



اشاره:

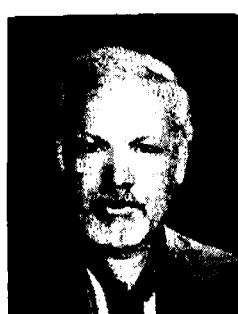
ایران کشوری است که دارای انواع ذخایر معدنی باارزش می‌باشد. یکی از این ذخایر ارزشمند، مربوط به سنگ‌های تزیینی و نمای است که قابلیت برش و مصرف در ساختمان‌سازی، کارهای سازه‌ای، یادمان‌ها و منظره‌سازی را دارد.

از نظر تعریف تجاری، سنگ‌های تزیینی و نمای ایران در گروه‌های مختلف، قابل دسته‌بندی می‌باشند که عبارتند از: سنگ‌های گرانیت، آهکی، مرمر، ماسه‌سنگی، چینی، مرمریت، تراورتن و کنگلومرا. ذخایر قابل توجهی از این سنگ‌ها در نقاط مختلف کشور شناسایی شده و بعضاً در حال استخراج و بهره‌برداری می‌باشند.

با وجود آنکه ایران پس از ایتالیا، دومین کشور بزرگ تولیدکننده سنگ‌های تزیینی و نما می‌باشد، سهمی در تجارت جهانی سنگ ندارد. این در حالی است که ذخایر غنی و مرغوب سنگ ایران، زمینه لازم برای داشتن جایگاه مناسب در بازار جهانی سنگ را در دسترس قرار داده است.

خبرنگار نشریه «بررسی‌های بازرگانی» در گفت‌وگو با آقای جعفر ارضاء، کارشناس خبره سنگ ایران، عمدۀ ترین مسائل و مشکلات مبتلا به بهره‌برداری از معادن سنگ، فرآوری سنگ، تولید و تجارت داخلی و خارجی آن را جویا شد.

آقای ارضاء که نایب‌رییس و مدیر اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان محصولات معدنی ایران است، مدرک کارشناسی در رشته بازرگانی و کارشناسی ارشد در رشته اقتصاد بین‌المللی از دانشگاه تهران اخذ کرده و بیست سال در رشته معدن و بازرگانی معدن و امور اجرایی این بخش سابقه فعالیت دارد.



وی پس از پیروزی انقلاب اسلامی، عضو هیأت مدیره چند شرکت گروه ملی صنایع فولاد و از سال ۱۳۶۵ به صادرات مواد معدنی روی آورد.

# صنعت سنگ باید بازسازی شود تا جایگاهی در بازار جهانی پهلوست آورد

غیر واقع بینانه و گمراه کننده باشد. در نتیجه در بین راه بهره بردار، سرمایه به کار گرفته در معدن را معطل می سازد و آگاه آن را مهمل می داند. در پانزده سال اخیر، در بسیاری از معدن سنگهای تزیینی و نمای ایران، نمونه های این چنینی دیده شده است.

۰ اصفهان، لرستان، فارس، گردستان، استان مرکزی، چهارمحال و بختیاری، یزد، کرمان، آذربایجان غربی، خراسان، مازندران، کرمانشاه و هرمزگان به ترتیب مناطق عمده تولید سنگ‌های تزیینی در ایران هستند.

■ عمدۀ ترین ذخایر شناسایی شده سنگ‌های تزیینی و نمای ایران در کدام مناطق کشور واقع شده‌اند؟

□ با شروع نخستین برنامه پنج ساله توسعه اقتصادی،  
اجتماعی و فرهنگی در کشور، چند منطقه ایران به عنوان مناطق  
مهم و قطب‌های سنگ‌های تزیینی مشخص شدند که ذخایر  
قابل توجه، نیز داشتند.

معین شدن این مناطق برای کمک به سرمایه‌گذاری دولت و بخش خصوصی جهت تجهیز معادن و استفاده از روش سیم برش و غیرانفجاری برای بهره‌برداری از ذخایر سنگ‌های تزیینی به‌منظور تأمین نیاز بازار داخلی صادرات صورت گرفت.

