

مجله زبان و ادبیات فارسی  
دانشگاه سیستان و بلوچستان  
سال اول - پاییز و زمستان ۱۳۸۲

## قرآن قدس و کارکرد «وندها»

دکتر محمود براثی - مریم شعبانزاده  
دانشگاه اصفهان - دانشگاه سیستان و بلوچستان

### چکیده

یکی از کتابهای کهن ارزشمند در زمینه قرآن، قرآن مترجم قدس است. پژوهش در چگونگی ترجمه این قرآن مترجم می‌تواند پرده از بسیاری از نادانسته‌های تحول زبان فارسی بردارد. مترجم کوشیده است تا به زبانی روان (ولی متأثر از گویش منطقه‌ای) کلام خدا را به بهترین نحو به همزنان و همکیشان خود منتقل کند. در این راستا از برساختن لغات برای مفاهیم دینی که مترجمان اولیه برای ترجمه متون دینی به آن نیاز داشته‌اند ناگزیر بوده و گاه خود به وضع لغت دست یازیده است. ترکیبی و پیوندی بودن زبان فارسی این دستمایه را در اختیار او نهاده است تا لغات تازه وضع کند و در این راستا پیشوندها و پسوندها و میانوندها بهترین دستیاران وی بوده‌اند. این پژوهش ضمن معرفی این ترجمه و بر Sherman برعی ویژگیهای آن وندهایی را که مترجم برای ساخت لغات از آن بهره برده است توصیف نموده و برای هر مورد مثالهایی از متن آورده است.

**واژگان کلیدی:** ترجمه قرآن، دستور تاریخی زبان، پیشوند، میانوند، پسوند

#### مقدمه

ترجمه‌های قرآن همچنانکه از نظر تاریخ ترجمه اهمیت ویژه‌ای دارند، از لحاظ تاریخ زبان و سیر تحول آن نیز حائز اهمیتند. آنها منبعی سرشار برای شناخت و مطالعه زبان فارسی و دوره‌های مختلف تحول آن و نیز شناخت گویش‌های منطقه‌ای به شمار می‌روند. مترجمان که رسالت مرzbانی را دارایند کوشیده‌اند ظرفت کامل را در ترجمه قرآن به کار دارند. آنان به دلیل اعتقادات دینی خود سعی وافر داشته‌اند تا درست‌ترین مفهوم کلام خدا را با بهترین شیوه به همzbانان خود انتقال دهند.

بکی از قدیمترین نمونه‌های ترجمه، قرآن مترجم قدس است که با شماره ۵۴ در کتابخانه آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود. در این قرآن معادل فارسی هر واژه در زیر آن درج شده است.

خوب‌بختانه بخش بیشتر قرآن از دستبرد ایام محفوظ مانده جز چند صفحه که از اول و آخر آن مفقود شده است. بطوری که از آیه ۲۱۳ سوره بقره تا آیه اول سوره الضحی را دربردارد. نام مترجم، کاتب، تاریخ و محل کتابت آشکار نیست. محقق محترم دکتر رواقی آن را با نام «قرآن قدس» به زیور طبع آراسته است.

درباره تاریخ ترجمه و منشأ مترجم نمی‌توان نظر قطعی داد. دکتر رواقی قدمت این ترجمه را مشخص نمی‌کند ولی مترجم یا مترجمان آن را از مردم منطقه کرمان و سیستان حدس می‌زند. (رواقی، ۱۳۶۴: ۳۵-۳۲)

« شباهت واژگانی بین این کتاب و فرهنگ مصادر اللげ (مولف ناشناخته) ولی از مردم منطقه کرمان آنقدر فراوان است که شاید مترجم یا مترجمان این قرآن نیز از همان حوزه جغرافیایی برخاسته باشند که مولف مصادر اللげ از آن است.» (رواقی، ۱۳۶۴: ۳۲)

کهنگی زبان ترجمه آن را قرون اولیه دوره رشد و تکوین زبان فارسی دری نزدیک منسوب می‌کند، ولی این مقایسه از نظر دکتر رواقی نمی‌تواند چندان دقیق باشد. زیرا سرعت تحول در زبان ادبی و زبان عامه مردم (که این ترجمه رگه‌هایی از گویش محلی و منطقه‌ای را دارد) متفاوت است. زبان ادبی در هر دوره دستخوش تحولات عمده‌تری می‌گردد. زیرا ادیب می‌کوشد تا به زبان معیار حکومتی نزدیک گردد و اندک اندک از به کار گرفتن گونه‌ها و گویشها در نوشتمن می‌کاهد و به این ترتیب از زبان مردم منطقه فاصله می‌گیرد.

ولی زبان علمی و بخصوص ترجمه قرآن که زبان دینی مردم است نگاه به مردم و زبان عمومی جامعه دارد لذا این گونه زبانها سرعت تغییر را برنمی‌تابند و دیرتر متحول می‌گردند. به همین دلیل سرعت تحول در زبان علمی ونظایر این ترجمه کندرتر از زبان ادبی است. مقایسه‌ای بین زبان شاعران و زبان علمی دانشمندانی که در یک دوره از یک منطقه برخاسته‌اند این ناهمگونی سرعت تغییر را نشان می‌دهد.

از جانب دیگر نیز می‌توان در خصوص تاریخ این ترجمه حکم قطعی صادر کرد زیرا گاهی بعضی از گوییشهای محلی به دلایلی چون دوری از مرکز و عدم تبادل ارتباطات منطقه‌ای سرعت تحول سایر گوییشهای را طی نمی‌کنند و ممکن است در دوره زمانی واحد یک گوییش کهن‌تر از دیگری به نظر رسد. مقایسه‌ای بین زبان ناصرخسرو و زبان فردوسی علیرغم آنکه ناصرخسرو از لحاظ زمانی پس از فردوسی شعر سروده کهنگی زبان ناصرخسرو را که از منطقه‌ای دیگر است نشان می‌دهد. در زبان ناصرخسرو بسامد لغت کهنه بیشتر است که نشان دهنده کندي سرعت تحول در گوییش مردم آن منطقه می‌باشد. (رواقی، ۱۳۶۴: ۱۷)

براساس اینگونه ترجمه‌ها در خصوص نحو و ساختار دستوری جمله در آن زمان نمی‌توان حکم قطعی صادر کرد و قاعده‌ای دقیق بر مبنای دستور زبان آن دوره استخراج نمود. زیرا مترجمان قرآن به دلیل وسوس خاص به برابر سازی دقیق واژگان و رعایت نزدیکتر شدن به مفهوم دقیق کلام خدا از قواعد جمله‌بندی زبان فارسی تخطی نموده به برابر سازی واژگانی توجهی بیشتر مبذول داشته‌اند بطوری که گاه ساختار جمله‌بندی فارسی فدای ترجمه لفظ به لفظ شده است و گاه قواعد دستوری زبان عربی در زبان فارسی منتقل گشته است. با این همه این متن منبع سرشاری برای تحقیق در خصوص ساختمان فعل و ساخت دستوری جملات می‌باشد که به دلیل وسعت حوزه تحقیق مجالی دیگر برای پژوهش می‌طلبد.

توانایی زبان فارسی برای واژه سازی با استفاده از ترکیب و پیوند در این ترجمه بارز است. ضرورت وضع لغات جدید دینی و مترجمان قرآن وامی‌داشت تا با استفاده از ترکیب واژه‌ها و «وندها» کلمات تازه‌ای بیافرینند که در نوع خود قابل توجه است و برخی از آنها در این متن آمده است. در آن واژگان فراوان محلی منطقه‌ای با «وندها» به واژگان نو و گاه نادر بدل شده‌اند. پیشوندها و پسوندها چه صرفی و چه غیر صرفی در متن فراوان به چشم می‌خورد بسیاری از

فعال تازه نیز از این طریق ساخته شده‌اند. در اولین نگاه ساختار صفت فاعلی با «ار» و فعل مرکب نمود فراوان دارد.

مترجم این قرآن برای بعضی لغات دینی واژگانی را ضبط کرده است که بررسی آنها از نظر کیفیت ترجمه بسیار سودمند است و پژوهش گستره‌های می‌طلبد. برخی از آن برابر ساختگان که با استفاده از توانایی پیوند در زبان فارسی بر ساخته شده‌اند چنین است:

لغت فارسی: اوام داران	معادل لغت عربی: الغارمين	توبه/۶۰
لغت فارسی: اشنیدار	معادل لغت عربی: سمیع	ابراهیم/۳۹
لغت فارسی: ایادکناران	معادل لغت عربی: ذاکرین	هود/۸۴
لغت فارسی: اسپردن جای معادل لغت عربی: مستودع		انعام/۹۸
لغت فارسی: بانگ کنار	معادل لغت عربی: مؤذن	اعراف/۴۴ - یوسف/۷۰
لغت فارسی: بخشیدار	معادل لغت عربی: الوهاب	جن/۹۰ آل عمران/۸
لغت فارسی: بود و بهود	معادل لغت عربی: کن فيكون	بقره/۱۱۷
لغت فارسی: بپای کردن نماز معادل لغت عربی: اقاموا الصلو✿		شوری/۳۹
لغت فارسی: بدس بردن (بیم دادن)	معادل لغت عربی: انذار	سجده/۱۴
لغت فارسی: برمرگیر	معادل لغت عربی: فارتقب	دخان/۱۱
لغت فارسی: بزرگ منشتی کناران	معادل لغت عربی: مستكبرین	مومن/۷۷
لغت فارسی: بارخوار	معادل لغت عربی: عاقلان	احقاف/۶
لغت فارسی: بارخوار گندادیم	معادل لغت عربی: اغفلنا	کهف/۲۸
لغت فارسی: بستار	معادل لغت عربی: امه	بقره/۲۲۱
لغت فارسی: بخشاينده	معادل لغت عربی: رحیم	بقره/۱
لغت فارسی: پی برداران	معادل لغت عربی: مقتدون	زخرف/۲۴
لغت فارسی: پذیره آمدن	معادل لغت عربی: ملاق	حاقة/۲۰
لغت فارسی: جامه در سرکشیدار	معادل لغت عربی: مزمل	مزمل/۱
لغت فارسی: دست درزداران	معادل لغت عربی: مستمسکون	زخرف/۲۱
لغت فارسی: دردمندکنار	معادل لغت عربی: الیم	دخان/۱۲

لغت فارسی: دیدور	معادل لغت عربی: مبین	زخرف/۲
لغت فارسی: دشخوارداشتاران معادل لغت عربی: کارهون	معادل لغت عربی: کارهون	زخرف/۷۹
لغت فارسی: دژکام	معادل لغت عربی: کرها	سجده/۱۲
لغت فارسی: دشتیکو	معادل لغت عربی: هلوعاً	معارج/۲۰
لغت فارسی: رفتار	معادل لغت عربی: مستمر	قمر/۲
لغت فارسی: راست کر گرفتن معادل لغت عربی: فَآمِنَ	معادل لغت عربی: فَآمِنَ	عنکبوت/۲۶
لغت فارسی: رامشی شدار	معادل لغت عربی: مستبشه	عبس/۳۹
لغت فارسی: رستار	معادل لغت عربی: ناج	یوسف/۴۲
لغت فارسی: سست گرفتاران	معادل لغت عربی: مستضعفین	نساء/۹۸
لغت فارسی: شکرگزاردار	معادل لغت عربی: شکور	شوری/۳۴
لغت فارسی: صف زداران	معادل لغت عربی: صافات	صفات/۱(نور/۴۱)
لغت فارسی: فریادرسیدار	معادل لغت عربی: صریخ	یس/۴۳
لغت فارسی: فروودتر	معادل لغت عربی: اسفل	نساء/۱۴۵
لغت فارسی: کم پیموداران	معادل لغت عربی: المطففين	مطففين/۱
لغت فارسی: گمامندی	معادل لغت عربی: شک	دخان/۱۰
لغت فارسی: گردانستار	معادل لغت عربی: صغیراً	انفال/۵۳
لغت فارسی: گل کردی	معادل لغت عربی: بنیان	صف/۴
لغت فارسی: گرویستاران	معادل لغت عربی: مؤمنون	نساء/۱۳۶
لغت فارسی: ماندار	معادل لغت عربی: باقیه	زخرف/۲۹
لغت فارسی: می نارای شدن	معادل لغت عربی: يجحدون	انعام/۴۸
لغت فارسی: میزدک برداران	معادل لغت عربی: مبشرین	نساء/۱۶۰
لغت فارسی: ناسپاس	معادل لغت عربی: كفور	زخرف/۱۶
لغت فارسی: وستام کناران	معادل لغت عربی: المتكلون	یوسف/۶۷
لغت فارسی: ویجب کرد	معادل لغت عربی: كتبه	مائده/۲۱

این متن بسیاری از خصوصیات واژگانی و دستوری متون اولیه دوره رشد و تکوین زبان فارس دری را دربردارد چون:

- ۱- تأثیر تلفظ منطقه‌ای: برخیز(پرهیز)، دیوال (دیوار)، سرتنگون(سرنگون)
- ۲- رسم الخط خاص: همتان، دوشیزگان، خرشید، برح، گوه (گواه)
- ۳- صرف فعل: آمدار، به هم آمداران، خوارشدار، سجده گیرید، هید (هستید)، می گوھیم، بهد (باشد)

### ویژگی‌های واژگانی قرآن قدس

این متن بسیاری از خصوصیات واژگانی تفاسیر قرآن و متون کهن زبان فارسی دری را دربردارد.

بخشی از شباهت‌های دستوری قرآن قدس با قرآن‌های مترجم و تفاسیر قرآن چون تفسیری بر عشري از قرآن مجید محفوظ در موزه بریتانیا، تفسیر قرآن کمبریج قرآن پاک تفسیر طبری، تفسیر قرآن شنشقی ترجمه سوره مائدہ فرهنگ مصادر اللغة و نیز تاریخ سیستان، ابوشکور بلخی، فرهنگ مذهب الاسماء چنین است:

جمع بستن کلمات عربی با ان و ها، کاربرد جمع مكسر عربی، جمع کلمات مختوم به الف با ان جمع بستن کلمات منسوب فارسی یا عربی با «ان»—استفاده از حاصل مصدر و اسم مصدر—استفاده از پسوند تصغیر «ک» ساختن صفت مرکب یا «اومند»، «مند»، «ناک»، استعمال صفت فاعلی مختوم به «نده» یا «ار»، استعمال افعال پیشاوندی، ساختن فعل مجھول با همکردهای آمدن، گشتن، شدن، استفاده از لهجه محلی، عدم کاربرد سجع، نبود شعر فارسی، کاربرد عدد، افزون «ی» نکره، سادگی و روانی جملات و ... لغات مشترکی در این متون وجود دارد چون:

اجگهنان (کاهلان). برمرداشتن(چشم داشتن)، چشم دیدی (نمایش)، خجاره (اندک)، خیش (لای و لوش و لجن)، زورش (سختی)، سپزگی (سخت، درشت)، کامستن (خواستن)، گستت (زشت)، گسید کردن (روانه کردن)، نیاوه (بهره) و ... ولی از طرف دیگر لغات کهنه‌ای در این متن ناشناخته مانده است:

آماریدن (شمردن)، ازن(گونه، جفت)، اکار (لغو و بیهوده)، بارخواری (غفلت)، برس هنگ گرفتن (دست در زدن)، دشیکو(ناشکیبا)، سرد(نرdbان)، گرسهی (گرسنگی)، رمزک (لغزنده و نرم)، بشرده (باز داشته)، حتایشت کردن(اندیشیدن)، شنفتها (صفهها)، در حنیده شدن (بربافتن)، گیه(بهتر)، گوسرایی(شنونده)، ستادی(پناهگاه)، شپیلیدن (صفیرزدن)، اکن (اکنون)، ماسیابستن(چفته بستن)، کوتان (اکران) مایگان (ماه)، و ...

از نظر دکتر رواقی «پیوند این متن با فارسی میانه نسبت به منتهای دیگر فارسی بسیار زیاد است و به جرأت می‌توان گفت که در میان منتهای شناخته شده فارسی هیچ کدام تا این اندازه واژه‌های همشکل و هم معنا با فارسی میانه را در خود ندارند.» (رواقی، ۱۳۶۴: ۷) این همانندی در سه دسته واژگانی، آوایی و ساختاری قابل بررسی است:

- **همانندی واژگانی**: در واژه‌هایی چون: آماریدن، اکار، اویارگه و ...

- **همانندی آوایی**: در واژه‌هایی چون ایاد کرد (یوسف ۴۹)، ایار(جن ۲۵)، اوام(حدید ۱۸)،

اشنیدار (ابراهیم ۳۹)

- **همانندی ساختاری**: در ساخت جمله و ساخت دستوری کلمه و ساخت صفت فاعلی با

«ار».

آنگاه دکتر رواقی فهرست بلندی از کلماتی را که با «ار» صفت فاعلی شده‌اند ارائه می‌نماید. به نظر اینجانب مقایسه و درجه‌بندی این متون تنها از طریق استقصا و بررسی کامل کتابهای کهن امکان پذیر است. و چون همه این کتابها در دست نیست و نیز تاریخ کتابت این ترجمه نیز مشخص نمی‌باشد نمی‌توان این متن را نزدیکترین متن به فارسی میانه دانست و این سخن به حدس و گمان نزدیکتر است. اما آنچه می‌تواند به استواری این حدس کمک کند همانندی ساختاری و مقایسه متون از نظر کاربرد «وندها» است که متأسفانه آقای دکتر به آن اشاره‌ای نکرده است.

## وندها

یکی از دگرگونی‌های مهمی که در زبان فارسی هنگام انتقال از مرحله باستان به مرحله میانه روی داد حذف اجزای پایانی واژگان بود که رابطه دستوری آن واژه را در جمله تعیین می‌کرد.

پسوندها و حروف می‌توانند نقش آن اجزا را در فارسی میانه ایفا کرده و به واژگان جنبه تصریفی بخشنده لذا وندها به صورت حلقه اتصالی توانایی واژه‌سازی و نیز نقش واژه را در جمله فارسی باستان با گذر از فارسی میانه به فارسی دری انتقال می‌دهد. این پژوهش با بررسی وندها و نیز جستجوی آنها در فارسی میانه و فارسی باستان کوشیده است، حدس دکتر رواقی را به یقین نزدیک نماید. با این همه درجه‌بندی این متن نسبت به سایر متون از لحاظ نزدیکی به فارسی میانه پس از بررسی وندها در سایر متون نیز این ویژگی‌ها پژوهیده شود گره تا حدودی گشاده خواهد گشت.

در این پژوهش هر سه نوع وند موجود در فارسی (پیشوند، میانوند و پسوند) (ثمره، ۱۳۵۰: ۳۳) بودن تفکیک جنبه تصریفی هر کدام بررسی شده است و جمله اساس علمی دقیقی ندارد چون هر آن چه با واژه ترکیب شود ممکن است اسم یا صفت باشد نه وند.

مرحوم دکتر معین و علامه دهخدا در تعریف وند چنین گفته‌اند:

وند در زبان‌های باستانی ایران از ونت مفهوم دارنده برمی‌آید. و نیز «وند» پسوندی است دال بر معانی زیر: الف – خداوندی و صاحبی، ب – شباهت ج – در آخر اسماء امکنه درآید. ملاحظه می‌شود که وند در این معلى به معنی پسوند فرض شده است.

در فرهنگ فارس ذیل پسوند هم مشابه همین معنی تکرار شده است.

اما معنی دقیق‌تر ذیل پسوند آمده است به این ترتیب که جزءی که به آخر کلمه ملحق شود و تغییری در معنی آن دهد.

در معنی پیشوند نیز چنین آمده است. کلمه‌ای که در آغاز کلمه دیگر درآید و کما بیش تصرفی در معنی آن کند.

خسرو کشانی نیز در تعاریفی که از پسوند از منابع مختلف آورده است چنین جمع‌بندی ارائه می‌کند.

(پسوند عبارت از یک عنصر زبانی غیرمستقل (عارض از معنی) است که به آخر برخی کلمات که ریشه نام دارد متصل می‌شود و در معنی و شکل آنها تصرف می‌کند. و در نهایت چنین نتیجه می‌گیرد که:

(پسوند عنصر زبانی غیرمستقل (غیر قاموسی) و گاهی نیز مستقل (قاموسی) است که به آخر کلمه یک ریشه نامیده می‌شود متصل می‌شود و غالباً در معنی و حالت دستوری آن تصرف می‌کند (و گاهی نیز هیچ تغییری از آنها به وجود نمی‌آورد) و مشتقاتی می‌سازد که معمولاً در گروههای دستوری و لغوی خاص دسته‌بندی می‌شود.) (کثاني، ۱۳۷۱: ۵)

تعریف پیشوند نیز با استفاده از تعاریف بالا قابل استنتاج است با این تفاوت که به اول ریشه اضافه می‌شود.

واژگانی که پیشوندی یا پسوندی بودن آنها فراموش شده و شامل واژه ساده - مرکب و اشتقاقی هر سه می‌شود واژه عام است تکواز مناسب‌تر است و در متن موردنظر احتمالاً در آن زمان نیز یک واژه محسوب گشته است و صورت اشتقاقی آن به مرور زمان فراموش شده است، نیز ذکر گردیده است واژگانی چون: پنهام، پهنا، ایاد، اشکر.

رونده تحول از فارسی باستان به فارسی دری با گذراز فارسی میانه طی شده است که به دو شاخه ترфанی و غربی تقسیم می‌شود. دکتر ابوالقاسمی شاخه میانی را در فارسی دری امروز مؤثر دانسته است. لذا در این پژوهش به فارسی میانه غربی توجه شده است.

### الف - پیشوندها

در این قرآن، مترجم یا مترجمان با پیشوندها معادلهایی برای واژگان عربی ساخته‌اند.

- پیشوند **a-anā-na** ایرانی باستان که با تغییر جزئی به فارسی میانه رسیده و برای منفی

کردن به کار می‌رفت و در فارسی هم کاربرد دارد.

«آ» یا «آ» در هیچ‌کدام پیشوند نیست بلکه صورت قدیمی‌تر کلمات هستند

پیش «وندها» یا طبقه دستوری کلمه را عوض می‌کنند یا مفهومی به کلمه می‌افزایند مثل نفی که در کلمات موردنظر هیچ‌کدام منفی نیستند منفی، مثل **a-mordād** نشانه نفی **a** و صامت

. **anōšay** در **n** میانجی

پیشوند **anā-an** در صورت «نا» به کار رفته است در این متن برای معانی منفی آمده است:

تجحدون(انعام/۲۳): می فارای شند (کافر می‌شوند) نکر(هود/۷۱): فَا اشخته

- پیشوند مرده **hw-hu** که در واژه‌های هژیر، هنر، خسرو دیده می‌شود، جای آنها را خوش که صفت است گرفته و در ترجمه فطوعت (مائده/۳۰) خوش کامه آمده است.

- پیشوند **apa** ایرانی باستان و **abe** میانه غربی به صورت «بی» و «وی» درآمده است.

ضلاله (اعراف/۶۰): **وی**رهان

ما تعلمون (اعراف/۶): **وی**خردی

- پیشوند **upari** ایران باستان و **abar** میانه غربی به صورت **bar** و **var** درآمده است:

متاخ فی الدنیا (يونس/۷۱)، بخورداری در این گیتی

-(نوح/۱۷): **ورآوردن**

رصدا (جن/۱۰): **ورکران**.

احتمال: (رعد/۱۸): **ورداشت**، منذر(رعد/۸): بدنس **بوردار** (بیم کن)

رفیب: (هود/۹۳): **بورمرگرفتار**

استزَّلُهُمْ (آل عمران/۱۵۵): **بومزايست** (بلغزانید)

صورت دیگری از این پیشوند به صورت «ب» آمده است.

قیاماً (آل عمران/۱۹۱)، پیايان (ایستاگان، برپایان)

- پیشوند **antar** ایرانی باستان و **andar** میانه غربی به صورت «در» ضبط شده است:

یفترون (نساء/۴۸): **در**حنیدن

داخلین (تحریر/۱۱): **دوشداران**

لاتفهوا: (بني اسرائيل/۴۷): **دونیاوند**

مکنون (صافات/۴۹): **دو** ستاد کرده (پرده پوشیدگان)

اتبعوا: (هود/۶۱): **دو** رسانیده شوند.

- پیشوند **dus-duž** ایرانی باستان و میانه به صورت «دژ» و «گس» و «دش» درآمده است:

کرهاً (نساء/۱۹): **دژکام**

کرهاً(نساء/۱۹): **دشخوار**

و لا تسّبوا(انعام/۱۰): **دُؤنام** مدهید.

- پیشوند **hām** برگرفته از صفت ایرانی باستان به صورت «هم» به کار رفته است؛

قاعاً صفة (طه/۱۰۷): هموار، **هـ** بند کردگان

- پیشوند مرده **pād** در ایرانی میانه غربی برگرفته از **pati** ایران باستان در این متن به صورت کلمه پاداش در سوره (بنی اسرائیل/۹۹) و پادزهر حضور دارد. اگرچه امروزه اینک دو کلمه بسیط فرض می‌شود.

- پیشوند **frōd** به صورت «فروود» آمده است:

انزل (يونس/۲۱): **فروود** کرده

- پیشوند همراه فعل آمده است که به نظر می‌رسد مربوط به تلفظ منطقه‌ای می‌باشد:

فَأَمِنَ (عنکبوت/۲۶): راست کر گرفتن (راست پنداشتن)

### ب) میانوند

میانوند عامل ترکیب دو واژه است که در میان آن دو واقع می‌شود و به صورت زیر در متن وجود دارد:

- میانوند الف در واژه‌گر اگر معادل واژه یستوی (هدود/۲۵) است.

- میانوند الف در واژه رستاخیز معادل واژه الیامه (هدود/۶۱) است.

- ترکیب [ دست+ور+نجن ] دستور نجن معادل واژه اساور (حج/۲۴) است.

### ج) پسوندها

پسوندها عامل مهمی در بر ساختن واژگان تازه‌اند.

- پسوند **i***ka* - **ă***ka* - **k***a* به ایرانی میانه غربی رسیده است و به صورت «الف» و «ه» در آخر برخی واژگان قرار می‌گیرد.

۱- برای ساختن اسم از ماده مضارع: اهمت‌هم افسهم، (آل عمران/۱۵۵)، اندیشه‌مند (مند)

۲- برای ساختن صفت مفعولی گذشته از ماده ماضی

معروشات (انعام/۱۴۱): بسته.

اقوم (بقره/۱۸۲): استاده تر

خاصین (اعراف/۱۶): دوارسته (گریخته)

۳- برای ساخت صفت از ماده مضارع

صابر (آل عمران/۱۴۲): شکیوا

سمیع (یونس/۶۶): اشنوا

علیم (نساء/۱۰۴): دانا

فیلاً (نساء/۵۰): دسه (رشته‌ای از خرما)

۴- برای ساخت اسم از اسم

معروفا (نساء/۵): نیکوا      جیاً (مریم/۶۹): زانوا

صاحب (نساء/۳۶): پهلوا      میزان (هدود/۸۵): ترازو١

۵- برای ساخت اسم از فعل

- پسوند **aka** ایرانی باستان که به صورت «چه» «زه» و «زه» و «ک» هنوز استعمال دارد در این متن در ترکیبات زیر آمده است. گو اینکه برخی نشانه تصحیح را پسوند به حساب نمی‌آورند.

