

درباره‌ی نویسنده و السای اواها

احمد وکیلی

گرفته تا ماهنامه و هفته نامه و روزنامه‌ها، که از خوب آمد روزگار، برخی از دوستاران و دستادرکاران، آنها را دسته‌بندی هم کرده یا به گونه‌یی فشرده برای رایانه‌ها آماده ساخته‌اند، پیدا کند و بخواند... کار ما در اینجا پیش از هر چیز الفبای خودمان است و آنچه که در آن از دیر باز پیش بینی و فراهم آورده شده است. من تنها در اینجا بیش از هر چیز از همه‌ی بزرگوارانی که رنج خواندن و نگرش به این دیدگاه را برخود هموار کرده‌اند، پس از سپاس خواهش دارم آنها بی را که پس از این پیش‌گفتار می‌خوانند؛ نه با شتاب و گذرا که آرام و با شکیبایی آن را زیر نگاه تیز بین خویش بگذارند. که مبادا آنچه را که من از یاد برده یا هنگام نوشتن دچار افتادگی شده یا از ریشه و پایه، اندیشه‌اش را هم در سر نداشته و نپورانیده بوده‌ام، به هر زبانی که دوست دارند- سزا یا ناسزا- به من گوشزد کنند. که کاری سزاوار و درخور، بتواند روزی، در این باره انجام گیرد و در آن روز ما همه بتوانیم از آن برخوردار شویم و آن را برای فرزندان خود نیز در آینده یا آینده‌های دورتر به یادگار بگذاریم که سخت بدان نیازمندیم و امیدواریم و بی‌هیچ گفتگو؛ باور کنید همه‌ی ناسزاها در نزد من سزا خواهد بود، چنانچه مرا و الفبای پارسی را، در

این راه، رهنا و رهنمون باشد.

درخواست دیگری که در این باره دارم، آنست که، پس از خواندن یکایک بخش‌ها که از این پس به دنبال هم خواهید خواند؛ هر جا که با دیدگاه‌ای امروزین شما همخوانی نداشت

ما نمی‌توانیم هرچه را که از پیش یاد گرفته و آموخته‌ایم و یا آنها بی را که از هر سو همانند ریشه‌یی در مغزمان جا افتاده و به گونه‌ی سنگواره‌یی خرد نشدنی در آمده، همیشگی و جاودانه بدانیم

بارها از این و آن، اینجا و آنجا شینده‌ایم و می‌شنویم که: یکی از بزرگترین کاستی‌های نوشتار و الفبای پارسی، نداشت آواها (۱) در آن است و چون این کمبود بزرگ را دارد، نمی‌شود آن را به درستی خواند؛ پس بهتر است- از دیدگاه برخی باید- الفبای خود را کنار بگذاریم و الفبای لاتین را جایگزین آن کنیم! چون آن آواها را که باید ندارد! اگر هم الفبای لاتینی در برخی از واکها با زبان ما همخوانی نداشته باشد، سخت نمی‌گیریم، برایش خواهیم ساخت! چنانچه در ترکیه کرده‌اند و یا آلمانها برای خودشان ساخته‌اند!

گروهی نیز پیشنهاد می‌دهند که: بیایید به جای الفبای کنونی، الفبای تازه‌یی را که آوا هم داشته باشد برای خودمان بیافرینیم و کار را یکسره کنیم تا دشواریها از ریشه و بنیاد از میان برداشته شود! این گروه هم خود پنهانی گستردگی را در بر می‌گیرند. به هر روی اگر بخواهیم این گروه‌های دلسوزی را تنها نام بیاوریم یا پیشنهادهایشان را یادآوری کنیم، خودش راهی است بس دراز و پنهانی است پر نشیب و فراز و زخمی تازه خواهد بود بر بال شکسته‌ی مانده از پرواز ما و بیشترما را از راهی که باید برویم و به آن بیندیشیم دورتر خواهد ساخت

و جایگاهی هم در اینجا نمی‌تواند داشته باشد.

اگر کسی بخواهد بر این زمینه‌ها نگاهی مو شکافانه‌تر بیفکند؛ می‌تواند از گذشته‌های نه چندان دور- همین هشتاد نود سال گذشته تا امروز- هر چه بخواهد، از دفتر و دفترچه

از دید ما پنهان مانده است داشته باشیم. همه‌ی ما باید به خودمان این آموزش را بدھیم که مغزمان دم به دم آماده‌ی شنیدن و دریافت زمینه‌های تازه و ناشناخته باشد و نه تنها به هم نریزد که خود ریشه‌یی از ریشه‌های در هم تنیده‌ی آن اندیشه‌ی تازه باشدکه شاید بتواند خود درخت تناوری بشود. همه‌ی ما از دیر باز دیده و شنیده‌ایم یک روز یک چیز را به ما گفته‌اند که درست و استوار است و روز دیگر نه تنها آن چیز را ناتوان

