

چکیده

سخن از سیستان و جغرافیای تاریخی آن، انسان را به دورانهای کهن تاریخی و پیز به محوطه های باستانی رهنمایی می شود که شاید آنها را بتوان از نخستین نشانه های تمدنی های حقیقی بشر دانست.

تحقیقات باستان شناسی نشان می دهد که بستر جغرافیای این منطقه، از دورانهای پیش از تاریخ آشناه از تأثیر و تأثیرهای تاریخی و همچنین سکونتگاه انسانهای سخت کوش، پویا و ساده زیست بوده است و این رو حیو تو ان را کنون هم در جو دفرزندان آنان که ساکنان این سرزمین هستند، می توان دید.

اینکه در دورانهای تاریخی، پیز به هنگام بازگویی داستانهای حمامی و قهرمانی ایران زمین، نام سیستان از ادری تاریخ کهن ملی بانام پهلوانان و تاریخ سازان بر جسته سرزمین ایران باستان همراه او هماهنگ می بینیم، نه یک برداشت سطحی و سخن گفتن از افسانه و اسطوره هاست، بلکه حقیقت است که بر سینه تاریخ نقش سته و بر مکانهای جغرافیایی منطقه پیز اثر نهاده است؛ به هر روش سیستان یکی از بر جسته ترین خاستگاه های تاریخی است ایرانی به شمار می رود.

نویسنده تاریخ سیستان، گر شناسی رابینیان گلزار سیستان دانسته مومن گردید: او پادشاهی است از خاندان کیانیان در سیستان که پیامبر رزدشتیان می ازینکه در کنار دریاچه ارومیه دعوی پیغمبری کردو مردمان آن سایه ای اش نکردند، به سیستان آمد و در پنهان گر شناسی به نشر افکار خویش پرداخت. از این رو می بینیم که در او سنا و بخششای ششگانه آن که از کهن ترین استاد توشه شده بشری است و بنو اهان پیام و کتاب را رد شد معرف است، از سیستان و تراویح آن بارها یاد شده است. در این کتاب به پادشاهان کیانی که بر ایران زمین و سیستان فرمان می راند اند پرداخته شده و در باره آنان بسیار سخن رفته است. در کناره کویر خاوری ایران، نواری از جنوب حراسان تا کناره دریا عمان کشیده شده است که در پیر گیر نده «تایبات، سیستان، خاش، سراوان و بمپور» است و چون این مناطق در میان کویر های بیابانی و کوهستانهای محصور شده، به صورت مراکز تمدنی، از پیر باز جایگاه سیاسی استراتژیک خود را حفظ کرده است و این امر بیشتر ناشی از حوزه های حاصلخیزی که بر اثر جریان رودخانه ها شکل شده، بوده است.

از سوی دیگر، گونه ای گسترش مستقل را در بخششای کهن تر این منطقه، همچون دهانه غلامان، پهه های مهتاب، خزانه کوهک، قلعه په کرکو و شهر سوخته در هزاره پنجم پیش از میلاد در سیستان می توان دید که شیوه پدیده ای است که در همان دوران در میانزی و دان (بین النہرین) از خ نموده است. این حوزه، میان دو مرکز تمدن بسیار پیشرفته در هزاره سوم پیش از میلاد، یعنی تمدن «بین النہرین» و دولت ایلامی «در باخترو تمدن «هندو های زاپا و دره سند» در خاور قرار گرفته بود و این را موقیت آن ایجاد می کرده است که پادگار فرنگها پیز به فرنگها ای اسیای جنوب باختری و جنوب خاوری که ارتباط پاک که ایله به نظر می رسد این ارتباط بیشتر به صورت داد و ستد کالا و مواد اولیه بوده است.

جایگاه تمدنی

سیستان و تحولات آن

دکتر عیسی ابراهیمزاده

استادیار دانشگاه سیستان و بلوچستان

شناخته شده ترین حوزه های تمدنی بوده است. این

بخش از میهن ما در دوران اوج شکوه و بزرگی خویش سیلار گستردگر از محلودهای جغرافیایی بوده است که اینکه به نام سیستان در شرق ایران می شناسیم؛ چنان که در دوران باستان و اوایل دوره اسلامی مرزهای آن از شمال به اسفراز و بامیان، از خاور به کابل و دره سند، از جنوب به کویته، قندایل و قصدار و از باختر و جنوب باختری به کرمان و مکران می رسیده

پیشگفتار

سرزمین باستانی و کهن سیستان در بستر جغرافیایی اش از چنان غنای تاریخی برخوردار است که هر پژوهشگر حقیقت بین را شگفت زده می کند. برای پژوهش ها و کاوش های باستان شناسی صورت گرفته در منطقه، روشن شده است که این سرزمین کهن در دورانهای گوناگون تاریخی و پیش از تاریخ یکی از

● اینکه در دورانهای تاریخی، بویژه به هنگام بازگویی داستانهای حماسی و قهرمانی ایران زمین، نام سیستان را در تاریخ کهن ملی بانام پهلوانان و تاریخ سازان بر جسته سرزمین ایران باستان همراه و هماهنگ می بینیم، نه یک برداشت سطحی و سخن گفتن از افسانه و اسطوره است، بلکه حقیقتی است که بر سینه تاریخ نقش بسته و بر مکانهای جغرافیایی منطقه نیز اثر نهاده است؛ به هر رو سیستان یکی از بر جسته ترین خاستگاههای تمدّن ایرانی به شمار می رود.

سندوهندباتمدهای میان رودان (بین النهرین) و مصر از یک سو و تمدن فرارود (ماوراء النهر) با تمدن حوزه دریای پارس از سوی دیگر بوده است. به سخن دیگر، هم اینکه برایه یافته ها و بر سیهاروی آثار بر جامانده در شهر سوخته، روشن شده است که سنگ لاجورد که در حقیقت گرانبهاترین سنگ پیش از تاریخ شمرده می شود، در آن دوران در افغانستان استخراج و به شهر سوخته در سیستان حمل می شده این شهر یکی از مراکز شکل دادن و کار روی سنگ لاجورد بوده است. در همان حال وجود هزاران کوزه و ظرف سفالین وجود موادر گانیک و ابزارهای تولیدی در این شهر گویای این واقعیت است که این منطقه محلی بر سد.

برای ساخت و توزیع کالاهای بوده است.^۴

قرار گرفتن سیستان میان دو مرکز تمدنی پسیار پیشرفت هزاره سوم پیش از میلاد، یعنی تمدن میان رودان و دولت ایلامی و سومری در باختر و تمدن هندوها را پا در دست در خاور، ایجاد می کرده است که مردمان این سامان بادیگرف هنگها و تمدنها، بویژه فرهنگهای آسیایی در خاور و باختر آسیا را تباط داشته باشند که بالتبه پیشتر این ارتباطات از شاهراههای تجاري و در قالب دادوستد کالاهای خدمات و مواد اولیه صورت می گرفته است.^۵ با وجود افتخار خیزهایی که این منطقه بر اثر شرایط طبیعی (همچون خشکسالی یا سیلاب های پیاپی)، جابه جا شدن مسیر رودخانه هیر مندر دلتا، بادهای ۱۲۰ روزه و جابه جای شنهای روان در سطح منطقه که سبب مسدود شدن نهرها و تخریب زمینهای کشاورزی و اماکن مسکونی می شده و گرم او... و شرایط انسانی و اقتصادی (چون هجوم قبایل و اقوام بیگانه و جنگها و ایرانیهای ناشی از آن، تحولات سیاسی و تغییر نظامهای حکومت، دگرگونیهای فرهنگی، اجتماعی...) در دوره های گوناگون داشته، امروزه نیز این سرزمین همچنان موقعيت رئو استراتژیک و پولیتیکی خود را حفظ کرده است. بی گمان، با پهنه های گوناگون در خشان تاریخی و جایگاه بویژه جغرافیایی سیستان، می توان بار دیگر عظمت و شکوه ایمان منطقه از میانهای بازگردان دواز این رهگذر همراه با توسعه منطقه ای سیستان، به تحکیم پیوندهای فرهنگی و سیاسی، اجتماعی حوزه هندو ایرانی در افغانستان،

است.^۶ پیشینه تاریخی مدنیت و شهرنشینی در سیستان به هزاره پنجم پیش از میلاد و حتی پیش از آوردهای باستانشناسی، به هزاره هشتم پیش از میلاد معرف ایتالیایی که در واقع بانده «شهر سوخته» (یکی از کهن ترین محوطه های باستانی سیستان) شناخته می شود، تمدن این شهر که در باختر سیستان کنونی است، مربوط به اوخر هزاره چهارم پیش از میلاد (۳۰۰ پ.م) دانسته و حتی احتمال می دهد که حیات و تمدن در این شهر به هزاره هشتم پیش از میلاد بر سد.

سیستان در واقع خاستگاه قوم آریایی است که پس از کوچ از دشت های شمال خاوری آسیا سیری در این بهمن دشت سکنی گزیده شده هندو ایرانی، قلمرو خود را از سیستان به خاور و باختر در هندو ایران گسترش داده است.^۷

همچنین از نظر تاریخی می توان گفت که کهن ترین و بزرگترین شهر یاران ایران از سیستان برخاسته و در این سرزمین پرورش یافته اند و زرد تشت با پشتیبانی شهر یار سیستان (ویشتاب) آین خویش را در سراسر ایران و هند گستراند. آین سام، نریمان، زال، رسنم و سهرابو... در دامان این سرزمین پرورش یافته اند که هر یک گوشه ای از تاریخ حماسی میهن مار آراسته است و نماد آزادگی و جوانمردی و پهلوان منشی ایرانی همچون گرشاسب، نخستین فرم ایرانی مقتدر و نامور ایران زمین چون کیومرث، فریدون، کیخسرو، کیقبادو... نیز از اینجا برخاسته اند و می توان گفت که نخستین فرم ایرانی خاستگاه کیانیان بوده است که نخستین فرم ایرانی ایرانی و آریایی به شمار می آیند.^۸ بدین سان، در تاریخ کهن ما، خلور ایران و بویژه سیستان پیوسته گاهواره تمدن و داشن و پرورنده مردان را ستین و در واقع کارخانه پهلوان سازی و جوانمردی بوده است.

این توأمندیها هم به گونه ای ناشی از موقعیت ممتاز جغرافیایی و زنوبولیتیکی سیستان بوده است. «شهر سوخته» در هزاره چهارم پیش از میلاد پل ارتباط فرهنگی، تاریخی، و بازار گانی میان خاور و باختر جهان آن روز شناخته می شده و در واقع پیوند دهنده تمدن های

چون چهار صد و چهل و چهار سال بگذرد این شهر باز آبادان گردد بر دست شه بور گان بن کراسیت شان که نزدیکان زمان کیانیان باشند، گرشاسب بدان شاد شدو ایشان را خلعتها دادو این شهر بنا کرد و تمام کرد.^{۱۰}

پاکستان، هندوستان، ازبکستان، تاجیکستان، ترکمنستان و... با ایران پرداخت و آن را از رفای پیشتری بخشدید.

جایگاه تاریخی و زوپلیتیکی سیستان

پیش از اسلام

ب: سیستان سر زمین خاندان رستم در تاریخ کهن ایران زمین به شهر بارانی چون منوچهر، کیکاووس، کیخسرو، کیقبادو... از سپیده دم تاریخ تادروره هخامنشیان بر می خوریم و جهان پهلوانانی چون فریمان، سام، زال، رستم، گورز، بربزو، شهراب و دیگران نیز در این میان آشکار می شوند که پیشتر از سیستان بر خاسته اند. در واقع پاسدار قوا مو دوام ددمان کیانی در ایران باستان، سیستان زادگان بوده اند وهم اینان افراسیاب، اسفندیار و بهمن و دیگران را لژیمه شدن بر مرزو بوم ایران زمین بازداشت موسر کوب کرده اند.^{۱۱}

در شاهنامه فردوسی، بزرگترین سندملی ایران زمین، نخستین بار که از سیستان و زابلستان سخن به میان می آید، به هنگام پادشاهی منوچهر است که داستان سام وزاده شدن زال آغاز می شود. سام، زال را کمربوی سپیددار در هامی کندو سیمیرغ، زال را به کوه البرز می برد و پرورش می دهد. زال، پس از بزرگ شدن نزد پدر باز می گردد و سام در دربار منوچهر محبت بسیار می بیند. منوچهر دستور می دهد بیمانی بنویسنده در آن قلمرو سام را تعیین کند و به سخن دیگر مرزهای سیستان را مشخص می کند و آن سر زمین را بسام می سپارد:

وزان پس منوچهر عهدی نوشت
سر اسر استایش بسان بهشت
همه کابل و زابل و مای و هند
زدربای چین تابه در بای سند
ز زابلستان تابدان روی بُست
به نوی نوشتن دعه دی درست
پس از صدور فرمان حکمرانی سام از سوی
منوچهر، او بپامی خیزد و سپاسگزاری می کند و به سر زمین خود می رود:
سوی زابلستان نهادند روی
نظر اه برو بد همه شهر و کوی
جو آمد بد نزدیکی نیم روز
خبر شد ز سالار گیتی فروز

الف: خاستگاه سیستان
سیستان و ستر جغرافیایی آن از دورانهای پیش از تاریخ آنکه از آثار تاریخی و سکوتگاههای انسانی بوده است و بنیان گذاری آن به دورانهای پیش از کهن پیش از تاریخ بازمی گردد. در سیماری از اسناد تاریخی، پایه گذاری سیستان را به گرشاسب نسبت داده این سر زمین را خاستگاه پیشتر پادشاهان و پهلوانان نامی ایران دانسته اند. در تاریخ سیستان بعنوان یکی از معتبرترین متون تاریخی آمده است:

بنادرن سیستان بر دست گرشاسب بن اثرت بن شهر بن کورنگ بن بیداسب بن تورین جمشید بن توجهان بن اینجذب اوهشنهنگ بن فراوک بن سیامک بن موسی (میشی) بن کیومرث بود و کیومرث آدم عليه السلام بود... و بنا کردن سیستان آن روز بود که گرشاسب دانایان جهان را گرد کرده بود که من شهر بنا خواهم کرد بین روز گار که ضحاک همه جهان همی ویران کند و آزادگان جهان را همی کشدو از جهان به جانوری همی بر کرد، تامرد مان عالم را سامهای (جای امنی) باشد که اورا بر شهری که من کرده باشم فرمان نباشد، اما چنان خواهم کرد که نیکو، نگاه کنید از هفت و چهار دوازده (حساب مادور مل و اسطر لاب) بنگرید و حساب کنید و به وقتی ابتدای کنید که سعد باشد، به هیچ نحس، چنان گاه دیر گاه بماند و چندانی که حد آمکان باشد، او ابتدایه دستخوش بیفکند، پس حکم کردن که تا چهار هزار سال شمسی این شهر بماند و چون مصطفی (ص) برون آید و دین اسلام آشکار گردد و مردم عجم را به دین حق خواند، اول کسانی که اورا الجابت کنند مردم سیستان باشد، چه بطوع و چه بکره و اندر روز گار دین او (ع) چهار صد و چهل سال و قصتها باشدو

● پیشینهٔ تاریخی مدنیت و شهرنشینی در سیستان به هزاره پنجم پیش از میلاد و هزاره هشتم پیش از میلاد برآوردهای باستانشناسی، به هزاره هشتم پیش از میلاد می رسد. پروفسور توژی، باستان‌شناس معروف ایتالیایی که در واقع یابنده «شهر سوخته» (یکی از کهن ترین محوطه های باستانی سیستان) شناخته می شود، تمدّن این شهر را که در باخته سیستان کنونی است، مربوط به اوخر هزاره چهارم پیش از میلاد (۳۲۰۰ پ.م) دانسته و حتی احتمال می دهد که حیات و تمدّن در این شهر به هزاره هشتم پیش از میلاد برسد.

● از نظر تاریخی می‌توان گفت که کهن‌ترین و بزرگ‌ترین شهر یاران ایران از سیستان بر خاسته و در این سرزمین پژوهش یافته‌اند و زردتاشت با پشتیبانی شهریار سیستان (ویشتاب) آین خویش را در سراسر ایران و هند گسترانده است.

هیرمند قرار دارد، خرابه‌های باستانی بسیار و آثار آبراهه‌ها و زمینهای کشاورزی به چشم می‌خورد که در زمان جریان داشتن هیرمند را این مسیر (که را واقع یکی از کهن‌ترین دلتاهای هیرمند در پیش از تاریخ است) شکوفا بوده‌اند.

همچنین مهمترین شهر که در هزاره چهارم پیش از میلاد (۳۲۰۰ پ.م) در سیستان رونق داشتمودر زمان خود بزرگ‌ترین شهر در نواحی خاوری ایران زمین به شماره‌ی رفته، چندی پیش با نام «شهر سوخته» از سوی باستانشناسان در این دلتای هیرمند پیدا شده است. کنستانتینی در این باره‌ی می‌نویسد: در اوخر عهد کالکولتیک یعنی بین سالهای ۴۰۰۰-۳۲۰۰ قبل از میلاد در بخش جنوب شرقی ایران، در سایه‌ی لطف رودخانه‌ی هیرمند شرایط مناسب محیطی و آب و هوایی آن، در منتهی الیه رودخانه‌ی هیرمند یعنی جایی که رودخانه به دو شبکه‌ی دلتایی تقسیم می‌گردد، بین شاخه‌های رو دیبا و سنا و رو دیبا و سنا و روی تراس رامرود توسط مردمی از تیپ مدیرانه‌ای «هند وارویایی» شهری بامساحتی قریب به پنج هکتار بی‌اگر دیده، که اکنون بنام «شهر سوخته» معروف است.

البته گستره‌این شهر امروز پس از حفاریهای تازه تا ۱۵۱ هکتار شناخته شده است.^{۱۴} وجود این شهر رودخانه‌شهر دیگر همچون رام‌شهرستان، حوض دار، کندر، ترقون، کرکویه، شهر کاخ ساروتار، دهانه‌غلامان، چهل برج، نادعلی و... که در مصب این رودخانه شکل گرفته، هم‌همه نشان از نعمت و عظمتی دارد که این رودخانه به سیستان بخشیده است.

دشت سیستان در مصب رودخانه‌هی هیرمند، خاک حاصلخیز خود را می‌داند و می‌لیاردها متر مکعب آبرفتی است که در گذر میلیون‌ها سال توسط هیرمند از پیرامون کابل تا تالهای دشت زابل به همراه آب فراوان حمل و سرانجام در این دشت تهشیش شده است. پس جریان هیرمندوخاکهای بار آور همراه آن بوده که سیستان و سکوتگاههای شهری و روستایی آزاد در درازای تاریخ پایدار نگهداشته و بدان زندگی بخشیده است؛ و اگر این رودخانه در سیستان جریان نداشت، این بخش از ایران یکی از سه کویر واقعی کشورمان

بیاراسته سیستان چون بهشت گلش مشک سارابیدوز رخشد در شاهنامه‌ی بینیم که پس از بیونز البارودایه دختر مهراب شاه کابلی و رفتن آنان به سیستان، شهر نیمروز به عنوان مرکز سیستان مطرح می‌شود. در باره‌ی نیمروز و آمدن آنان به این سرزمین آمده است:

رسیدند پیروز تانیم روز

چنان شاد و خندان و گیتی فروز
چندی پس از آن سام پادشاهی سیستان را به می‌سپاردو خود به گرگساران و با ختر مازندران برای سرکوبی دیوان می‌رود. پس از آنکه سistem از رودابه زاده می‌شود، که همزمان با پادشاهی کیقباد است، او منشور فرمانروایی سیستان را به نام سistem می‌نویسد و پادشاه کیانی به سistem می‌گوید:

زماولستان تابه دریای سند

نوشتیم عهدی ترا بریرند

سر تخت بالفسر نیم روز

بدار و همی باش گیتی فروز^{۱۵}
چنان که گذشت، سیستان و زماولستان از زمانهای دور به دست خاندان سام نریمان و بسیار به ناوار بوده است، به گونه‌ای که از آغاز تامصّب رودخانه هیرمند (سرچشمۀ این رودخانه کوههای بابا یغمادر شمال باختری کابل و مصب آن در دلتای هیرمندو محل امروزی سیستان و مرزا ایران و افغانستان است و روی هر فرشتۀ تزدیک به ۱۲۰ کیلومتر در از اداره دارا در بر می‌گرفت و حتی فرات را از چارچوب از جنوب خاوری تاسنده امدادی یافته است.

پ: هیرمند مایه‌زندگی و پایداری سیستان از زمانهای دور، بستر جغرافیایی سیستان خوضه آبخیز و آبریز هیرمند بوده است و سیستان و هیرمند به هم آمیخته و مکمل یکدیگر بوده‌اند، چنان که زندگی سیاسی، اقتصادی و اجتماعی سیستان بیشتر و استه به هیرمند بر کات ناشی از آبروان آن بوده است.

زندگی سیستان در سراسر تاریخ چندین هزار ساله‌اش به رودخانه هیرمند بستگی داشته است، همچنان که زندگی مصر به و دنیل. کهن‌ترین نمونه‌های حیات بشری و مدنیت و شهرنشینی را یکجا می‌توان در کنار دلتاهای کهن هیرمند سیستان دید. در منطقه‌ای که امروز ترقون را مرو و دخوانه می‌شود در جنوب و جنوب باختری بستر کنونی

اوستا «اوشیلرنه» از آن نام برده شده است، و کرانه های رود مقدس هلمند که در اوستا «هشتونت» خوانده شده بیز در تیز زر تشتیان دارای اهمیت زیادی بوده و علاوه بر اوستادر تو شته های دینی بهلوی (بندهشن) بیز دارای نام و نشان خاصی می باشد. در واقع بعد از ظهور زر تشت از اینجا (سیستان) اوی تو انت دینش را در سراسر ایران و هندوستان گسترش دهد. همچنین زر تشتیان را عقیده بر این است که «شوشیانت» آخرین موعود زر تشت از همین سیستان ظهور خواهد کرد و جهان را از اهریمنان پاک خواهد کرد اید.^{۱۷}

آتشکده کر کوی در سیستان بیز بعنوان یکی از بزرگترین و معروف ترین آتشکده های زر تشتی و سرورد کر کوی در اوستا که در تاریخ سیستان نیز آمد، شانگر اهمیت سیستان در دین زر تشت عمر کریت آن است.^{۱۸}

ث: سیستان: گهواره تمدن و شهرنشینی در ۶۰ کیلومتری جنوب باختیری شهر زابل در سیستان، تبه های کمایش کوتا میر اکنده ای است که باستان شناسان مرده های اخیر آن ها بررسی و حفظ ای کرده اند و روشن شده است که یکی از کهن ترین تمدن های بشری از هزاره چهارم پیش از میلاد در دل این تپه های مدافون بوده است؛ این تمدن امروز به نام «شهر سوخته» شهرت یافته است. با توجه به لایه های گوناگونی که به هنگام حفاری در آن پیدا شده شکل کهن شهر و ساخته ای شهری پیدیدار گشته و روشن شده است که این شهر در سال ۳۲۰ پ.م ساخته شده و در حدود سال ۲۰۰ پ.م نیز ناگهان از میان رفته است. جالب آنکه این دوره زمانی (۳۲۰ تا ۲۲۰ پ.م) دوران شکوفایی تمدن در جنوب خاوری آسیا (هندوستان) بوده و همان سالها تمدن سومری در باختر آسیا نیز در اوج شکوفایی خوش بوده است.^{۱۹} بنابر این تمدن سیستان در این دوره می توانسته حلقة پیوند تمدن های خاور و باختیر در جهان آن روز گاری باشد زیرا شرایط جغرافیایی «شهر سوخته» به آن امکان تهیه منابع معدنی و طبیعی و کنترل تولیلو توزیع آن ها در سراسر سیستان و سرزمین های هم جوار می داده و چنان که پیش از این نیز اشاره شد، این شهر نه تنها یک محوطه باستانی بزرگ بلکه پایتخت و مرکز یک منطقه وسیع فرهنگی نیز به شمار

می بود زیرا به گفته جغرافیدانان هر جا کمیزان بارش سالانه در آن کمتر از ۵۰ میلی متر باشد، به کویر تبدیل خواهد شد؛ و در ایران سه منطقه چینین شرعاً طی دارد: کویر لوت و دشت کویر در ایران مرکزی، میر جاوه در جنوب خاوری زاهدان و سیستان در مرز افغانستان.

کویر مرکزی ایران چون از بیرون از حوضه آبریز خود امام کان دریافت آب نداشت همچنان کویر مانده است، اما داشت میر جاوه با دریافت آب از رودخانه لا زیز و دشت سیستان با دریافت آب از رودخانه هیرمنداز کویر شدن نجات یافته اندوزندگی خویش را مديون رودخانه هایی هستند که این دشت ها و ساکنانش را سیراب می کنند.^{۱۵}

ت: سیستان: خاستگاه دین زر تشت

زر تشت در هزاره نخست پیش از میلاد، در حوضه رودخانه های هیرمنداز در سیستان ظهور کرده است. البته در مور دزادگاه از زر تشت اختلاف ظریحو جود دارد، چنان که مباره ای زادگاه اور اری و برخی در کنار دریاچه ارومیه دانسته اند بوردا و در این باره می نویسد:

اینکه زادگاه زر تشت مغرب با شمال غربی ایران دانسته شده، به ایراد بر می خورد؛ و آن این است که کزبان سرودهای «گاتاها» و سراسر «اوستا» از لهجه های خاوری و شرقی ایران شناخته شده است. شاید به این ایراد اینطور بتوان پاسخ گفت کمزیر تشت از مغرب مهاجرت کرده و به مشرق ایران بنا برده است؛ و شگر نیست که آتوریات کان (آذربایجان) همواره در تاریخ دینی «مز دیستا» جنبه تقدس داشته و از هر چهت می توان آنرا با سر زمین پیغمبر خیز فلسطین و خاکهای همسایه سنجید. بطوريکه کوه «سبلان» که گویند زر تشت مدتی بر بالای آن زیسته بجای «طور سینا»، دریاچه اور میه کمدر اوستا «چیچست» خوانده شده مقدس است بجای «بحر المیت» و شهر گنجک که در تو شته های قرون وسطی «شیز» خوانده شده پایگاه آتشکده آذر گشسب بوده، بجای شهر «اورشلیم» است. اما شگر نیست که سیستان یا سر زمین باستانی «درنگیانا» و پیرامون دریاچه مقدس (زره) یاد ریاچه هامون که در اوستا «کاسئویه» خوانده شده و کوه مقدسی کمدر دل آن دریاچه سر بر افراد شده (کوه خواجه) کمدر

● «شهر سوخته» در هزاره

چهارم پیش از میلاد پل ارتباط فرهنگی، تاریخی، و بازرگانی میان خاور و باخته جهان آن روز شناخته می شده و در واقع پیوند دهنده تمدن های سندو هندبا تمدن های میان رودان (بین النہرین) و مصراز یک سو و تمدن فرار و دریا (ماوراء النہر) با تمدن حوزه دریای پارس از سوی دیگر بوده است.

آثار بدست آمده در شهر سوخته نشانگر آن است که بخشی از ساکنان شهر به کارهای صنعتی و تولیدی همچون فلزکاری، سنگتراشی، درودگری، مهرسازی، حصیر بافی، بافتندگی و ... سرگرم بوده‌اند. صنعتگران این شهر سنگهای لا جوردو عقیق را که از سوی بازار گاتان وارد می‌شده، تراش می‌دادند و با کار و انها به میانرواند. من فرستادند. به سبب شمار چشمگیر صنعتگر در شهر در حدود سال ۲۵۰۰ پ.م. کارگاه‌های صنعتی به بخش باختری شهری انتقال یافته و محله‌جداگاه‌های پدید آمد. همچنین روابط تجاری و بازار گائی در آن دوران بین سیستان و مناطق شمالی و «فرارود» نیز رونق بسیار داشته است؛ چنان‌که این تماس با ترکمنستان جنوبی در تپه‌نمایز گاوه با تپه‌ی یحیی در حوزه کرمان به گونه گسترده به اثبات رسیده است. امروزه همزمانی وجود سازمانهای سیاسی و تجاری و شهری در میانرواند، فرارود، تپه‌یحیی، شهر سوخته، نماز گاوه و موندیگاک در آن دوران به اثبات رسیده است.^{۲۱}