اعقاب (آل عمران/۱۴۴): پاشنک‌ها      ه (یوسف/۳۷): جوانک

صبحاً (نور/۳۶): کلونک      قنوان (انعام/۹۹): سرزگ (شکوفه)      (چراغدان)

- پسوند **ana** ایرانی باستان و **an** ایرانی میانه برای ساختن مصدر از ماده ماضی یا مضارع در این متن به صورت «ن» آمده است.

مستقر (هدود/۷): استادن جای

سمع (هدود/۲۱): اشنیدن

نفورا: (بني اسرائيل/۴۷) سوریدن      شپلیدن (صفیر زدن، بانگ زدن): (انفال/۳۵)

مستودع (انعام/۹۸): اسپردن جای

بفترون (هدود/۲۲): در حیدن

مستورا (بني اسرائيل/۴۶): بشردن.

- پسوند **andag** میانه غربی از ترکیب پسوند **ant** و **aka** ایرانی باستان به صورت «نده» در این متن برای ساخت صفت فاعلی کاربرد یافته است:

دابه (هود/۷): موجنده(جنبدہ)

رحمیم (حجر/۱): بخشایندہ

نوف: (هود/۱۶): بوندہ

توفی: (آل عمران/۱۶۱): واژبوندہ

موفون (هود/۱۰۹): بوندہ داداران

- پسوند **tara** ایرانی باستان به صورت **tar** در فارسی میانه برای ساخت صفت تفضیلی به کار رفته است برخی از پژوهشگران آن را پسوند نمی‌دانند بلکه وابسته پسین می‌نامند.

اقسط (بقره/۲۸۲): راستر      اسفل (نسائی/۱۴۵): فرودقو      اقوم (بقره/۱۸۲): استاده‌تر

شر(آل عمران/۱۸۰): گتر (بدتر)      اعلی(طه/۶۹): ورقو      اضعف(جن/۲۵): سستر

همچنین این پسوند برای ساخت صفت عالی به کار رفته است: رحمت کنارتر رحمت کناران (اعراف/۱۵۱)

- پسوند **āna** ایرانی باستان به صورت **ān** به ایرانی میانه غربی رسیده که برای ساختن صفت فاعلی از ماده مضارع به کار می‌رود و در این متن حضور دارد:

قیاماً (آل عمران/۱۹۱): پیايان

- پسوند **anag** برای ساختن صفت از اسم به صورت «انه» در فارسی دری در این متن به صورت «ان» نمود یافته است:

نجیا (یوسف/۸۱): رازان کناران (رازگویان)

- پسوند **ānig** برای نسبت است و از صفت، اسم می‌سازد.

اذله(مائده/۵۳): نرمافی

اعزه(مائده/۵۴): سختافی

- پسوند **ag** برگرفته از **tat** ایرانی باستان در این متن به صورت «ای» در آخر صفت برای ساختن اسم کاربرد دارد.

عدو (آل عمران ۱۸۸ و انعام ۱۰۸): دشمن

- پسوند **tār** ایران باستان در میانهٔ غربی به صورتهای **tār** و **dār** آمده است که (در حقیقت پسوند **ār** است) برای ساختن اسم مصدر و صفت فاعلی از ماده ماضی به کار می‌رود و کاربرد فراوان یافته است:

مهطعین (معارج/۳۶): شناختار	ناظرة (قیامت/۲۳): برمداشتار
طائف(ن/۱۹): گشتار	صائم: (تحریم/۵)، روزه داشتار
منوعاً (معرج/۲۲): بشردار (بازداشت)	

دکتر رواقی در مقدمه کتاب، فهرست بلندی از صفات‌های فاعلی را آورده است که به دلیل تکرار از آن چشم می‌پوشیم.

- پسوند **ār** برای ساختن صفت فاعلی از ماده مضارع هم به کار می‌رود در این متن چنین است:

طاعم (انعام/۱۴۶): خوردار

واقع (طور/۷): بودار

مؤذن(یوسف/۷۰): بانگ کنار

نزاعه (معارج/۱۶): کندار (کندن)

الفارقات (مرسلات/۴): جداکناران.

- پسوند **wand-āw and** ایرانی میانه برگرفته از **vant** ایرانی باستان که برای ساختن صفت از اسم به کار می‌رود در این متن به صورت «مند» به کار رفته است.

اهتمام انفسهم (آل عمران/۱۵۴)، اندیشه‌مند ضلیلاً (نساء/۵۷) سایه‌مند

- پسوند **war** و **bar** در ایرانی میانهٔ غربی برگرفته از صفت **bara** ایرانی باستان است که به معنی دارنده برای ساخت صفت از اسم به کار می‌رود. در این متن به صورت «وار» و «وْر» به کار رفته است:

اذن(یونس): دیدور مبین (نوح/۲): دیدور

- پسوند **bāra** ایرانی باستان به صورت **bār** و **wār** در فارسی میانهٔ غربی به معنی دارنده به عنوان پسوند برای ساخت اسم از صفت به کار می‌رود. در این متن به صورت «بار» و «وار» به کار رفته است: ممکن است هم جزء پیشوند باشد: مانند هموار

حليم (نساء/۱۲۹) بربار

تبارک (اعراف/۵۵ و فرقان/۲): بزرگوار

صفصفا (طه/۱۰۷): هموار.

- پسوند **bān** میانهٔ غربی برگرفته از اسم **pāna** ایرانی باستان به معنی حفاظت و نگهبانی پسوندی صفت ساز است که در این متن به صورت «وان» به کار رفته است:

وکیل (آل عمران/۱۷۴ و هود/۵۸): نگه وان رؤوف (توبه/۱۱۸): مهروانی

پسوند **īgar-gar** به عنوان پسوندی صفت ساز برگرفته از **kara** فارسی باستان در این متن به صورت «گر» و «کر» حضور دارد:

اثیم (انسان/۲۴): بزه گر خوان (نساء/۱۰۸): خیانت گر

عاملین (آل عمران/۱۳۷): کارگوان ساحر (قیامت/۲۷): او سون گر.

پسوند **gār** میانهٔ غربی بازمانده از **kāra** که در ایرانی باستان اسم است در این متن به صورت «گار» و «کار» از اسم صفت می‌سازد:

غفور(یوسف/۹۹): آمرزید گار خاطئین (یوسف/۹۲): گنه کاران

ظالم (انبیاء/۸): ستم کار محکم (غاشیه/۳۸): درست کار.

- پسوند **ania** ایرانی باستان به صورت **en** در میانهٔ غربی در این متن به صورت «ین» کاربرد دارد:

(اعراف/۳۸): وادمین(بازپسین) اولین (حجر/۱۱): نخستینان

- پسوند **išta** ایرانی باستان که به صورت **ist** به فارسی میانه رسیده است در این متن به صورت «ست» کاربرد دارد.

مقسمین (حجر/۹۱): بخشست ( تقسیم کنندگان)

غواش (اعراف/۴۱): پوشست(سرپرده)

نسفاً (ه/۹۸): وار او شانستن (پراکندن)

حجر/محجور(فرقان/۵۴): بشرست(بازداشتمن) از فعل بشردن

استزلوا (آل عمران/۱۵۵): بر مزاüst (لغزیدن)

کفات (مرسلات/۲۶): درآورستار

- اسم **stāna** در ایرانی باستان به معنی جا به صورت پسوند **istān** در ایرانی میانه غربی کاربرد دارد و در این متن آمده است:

جنه (یونس/۱۰): بوستان مدینه (یوسف/۳۱): شارستان

- پسوند **īhā** برای ساختن قید از صفت و اسم به کار می‌رود و در «تنها» باقی مانده است در این متن به صورت «تنهاکان» آمده که به نظر می‌رسد ویژگی گویشی باشد.

فرادی (انعام/۹۴): تنهاکان

- از ترکیب پسوند **īst** ایرانی باستان **īθwa** ایرانی میانه غربی پسوند **īst** به وجود آمده است که در این متن به صورت «شت» کاربرد دارد و اسم ساز است:

استغفار (بقره/۲۶۸): آمرزشت استکبروا (اعراف/۳۶): بزرگ منشت

مزاج (انسان/۵): آمیزشت فرح (توبه/۸۲)، رامشته

زینه (نحل/۳۱): آرایشت تشریب (یوسف/۹۲): سرزنشت

خلق (اعراف/۵۴): آفرینشت مزیناً (نساء/۴): گهارشت

- از ترکیب پسوند **i** ایرانی باستان و **ka** پسوند **ig** در ایرانی میانه غربی تولید شده است که برای ساختن اسم از صفت به کار می‌رود. در این متن به صورت «ی» کاربرد یافته است.

حضررا (انعام/۹۹): سوزی (سبزی) مدینن (هود/۸۵): مدینان

در خصوص جاسوسی یهودیان (مائده/۴): جهودی

ثمود (هود/۹۲): ثمودیان اعراب (توبه/۹۸): اعرابیان

- از ترکیب پسوند **θwar** با پسوند **ya** در فارسی میانه پسوند **ih** به دست آمده که برای ساخت اسم از صفت به کار می‌رود در این متن به صورت «ی» آمده است:

لابشری (آل عمران/۱۲۷): بی‌میزدکی

(آل عمران/۱۷۲): خسته‌ی (خستگی) اذله (مائده/۵۳): نرمانی

واغلظ (توبه/۷۴): زوشی (درشتی - سختگیری) ملجم (توبه/۱۱۸): ستادی (پناهگاه)

خفیه (اعراف/۵۶): پنهامی مخصوصه (توبه/۱۲۰): گرسه‌ی (گرسنگی)

غیب (جن/۲۷): ناپدیدی بصطه (اعراف/۶۹): فراخی

ضلال (اعراف/۶۰) وی رهی

ریبه (توبه/۱۱۱): گمامندی

– پسوند **mant** ایرانی باستان به صورت **mand** و **ōmand** در ایرانی میانه غربی برای ساخت صفت از این به کار می‌رفت که در این متن به صورت «مند» حضور دارد.

اهتمامهم انفسهم (آل عمران/۱۵۴): اندیشه مند

فقیر (نساء/۷): حاجتمند ضلیلاً (نساء/۵۷): سایه مند

– پسوند **sār** برای ساخت اسم مکان در این متن به صورت «سار» آمده است:

ساحر (اعراف/۱۰۹): جادو سار نگون سار

– پسوند **ma** ایرانی باستان به صورت **um** در میانه غربی کاربرد داشت و در این متن به صورت «ام» برای اعداد ترتیبی آمده است.

