

عثمانی (نمای رو برو) پیاده کرده است. رنگهای بکار رفته بقدرتی مرغوب و دارای کیفیت بالا می باشند که گویی نقشه اخیراً به چاپ رسیده است.*

* - شماره های نوشته شده کنار عنوان های نقشه کدهای بازیابی نقشه های یاد شده در مخزن اداره کل اسناد و خدمات پژوهشی است.

● نقشه شماره شانزدهم - حدود ایران و عثمانی و قلعه خوی (۲۱۱)

یکی از نقشه های بی مانند مربوط به ایران است که متأسفانه نام ترسیم کننده و سال ترسیم آن مشخص نمی باشد. مقیاس ندارد و ابعاد آن 37×45 سانتیمتر است. نقشه با دست ترسیم و رنگ آمیزی شده است. زبان آن فارسی می باشد و دارای مختصات نیست. ترسیم کننده آن را به دو روش اروپایی (پلان) و







پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی