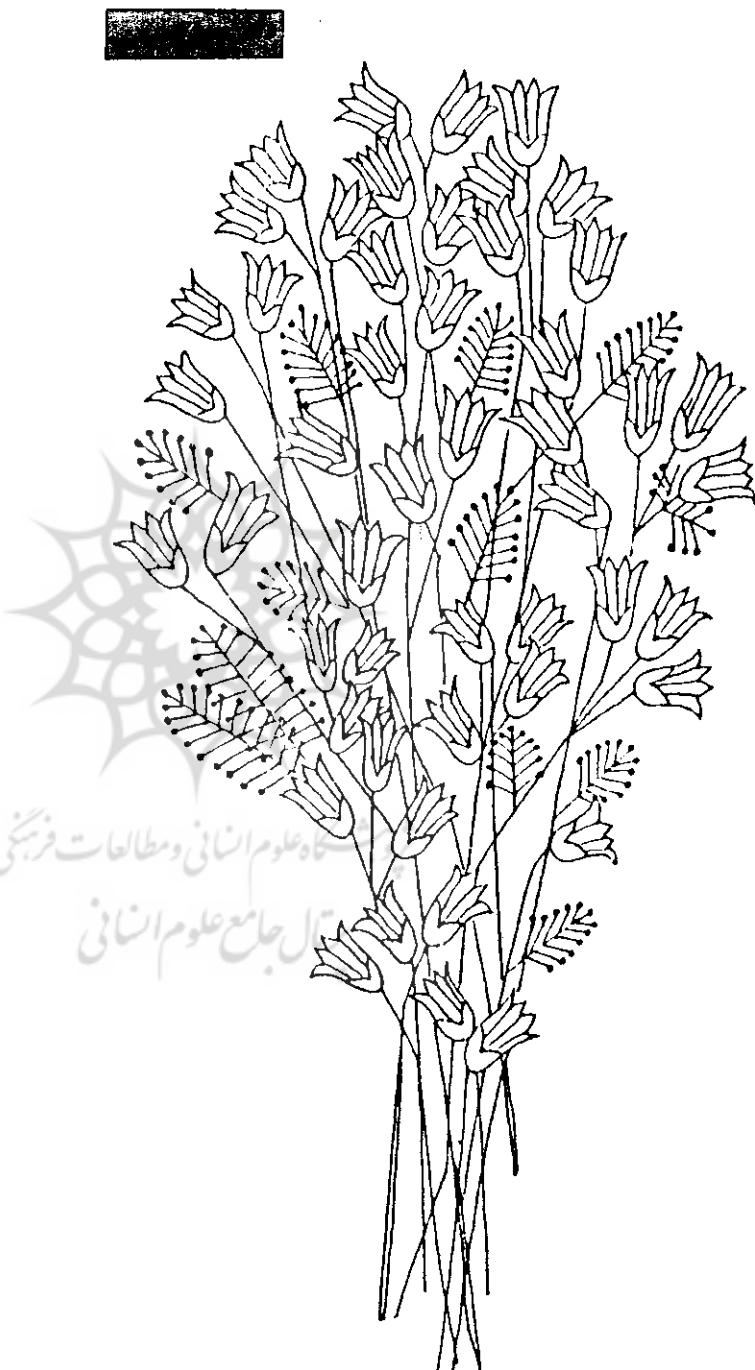


میهمان – میزبان

ریشه‌یابی واژه‌های اصیل فارسی و بسیار
بردن به اصل و معنی لغات، موضوعی است
بس شیرین و خواندنی، چه بسیار واژه‌ها و
لغاتی که روزانه به فراوانی مورد استفاده مردم
قرار می‌گیرند، در مکالمات و گفتگوهای به کار
می‌روند، در نوشته‌ها و مکاتبات مورد
بهره‌برداری واقع می‌شوند اما در حقیقت،
بیشتر استفاده کنندگان از این واژه‌ها، از ریشه
یا ساختار آن‌ها بی‌خبرند.

بدون شک، کلمات مجموعه‌ای از
قراردادها هستند که انسانها در طول زمان
جهت ارتباط و نیز رفع نیازهای خود به وجود
آورده‌اند. اسمای اشخاص و موجودات و
طیعت نیز شامل همین قراردادها است. مثلاً
طبق یک توافق خانوادگی از آغاز تولد
کودک، نامی را برای او انتخاب می‌کنند این
نام یک قرارداد اولیه است که تا پایان عمر با
دارنده خود همراه است حسین تا آخر عمر
حسین است و جمشید تا پایان زندگی جمشید.
اگر از روز نخست رنگ سبز را زرد و رنگ
زرد را آبی و آبی را بنفش می‌گفتند، ما امروز
رنگها را به همان نام می‌خواندیم و می‌گفتیم:
چه چمن زرد زیبایی چه کوه آبی خوش‌رنگی و
چه دریای بنفشی با چه آسمان بنفش دلکشی.
بنابراین، اسم، نشان یا قراردادی است که
برای همیشه بر روی هر کس یا هر چیز ثابت
می‌ماند.

ردیابی و دنبال کردن ریشه کلمات به تنها
خالی از لطف نیست بلکه به آشکار ساختن
باره‌ای از مجهولات، کمک می‌کند. ما ضمن
گفتگوهای خود روزانه چندین بار به کلماتی
نظیر مهمان، میزبان، مسافر، کاروان و غیره





● مهمان خدای = میزبان (عادت مطریان
چنان باشد که چون سیم خواهد گویند می‌روم
تا مهمان خدای او را سیم دهد).^{۱۰}

**● مهماندار = دارنده و پذیرایی کننده از
مهمان، مهمان نواز** (بوسفیان گفت: ما قومی
مهمانداران و مهمان دوستانیم).^{۱۱}

**● مهماندوستی = دوست داشتن و
احترام گزاردن به مهمان.**

**● مهمانسرایی = جای مهمان کنایه از این
جهان:**

اهل مهمانسرای عالم را
لطف عام تو میزبان باشد
وحشی بافقی / دیوان ص ۱۸۸

● مهمانکده = مهمانخانه
روز از سر ده رحلی کرده
مهمانکدها سبل کرده

**● مهمان نواز = نوازنده و پذیرایی کننده از
مهمان**

مهمانی = ضیافت و پذیرایی کردن از مهمان؛
توانگران را وقف است و نذر و مهمانی
زکات و فطره و اعتقاد هدی و قربانی
گلستان

**● مهمانی ساختن = مهمانی دادن (سمک
عیار گوید که پیغام به مقوقر فرست که مهمانی
بساز و مردمان قلعه را خاص و عام حاضر
کن).**^{۱۱}

امر یعنی بمان باشد و بر روی هم حسن ذوق و لطف سلیقه ایرانی که از قدیم الایام به مهمان نوازی و احترام به مهمان را در ذات خود داشته است واژه (مهمان) را به وجود آورده است یعنی (بزرگ بمن) (راضی باش) خرسند باش، راحت باش، اینجا راخانه خود بدان و غیره و به دنبال این مصاديق است که تعارفات و گرامی داشتهای بسیاری در زمان ما در زبان مردم پیدا شده است همچون خوش آمدی، صفا آوردي، لطف کردی، قدم بر چشم، قدم بر سر و و و ... و اشعار فراوانی در زبان فارسی خواه از شاعران مشهور یا گنمان در این مورد ساخته شده است.

گر دست دهد هزار جانم
در پای مبارک فشانم
آخر به سرم گذر کن ای دوست
انگار که خاک آشیانم
گرخانه محقر است و تاریک
بر دیده روشن نشانم
سعده - بداع فروغی ص ۷۴۹

از صفاتی روی مهمان شدم تنور خانه ام
خانه ام فانوس و مهمان شمع و من بروانه ام
از واژه مهمان ترکیبات فراوانی ساخته
شده است.

● مهمانخانه = محل توقف مسافران و غریبان
این محل از لحاظ درجه پائینتر از هتل و بالاتر
از مسافرخانه قرار دارد.

**● مهمانخانه نهادن = محلی را برای
پذیرایی اختصاص دادن (مهمانخانه نهاد و یک
ماه خلق ولایت را جمله حلوا داد).**^{۱۲}

برمی خوریم. آیا ریشه و اصل این واژه ها را می دانیم؟ در این مختصر به بررسی واژه های مهمان و میزبان می پردازیم.
مهمان = در زبانهای باستانی ایران این واژه بسیار دیده شده است. چنانکه شادروان دکتر محمد معین در حاشیه برهان قاطع نوشتند (کلمه مهمان و میهمان، برگرفته از ریشه اولتی میتمان MAETHMAN به معنی ماندن و توقف کردن است، در پهلوی MEHMAN در هندی باستان میتاس Mithas در افغانی میمانا به معنی میقیم و موجود. در زبان سریکلی SARIKOLI که ناجیهای است در پامیر و مردم آن به لهجه ای اصیل از لهجه های ایرانی تکلم می کنند (میمان) MEIMAN می باشد. در بازند نیز مهمان MEHMAN در کردی میهمان MIHMAN میهوان MIHVAN و میوان MEJMAN و در اورامانی مرزمان MIVAN همگی به معنای کسی که بنا به دعوت قبلى یا بدون دعوت به خانه دیگری وارد شود و غذا بخورد.

در زبان پهلوی یا فارسی میانه ماهمان به معنی مهمان، مدعو، ساکن و همجنین به معنی راضی، مطبوع، خرسند آمده است و بر همین اساس (ماهمانتر) به معنی خوشنوادر و راضی تر. در اوستا همجنین (ماهمانا) بمعنی جای سکونت و از این لغت (ماهمانی) در معنی مهمانی، پذیرایی، مهمان نوازی (ماهمانیه) در معنی خانه و جای ماندن باقی مانده است. در فارسی امروز نیز واژه مهمان و میهمان و مهمانی به فراوانی استعمال می شود. اگر در فارسی امروز این واژه را مرکب از دو کلمه یا دو جزو بدانیم، چنین می نماید که جزء اول کلمه (مه) یعنی بزرگ و جزء دوم (مان) فعل



مهمن پذیر = پذیرنده و پذیرانی کشته از مهمان.

در قرآن مجید دو بار یکی در سوره فجر آیه ۵۱ و دیگری در سوره ذاریات آیه ۲۴ از ضيف ابراهیم (مهمنی دادن حضرت ابراهیم ع) سخن رفته است. همچنین واژه ضيف به معنی مهمان در آیات ۸۰ سوره مبارکه هود و ۶۸ سوره مبارکه حجر و ۳۷ سوره شریفة قمر آمده است.

میزبان: بعضی از فرهنگ‌نویسان این کلمه را ترکیبی از (میز) و (بان) پسوند اتصاف و بر رویهم دارنده میز و پذیرایی کشته از میزدان که خواهد آمد در حالی که اصل این کلمه جنانکه خواهد آمد (میزدان) بوده است.

واژه (میز) در معنای امروزی کلمه‌ای است مغولی که وارد زبان ترکی شده و از ترکی به فارسی و از زبان فارسی در زبان هندی داخل شده است. در عین حال به قول شادروان دکتر معین، این مفهوم در زبان پرنگالی نیز هست. در این زبان کلمه (مسا) به معنی میز با MAYAZD پیشکشها و نذری‌های خشک است برای ایزدان و فرشتگان و (زور) Zohr یا پیشکش‌های آبکی مانند شیر و فشرده گیاه هوم و غیره که تقدیم آشکده و ایزدان می‌کنند. (میز) در فارسی به معنی مهمان و مهمانخانه نیز آمده است.

فارسی نیز این واژه را با معنی معانی به کار می‌برند میز ناهارخواری، میز تحریر، میز مطالعه، میز کار اما میزبان از کجا آمده است؟ در فرهنگ پهلوی کلمه (میزد) بروزن نسرد (MAYAZD) به معنی چیز خودنی که در جشن‌های دینی بر سر خوان می‌گذارند مثل نان و گوشت و میوه و غیره.

در اوستانی (میزدا) MAYAZAD به معنی مهمانی و اسباب مهمانی و در فارسی تدریجاً (میزد) تبدیل به (میز) شده به معنی مهمان و معین کلمه از فارسی وارد زبان ترکی شده

آهنگ‌تر شده و به کلمه زیبای میزبان تبدیل گردیده است.

مددی دهم زنگیست که به ذوق آن حلاوت کنم اهل معرفت را همه ساله میزبانی

ناگفته پیدا است که واژه مرکب میزبان همچنین کلمه میز از گذشته‌های دور یعنی از قبل از اسلام و بعد از آن در ایران رایج بوده است، و چنانکه می‌دانیم این کلمه در شعر

فارسی نیز بسیار آمده است.
او میهمان من بدم و من میزبان او
مهمن نشست و خوان به برمیزبان نهاد
رسمی است خوان و کاسه نهادن زمیزبان
آن روز خوان و کاسه همی میهمان نهاد
امیرمعزی

با تعاریف فوق کلمه میزبان به معنی پذیرانی کشته از مهمان در زبان فارسی برمی‌گاند است.

رزق ما با پای مهمان می‌رسد در خان ماما
میزبان ما است هر کس می‌شود مهمان ما

۱ - دکتر محمد معین (حاشیه برس برهان ناطع) ج ۴
ص ۲۶۹

۲ - سمک عیار ج ۱ ص ۸.

۳ - همان ج ۱ ص ۶

۴ - کشف الامساک و عدۃ الاباراج ۲ ص ۵۲۹

۵ - سمک عیار.

۶ - فرهنگ فارسی معین ج ۴ ص ۴۴۹۲

۷ - سانی مجده دین آمده فوت ۵۴۵.

۸ - فرخی سیستانی فوت ۴۲۹.

۹ - اوستا - گزارش استادپسورد داد نگارش

جلیل دوستخواه (تیر پشت کرده یکم ص ۱۷۷) تهران

بروارید ۱۳۶۱