رابع (کهف/۲۲): چهارم سادس (کهف/۲۲): ششم

ثانی اثنین «توبه/۴۱» دیگرم دوا

– اسم **čarna** در ایرانی باستان در فارسی میانه به صورت **zar** در آمده است که پسوند مکان است در این متن نیز این پسوند به صورت «زار» کاربرد یافته است:

بقاءات (نساء/۷۵): کارزار (کارزار)

– پسوند **gah** و **gāh** فارسی میانه که می‌توان آن را اسم هم بنامیم و برای زمان به کار می‌رفت. در این متن هم آمده است:

صال (رعد/۱۶): اویار گه مکان (یونس/۲۳): جایگه

ضھی (طہ/۶۰): چاشتگه

– پسوند **gen** که برای ساختن صفت از اسم به کار می‌رود و در این متن به صورت «گن» حضور یافته است:

سوء (آل عمران/۱۲۱ و یوسف/۷۰): اندوهگن

– پسوند **dēs** فارسی میانه در این متن در لغت **تندیس** ترجمه واژه تماثیل (انبیاء/۵۳) نمود یافته است:

- پسوند **kaday** فارسی میانه به صورت «کده» در واژه «رویداد»<sup>۵</sup> برابر وادیاً (توبه ۱۲۱) قرار گرفته است.

#### نتیجه

«وندها» در واژه‌سازی بخصوص در ترجمه واژه‌های علمی و دینی که نیاز به تولید واژگان جدید بیشتر احساس می‌شود توانایی فراوانی دارند. مترجمان متنهای علمی بسویژه ترجمه‌های اولیه قرآن به آن توجه فراوان کرده‌اند. در متن موردنظر بسیاری از واژگان از طریق ترکیب پسوند ساخته شده است. این خصوصیت امروز نیز برای ترجمه‌های علمی کاربرد فراوان دارد. در متن موردنظر ویژگیهای تلفظ محلی و منطقه‌ای نیز بارز است مترجم واژگانی را از گویش منطقه خویش برای ترجمه به کار گرفته است.

ترکیباتی چون تنها کان، راست کر گرفتن و ... واژه‌های محلی چون «دسه» و ... واژه‌های کمیابی هستند که در متن به کار داشته شده‌اند. اگر به این توانمندی زبان توجه بیشتری شود می‌توان برای بسیاری از واژه‌های جدید برابرهای مناسب بر ساخت.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی

### منابع

- ۱- ——— (۱۳۶۴) قرآن قدس. به کوشش دکتر علی رواقی، تهران: انتشارات موسسه فرهنگی شهید محمد رواقی.
- ۲- ——— (۱۳۵۲) تفسیری بر عشري از قرآن مجید (نسخه محفوظ در کتابخانه موزه بریتانیا). تصحیح دکتر متینی، تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.
- ۳- ——— (۱۳۴۸) تفسیر قرآن پاک. تصحیح دکتر متینی، تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.
- ۴- ——— (۱۳۴۹) بخشی از تفسیری کهن. تصحیح محمد روشن، تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.
- ۵- ——— (۱۳۶۲) فرهنگ مصادر اللغة (عربی به فارسی). تصحیح عزیز الله جوینی، تهران: موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- ۶- ——— (۱۳۳۹) ترجمه تفسیر طبری. به اهتمام حبیب یغمایی، تهران: دانشگاه تهران.
- ۷- ابوالقاسمی، محسن (۱۳۷۶) راهنمای زبانهای باستانی ایران، تهران: انتشارات سمت.
- ۸- ——— (۱۳۷۸) دستور تاریخی زبان فارسی. چاپ دوم، تهران: انتشارات سمت.
- ۹- ——— (۱۳۷۸) تاریخ مختصر زبان فارسی. چاپ دوم. تهران: کتابخانه طهوری.
- ۱۰- باطنی، محمدرضا (۱۳۷۱) پیرامون زبان و زبانشناسی. تهران: انتشارات معاصر.
- ۱۱- ثمره، یدا... (۱۳۵۰) ساختمان واجی وند در فارسی. مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران. دوره ۱۸، ش. ۳.
- ۱۲- خلیلی، کامیاب (۱۳۷۲) فرهنگ مشتقات مصادر فارسی. تهران: موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- ۱۳- دهخدا، علی اکبر(بی تا) لغت نامه. تهران: سازمان لغت نامه.

۱۴- سورآبادی، ابوبکر عتیق (۱۳۴۵) *تفسیر قرآن کریم*. تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.

۱۵- صادقی، علی اشرف (بی تا) *پسوندهای نسبت در فارسی معاصر*. جشن نامه پروین گنابادی، تهران: انتشارات توسع.

۱۶- صفوی، کوروش (۱۳۶۷) *نگاهی به پیشینه زبان فارسی*. تهران: نشر مرکز.

۱۷- کلباسی، ایران (۱۳۷۱) *ساخت اشتراقی واژه در فارسی امروز*. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

۱۸- کشانی، خسرو (۱۳۷۱) *اشتقاق پسوندی در زبان فارسی امروز*. تهران: مرکز نشردانشگاهی.

۱۹- متینی، جلال (۱۳۵۲) *مین و مینه دو پسوند نادر فراموش شده در زبان فارسی*. مجله دانشکده ادبیات مشهد. ش. ۹.

۲۰- معین، محمد (۱۳۷۱) *فرهنگ فارسی*. چاپ هشتم، تهران: انتشارات امیرکبیر.

۲۱- میلانیان، هرمز (۱۳۵۰) *کلمه و مرزهای آن*. مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، دوره ۱۸. ش. ۳.

۲۲- نائل خانلری، پرویز (۱۳۷۲) *دستور تاریخی زبان فارسی*. به کوشش عفت مستشارنیا، تهران: انتشارات توسع.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی