

چکیده

آسیب‌شناسی عرفان اسلامی
سید قوام الدین حسینی سیاهکلرودی
محقق و نویسنده

گرایش‌های عرفانی ریشه در فطرت خداجوی انسان دارد و با آموزه‌های الهی انسیا و اولیای الهی در مسیری درست رو به تعالی و کمال می‌نهد. عرفان به گونه‌ای رسمی در میان مسلمانان به شکل تصوف آشکارگشت و تاقرن هفتم به اوچ و کمال خود رسید. عرفان تلاش‌های فراوانی برای فهم آموزه‌های عرفانی اسلام کردند و فرهنگی عرفانی از خود به جای گذاشتند. با این همه فاصله گرفتن از آموزه‌های دینی و عرفان ناب شیعی که در زندگانی پامبر اکرم (ص) و امامان معصوم (ع) تبلور یافته است، آسیبهایی جدی را متوجه آنان ساخت. در این نوشتار به آسیب‌های زیر و ریشه‌یابی و تحقیق درباره آنها پرداخته‌ایم:

جداکردن ظاهر و باطن دین، سقوط تکلیف، اباخیگری، انحراف در شیوه‌های تربیتی، ریاضتهای نادرست، شطحیات، مکائضات و الہامات شیطانی، ریاکاری و مردم‌فریبی برخی صوفیان، در پایان نیز با اشاره به برخی آسیبهای دیگر، بازگشت به شریعت و عرفان ناب اهل بیت (ع) و پای بندی بدان را تها راه رهانی از این آسیبها بر شمردیم. کلید واژه: عرفان، تصوف، شریعت، طریقت، حقیقت، ریاضت، کشف، شطحیات.

مقدمه

گرایش به عرفان، در نهاد خداجوی بشر ریشه دارد. از این رو همواره در میان اقوام و ملل به شکل‌های گوناگون وجود داشته است. قوم و ملتی رانمی توان یافت که از گونه‌ای از این گرایش‌های عرفانی تهی باشند، به ویژه در آنجاکه با آموزه‌های الهی انبیاء(ع) درآمیختند، در پی گرفتن اهداف متعالی عرفانی و راه و روش درست و همه جانبه سلوک به رشد و شکوفایی خود رسیدند.^۱ با اندیشه در تاریخ عرفان به روشنی می‌توان یافت عرفانهایی که در بین ادیان الهی ظاهر گشته‌اند، از عمق بیشتری برخوردار بوده‌اند و از عرفانهای دیگر کامل‌تر و از آسیب‌ها دورتر بوده‌اند.

آموزه‌های اسلامی به عرفانی ناب و اصیل دعوت می‌کنند. تجلی چنین عرفانی را می‌توان در زندگی پیامبر اکرم(ص) و امامان معصوم(ع) و پیروان راستین آنان یافت. عرفان به گونه‌ای رسمی در میان مسلمانان به شکل تصوّف آشکار گردید. عارفان مسلمان در طی قرنها از ژرفایی معارف الهی و آموزه‌های اصیل اسلامی بهره‌ها برداشت و با تیزبینی و باریک‌اندیشی در این متون به دقایق و لطایفی درباره معارف الهی و راه و رسم سلوک دست یافتند.^۲

ادیبات عرفانی سرشار از معارف و حقایقی است که عارفان مسلمان بالاهم از آموزه‌های اسلامی به نظم و نثر بیان کرده‌اند و میراثی بزرگ از اندیشه‌های عرفانی از خود به جای گذاشته‌اند. وجود چنین میراثی همواره اندیشمندان غربی را به تحسین و امیداشته است. برخی از آنان می‌پنداشند اسلام از چنین دقایقی تهی است و در پی ریشه‌هایی در خارج جهان اسلام برای آن بوده‌اند.^۳ عارفان مسلمان با همه تلاشی که در این راه کرده‌اند و بر خلاف آنچه ادعا می‌کنند، در فهم درست عرفان ناب اسلامی و پیمودن راهی که خدای متعال برای رسیدن به خود پیش روی انسانها قرار داده است چغار لغزشها و خطاهایی شده‌اند. این لغزشها، آسیبهای اساسی و مهم را متوجه آنان ساخته است. شناخت این لغزشگاهها و ریشه‌های آن مرا در پی بردن به عرفان ناب اسلامی و در امان بودن از این لغزشها یاری می‌دهد.

این آسیبهایا در دو بخش نظری و عملی به عرفان اسلامی رسیده است در این نوشتار برخی از آسیبهای بنیادی در عرفان عملی را بررسی و ریشه‌یابی می‌کنیم.

۱. جدایی افکندن بین ظاهر و باطن دین

عارفان مسلمان از همان دوره‌های نخستین به روح و باطن شریعت اسلامی توجهی ویژه نموده‌اند. آنان دین را دارای ظاهر و باطنی می‌دانند. ظاهر دین را شریعت و باطن آن را حقیقت می‌نامند و راه دست‌یابی به باطن شریعت؛ یعنی توحید را که پس از فنای سالک از خود، به او دست می‌دهد، طریقت می‌نامند. عارفان این تقسیم را در کتابهای خود به حدیثی از پیامبر اکرم (ص) استناد می‌دهند که فرمود:

الشريعة أقوال، الطريقة افعال و الحقيقة احوال.^۴

عزیزالدین نسفی از صوفیان قرن هفتم گوید:

شریعت، گفت انبیا است و طریقت کرد انبیا و حقیقت دید انبیاست. الشریعة اقوالی و الطريقة افعالی و الحقيقة احوالی، سالک باید اول از علم شریعت آنچه ما لابد است بیاموزد و یاد گیرد و آنگاه از عمل طریقت آنچه مالابد است بکند و به جای آورده تا از انوار حقیقت به قدر سعی و کوشش وی روی نماید.^۵

عارفان بزرگ همواره به یگانگی میان این سه تأکید ورزیده‌اند، چنانکه هجویری جدا کردن ظاهر را از باطن دین و رها کردن شریعت به بهانه دست‌یابی به حقیقت را از انحرافات می‌نامد و به ملحدان و قرامطه نسبت می‌دهد. وی در این باره می‌گوید:

دو گروه درباره شریعت و حقیقت به غلط افتاده‌اند یکی علمای ظاهر که گویند که خود شریعت حقیقت است و حقیقت شریعت، و یکی ملحده که قیام به هر یک از این بادیگری روا ندارند و گویند چون حال حقیقت کشف شد شریعت برخیزد و این سخن قرامطه است.^۶

با این همه گروههای مختلفی از صوفیان و صوفی نمایان حقیقت و طریقت رادر و رای شریعت جست و جو می‌کرده‌اند و به بهانه دست‌یابی به حقیقت از شریعت روی بر می‌نافتد. رواج این فکر در همه دوره‌ها و نزد همه فرقه‌های صوفیه یکسان نبوده است. سید حیدر آملی از عرفای شیعی قرن هشتم هجری درباره سبب تألیف کتاب «اسوار الشریعة و اطوار الطريقة و انوار الحقيقة» می‌گوید:

چون بیشتر اهل این زمان از خواص و عوام می‌پندارند شریعت برخلاف طریقت و طریقت بر خلاف حقیقت است و مغایرتی حقیقی در بین این مراتب می‌بینند، بر آن شدم تا حقیقت را در این باره بیان دارم.

وی هدف اصلی خود را از تألیف این کتاب اثبات یگانگی شریعت و طریقت و حقیقت می‌داند و می‌گوید:

این سه اسمائی هستند که بر یک حقیقت به اعتبارات گوناگون صدق می‌کنند و بین آنها مغایرتی در حقیقت وجود ندارد.^۷

چنان که از سخنان سید حیدر آشکار می‌گردد، در زمان وی تعارض و جدای میان شریعت و طریقت و حقیقت از مشهورات به شمار می‌آمده است.

جدا کردن شریعت از طریقت و حقیقت، بی‌اعتنایی به آداب و احکام شرعی را در پی داشت و این از آسیب‌های مهم و جبران‌ناپذیر در طول تاریخ عرفان و تصوف بوده است که زمینه انحراف را در میان آنها در آداب و اعمال و شعائر ظاهری از لباس پوشیدن و شکل ظاهری بدن گرفته تا اعمال عبادی و در پیش گرفتن روش‌های گوناگون مبارزه با نفس و حتی استفاده از آداب و روش‌های سالکان غیر مسلمان، فراهم آورد.

۱- سقوط تکلیف

عارفان عمل به شریعت را راه بازگشایی ابواب علوم باطنی می‌دانند با این همه بر باطن شریعت تأکید می‌ورزند و آن را بر ظاهر شریعت مقدم می‌دارند از برخی کلمات آنان بر می‌آید که شریعت و طریقت راه دست یابی به حقیقت‌اند و بارسیدن به حقیقت و شهود تو حیدرنیازی بدانها نیست و تکلیف از سالک ساقط می‌شود. مولوی درباره نسبت بین این سه گوید:

شریعت همچو شمع است، ره می‌نماید و بی‌آنکه شمع به دست آوری راه رفته نشود و چون در راه آمدی آن رفتن تو طریقت است و چون رسیدی به مقصد آن حقیقت است. بدین جهت گفته‌اند که اگر حقیقت آشکار گردد شریعتها پایان پذیرد... حاصل آنکه شریعت همچو علم کیمیا آموختن است از استاد یا از کتاب و طریقت استعمال کردن داروها و مس را در کیمیا مالیدن است و حقیقت زر شدن مس. کیمیا دانان به علم کیمیا شادند که ما اعلم این می‌دانیم و عمل کنندگان به عمل کیمیا شادند که ما چنین کارها می‌کنیم و حقیقت یافتگان

به حقیقت شادند که ما زر شدیم و از علم و عمل کیمیا آزاد شدیم.^۸

شبستری در «گلشن راز» شریعت را به پوست و حقیقت را به مغز بادام تشییه می‌کند و می‌گوید اگر مغز بادام را هنگامی که خام است از پوست جدا کنند خراب شود و نفعی

نرساند اما هنگامی که رسید و پخته شد جدا کردن آن از پوست آسیبی به مغز بادام نمی رساند و بی پوست نیکوتراست.

گرش از پوست بخارشی گه خام
تباه گردد سراسر مغز بادام
اگر مغزش برآری برکنی پوست
ولی چون پخته شد بی پوست نیکوست
میان این و آن باشد طریقت
شریعت پوست مغز آمد حقیقت
خلل در راه سالک نقص مغز است^۹
غارفان برآند که سالک پس از وصول به مقام فنا، از خود بی خود می گردد و اگر در
همان حال باقی بماند تکلیف و خطاب شرعی متوجه وی نمی گردد؛ زیرا تکلیف بر محور
عقل است. لاهیجی نیز در «شرح گلشن راز» سالکانی را که به مقام فنا بار یافته‌اند به سه
دسته تقسیم می‌کند و سقوط تکلیف را درباره سالکانی می‌شمارد که به مقام فنا رسیده و
پس از آن به خود نیامده‌اند.^{۱۰}

از سخنان برخی عرفانیز بر می‌آید که عارف در هیچ حال از انجام تکلیف باز نمی‌ماند.
عارف کامل در حال فنا نیز به وقت به جا آوردن تکلیف به خود می‌آید و پس از آن دوباره به
حال خود باز می‌گردد.^{۱۱}

در هر حال این گونه سخنان از بزرگان عرفان زمینه آسیهای جدی را برای بسیاری از
صوفیان فراهم آورده و آنها را نسبت به شریعت و به جا آوردن تکالیف دینی بی‌اعتنای
ساخت؛ با اینکه رسیدن به چنین مقامی در توان هر سالکی نیست، و با رسیدن به آن نیز اگر
به خود نیاید و تکلیفی شرعی را به جانیاورد در حقیقت تکلیفی در آن حال متوجه او نبوده
است و این چیزی غیر از سقوط تکلیف بار رسیدن به حقیقت است.

۱-۲. اباحتگری

افرات عارفان مسلمان در باطن گرانی و مقدم داشتن باطن بر ظاهر شریعت سبب گردید تا
جمعی از صوفیان به بهانه رسیدن به باطن و حقیقت دین شریعت را رها کنند و سستی و بی
مبالغی نسبت به احکام شرعی و اباحتگری در بین آنان رواج یابد. ابی نصر سراج طوسی،
یک فصل طولانی از کتاب «اللمع» را به بیان اشتباهات صوفیان اختصاص داده است وی
یکی از این اشتباهات صوفیان را اباحتگری می‌شمارد.^{۱۲}

سید مرتضی حسینی رازی که در قرن هفتم می‌زیسته در کتاب «تبصرة العوام» صوفیه این قرن را به شش فرقه دسته‌بندی کرده است وی درباره دسته چهارم گوید:

فرقه واصلیه که گویند واصلیم به حق و نماز و روزه و زکوة و حج و احکام دیگر از بهر آن نهاده‌اند تا شخص اول بدان مشغول بود و تهذیب اخلاق حاصل کند و او را معرفت حق حاصل آید و چون معرفت حاصل شد واصل بود؛ یعنی به حق رسیده باشد و چون واصل شد تکلیف از وی برخاست و هیچ چیز از شرایع دینی بر وی واجب نبود و این مذهب جمله عارفان باشد که در زمان مالند.^{۱۲}

عوامل دیگری نیز در رواج ابا حیگری در میان صوفیان مؤثر بوده است که در ضمن بیان آسیب‌های دیگر به آنها خواهیم پرداخت. از جمله این عوامل رواج اندیشه «ملامتی» از نیمه دوم قرن سوم هجری در میان صوفیان است. در حقیقت اندیشه ملامتی عکس‌العملی افراطی در برابر اظهار حالات و مقامات و کرامات است که در آن دوره در میان صوفیان رواج داشته است. ملامتیان طبق این اندیشه برای حفظ اخلاص و دوری از ریا در اعمال، احوال و مقامات به بی‌بالاتی نسبت به احکام شرعی و آداب پستدیده اجتماعی تظاهر می‌کردند.^{۱۳} آنان اگر چه در باطن به احکام شریعت و آداب اجتماعی معتقد بودند ولی روشی را که برای حفظ اخلاص در پیش گرفتند، زمینه‌های مساعدی را برای ابا حیگری در میان صوفیان بعدی فراهم ساخت.

۱-۲. انحراف در شیوه‌های تربیتی

یکی از آسیب‌های مهم و جدی است که با بی‌اعتنایی به شریعت و آموزه‌های اسلامی در میان عارفان مسلمان رواج یافت. علامه طباطبائی این انحراف را یکی از عللی می‌شمارد که سبب انحطاط تصوّف پس از قرن هفتم هجری و از دست دادن جایگاه و محبویت آن نزد مردم گردید. وی در این باره می‌گوید:

جماعتی از مشایخ صوفیه در کلماتشان بیان کرده‌اند که روش معرفت نفس هر چند روش تازه‌ای است و در شریعت اسلامی نیامده است ولی خدای متعال آن را می‌پسندد، چنانکه رهبانیت را که در میان نصاری آشکار گردید پسندید (حدید / ۳۷)، بیشتر صوفیان این سخن را پسندیدند و همین به آنها اجازه داد که برای سیر و سلوک رسم‌ها و آدابی که در

شريعت نام نشانی از آنها نیست بسازند. همواره آداب و رسوم جدیدی را در پیش می‌گرفتند و آداب و رسوم شرعی را تعطیل می‌کردند تا اینکه شريعت در برابر طریقت قرار گرفت و در نتیجه حرمات از بین رفت و واجبات ترك شد و تکالیف ساقط گردید و طائفه‌ای بنام فلندریه، آشکار گردید و از تصوف چیزی جزگذایی و به کارگیری افیون و بنگ برای رسیدن به فنا نماند.^{۱۵}

تحقيقی درباره راه رسیدن به باطن شريعت

طبق آموزه‌های دینی شريعت و ظاهر دین دارای باطن و حقیقتی است.^{۱۶} امام خمینی قدس سره درباره کسانی که شريعت اسلام را در آداب و احکام ظاهری منحصر می‌دارند چنین می‌گوید: کسانی که دعوت به صورت محض می‌کنند و مردم را از آداب باطنیه باز می‌دارند و گویند شريعت را جز این صورت و قشر معنی و حقیقتی نیست، شیاطین طریق الی الله و خارهای راه انسانیت‌آند و از شر آنها باید به خدای تعالیٰ پناه برد.^{۱۷}

بهترین و نزدیک‌ترین راه برای راه یافتن به باطن و حقیقت دین همان ظاهر دین و شريعت است و جز با پیروی شایسته و همه جانبه از آن نمی‌توان به حقیقت دین و توحید راه یافت. علامه طباطبائی در این باره می‌گوید:

این که انسان راهی برای رسیدن به حقایق و باطن دین دارد درست است ولی راه آن به کار بستن درست و شایسته همین ظواهر دینی است، از حکمت خداوند به دور است که حقایق و مصالحی باشد و ظواهری را تشرعی کند که بندگان را به آنها نرساند؛ زیرا که ظاهر عنوان و راه رسیدن به باطن است حاشا بر خدای عزوجل که برای رساندن بندگانش به آن حقایق راه نزدیک دیگر وجود داشته باشد و آن را به بندگانش نیاموزد و از آن غفلت کند یا در بیان آن سهل انگلاری نماید و راه دورتر را در شريعت بیان نماید با اینکه خودش در کتابش فرموده نزّلنا عليك الكتاب تبیاناً لكل شيء. (نحل / ۸۹) ما این کتاب را نازل کردیم تابیانگر همه چیز باشد.^{۱۸}

امام خمینی (ره) در این باره خطاب به اهل باطن می‌گوید:

و اهل باطن بدانند که وصول به مقصد اصلی و غایت حقیقی، جز با تطهیر ظاهر و باطن

نیست؛ و بی تشبیث به صورت و ظاهر به لب و باطن نتوان رسید؛ و بی تلپیس به لباس شریعت راه به باطن نتوان پیدا کرد پس در ترک ظاهر، ابطال ظاهر و باطن شرایع است.^{۱۹}

نیاز به شریعت پس از وصول

رسیدن به حقیقت دین و توحید شهودی جز برای اندکی از سالکان بالطف و عنایات ربویی و پس از مجاہدات پیگیر رخ نمی دهد. و ادعای وصول به توحید از هر کسی پذیرفته نیست. سالکانی که با عمل به شریعت به حقیقت توحید شهودی بار می بابند آیا پس از وصول نیازی به شریعت دارند یا خیر؟ برای پاسخگویی به این پرسش توجه به این نکته ضروری است که عبادتها ظاهری تنها برای رسیدن به حقیقت و باطن دین وضع نشده‌اند بلکه حظ و بهره ظاهر انسان از عبادت و بندگی خدای متعال هستند و چنانکه مراتب باطنی انسان بهره‌ای از ثناء و شکر خدای متعال دارند، ظاهر انسان نیز بهره‌ای از ثنا و شکر الهی و عبادت او دارد. از این رو با رسیدن به حقیقت هم این تکالیف به حال خود باقی هستند. تا زمانی که عالم طبیعت باقی است و بساط عالم ملک برچیده نشده است عبادات ظاهری و ظاهر شریعت نیز باقی است.^{۲۰} در زندگی سرور کائنات نبی اکرم اسلام(ص) و او صیای گرامی اش به روشنی در می‌یابیم که با رسیدن به کمال توحید و حقیقت دین نه تنها از عبادتشان کاسته نگردید بلکه افتخار و کمال خود را در بندگی و عبادات خدای متعال می‌دیدند بنابراین جایی برای آنچه برخی صوفیان جاہل و صوفی نمایان در این باره گفته‌اند و خود را از شریعت بی‌نیاز دانسته‌اند باقی نمی‌ماند.^{۲۱}

علامه طباطبائی(ره) درباره لزوم پایبندی به شریعت پس از وصول می‌گوید:

احکام شریعت تا پیش از رسیدن به کمال توحید برای به دست آوردن آن است، اما پس از آن، از مقتضیات و احکام وصول بدان مقام است. از این رو پیامبر اکرم(ص) در پاسخ عاششه که از اوی پرسید اینهمه رنج و زحمت در عبادت پروردگار برای چیست؟ فرمود: «إَقْلَا أَكُونَ عَبْدًا شَكُورًا؛ أَيَا بَنِدَه سَيَاسَگَزارَ خَداونَدَ نَبَاشَم؟» این پاسخ پیامبر اعظم(ص) آشکار می‌سازد که عبادات برخی انسانها برای دست‌یابی به کمال نیست بلکه برای اظهار امتنان و شکرگذاری از خدای متعال است.^{۲۲}

۲. ریاضتها و مجاهدات نادرست

ریاضت، رنجها و سختیهایی است که سالکان برای تهدیب نفس و آماده کردن آن برای تابش انوار معرفت تحمل می‌نمایند. محیی الدین عربی در تعریف مجاهدت گوید:

۲۳ «المجاهدة حمل النفس على المشاق البدنية و مخالفة الهوى على كل حال.»

مجاهدت و ادار کردن نفس بر کارهای سخت بدنی و مخالفت هوس در همه حال است.

هجویری در تعریف ریاضت گوید:

۲۴ ریاضت و مجاهدت جمله خلاف کردن نفس باشد.

ابن سینا در «اشارات» پس از بیان نیاز به ریاضت سه هدف عمده برای آن بر می‌شمارد:

۲۵ تتعیة مادون الحق و تطويق النفس الامارة للنفس المطمئنة، تلطيف السر.

غیر خدا را ز پیش پا برداشت، نفس اماره را به فرمان نفس مطمئنه درآوردن و تلطیف باطن.
عارف در سلوک عرفانی باید از هواهای نفسانی دست کشد، اخلاق ناپسند را از خویش دور سازد و خود را به اخلاق نیکو آراسته کند و با کثار زدن حجابها، زمینه تابش انوار معرفت را در قلبش فراهم کند. و این همه نیازمند ریاضتها و مجاهدتهاي طولانی است. از این رو اصل ریاضت در سلوک عرفانی نیازی بنیادی و لازم به شمار می‌رود، و همه مکاتب عرفانی به گونه‌ای ریاضت تأکید می‌ورزند و آن را در سلوک لازم می‌شمارند.

عارفان مسلمان تلاش کرده‌اند که ریاضتهای خویش را با دستورات اسلامی تطبیق دهند؛ با این همه گاه به ریاضتهای سختی رو آورده‌اند که با دستورات اسلامی درباره حفظ بدن ناسازگار است^{۲۶}، یا برای شکستن نفس و مخالفت با آن تن به پستی‌هایی می‌دهند که با کرامت انسانی سازگاری ندارد و اسلام آن را نمی‌پذیرد. فرید الدین عطار نیشابوری درباره ابراهیم ادhem از عرفای قرن دوم هـ. ق (۱۶۱) آورده است:

وی را گفتند: تادر این راه آمدی هیچ شادی به تو رسیده است، گفته: چند بار به کشتی در بودم و مرا کشتی بیان نمی‌شناخت جامه خلق-کهنه-داشتم و موبی دراز و بر حالی بودم که از آن اهل کشتی جمله غافل بودند و بر من می‌خندیدند و در کشتی مسخره [[ای]] بود. هر ساعتی بیامدی موی سر من بگرفتی و برکنندی و سیلی برگردان من زدی و من خود را به مراد خود یافته و بدان خواری نفس خود شاد می‌شدی که ناگاه موجی عظیم برخاست و بیم هلاک

که آخر این چه رنج است؟! آنجانیز نفس به مراد دیدم.^{۲۷}

ملامتیه برای شکستن نفس و مخالفت با آن از نیکنامی گریزان بودند و به گناه و بدی تظاهر می‌کردند.^{۲۸} با اینکه به شریعت پایبند بودند در ظاهر خود را لایالی و بی‌اعتنای آن نشان می‌دادند. روش ملامتی در ادبیات عرفانی نیز نمودی آشکار دارد. به کار بردن الفاظی چون می، میکده، دیر مغان، رندی، قلندری، خرقه سوزی و مانند آن برای بیان معانی بلند عرفانی از این روش ملامتی ریشه می‌گیرد.^{۲۹}

روش ملامتی گونه‌ای ریاضت و مجاهده با نفس صوفیانه است که اسلام آن را نمی‌پذیرد. اسلام نمی‌پسندد که مؤمن کاری کند که شرف و احترام خویش را در بین مردم از بین ببرد. اسلام چنانکه باریا و تظاهر به کار خوب مخالفت می‌کند، با تظاهر دروغین به بدی و گناه هم مخالفت می‌ورزد.^{۳۰}

تحقيقی درباره ریاضت در اسلام

دین اسلام انسانها را به کامل ترین و نزدیک‌ترین راهها در حرکت به سوی خدا فرا می‌خواند. شریعت اسلامی آنچه را در حرکت به سوی خدای متعال و تابش انوار معرفت ضروری می‌نماید بیان کرده است. علامه طباطبائی در رساله الولاية در این باره می‌گوید:

آنچه از کتاب و سنت آشکار می‌گردد این است که شریعت اسلامی اجزاء توجه به غیر خدای متعال را به اهل سلوک نمی‌دهد و چنگ زدن به غیر خدای سبحان را روانمی‌داند مگر راهی که شریعت بر به کارگیری آن فرمان داده است همانا شریعت اسلامی کمترین ذره‌ای در بیان

احکام سعادت و شقاوت فروگذار نکرده و هیچ چیزی را که در سیر الی الله برای سالکان لازم است فرو نگذاشته است.^{۳۱}

باید دانست که جامع ترین ریاضتها برای تهذیب نفس و حرکت به سوی خدای متعال در احکام شریعت نهفته است. باید این دستورات را به درستی شناخت و به درستی به کار بست. حضرت امیر المؤمنین(ع) در نامه به عثمان بن حنیف فرمود:

وَإِنَّمَا هِيَ تَقْسِي أَرْوُضُهَا بِالْتَّعْوِي إِنَّأَنِّي آمِنٌ بِيَوْمَ الْخُوفِ الْكَبِيرِ.^{۳۲}

جز این نیست که من نفس خود را با تقوی مشقت و ریاضت می‌دهم تا در روز ترس بزرگ در امن و امان آید.

امام در این سخن هر ریاضتی را نمی‌ستاید بلکه ریاضت به تقوار برای در امان ماندن و رهایی از سختیهای جهان آخرت لازم می‌شمارد.

امیر المؤمنین در سخنی دیگر تمام احکام شریعت را ریاضتهایی برای نفس می‌شمارد:

الْشَّرِيعَةُ رِيَاضَةُ النَّفْسِ.^{۳۳}

شریعت ریاضت نفس است.

علامه طباطبائی درباره گریز از ریاضتهای شرعی و روآوردن به ریاضتهای شاقه و سخت می‌گوید:

بهره هر کس از کمال به میزان پیروی اواز شرع است. و چه نیکوست این سخن که برخی اهل کمال گفته‌اند که دست برداشتن از سیر و سلوك شرعی و روی آوردن به ریاضتهای سخت نوعی فرار از سخت تر به آسانتر است! زیرا پیروی و فرمانبرداری از شریعت کشتن دائمی و تدریجی نفس است و تا نفس موجود است ریاضتهای شرعی نیز ادامه دارد. اما ریاضتهای سخت کشتن دفعی نفس است و این رواز ریاضتهای شرعی آسانتر است.^{۳۴}

یکی از اهل کمال در این باره می‌گوید:

اهل ریاضت از ریاضتهای خداداد که معجزه است به سوی ریاضتهای خود ساخته که سحر است فرار می‌کنند اگر به راستی در پی ریاضت هستید در عرصه زندگی با اخلاق شایسته و رفتار پسندیده عمل کنید نه اینکه مشکلاتی که خداوند برای رشد شما آفریده است رها کنید و در گوشه‌ای سختیها خود ساخته را بر خود تحمل کنید. همین احکام ظاهری در شرع و آنچه خداوند در زندگی برای فرد پیش می‌آورد خودش ریاضت این امت است.^{۳۵}

۳. شطحیات

سخنانی است که عارفان در حال وجود و بی خودی به زبان می آورند و در ظاهر با عقل و شرع ناسازگار است. شیخ روزبهان بقلى / م ۶۰۶ ه. ق) در تعریف شطح گوید:

در عربیت گویند: شطح یشطح إذا تحرّك، شطح حرکت است و آن خانه را که آرد در آن خرد کنند مشطاح گویند، از بسیاری حرکت که در او باشد. پس در سخن صوفیان شطح مأخوذ است از حرکات اسرار ایشان چون وجود قوى شود و نور تجلی در صمیم سر ایشان عالی شود... چون ببینند نظایرات غیب و مضمرات غیب غیب اسرار عظمت بی اختیار مستی در ایشان درآید، جان به جنبش درآید سر به جوشش درآید، زبان به گفتن درآید. از صاحب وجود کلامی صادر شود، از تلهب احوال و ارتفاع روح در علوم مقامات که ظاهر آن متشاربه باشد آن کلمات را غریب یابند، چون وجهش نشناست در رسوم ظاهر و میزان آن ببینند به انکار و طعن از قائل مفتون شوند.^{۳۶}

وی گوید: بیشترین شطحیات را در سخنان بازیزید بسطامی و حسین بن منصور حلاج یافتم و سخنان آن دو را از همه مشکل تر دیدم.^{۳۷}

از جمله شطحیات بازیزید آمده است که: «مدتی گرد خانه طواف می کردم، چون به حق رسیدم خانه را دیدم که گرد من طواف می کرد». ^{۳۸} بازیزید را گفتند: «جملة خلق در تحت لوای محمد خواهند بود. گفت که لوای من از لوای محمد عظیم تر است». ^{۳۹} جمله «سبحان ما اعظم شأنی» پاک و منزه هستم چقدر منزلتم بزرگ است از بازیزید مشهور است.^{۴۰}

تحقیقی درباره شطحیات عارفان

این گونه سخنان عارفان مخالفتهای زیادی را از سوی متکلمان و فقیهان برانگیخته است. برخی صوفیان جانشان را در این راه از دست داده‌اند، چنانکه منصور حلاج با پایداری اش بر گفتن «انا الحق» بر دار رفت.

برخی محققان این گونه سخنان را مخالف عقل می‌پنداشند و وجوهی که در تفسیر و توجیه آنها احتمال داده‌اند، نمی‌پذیرند.^{۴۱}

صوفیان خود این سخنان به ظاهر مخالف عقل و شرع را می‌پذیرند و نیازمند تفسیر و تأویل می‌دانند؛ چنان که ابونصر سراج بخشی از کتاب «اللمع» را به شرح این‌گونه سخنان پرداخته

است.^{۴۲} و روزبهان بقلی کتاب «منطق الاسرار ببيان الانوار» را به عربی و کتاب «شرح شطحيات» را به فارسی در این باره نگاشته است.

همه شطحيات صوفیان یکسان نیستند. برخی را با اندک تأمل و آشنایی به مبانی عرفان می‌توان پذیرفت و معانی درستی برای آن یافته ولی برخی دیگر همانند شطحيات بازیزید و حلأج بسیار مشکل‌اند و به سختی باید آنها را تفسیر کرد. این گونه سخنان از کاستی‌های سلوک و بقاء خودیت در جان سالک ریشه می‌گیرد و محققان عرفان از آن پروا دارند؛ چنانکه ابن عربی درباره شطح گوید: شطح کلمه‌ای است که بوی سبک سری و دعوی دهد و آن به ندرت از محققان صادر می‌شود.^{۴۳}

امام خمینی(ره) اظهار این سخنان را از برخی اصحاب کشف و سلوک، ناشی از نقصان سلوک و بقای انانیت در جان آنان می‌شمارد^{۴۴} از این گذر این سخنان را در کلمات سالکانی که در مسیر شریعت گام می‌نهند و خودیتها را از خود دور ساخته‌اند نمی‌توان دید.^{۴۵}

۴. مکاشفات و الهامات

با آغاز سلوک و در پیش گرفتن مجاهدتها و ریاضتها، ابواب مکاشفات و مشاهدات به سوی سالکان باز می‌گردد. مشاهدات از سنج علوم حضوری و دارای انواع گوناگونی هستند. وقوع این مکاشفات سالکان را با اسرار سلوک و معایب عبودی آنان آشنا می‌سازند و با لذتها و بهجتها یی که در پی دارند شوق سالکان را برای ادامه سلوک و تحمل سختیهای آن می‌افزایند. از این رو از ضرورتهای سلوک عبودی به شمار می‌روند. نجم‌الدین رازی از عرفای قرن هفتم، سه فایده برای مکاشفات بر می‌شمارد:

اول آنکه بر احوال خویش از زیادتی و نقصان و سیر و وقفه و فترت وجود و شوق و فسردگی و بازماندگی و رسیدگی و فجور و تقوی اطلاع حاصل نماید و از منازل و مقامات راه و درجات و درکات علو و سفل و حق و باطل خبر یابد.

دوم فایده آنکه وقایع-مکاشفات- دلی و روحی و ملکی نیک باذوق بُود، سالک را از آن شوقي و قوتی و ذوقی در شوقي پدید آید که بدان ذوق و شرب، انس از خلق و مألوفات طبع باطل کند و با مغیبات عالم روحانی و لطایف و معانی و اسرار و حقایق انس پدید آید و بکلی متوجه عالم طلب شود.