در حالیکه در اینجام صالح اصلی از گل خام بوده است؛ ثالثاً طاق‌های بی‌رضی شکل اطاق‌های دهانه‌غلامان برخلاف سقف و پوشش سایر بناء‌های دوران هخامنشی در تخت جمشید و غیره افقی و صاف نیست، و یا ینکه هنرمندان سیستانی چگونه تو انسنه‌اند بی‌دون استفاده از آجر، طاق بی‌رضی شکل بزنند، خود مسئله مهمی تلقی شده است. لذا عملاً آثار مکشوف در شهر دهانه‌غلامان در سیستان در دوره هخامنشی، فرضیه‌های فوق الذکر را در مورد بسیاری از مسایل هنری و معماری در نموده و معلوم گردید که هنر هخامنشی در قید و بند ضوابط و جارچه‌های زائد قرار نداشتند هنرمندان محلی در نواحی مختلف ایران بنابه مقتضیات محیطی و آب و هوایی و سایر عوامل قادر به ایجاد و خلق آثار جالب و متنوعی بوده‌اند.^{۲۲}

«شهر کاخ» در کوه خواجه‌زادیگر محوطه‌های باستانی پیش از اسلام در سیستان است که بیویژه بازگو کنندۀ شکوه و مدنیت سیستان در دوران اشکانی و تا اندازه‌ای ساسانی است. دامنه‌های جنوبی کوه خواجه (شهر کاخ)، یکی از مهمترین و بهترین نمونه‌های معماری ایرانی در دوران اشکانی و ساسانی است. بخش تختست این بنای آن دوران اشکانی است. هر چند آثار اشکانی در عراق و باختر ایران و بیویژه در شوش کم و پیش دیده شده، اما تا پیدایش آثار شهر کاخ در سیستان در شمال و خاور ایران که اشکانیان خود از این منطقه برخاسته‌اند، آثار ساخته‌مانی این دوره پیدا نشده بود.^{۲۳}

شهر کاخ در کوه خواجه بسیار مجلل و مزین به نگاره‌های دیواری، گچبری و گچکاری، نقش بر جسته‌گچی و تندیسه‌های گوناگون بوده است. هر چند امروزه بیشتر این آثار از میان رفته، اما آثار باقیمانده‌می تواند در حل مسائلی چون چگونگی گسترش نفوذ هنری‌یونانی باختری به این بخش از ایران و همچنین گسترش نفوذ هنر ایرانی به بخش‌های بزرگی از آسیای مرکزی و بر سر هم به تدوین تاریخ هنر نگارگری و بیویژه نگارگری دیواری در ایران کمک کند.^{۲۴}

در این زمینه آمده است: شهر نشینی سیستان در آن دوران است، بلکه بسیاری از اهتمامات باستانشناسی و فرضیه‌هارا روشن ساخته است. در این زمینه آمده است:

اولاً لاقطۀ توجه و دقت باستانشناسان و محققان تا قبل از این اکثر معطوف به نواحی شمال و غرب و جنوب ایران و بخصوص اطراف بین النهرين بوده و جهت شناخت تمدن‌های باستانی کمتر توجهی به مناطق مثل سیستان داشته‌اند؛ ثانیاً پیش از این داشتن اندان باستانشناس، به کار بردن سنگهای بزرگ و حجمیم بدون ملاط را ز

● قرار گرفتن سیستان میان دو مرکز تمدنی بسیار پیش‌رفته هزاره سوم پیش از میلاد، یعنی تمدن میان‌رودان و دولت ایلامی و سومری در باخترون تمدن هندوها را پا و دره سند در خاور، ایجاد می‌کرده است که مردمان این سامان با دیگر فرهنگ‌ها و تمدن‌ها، بیویژه فرهنگ‌های آسیایی در خاور و باخترا آسیا را تباطط داشته باشند که البته بیشتر این ارتباطات از شاهراه‌های تجاری و در قالب دادوستد کالاها و خدمات و مواد اوّلیه صورت می‌گرفته است.

جایگاه تاریخی و زئوپولیتیکی سیستان

پس از اسلام

خلافت بغداد در این ولایت از میان بردارد. به بیان دیگر، استقرار امیر اتوری پهناور صفاری در خاور جهان اسلام که سیستان شالوده مرکز آن بود، نخستین شکاف بزرگی بود که در یکباره جگی سرزمینی خلافت عباسی پدید آمد. صفاریان در اندک زمانی پس از تحکیم نیروی خویش بر سیستان و گسترش آن تا کابل، با گرفتن هرات و خراسان، دودمان طاهری را برانداختند و با گسترش دادن فرمانروایی خود به کرمان و شیراز، بنیاد قدرت خلافت را در جنوب ایران ساخت و لرزان کردند. بر سرهم صفاریان نزدیک به ۱۴۰ سال بر بخش بزرگی از ایران با مرکزیت سیستان فرمان راندند و سرانجام به دست غزنویان از میان برداشته شدند.^{۲۹}

بزرزوج: مرکز مبادلات بازار گانی سرتاسری سیستان و خاور تاسده ششم هجری سیستان از رونق اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی بسیار پویا بر خود را بوده است، چنان که بیشتر تاریخ نویسان و جغرافی نگاران آن دوران از آبادانی و نعمت فراوان سیستان یاد کرده اند.

در تاریخ سیستان آمده است: «هارون الرشید پس از نصب لیث بن ترسل به حکومت مصر بموی گفت، ترابه مصر همی فرستم، اگر کاربر آن جمله کنی که ایزد تعالی و تقدس فرموده است، به سیستان ترا مسما کنم تا کارت بزرگ گردد». ^{۳۰} یادگای دیگری از کتاب از رونق تجارت و بازار گانی سیستان برداشده است: «از شهرهای دور بار به کشتی بیاند تا اندر قصبه (زرج)».^{۳۱} این امر بیانگر آن است که سیستان در آن دوران افزون بر توانمندی اقتصادی و اجتماعی، یکی از مرکزهای تجاری و بازار گانی نیز شمرده می شده است؛ چنان که گذشته از راههای خشکی، تجارت دریابی نیز در آن رواج داشته که بیشتر با هندوازراه بُست و قندهار در خاور زریج صورت می گرفته است. اصطخری در سده چهارم هجری از حرکت کشتیها در رودخانه هیرمند و میان سیستان و بُست یاد کرده می نویسد: «رو دیدگری که آنرا ستارود گویند، در وقت آب خیز در این رود کشتی از بُست به سیستان (زرنج بُود).»^{۳۲} در واقع بر اثر همین رونق اقتصادی و بازار گانی بوده است که در دوره اسلامی، سیستان چنان عظمت و گسترش یافته، که از خراسان هم بزرگتر و آبادتر شده است. یعقوبی در این باره می نویسد:

الف- سیستان: خاستگاه دو دمان صفاری
سیستان، این گهواره تمدن ایران باستان، پس از

اسلام نیز جای ویژه در معادلات سیاسی اجتماعی جهان اسلام داشت زیرا گذشته از اینکه در مصب رودخانه هیرمند، از زمینهای حاصلخیز و آب فراوان برای توسعه اقتصادی بهره می برد، از دید نظامی نیز بر سر راه ایران به هندوستان و افغانستان فرار داشت که این نیز بر اهمیت آن می افزود. افزون بر اینها، سیستان از دیدگاه سیاسی امنیتی نیز برای پیمانی که سیستانیان با اعراب فاتح در آغاز ورود اسلام به منطقه پسته بودند امتیازات ویژه ای داشت. به نقل از طبری آمده است که: «سکریان بای فشندرند که دشتهای سیستان (فادف) اقر قرگاه (حمی) شمرده شود، یعنی جایگاه بست و بناهگاه باشد و اگر غارتگران و گریختگان بدانجا پناه جستند کسی به دستگیری آنان نمود». ^{۳۳}

همین زمینه های سبب شد که با وجود نیازداران نیز و مندی چون ربع ابن زیاد، عبدالله بن سمره، عبدالله بن عامر و دیگران که در دوران خلفای راشدین به سیستان گسلی شده بودند و چه در دوره اسوبیان و عباسیان و لا نیازداران آنها در سیستان که چیرگی آنها با ظلم و تعدی و وزور همراه بود، در هیچ دوره ای این منطقه یکسر و بیزیر فرمان عربهادر نیاید و هر از گاهی چنگو تاخت و تاز محملی میان سردمداران حکومتی و گروههای مبارز محلی در گیرد.^{۳۴} تا اینکه در سال ۲۳۹ هجری بانیرو گرفتن صالح بن نصر سر کرده «عیار آن» دریست، یعقوب لیث و برادرانش یا به صحنۀ تاریخ سیاسی اجتماعی سیستان گذاشتند. در همان سال یعقوب لیث و برادرانش عمر و علی پس از گرفتن بُست، با همکاری صالح و دیگر بزرگان و چنگاوران عیار، شهر زرنج مرکز سیستان را نیز گرفتند و آن پس کم کار یعقوب و عیاران در سیستان بالا گرفت و قدرت شعاع حکومت آنان به شهرهای دیگر نیز گسترش یافت.

پس از آن، یعقوب لیث سیستانی به عنوان سر سلسله صفاری تو ایست پایه های قدرت خاندانش را در سیستان استوار سازد و نمودهای واقعی چیرگی آبادتر شده است. یعقوبی در این باره می نویسد:

● بی گمان، با بهره گیری
مناسب از پیشینه در خشان
تاریخی و جایگاه ویژه
جغرافیایی سیستان،
می توان بار دیگر عظمت و
شکوه را به این منطقه از میهن
با زگر داند و لازم این رهگذر
همراه با توسعه منطقه ای
سیستان، به تحکیم
پیوندهای فرهنگی و
سیاسی، اجتماعی حوزه
هندو ایرانی در افغانستان،
پاکستان، هندوستان،
ازبکستان، تاجیکستان،
ترکمنستان و ... با ایران
پرداخت و آن را رفرای
بیشتری بخشد.

خاورینه سندو هندواز جنوب نیز به مکران هدایت
می شده اند.^{۲۸}

تو احی آن (سیستان) مانند خراسان و بلکه بیشتر
است.^{۲۹}

مقدسی نیز در همان دوران تأیید می کند که فراوانی نعمت و شکوه و عظمت سیستان به سبب رونق تجارت و بازار گانی آن بوده در این بازار نوشتہ است که: «خوارکاهیشان پاکیزه، بازار گانی سودآور، آب فراوان، و بازار گانی و معدن داری و درآمدهای دیگر را بامیوهای فراوان و ارزان باهم دارد، (سیستان) بصره خراسان است.^{۳۰}

شهر زرنج بعنوان پایتخت سیستان در آن دوران بسیار بزرگ و پهناور بوده و آنرا «المدينة العلّة» می خوانده اند. صاحب تاریخ سیستان آنرا چنین توصیف کرده است: «شارستان بزرگ حصین دارد که خود چند شهری باشد از دیگر شهرها و آنرا مذکونه العلّة کویند.^{۳۱} یعقوبی مساحت این شهر را در آن دوران چهار فرسخ ذکر کرده است.^{۳۲} این حوقل در جایی که گستردگی و عظمت زرنج را شرح می دهد آورده است: «این شهر بینج دروازه دارد» و یکی یکی آنها را نام می برد و می افزاید: «اما برض شهر سیزده دروازه دارد» که آنها را نیز به ترتیب نام برده، آنگاه از رونق تجارت و بازار گانی در آن شهر خبر می دهد می گوید: «بازارهای داخل شهر در پیرامون مسجد جامع قرار دارد و بسیار آباد است و بازارهای ریض نیز آباد است که از جمله آنها بازار عمر و است که عایدی روزانه آن هزار درهم است.^{۳۳} آنگاه می افزاید: «بازار شهر از دروازه فارس تا دروازه میناب بهم پیوسته و در حدود نیم فرسخ است.^{۳۴}

این گستردگی و شکوه نشانگر اوج توسعه اقتصادی، اجتماعی سیستان و بویژه شهر زرنج در آن روز گار است که خود ناشی از جایگاه استراتژیک و راهبردی سیستان در خاور ایران و بر سر راههای تجاری خاور و باختر جهان بوده است؛ زیرا زرنج و سیستان بر سر چهارراهی قرار داشت که از یک سو تیشاپور و هرات از راه بُست و پنجواهی و قندھار به حوزه سندمر تبطمی ساخت و از سوی دیگر فارس و مکران زاده جنوب به هرات و خراسان در شمال و با کابل و غزنی و هند در خاور پیوند می داد. همچنین کاروانهای بزرگ تجاری که از بغداد به سیراز و از آنجا به کرمغان و سپس به سیستان می آمدند، از این راه در جهت شمال و شمال خاوری تا هرات و کابل و غزنی مهاجر

ژئوپولیتیک سیستان و تحولات کارکرده آن در دوران معاصر

سیستان در زندگی سیاسی، اقتصادی خوش در خاور ایران زمین دارای جایگاه استراتژیک یگانه ای بوده است زیرا چنان که گذشت، در دورانهای باستانی این بخش از میهن مان با مرکزیت «شهر سوخته» افزون بر شرایط تمدنی و گزگاهی خوش بین تصدّهای سندو هند با فراز و دامنه ای روان، خود مرکزی برای ساخت و تولید و در همان حال توزیع انواع صنایع و ابزارهای فلزی و سفالی وغیره بوده است.^{۳۵} در دوره های بعد از این دوران گذشت دوره هخامنشی، اشکانی و ساسانی نیز این سرزمین شکوه بسیار و جایی والا در تمدن ایرانی داشته است؛ چنان که با پیدایش شهر «دهانه غلامان» در سیستان به عنوان یکی از ساتراپهای دولت هخامنشی در خاور ایران که دارای کارکردهای شهری و مذهبی بوده باشد «شهر کاخ» در کوه خواجه سیستان که در دوران اشکانی و ساسانی رونق داشته، روشن شده است که سیستان گذشته از موقعیت نظامی دارای جای فرهنگی و سیاسی یگانه ای در خاور ایران بوده است تا آنچه که شاهزادگان ساسانی با لقب «سکانشاه» دوره آمادگی برای پادشاهی و فراغیری فنون لشکری و کشوری را در این سرزمین می گذرانده اند.^{۳۶}

در دوران اسلامی نیز این جایگاه سیستان نقش زیادی در تحولات سیاسی- اجتماعی جهان اسلام داشته است، به گونه ای که با ظهور دوران صفاری از این منطقه، برای نزدیک به دو سله سر نوشت ایران زمین با سیستان و سرمه داران آن پیوند خورد و بود.^{۳۷} سرانجام همین موقع ممتاز جغرافیایی و ژئوپولیتیک یگانه سیستان بود که در رازی تاریخ پر فراز و نشیب ایران و منطقه، کشور گشایان و تاریخ سازان بارها و بارهای آن بهره بر دند و سبب شد که سیستان در روزه فتح هند شمرده شود. از حمله اسکندر مقدونی به هند در ۳۲۷ پیش از میلاد تا هجوم نادر شاه و احمد خان ابدالی به هند در بایان سده دوازدهم هجری، بر سر هم سی و سه باره هندستان حمله شده که بیشتر این حملات از راه آسیای مرکزی و

● زندگی سیستان در سراسر تاریخ چندین هزار ساله اش به رو دخانه هیرمند بستگی داشته است، همچنان که زندگی مصر به رو دنیل. کهن ترین نمونه های حیات بشری و مدنیت و شهرنشینی را یکجا می توان در کنار دلتا های کهن هیرمند در سیستان دید.

در این سرزمین شدند.^{۴۶} البته برآینده حضور و سیاستهای انگلیس در سیستان چیزی جزو باره شدن این سرزمین نبود، آنهم به گونه‌ای که هیچ یک از پاره‌های آن تاکنون توانسته قدرت حرکت و بالندگی دویاره بدمست آورد، زیرا حوضه آبریز و آبخیز سیستان و هیرمند به گونه‌ساختگی از هم دور مانده اند.

سخن پایانی:

شور بختانه با وجود جای ویژه استراتژیک سیستان در خاور ایران، و موقع تاریخی، جغرافیایی و ژئوپولیتیک آن در کنار مرزهای افغانستان و پاکستان و اهمیتش بعنوان دروازه‌ورودی ایران به هندو خاور، این منطقه از جشم تیزین سیاستگذاران و بر نامیریزان ملی و منطقه‌ای دور مانده است. امیداست با فراهم شدن زمینه استقرار حکومتی پایدار و مرسدمی در افغانستان، بار دیگر شاهد آیادانی و رونق سیستان در دو سوی مرز ایران و افغانستان باشیم و با بهره‌گیری از موقعیت ژئوپولیتیکی و ژئو استراتژیک این خط‌هز می‌بتوانیم بار دیگر مجدو شکوه از دست رفتمو شکوفایی اقتصادی را به آن بازگردانیم.

منابع و یادداشتها

۱. نگاه کنیده؛ توڑی، م؛ کیهان فرهنگی، س، ۵، ش، ۲، لردیهشت ۱۳۶۷.
۲. آذریوش، عباسعلی؛ جغرافیای تاریخی سیستان (ایران نامه‌دکتری تاریخ) تهران، دانشگاه تهران، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۳۶۶، ۱، ص ۱۹۳.
۳. توڑی، م. همان، ص ۲۷.
۴. بارتولد، و؛ تذکرۀ جغرافیای تاریخی ایران، ترجمه حمزه سردارلو، چاپ دوم، تهران، توسع، ۱۳۵۸، ص ۱۱۷.
۵. پور دلوود، ابراهیم؛ آناهیتا (پنجاه گفتار پور دلوود) به کوشش مرتضی گرجی، تهران، امیر کبیر، ۱۳۴۳، ص ۲۸۸.
۶. غروری، مهدی؛ «قلمر و خاندان رستم»، «مجلة هنر و مردم»، ش ۱۵۸، س ۱۴، ۱۳۵۴، ص ۲۹.
۷. نگاه کنیده؛ کریستین سن، آرتور؛ ایران در عهد ساسانیان، ترجمه رشید یاسی، تهران، این سینا، ۱۳۴۵.
۸. توڑی، م؛ آتسوی سفالهای سوخته، مجله کتاب نخل، زاهدان، ارشاد اسلامی سیستان و بلوچستان، ۱۳۷۴، ص ۱۰۴.

افغانستان و سیستان صورت گرفته است.^{۴۷} جایگاه گنرگاهی وار تباطی سیستان از دور ترین زمانهای تاریخی تا امروز همچنان حیات بخش منطقه بوده است. چنان که گذشت، در دوران اسلامی سیستان با مرکزیت شهر زرنج در قلب معادلات و مبادلات تجاری و بازرگانی جهان آن روز قرار داشته و حوزه‌های گوناگون تمدنی و مراکز تجاری منطقه و فرامنطقه‌ای را به هم پیوندمی داده است.^{۴۸} این روند تا دوران معاصر ادامه داشته و هر چند در دوره مغول و تیموری تا اندازه‌ای بدان خدشه وارد شد، اما در دوره صفوی و افشاریان بار دیگر شاهد احوال آن هستیم که این اقتدار به کمال رسید. پس از افشاریان، باکشتار و غارت و چباولی که بر سیستان و راوه اشتد و خاندان کیانی را از سیستان ریشه کن کردند، دوره‌افول آن آغاز و در دوره قاجاری به داخلهای روس و انگلیس، این منطقه تا اندازه‌زیادی از معادلات سیاسی و اقتصادی کنار گذاشتند.^{۴۹}

از آن هنگام، این سرزمین تعیین کننده سرنوشت سیاسی-اقتصادی خود بوده، بلکه زندگی آن بیشتر به تحولاتی سیاسی که در کنار آن رخ می‌داده بستگی داشته است: برای نمونه، با تشکیل دولت افغانستان و جدالشدن بخش بزرگ سیستان از پیکر ایران با داوری «گلدا سمیت» انگلیسی در سال ۱۸۷۲ میلادی، که هم‌مان با گسترش نیروی استعماری انگلیس در هند و بر نامه‌ریزی دولت تزاری روس برای دست یافتن به شبکه قاره هند و پیاره‌بیانگری با انگلیس بود، سیستان به عنوان منطقه میانی مرزهای نفوذ‌این دو ابرقدرت در آن زمان با شرایط استراتژیک مطرح شد.^{۵۰}

از آن رو که دولت روس در دستیابی به شبکه قاره هند از راه افغانستان نو می‌شد، به فکر دور زدن منطقه و رود به هند از راه سیستان افتاد و دست به بر نامه‌ریزی برای گرفتن امتیازی بهره‌برداری از تاحیه سیستان، از دربار ایران زد و دولت انگلیس نیز که مطرز ایش بینی می‌کرد، به ایجاد در گیریهای محلی در سیستان و زمینه‌سازی برای از میان بردن نفوذ روس از این سرزمین پرداخت ولی سر انجام این دولت استعماری بر سر سیستان بایکدیگر سازش کردند و روسها در بر ایر رها کردند سیستان، تگذار دانلر را به چنگ آورند و انگلیسی‌ها در واقع یکه تازی بی‌رقیب

● پس از افشاریان، باکشتار و غارت و چباولی که بر سیستان را واداشتند و خاندان کیانی را از سیستان ریشه کن کردند، دوره‌افول آن آغاز و در دوره قاجاری به داخلهای روس و انگلیس، این منطقه تا اندازه‌زیادی از معادلات سیاسی و اقتصادی کنار گذاشتند.

● شور بختانه با وجود جای
ویژه و استراتژیک سیستان
در خاور ایران، و موقع
تاریخی، جغرافیایی و
ژئopolitic آن در کنار
مرزهای افغانستان و
پاکستان و اهمیت بعنوان
دروازه ورود ایران به هندو
خاور، این منطقه از چشم
تیزبین سیاستگذاران و
برنامه ریزان ملی و منطقه‌ای
دور مانده است.

- khwaja (Sistan) Torino, 1964.
۲۶. نگاه کنیده؛ طبری، جلد ۱، ص ۲۷۰-۵ به نقل از پارسوت. ۱.۱، تاریخ سیستان، ترجمه حسن اوش، تهران امیر کبیر، ۱۳۷۷، ص ۴۴.
 ۲۷. پیشین، ص ۳۵-۲۲۷.
 ۲۸. باستانی پاریزی، محمدابراهیم: یعقوب لیث، تهران، ابن سینا، ۱۳۵۳، ص ۱۱۳۱.
 ۲۹. نگاه کنیده مأخذ شماره ۲۶، ص ۲۳۱-۲۳۲ و مأخذ شماره ۲۸، ص ۱۰۹۳۱۰.
 ۳۰. تاریخ سیستان: همان، ص ۱۵۳.
 ۳۱. پیشین، ص ۳۲-۱۳ اصطخری، ابواسحاق ابراهیم: المسالک والممالک، به کوشش ایرج افشار، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۰، ص ۱۹۵.
 ۳۲. یعقوبی، احمدین ابی یعقوب، البلاذر. ترجمه محمد ابراهیم آیتی، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۲، ص ۵۶.
 ۳۴. مقدسی، ابو عبدا... محمدبن احمد: احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم، ترجمة علینقی مژوی، تهران، شرکت مؤلفان و مترجمان ایران، ۱۳۶۱، ص ۴۴۴.
 ۳۵. تاریخ سیستان: همان، ص ۱۱.
 ۳۶. یعقوبی، همان، ص ۵۷.
 ۳۷. ابن حوقل، ابو القاسم محمد: صورۃ الارض، ترجمه جعفر شعار، تهران، بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۴۵، ص ۱۵۲-۱۵۳.
 ۳۸. حبیبی، عبدالحی: افغانستان بعد از اسلام، ج ۱، تهران دنیای کتاب، ۱۳۶۳، ص ۴۳۶.
 ۳۹. نگاه کنیده شماره‌های ۲۰، ۱۴، ۱۰، ۲۱، ۲۴، ۲۲، ۲۰، ۱۴، ۱۰، ۲۱، ۲۲، ۲۰۰.
 ۴۰. کریستین سن، آرتور: تاریخ ایران و عربها در زمان ساسانیان، ترجمه عباس زریاب خوبی، تهران، انجمن آثار ملی ایران، ۱۳۵۸، ص ۲۰۴.
 ۴۱. نگاه کنیده شماره‌های ۲۸ و ۲۹.
 ۴۲. ابراهیم‌زاده، عیسی: مقدمه‌ای بر جغرافیای تاریخی سیستان، همان، ص ۱۰-۱۱.
 ۴۳. نگاه کنیده شماره‌های ۱۰، ۲۱، ۲۰۰، ۲۸، ۳۷، ۳۴، ۳۳، ۳۲.
 ۴۴. ابراهیم‌زاده، عیسی: استراتژی رشد و توسعه روستایی در سیستان با تأکید بر پشت آب (بایان نامه کارشناسی لرشد جغرافیا) مشهد، دانشگاه مشهد، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۳۷۲، ص ۲۰۳-۲۰۸.
 ۴۵. نگاه کنیده؛ احمدی، حسن: جغرافیای تاریخی سیستان (سفر با سفر نامه‌ها) تهران، مؤلف، ۱۳۷۸، ص ۲۴۴-۲۸۰.
 ۴۶. محمود، محمود: تاریخ روایت‌سیاسی ایران و انگلیس در قرن نوزدهم، ج ۳، تهران، اقبال، ۱۳۵۳، ص ۹۲۹ و ۹۹۸.
۹. نگاه کنیده؛ ابراهیم‌زاده، عیسی: مقدمه‌ای بر جغرافیای تاریخی سیستان (بایان نامه کارشناسی جغرافیا)، زاهدان، دانشگاه سیستان و بلوچستان، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۳۶۹.
۱۰. تاریخ سیستان: بد تصحیح ملک الشعرا بهار، (تألیف در حلوود ۴۴۵۷۲۵-هـ.ق) تهران، خاور، ۱۳۶۶، ۲-۳، ص ۲۳.
۱۱. نگاه کنیده؛ شاهنامه‌فردوسي: تهران امیر کبیر، ۱۳۴۴.
۱۲. همجنین نگاه کنیده؛ اسلامی ندوشن، محمدعلی: نامه نامور (گزیده شاهنامه) تهران، علامه طباطبائی، ۱۳۷۳.
۱۳. Constantini, Lorenzo; Wood remains from Shahr-i-Sokhta: A Source of information for the ancient environmental and technology proto-historic Sistan, South Asian Arceology, ISMEO, Naple, 1977, p.88.
۱۴. سیدسجادی، سیدنصر: باستان‌شناسی و تاریخ بلوچستان، تهران، سازمان میراث فرهنگی کشور، ۱۳۷۴، ص ۱۹۶.
۱۵. ابراهیم‌زاده، عیسی: تحلیلی منطقه‌ای از روابط شهری و روستایی در سیستان، (بایان نامه دکتری جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری) اصفهان، دانشگاه اصفهان، دانشکده ادبیات، گروه جغرافیا، ۱۳۷۹، ۱، ص ۶۹.
۱۶. نگاه کنیده؛ مصطفوی، علی اصغر: سرزمین موعود، تهران، ندا، ۱۳۶۱، ص ۱۲۶۱.
۱۷. پورداد، ابراهیم. همان، ص ۲۹۵-۲۸۸.
۱۸. نگاه کنیده؛ تاریخ سیستان: پیشین، ص ۳۷ و همجنین؛ مسعودی، ابوالحسن: مروج الذهب، ترجمه ابو القاسم یائمه تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۲۵۳۶، ۲، ص ۶۰۳.
۱۹. توڑی، م. همان، ص ۲۶.
۲۰. کیانی، محمدیوسف: نظری اجتماعی به شهر و شهرنشینی در ایران، تهران، ارشاد، ۱۳۶۵، ۱، ص ۶۹.
۲۱. سیدسجادی، همان، ص ۲۲۱-۲۲۷.
۲۲. ابراهیم‌زاده، عیسی: «شهر و شهرنشینی در سیستان و بلوچستان باستان»، مجله علوم انسانی دانشگاه سیستان و بلوچستان، ش. ۱۰، خردادماه ۱۳۷۹، ۱، ص ۳۴.
۲۳. سیدسجادی، همان، ص ۲۷-۲۸.
۲۴. صمدی، حبیب‌الله: سیستان از نظر باستان‌شناسی، از مجموعه گزارش‌های باستان‌شناسی، ج ۳، تهران، ۱۳۳۴، ص ۱۶۳.
۲۵. نگاه کنیده؛ Gullini, Giorgio; Architettura Iranica degli achemenidi ai Sasanidi. II palazzi di knh-e