و ناکار آمد دانسته که از بیخ و بن نادرست و بیهوده خوانده‌اند! مانند واژه‌نامه‌ی دساتیری و شادمانی این و آن و به کار گرفتن واژگان و برگزیدن نامهای خانوادگی برخی، از آن واژگان. تا آنجا که زنده‌یاد استاد پوردادود که به گفته‌ی خودش گمان کرده بود گنج نهفته‌ای را یافته است با آب و تاب آن واژگان را به کار گرفت- چه در نوشتارها و چه در بررسیها که ناگهان برایش روشن شد همه‌اش ساختگی و فربی بوده

است و بنیاد و ریشه‌یی هم ندارد. کاری که زنده یاد پوردادود در این باره کرد چه بود؟ او از همه‌ی هم میهنانش برای این دریافت نادرست پوزش خواست. این تنها در ایران نیست، در همه جا می‌تواند پیش بیاید. چنانچه آمده است و خواهد آمد. شما خودتان به سادگی- چنانکه اندکی بیندیشید- می‌توانید نمونه‌های بسیاری را پیدا کنید یا ببینید. اینها را برای آن به دوستداران زبان و نوشتار فارسی، به ویژه جوانان می‌گوییم که مپندازید هر چه تا کنون گفته شده یا هست و به کار می‌بریم یا می‌گوییم همگی درست و سراپا بی کمی و کاستی است. نه... هیچ چیزی نیست که سراپایش درست و به دور

اینها را برای آن به دوستداران زبان و نوشتار فارسی، به ویژه جوانان می‌گوییم که مپندازید هر چه تا کنون گفته شده یا هست و به کار می‌بریم یا می‌گوییم همگی درست و سراپا بی کمی و کاستی است. نه... هیچ چیزی نیست که سراپایش درست و به دور از کمی و کاستی باشد

مغز همه‌ی ما باید همیشه آمادگی چیزهای نو و تازه را از این و از آن و در پیشگاه زمان داشته باشد

و یا با دیدگاههای دیگرانی که شما از آنان آموخته‌اید هم سو و هماهنگ نبود، در خواندن این بررسی نه تنها کوتاهی نکنید که با پشتکار بیشتر- اگر

شده با خشم- خواندن را تا پایان آن بخش پی‌بگیرید که ناتوانیها و نارساییهای آن برایتان آشکارتر شود و مرا نیز چنانچه آگاه سازید، هم راهنمای خواهید بود و همسازنده. شاید به یک یادآوری نیز در اینجا نیاز باشد و آن این که: ما نمی‌توانیم هرچه را که از پیش یاد گرفته و آموخته‌ایم و یا آنهایی را که از هر سو به گونه‌یی ریشه‌یی در مغزمان جا افتاده و همانند سنگواره‌یی خرد نشدنی در آمده، همیشگی و جاودانه بدانیم. همه چیز در گذر زمان، در

جاده‌های پر پیچ و خم دگرگونیها، در سایش و فرسایش است. و خوبتر از آن اینکه نمی‌شود جلو آن را هم گرفت. یک دانشمند دیروزین، دیگر امروز همان جایگاه را نه نزد ما که در تنها یی نزد خودش هم ندارد و امروز دوباره باید بیاموزد. ورنه از یادها خواهد رفت. و کوششها و کارهایش همگی به بوته‌ی فراموشی سپرده خواهد شد. مغز همه‌ی ما باید همیشه آمادگی چیزهای نو و تازه را از این و از آن و در پیشگاه زمان داشته باشد. چگونه یک مغز فسرده و بیخ زده و انباشته از فسردگیها در دانسته‌هایش، توان و کارآیی دریافت دگرشاهی امروزین را می‌تواند داشته باشد؟!

خواهش من در اینجا و در این زمان رویارویی و زد و خورد با این فسردگیها و بیخ زدگیهای مغزی و پیشگیری از سنگواره شدن آن است. شاید برخی از سخنان در نگاه نخست چندان هم در دیدگاههای ما استوار و درست نباشد و پیش خود بیندیشیم که اینها نه تنها آنهایی نیست که خوانده‌ایم و می‌دانیم که درست وارونه‌ی آنهاست! باید اندیشه را به گونه‌یی آماده ساخت که توان دریافت باریکه‌های پیش‌بینی نشده و نو یا ناشنیده را که شاید در نگاه نخست پیش پا افتاده هم بوده و در گذشته‌ها

بازگو می‌کنم و در پیشگاه همگان خسته می‌شوم که این سخن را با آنکه بارها گفته‌ام، باز هم در اینجا می‌گوییم چون سخنی درست است و سخن درست را باید همیشه بر زبان آورده. آنهم به آوایی بلند و رسا که همگان بشنوند! و آن کنار گذاشتنش که زیانی ندارد! چون هر جا که جلو زیان را بگیریم از همان جا سود آغاز شده است. این سخن من اینست.

