



<http://www.kohd.com>

معلم برگزیده

کتابدار و معلم دبیرستان «بند»، جسیکا لورنتز اسمیت، برای کمک به دانش آموزان خود جهت عشق ورزیدن و علاقمند شدن به مطالعه، به آنها کتاب هایی را توصیه می کند.

حال، وی به عنوان یکی از اعضای سازمان خدمات کتابخانه بزرگسالان آمریکا (YALSA) در بخش رمان های گرافیکی بزرگ برای کمیته نوجوانان، تجارب آموزشی خود را با تعداد شنوندگان بیشتری به اشتراک می گذارد. او مسئول بررسی رمان های گرافیکی است و در انجمن رمان گرافیکی سال در مورد لیست کتاب های توصیه شده نظر می دهد. اگرچه او خود درخواست خدمت کرده بود، اما این کار برای یک کتابدار، واقعه شگفت آوری بود:

« زمانی که من به عنوان عضو کمیته داوطلبانه ثبت نام کردم، هرگز فکر نمی کردم که انتخاب شوم چرا که دیگر افراد موجود در این کمیته هر یک

به نحوی در کتابخانه مشهور بودند.»

رمان های گرافیکی، کتاب هایی هستند که با طرح های طویل و فرمت هایی شبیه کتاب های کمدی تزیین شده اند. این کمیته آثار منتشر شده طی ۱۶ ماه گذشته را بررسی کرده و موارد خوب را برای نوجوانان بین ۱۲ تا ۱۸ سال توصیه می کند.

این کتاب ها شاید داستانی یا غیر داستانی باشند.

کتابخانه های مدارس بر روی کتاب های توصیه شده از طرف YALSA تکیه دارند، چرا که این سازمان به طور منظم کتاب ها را بررسی کرده و از علایق نوجوانان در مورد انواع آثار ادبی آگاهی دارد. اعضای YALSA، که جزیی از انجمن کتابخانه امریکا است، شامل اعضای کتابخانه مدرسه عمومی هستند. توصیه های موجود در مورد کتاب سال برای نوجوانان در طیف وسیعی از آثار ادبی پخش می شود. لورنتز اسمیت یکی از ۱۱ فرد عضو موجود

در کمیته رمان گرافیکی است. در سال آتی، او صدها رمان گرافیکی را می خواند و در کنفرانس ملی، اعضای کمیته را ملاقات می کند تا لیست کتاب های توصیه شده را آماده کند. اگر چه کتاب های توصیه شده نظر شخصی وی است، اما او در مورد عناوینی که برای کاندید شدن در نظر گرفته است، نظر دانش آموزان خود را نیز خواستار می شود.

لورنتز اسمیت برای یک مدت ۲ ساله خدمت خواهد کرد و خدمت او در این کمیته برای دبیرستان بند مفید است.

لورنتز اسمیت می گوید: «چنین چیزی برای دبیرستان بند کمک بزرگی است. من به عنوان یکی از اعضای کمیته چیزی بیش از ۱۰,۰۰۰ دلار کتاب دریافت می کنم که می توانم آنها را به کتابخانه مدرسه اضافه کنم.»

میل به کتابخوانی در میان مهاجران آلمان

مهاجرتی شکل گرفته که به خوبی بر زبان آلمانی مسلط است و مرتب کتاب می خواند.

«آلمانی هایی که پیشینه ی مهاجرتی دارند، از آلمانی های دیگر بیشتر کتاب می خوانند.» این نتیجه ی پژوهشی است که «بنیاد مطالعه» شهر ماینز با عنوان «خواندن در سال ۲۰۰۸» انجام داده است.

بنابراین بررسی، قشر متوسطی از شهروندان آلمانی ←

کارشناسان «بنیاد مطالعه»: قشر متوسطی از شهروندان آلمانی با پیشینه ی مهاجرتی شکل گرفته که به خوبی بر زبان آلمانی مسلط است و به طور مرتب کتاب می خواند.

آلمان بنابه پژوهشی که از سوی «بنیاد مطالعه» شهر ماینز با عنوان «خواندن در سال ۲۰۰۸» صورت گرفته، قشر متوسطی از شهروندان آلمانی با پیشینه ی



کتابخوانی برای جوانان و نوجوانان است. چون پدران و مادران آنان هم عادت به مطالعه ندارند.

«بنیاد مطالعه» شهر ماینز در این زمینه هم، دست به پژوهشی جامع زده است. بر اساس نتایج این بررسی، تقریباً نیمی از پرسش‌شوندگان که بین ۱۴ تا ۱۹ سال داشتند، گفته‌اند که در دوران کودکی، هیچ‌وقت کتابی هدیه نگرفته‌اند. کارشناسان معتقدند که عدم مطالعه‌ی نوجوانان، بر وضعیت تحصیلی آنان نیز تأثیر می‌گذارد.

راه‌کار مؤثر

راه‌کاری که کارشناسان کتاب برای این مسئله عنوان می‌کنند، ترغیب و تشویق جوانان و نوجوانان به کتابخوانی است. آنان معتقدند که تأسیس کتاب‌خانه‌های جدید و تخصیص بودجه‌ی کافی برای تأمین امکانات کتاب‌خانه‌های موجود، از جمله اقداماتی است که جوانان را به مطالعه ترغیب می‌کند. کریستف شفر در این رابطه می‌گوید: «چه فایده دارد، کتاب‌خانه‌ای داشته باشیم که بودجه‌ای در اختیار ندارد تا بتواند کتاب‌های جدید را تهیه کند...»

شکل مطالعه‌ی مدرن

مطالعه در آلمان، مانند سایر کشورهای صنعتی، هر روز شکل سنتی خود را از دست می‌دهد. به عبارت دیگر صفحه‌ی مونیاتور رایانه، جای کتاب را می‌گیرد.

با این حال، بنا بر نتایج پژوهش «خواندن در سال ۲۰۰۸»، هنوز اکثر مطالعه‌کنندگان حاضر نیستند از خواندن کتاب چاپ‌شده صرف‌نظر کنند: مطالعه روی صفحه‌ی مونیاتور، به تمرکز بیشتری نیاز دارد. کتاب‌خواندن، بهانه‌ی کمتری برای پرش ذهنی از این شاخه به آن شاخه، به دست خواننده می‌دهد. کارشناسان پیش‌بینی می‌کنند که مطالعه روی صفحه‌ی مونیاتور، به‌طور کلی فرهنگ خوانش و نثر را در آینده‌ی نزدیک به‌نحو چشمگیری تغییر خواهد داد. با این حال هنوز ۲۵ درصد از کتاب‌خوان‌های آلمان ترجیح می‌دهند، کتاب به دست و نه پای مونیاتور مطالعه کنند. این آمار سال‌هاست که اعتبار دارد و بنا بر نتایج پژوهش «خواندن در سال ۲۰۰۸»، در چند سال آینده نیز معتبر خواهد بود.

منبع: دویچه وله

با پیشینه‌ی مهاجرتی شکل گرفته که به‌خوبی بر زبان آلمانی مسلط است و به‌طور مرتب کتاب می‌خواند. کارشناسان «بنیاد مطالعه» به این نتیجه رسیده‌اند که برای این قشر، مطالعه به عنوان نوعی آموزش مطرح است.

اینان خود به خاطر برخورداری از آموزش عالی توانسته‌اند مدارج ترقی را در گستره‌های اجتماعی و اقتصادی طی کنند.

کریستف شفر، یکی از کارشناسان «بنیاد مطالعه» می‌گوید: این گروه «به‌خوبی بر این امر واقف است که آموزش، یعنی امکان؛ امکان این که بتوان زندگی شغلی و شخصی خود را در آلمان شکل بخشید.»

بر اساس نتایج این پژوهش، ۳۶ درصد از شرکت‌کنندگان در این همه‌پرسی که پیشینه‌ی مهاجرتی دارند، گفته‌اند، چندین بار در هفته کتاب می‌خوانند. یازده درصد از این پرسش‌شوندگان حتی هر روز مطالعه می‌کنند. درباره‌ی محتوا و نوع کتاب‌های مورد مطالعه‌ی آنان، هنوز پژوهشی صورت نگرفته است.

کاهش علاقه‌ی آلمانی‌ها به کتاب

در حالی که آلمانی‌های با پیشینه‌ی مهاجرتی در سال ۲۰۰۸ بیشتر کتاب خوانده‌اند، تمایل به مطالعه در آلمانی‌های دیگر در این سال کاهش یافته است. طبق پژوهشی که در این زمینه در سال ۲۰۰۰ انجام شده، یک سوم آلمانی‌ها در این سال، بین ۱۲ تا ۱۵ نسخه کتاب خوانده‌اند.

بنابر نتایج پژوهش «خواندن در سال ۲۰۰۸»، این میزان در همین سال به یک چهارم کاهش یافته است.

یک چهارم دیگر از پرسش‌شوندگان، اصلاً با کتاب و کتابخوانی میانه‌ای ندارد.

به‌نظر کارشناسان کتاب، علت کاهش علاقه‌ی آلمانی‌ها به کتاب‌خواندن، نبودن الگو و سرمشق