سوم فایده آنکه از برخی مقامات این راه جز با تصرف وقایع غیبی - مکاشفات - و به همت شیخ کامل عبور نتوان کرد.^{۴۶}

همه مکاشفاتی که برای سالکان رخ می دهد درست و یکسان نیستند. نوع دیدگاهی که سالک نسبت جهان و هستی دارد و راه و روشی که در زندگی و ریاضتها در پیش می گیرد در قوع مکاشفات و چگونگی آن تأثیر بسزا دارد.

برخی محققان برآئند که عرفان مستقل از ادیان و آیین های گوناگون است و عارفان در هر فرهنگی تنها احوال و یافته های خویش را بروز و قو آن آیین که در دامنش پرورش یافته اند تفسیر می کنند.^{۴۷}

به سخن دیگر، عرفان یک تجربه است و ادیان و اندیشه ها تعبیر هایی در آن تجربه.^{۴۸} این نظر گاه درست به نظر نمی رسد؛ زیرا چنانکه گذشت، نوع اندیشه ها و ریاضاتی که سالکان در پیش می گیرند در چگونگی حالات و واردات آنان تأثیری تمام دارد. از این رو اگر سالکان با اعتقاداتی نادرست وارد سلوک گردند و مجاهدات و ریاضتها پیش ساخته را در پیش گیرند به میزانی که از شریعت و راه تعیین شده الهی فاصله می گیرند و از هوای خویش پیروی می کنند راه نفوذ شیطان را در حالات و مکاشفات خود می گشایند. و با تکیه بر این مکاشفات نادرست به گمراهی می افتد و دیگران را به گمراهی می افکنند. بسیاری از فرقه های انحرافی از این راه به وجود آمده اند و مردمی را به گمراهی کشانیده اند.

آیة الله جوادی آملی درباره علت خطاب‌پذیری شناخت شهودی می نویسد:

یکی از علل نفوذ خطا در کشف و شهود و معرفت عرفانی در اثر خلط مثال متصل با مثال منفصل است؛ یعنی آن چه را که یک سالک غیر واصل در علم، و مثال متصل خود می بیند. آن را جزو عالم مثال منفصل می پنداشد و چون در مثال منفصل که صنع بدیع خدا و منزه از هر عیب و آسیب و هر نقصی است هیچ گونه فتور و تفاوت و شکاف رخنه ندارد، چنین باور می کند که حق غیر مشوب را دیده است؛ نظیر رؤیاهای غیر صادق که هرا جس نفسانی متمثّل می شود و بیننده می پنداشد که جزئی از اجزای نبوت انبیایی نه تشریعی نصیب وی شده است؛ در حالی که اخطار خاص یا اوصاف مخصوص وی برایش متمثّل شده است.

راه دیگر نفوذ خطا در یافته های شهودی، این است که گاهی در اثر یافته های قبلی و باورهای

پیشین، با چشم حولا [دوبین] به سراغ عالم مثال منفصل می‌رود و آن را بانگرس خاص خود واژه زاویه بینش احولی می‌بیند؛ لذا ممکن است اشتباه کند، چنان‌که ممکن است گاهی حق را در مثال منفصل و یا برتر از عالم مثال مشاهده نماید؛ لیکن وقتی از حالت شهود که دولت مستعجل است، به نشه علم حصولی تنزل کرد و خواست یافته‌های خود را در قالب اندیشه‌های بشری شرح دهد، چون مسبوق به یک سلسله افکار خاص می‌باشد. در تبیین آن دچار اشتباه شود.^{۴۹}

محققان عرفان به جهت احتمال وقوع خطاد ر مکاشفات عرفانی، وجود معیارهایی را برای نقد مکاشفات عرفانی و جدا کردن سره از ناسره آن ضروری می‌دانند. مهم‌ترین معیار نقد مکاشفات، کشف معمومانه صاحبان یقین و شریعت اسلامی است که از دستبرد شیطان و تصرفات قوه خیال در امان است.

تکیه بر مجاهدات نادرست و مکاشفات غلط و شیطانی، کج کردن راه خدا و دین‌سازی و فرقه آفرینی یکی از آسیبهای مهم در طول تاریخ عرفان اسلامی بوده است. حسن بصری یکی از زهاد هشتگانه و صوفیان نخستین بود. پس از جنگ جمل و پیروزی سپاه علی بن ابی طالب (ع) بر سپاه طلحه و زبیر، علی (ع) از محلی عبور می‌کرد، دید حسن بصری در آنجا وضوء می‌گیرد فرمود: ای حسن درست وضوء بگیر.

حسن در پاسخ گفت: ای امیر مؤمنان تو دیروز -در جنگ جمل- مسلمانانی را کشته که گواهی بر یکتایی خدا و رسالت پیامبر اکرم می‌دادند و نماز می‌خواندند و وضوء درست می‌گرفتند. علی (ع) فرمود: آنچه دیدی واقع شد، اما چرا ما را بردشمن یاری ندادی؟ حسن بصری گفت: در روز اول جنگ، غسل کردم و خود را معطر نمودم و اسلحه‌ام را برداشتم ولی در شک بودم که آیا این جنگ صحیح است یا خیر؟! وقتی به محل «خریبه» رسیدم، شنیدم ندادهنهای گفت: ای حسن برگرد، زیرا قاتل و مقتول هر دو در آتش‌اند. از ترس جهنم به خانه برگشتم و در جنگ شرکت نکردم. در روز دوم نیز برای جنگ حرکت کردم باز همین حادثه پیش آمد. حضرت فرمود: راست گفتی. آیا می‌دانی ندادهنه، چه کسی بود؟ حسن گفت: نمی‌دانم. امام فرمود: او برادرت ابليس بود و تو را تصدیق کرد که قاتل و مقتول از لشکر دشمن در آتش هستند. حسن گفت: اکنون فهمیدم که قوم -دشمن- به هلاکت رسیدند.^{۵۰}

۵. صوفیان ریاکار و مردم فریب

با پیدایش و گسترش تصوّف و عرفان اسلامی هماره در برابر صوفیان حقیقی و بزرگان عرفان اسلامی که باز هد و ریاضت و وارستگی از دنیا به سرمی برداشت و تحقیقات ارزشمندی را از خود به جای گذاشتند، صوفیان دنیاطلب و مردم فریبی بوده‌اند که بر خلاف اصول و مبانی تصوّف گام بر می‌داشتند و مایه بدنامی تصوّف و صوفیان حقیقی می‌گشتند^{۵۱}؛ به ویژه با رشد و تکامل تصوّف و گسترش نفوذ و احترام صوفیان در بین مردم، این گروه از صوفیان رو به فزونی گذاشتند. علامه طباطبایی وجود این دسته از صوفیان ریاکار را یکی از دو عامل مهم انحطاط و سقوط عرفان و تصوّف اسلامی پس از قرن هفتم هجری می‌دانند: «هر شانی از شئون زندگی مردم که عامه مردم با آن سروکار دارند وقتی اقبال نفوس نسبت به آن زیاد شد و مردم عاشقانه به سوی آن گرویدند قاعده کلی و طبیعی چنین است که عده‌ای سودجو و حیله‌باز خود را در لباس اهل آن مکتب و مسلک در می‌آورند و آن مسلک را به تباهی می‌کشند و روشی است که در چنین وضعی همان مردمی که با شور و عشق روی به آن مکتب آورده بودند، از آن مکتب مستنفر می‌شوند».^{۵۲}

محققان صوفیه هماره نقد و طرد این دسته را وظیفه خود می‌شمردند، حافظ درباره آنان می‌گوید:

صوفی نهاد دام و سر حقه باز کرد
بنیاد مکر با فلک حقه باز کرد
در جای دیگر گوید:

نقد صوفی نه همین صافی بیغش باشد ای بسا خرقه که مستوجب آتش باشد
شمس تبریزی درباره اینان گوید:

اول بافقیهان نمی‌نشیستم و با درویشان می‌گشتم، می‌گفتم اینها از درویشی بیگانه‌اند؛ چون دانستم که درویشی چیست و ایشان کجا‌اند، اکنون رغبت مجالست فقیهان بیش دارم از این درویشان! زیرا فقیهان باری رنج برده‌اند، اینها می‌لافند که درویشم! آخر درویشی کو؟!^{۵۳}

نتیجه

با همه تلاشی که عارفان مسلمان در فهم دقایق و لطایف عرفانی و راه و رسم سلوک و بندگی از متون دینی اسلام نمودند، با فاصله گرفتن از آموزه‌های اسلامی و عرفان اصیل

اهل بیت(ع) و در پیش گرفتن راهی جز آنچه خدای متعال پیش روی انسانها قرار داده است و بکارگیری روش‌های خود ساخته و تأثیرپذیری از عارفان غیر مسلمان زمینه آسیبهای جدی را فراهم ساختند. آنچه در این نوشتار بر شمردیم تنها برخی از آسیبهای عرفان و تصوف اسلامی است. به جز اینها آسیبهای فراوان دیگر وجود دارد همانند درون گرایی افراطی، کوتاهی در اداء برخی فرایض و تکالیف اجتماعی مانند جهاد، امر به معروف و نهی از منکر، تولی و تبری، افراط در زهد و برخی آموزه‌های دینی، تأسیس خانقاها و رقص و سماع برای ایجاد حال، روابط نادرستی که بین سالک و مرشد وضع نموده‌اند، اعطاء خرقه، تلقین ذکر توجه به استاد برای دفع خواطر و در مجموع منزلتی که برای قطب و بیعت با او پنداشتند. دور گشتن از شریعت و الگوهای عملی آن یعنی پیامبر اکرم(ص) و حضرات معصومان(ع) زمینه‌ساز بروز این آسیب‌ها و بسیاری از آسیب‌های دیگر گردید. در طول تاریخ تصوف و عرفان به ویژه پس از قرن دهم عالمانی بوده‌اند که با پیروی از شریعت و الگوهای عملی آن قله‌های عرفان و شهود را پیموده‌اند و از این آسیب‌ها در امان ماندند. عالمانی که امام خمینی(ره) و علامه طباطبائی(ره) از نمونه‌های بارز آنها هستند. آنان عرفان ناب شیعی را به جهانیان عرضه کردند و نمونه‌هایی روشی برای سالکان راه خدا گردیده‌اند.

پی‌نوشت‌ها:

۱. ر.ک: علامه محمد حسین طباطبائی، بررسی‌های اسلامی، به کوشش سید هادی خسروشاهی، (دفتر تبلیغات اسلامی)، ج ۱، ص ۲۲۰.
۲. مطهری، شهید مرتضی، انسان کامل (دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۶۲ ه.ش) ص ۱۷۸.
۳. مطهری، شهید مرتضی، آشنایی با علوم اسلامی (دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۶۲ ه.ش) ص ۱۹۷.
۴. آملی، سیدحدیر، اسرار الشریعة و اطوار الطريقة و انوار الحقيقة، با مقدمه و تصحیح محمد خواجه‌جوی (مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، تهران، ۱۳۶۲ ه.ش) ص ۸ و ۲۴.
۵. نسفی، عزیز الدین، الانسان الكامل، تصحیح ماریزان موله (الجمن ایرانشناسی فرانسه، ۱۳۵۹ ش) ص ۳.
۶. هجویری غزنوی، ایوالحسن علی، کشف المحجوب، تصحیح د-ژوکفسکی با مقدمه قاسم انصاری (کتابخانه طهوری، ۱۳۵۸ ه.ش) ص ۴۹۹.
۷. اسرار الشریعه و اطوار الطريقة و انوار الحقيقة، ص ۵.
۸. مولوی، جلال الدین، مثنوی معنوی، دفتر پنجم، ج ۳، ص ۲ و ۱.
۹. لاهیجی، شمس الدین محمد، شرح گلشن راز مفاتیح الاعجاز، تصحیح محمد رضا برزگر (انتشارات زوار، چاپ اول، ۱۳۷۱ هش) ص ۲۵۱ و ۲۵۲.

۱۰. همان.
۱۱. کشف المحجوب، ص ۳۳۰. حق تعالی اندر غلبه حال و قوت وجد و قلق شوق که پدیدار آید حافظ بنده باشد و امر به ظاهر وی میراند و ویرا برگزاردن آن نگاه دارد.
۱۲. سراج طوسی، ابی نصر، اللمع، با تصحیح رنولد نیکلسون، انتشارات جهان، ص ۴۲۴.
۱۳. حسنی رازی، سید مرتضی بن داعی، تبصرة العوام با تصحیح عباس اقبال (انتشارات اساطیر، چاپ دوم، ۱۳۶۴ ه.ش) ص ۱۳۲.
۱۴. عفیفی، دکتر ابوالعلا، ملامتیه، صوفیه و فتوت، ترجمه دکتر نصرت الله فروهر (انتشارات الهام، چاپ اول، ۱۳۷۶ ه.ش)، ص ۲۵ و ۲۲.
۱۵. علامه طباطبایی، سید محمد حسین، المیزان، (چاپ بیروت)، ج ۵، ص ۲۸۲.
۱۶. همان: «والذی یقضی بہ فی ذلک الکتاب و السنة و هما یهدیان الی حکم العقل هر ان تحت ظواهر الشریعة حقایق هی باطنها حق» علامه طباطبایی در رسالت «الولایة»، برهانی نیز برای اثبات آن آورده است. (رسالت الولاية، ص ۶ و ۷).
۱۷. امام خمینی، آداب الصلاة، (مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(ره) چاپ اول، ۱۳۷۰ ه.ش) ص ۱۵۴.
۱۸. تفسیر العیزان، ج ۵، ص ۲۸۲.
۱۹. آداب الصلوة، ص ۲۹۱.
۲۰. همان.
۲۱. مگر در حالاتی که سالک با مجدوب شدن در حق از خود بی خود گردد و از حال جذبه بیرون نماید. در این حالت بآن بود عقل تکلیفی متوجه وی نیست همانند حال بیهوشی و اغماء.
۲۲. طباطبایی، علامه سید محمد حسین، رساله لب الباب (انتشارات حکمت، بی تا) ص ۵۷.
۲۳. ابن عربی، محی الدین، رسائل ابن عربی، اصطلاحات الصوفیه، داراجیاء التراث العربی، ج ۲، ص ۸.
۲۴. کشف المحجوب، ص ۲۴۵.
۲۵. ابن سینا، حسین، الاشارات والتبيهات، ج ۳، ص ۳۸۱. خواجه در شرح اشارات درباره ریاضیات عارفانه گوید: ریاضیات عارفانه بازداشت نفس از توجه به غیر خدا و توجه دادن آن به خدای متعال است تاروی آوردن به خدا و بریدن از غیر او در نفس رسوخ کند و ملکه گردد.
۲۶. شیخ ابوسعید ابوالخیر (۳۵۷-۴۴۰ ه.ق). خطاب به مریدی زیر درخت بید می گفت: ای جوانمرد، این درخت که تو می بینی هشتاد ختم قرآن کردم سه نگونسار از این درخت درآویخته. (تذکرة الاولیاء، فردالدین عطار نیشابوری)، ج ۲، ص ۳۲۹ اگر چه بسیاری از حکایاتی که از عارفان نقل می کنند اغراق آمیز است ولی در مجموع از ریاضتهای سخت و طاقت فرسای آنان حکایت می کند.
۲۷. عطار نیشابوری، فردالدین، تذکرة الاولیاء، با تصحیح، رنولد نیکلسون، ج ۱، ص ۹۸ و ۹۹.
۲۸. و به همین دلیل به «ملامتیه» و «ملامیه» مشهور شدند.
۲۹. ر.ک: تاریخ تصور در اسلام، دکتر قاسم غنی (انتشارات زوار، چاپ سوم، ۱۳۵۶ ه.ش)، ص ۱۸۷-۱۹۴ و «انسان کامل»، علامه مرتضی مطهری(ره)، ص ۱۸۲-۱۸۳.
۳۰. انسان کامل، ص ۱۸۳.
۳۱. نهج البلاغه، با ترجمه علامه جعفری، خطبه ۴۵، ص ۹۱۶.
۳۲. همان.
۳۳. خوانساری، جمال الدین، شرح غرر الحکم و درر الكلم (دانشگاه تهران، ۱۳۴۶ ه.ش) ج ۱، ص ۱۴۵.

۳۴. طباطبائی، علامه محمد حسین، رساله الولایة، (مؤسسه بعت، ۱۳۶۰ ه.ش) ص ۴۱.
۳۵. دولابی، حاج اسماعیل، مصباح الهدی، باکوشش مهدی طیب، ج ۱، ص ۱۹۲.
۳۶. بقلى شیرازی، شیخ روزبهان، شرح شطحیات، با تصحیح هری کرین (کتابخانه طهوری، چاپ دوم، ۱۳۶۰ ه.ش) ص ۵۶ و ۵۷.
۳۷. همان، ص ۱۳.
۳۸. تذکرة الاولیاء، ج ۱، ص ۱۶۱.
۳۹. شرح شطحیات، ص ۱۳۲.
۴۰. تاریخ تصوف در اسلام، ص ۴۴۹.
۴۱. استیس، و.ت، عرفان و فلسفه، ترجمه بهاء الدین خرمشاهی (سروش ۱۳۵۸ ه.ش) ص ۲۶۴. استیس در این کتاب چهار نظریه در تفسیر شطحیات بیان می‌دارد و همه آنها را رد می‌کند و می‌گوید: این شطحیات تنافق منطقی هستند و چندان تعبیرات درست و سنجیده‌ای نمی‌توان ارائه کرد که بتواند فرضیه مقبولی برای توضیح و توجیه این موارد باشد.
۴۲. المعم، ص ۳۸۰-۳۹۴.
۴۳. رسائل ابن عربی، ج ۲، اصطلاحات الصوفیه، ص ۳.
۴۴. امام خمینی (ره)، روح الله، مصباح الہادیۃ الى الخلافة والولایة، با مقدمه جلال الدین آشتیانی نشر آثار امام خمینی، چاپ دوم، ۱۳۷۳ ه.ش، ص ۵۳ و ۸۸ م الواقع من الشطحیات من بعض اصحاب المکاشفه و السلوک و ارباب الریاضة فهو لتفصیل سلوکهم و بقاء الانانیة فی سرّهم او سرّ زمهم فتجلى عليهم انفسهم بالفرعونیة . همان.
۴۵. رازی، نجم الدین، مرصاد العباد، انتشارات سنایی، ص ۱۶۳-۱۶۴.
۴۶. عرفان و فلسفه، و.ت استیس، ص ۳۵۶.
۴۷. یزربی، دکتر سید یحیی، فلسفه عرفان، (دفتر تبلیغات اسلامی قم، چاپ اول، ۱۳۶۶ ه.ش) ص ۲۸۵-۲۸۹.
۴۸. جوادی املی، آیت الله عبدالله، شناخت‌شناسی در قرآن، (مرکز نشر فرهنگی رجاء، چاپ دوم، ۱۳۷۲ ه.ش) ص ۳۹۳ و ۳۹۴.
۴۹. قمی، شیخ عباس، سفینه البحار (دارالاسوة، چاپ اول، ۱۴۱۴ ه.ق) ج ۲، ص ۲۰۹.
۵۰. عرفان اسلامی از نیمه دوم قرن پنجم و تمام قرن ششم تا اوایل قرن هفتم در اوج پیشرفت و گسترش بود و از مهم ترین دوره‌های تصوف اسلامی بشمار می‌رود. مردم به آن روزی می‌آوردند حتی سلاطین و امیران نیز بدان اقبال و توجه داشتند که نمونه آن را در رفتن سلطان محمود غزنوی به خانقاہ شیخ ابوالحسن خرقانی هنگام حرکت به ری می‌توان نام برد. (تذکرة الاولیاء، ج ۲، ص ۱۷۲ ر.ک: سیر عرفان در اسلام، ص ۱۳۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰).
۵۱. طباطبائی، علامه محمد حسین، المیزان، ط بیروت، ج ۵، ص ۲۸۲.
۵۲. تبریزی، شمس الدین محمد، مقالات شمس تبریزی، تصحیح احمد خوشنوبیس، (مؤسسه عطایی، تهران، ۱۳۴۹ ه.ش)، ص ۳۰۶.