انگلیس در نامه‌یی به مارکس-

که بی‌گمان همگان هر دو آنها را می‌شناسند- چنین نوشت (۱) «منچستر ششم ژوئن ۱۸۵۳. چند هفته‌یی است که در پنهانی زبان و فرهنگ خاور زمین غوطه‌ور شده‌ام. در این زمان فرصتی دست داد که به آموختن زبان فارسی بپردازم. زبان فارسی بسیار ساده و آسان است ... قول می‌دهم در ۴۸ ساعت دستور زبان فارسی را یاد بگیرم برای وايتلینگ (۱) بسیار متناسب که فارسی نمی‌داند. زیرا اگر آشنایی با این زبان داشت. می‌توانست آن زبان جهانی را که آرزو داشت

بیابد. به عقیده‌ی من فارسی تنها زبانی است که در آن از حشو و زوايد دستوری اثری نیست...» (۳)

بگذیریم از اینکه این داشتمد فرزانه‌ی پر آوازه که زبان شناس بزرگی هم بود در پی همین نوشته‌ی بالا که خواندید گفته است از «ص، ض، ط، ظ»، - که می‌پنداشت عربی است- خوش نمی‌آید. و آنها را بیهوده می‌دانست.

در شماره‌ی آینده، پس از دیباچه‌یی کوتاه کار خود را در زمینه‌ی الفبای آواییک آغاز خواهیم کرد و البته امیدوارم آنگونه که شایسته است بتوانم در این زمینه کاری در خور اروپایی را که نامش امروز جهانگیر شده است در این زمینه کرده باشیم. ایدون بالا

این سخن من است زیرا
دلم می‌خواهد کاری بگنیم
که نوشتار پارسی از آنی که
درباره‌ی آن می‌اندیشیم برتر
و فراتر بایستد چون توانایی
آن را نه تنها دارد که بسیار
بیشتر از آنچه درباره‌اش
می‌پنداریم، جایگاهش
والاست. و این بی مهری‌های
ماست که آن را فراموش
کرده‌ایم و چشممان را به
دست دیگران دوخته‌ایم

از کمی و کاستی باشد! پس اگر ما بتوانیم کاستی‌های خود را از میان برداریم، به گمان من کار بدی نکرده‌ایم! یا در یابیم و ببینیم راهی که تاکنون رفت‌ایم دور بوده یا بی‌راهه! کنار گذاشتنش که زیانی ندارد! چون هر جا که جلو زیان را بگیریم از همان جا سود آغاز شده است. این سخن من اینست.

است زیرا دلم می‌خواهد با یاری شما کاری بگنیم که نوشتار پارسی از آنی که درباره‌ی آن می‌اندیشیم برتر و فراتر بایستد چون توانایی آن را نه تنها دارد که بسیار بیشتر از آنچه درباره‌اش می‌پنداریم، جایگاهش والاست. و این بی مهری‌های ماست که آن را فراموش کرده‌ایم و چشممان را به دست دیگران دوخته‌ایم.

دوستی به شوختی می‌گفت: برخی از مردم برای خرید میوه که می‌رونده‌اش به دور دست‌ها در سبد میوه فروشی خیره می‌شوند که میوه‌ی خوبتر و تازه‌تر را از آن دورها برگزینند و میوه‌های خوب جلو دستی را نادیده می‌گذارند و می‌روند!

بگذیریم از اینکه امروز همه «چکی» است و هر چه به دستمان می‌دهند باید بپذیریم و با خود ببریم- سخن من همین است. بهتر است به جای برگزیدن الفبای دیگران که خود داستان جداگانه‌یی دارد. به الفبای والای خودمان که پیش دستمان است، بیندیشیم و آنرا دریابیم و برگزینیم که هم خوب است و هم ساده و زیباست و بالاتر از همه آشنا و مال خودمان است و برای زبان خودمان آماده شده است.

اکنون برای آنکه سخنی جز سخن خود درباره‌ی نوشتار پارسی گفته باشیم، سخن یک فرزانه‌ی داشتمد و بزرگ کرده باشیم. ایدون بالا

پی‌نوشت‌ها

۱- انگلیس: فریدریک Engels, Friedrich «فیلسوف، دانشمند اقتصاد و سیاستمدار آلمانی دوست کارل مارکس که با یاری وی خانواده‌ی مقدس (۱۸۴۴) و اعلامیه‌ی حزب کمونیسم، مانیفست (۱۸۴۸) را تنظیم کرد.

۲- ویلهلم وايتلینگ weitling کمونیستی سر سخت بود که تا پایان زندگانی به دنبال یک زبان جهانی می‌گشت و توانست در آنجایی که این جستجوها را دنبال می‌کرد آن زبان را بیابد... تا در آمریکا در گذشت.

۳- مجموعه‌ی آثار مارکس- انگلیس جلد ۲۸ رویه‌های ۲۶۰-۲۶۱