این مناطق شامل معادن سنگ چینی نیریز، سنگ چینی میبد، سنگ چینی قروه، سنگ گرانیت همدان، سنگ تراورتن رنگی آذرشهر، تراورتن سفید محلات، معادن مرمریت نجف آباد و لاشتر و معادن سنگ چینی الیگودرز بودند. سپس مناطق آباده، کلاردشت، خرمدره زنجان و گناباد نیز از مناطق قابل توجه صنعت سنگ به حساب آمدند.

در حال حاضر مناطق عمده تولید سنگ ایران به ترتیب اهمیت عبارتند از: اصفهان، لرستان، فارس، کردستان، استان مرکزی، چهار محال و بختیاری، یزد، کرمان، آذربایجان غربی، خراسان، مازندران، کرمانشاه و هرمزگان.

■ چه عواملی در ایجاد انگیزه برای اکتشاف معدن به ویژه  
معدن سنگ‌های تزیینی و نما دخیل هستند و چه آثاری بر  
عملکرد این روش را فعالیت معدن‌ها را، داشتم؟

□ نقش رفتار سنته بر مبنای فرهنگ یوم و طبایق نداشتند

■ میزان ذخایر سنگ‌های تزیینی و نمای ایران چقدر است  
و چه ارزشی با توجه به قیمت‌های جهانی دارد؟

□ ذخایر قطعی سنگ‌های تزیینی و نمای ایران در سال ۱۳۷۴ به میزان ۲ میلیارد و ۷۸۶ هزار تن برآورد شده است. البته طبق آخرین آمار موجود تا سال ۱۳۷۵ ذخیره احتمالی این نوع سنگ‌ها در کشور بالغ بر  $\frac{3}{4}$  میلیارد تن تخمین زده شده است.

آنچه در بیان واقعیت این ذخایر، قابل تأمل می‌باشد، توجه یک‌بعدی به موضوع ذخایر سنگ از جنبه کمی است که بر مبنای طول، عرض و ارتفاع و بدون درنظر گرفتن کیفیت سنگ‌ها و امكان دستیابی اقتصادی به کیفیت مطلوب، محاسبه می‌گردد. با این وصف ارزش تقریبی ذخایر سنگ‌های تزیینی و نمای کشور در دل کوه‌ها در حدود (قیمت پایه روز) ۱۰ هزار میلیارد ریال می‌تواند باشد.

■ آیا معیارهای سنجش ذخایر سنگ‌های تزیینی و نما در دیگر کشورهای تولیدکننده سنگ نیز مانند ایران است یا تفاوت‌های فاحشی وجود دارد؟

□ برای شال می‌توان گفت در ایتالیا که بزرگترین تولیدکننده و صادرکننده سنگهای تزیینی و نما در جهان است، ارزش و مقدار ذخیره با توجه به معیار کمیت و کیفیت با به کارگیری تجهیزات لازم، دانش فنی پیشرفت و تجربه چندصدساله محاسبه می‌شود، تا راهنمای درستی برای کاشف و بهره‌بردار جهت سرمایه‌گذاری و انتخاب امکان استخراج باشد. در این کشورها با برنامه از پیش تعیین شده در حد امکانات مسیر اکتشاف و استخراج صحیح دنبال می‌شود.

○ ذخایر قطعی سنگ‌های تزیینی و نمای ایران در سال ۷۴ به میزان  $\frac{3}{8}$  میلیارد تن اعلام شد. آخرین آمارهای موجود، ذخایر احتمالی این سنگ‌ها را در سال ۷۵ به میزان  $4\frac{1}{4}$  میلیارد تن نشان می‌دهد.

در ایران با توجه به محدودیت امکانات اکتشاف علمی، فنی و مالی، در بدو امر و در مرحله صدور گواهی کشف، روش ساده و در دسترس کنوی، پیگیری و انجام شود. به همین دلیل صرف توجه به ارقام ذخایر، بدون انجام اکتشاف علمی مستمر و همه‌جانبه، می‌تواند در میان و درازمدت استخراج معادن سنگ‌های تزئینی و نماتا ت حدودی، از حننة محاسبات اقتصادی

به عنوان فرهنگ علمی مشاهده کرد.

نتیجه مقایسه این دو طرز تفکر و رفتار، به عنوان بستر فعالیت‌های اقتصادی، این است که آینده موهوم، معمولاً فرد را به گذشته معلوم و محدود متوجه می‌سازد، یا راه فرار آنی را می‌نگرد. توجه به آینده موهوم فرد و حتی گروه را در حالت نابسامانی و ناممی‌قرار می‌دهد و افراد را در عین حال به کشمکش و تقلاد در درون خود می‌کشانند.

از آن گذشته، طبیعت آینده موهوم، فرد را متوجه تکروی، بپراهم‌جویی، اکنون‌بینی، کم‌توجهی به اصول و معیار و منطق اقتصاد سالم می‌سازد، زیرا افق روشن قابل اعتماد و باثبات را در جلوی خود نمی‌بیند.

با این وصف، با افکار، عادات و رفتار فرهنگ سنتی نمی‌توان کاربرد علم و فن را متناسب با سنت‌ها تغییر داد، مگر آنکه از ماهیت «دقت علم» کاست.

تطابق نداشتن علم و فرهنگ موجب می‌شود که از دقت و شاملیت کاسته شود و در ضمن، فرهنگ توان ارشادی خود را تحلیل برد و نور علم در پس پرده ابهام فرهنگ سنتی پوشیده بماند. در حالی که «علم»، نور فضای فکری فعالیت‌ها می‌باشد و فرهنگ رفتارها را در برخورد با طبیعت علمی مسایل، تنظیم می‌کند.

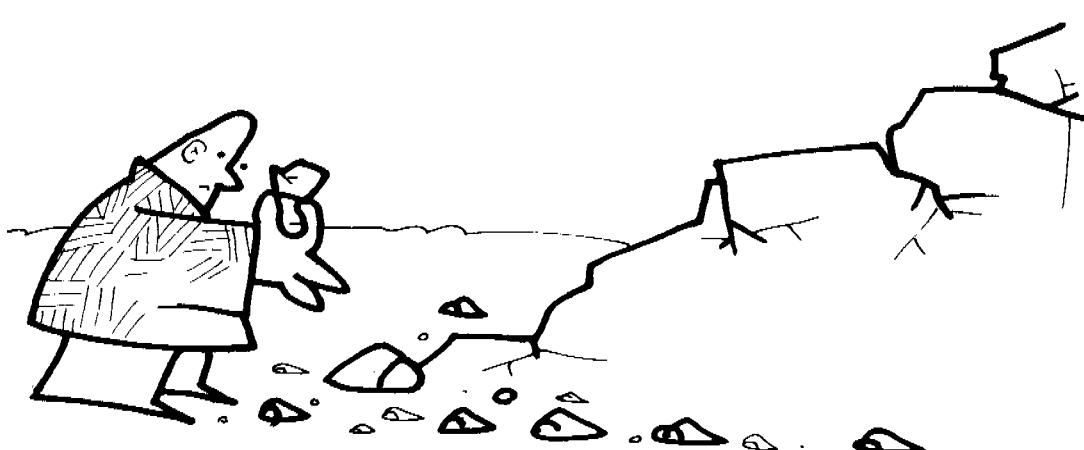
تطابق نداشتن علم و فرهنگ در فعالیت سنگ‌های تزیینی از گذشته، همچنان پابرجا مانده است. در عمل نارسایی قانون (گذشته) و نظام اداری که خود نیز از عناصر فرهنگ سنتی نیز جدا نبوده است و در بسترهای فرهنگ سنتی، مقام خود را حفظ کرده است، از موائع موجود می‌باشد.

علم و فرهنگ در ساختار معادن سنگ‌های تزیینی، اثر گذارده است. تجربه نشان می‌دهد که وضعیت اکتشاف، استخراج و فناوری سنگ‌های تزیینی در ایران در سال‌های گذشته حتی قبل و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی کوah بر تطابق نداشتن علم و فرهنگ در فعالیت اقتصادی است.

**۵ میراث فرهنگی بومی که بر فعالیت معادن سنگ تزیینی اثر داشته، ضعف در اکتشاف و بهره‌برداری از معادن سنگ، ضایعات، کاهش بهره‌وری، افزایش قیمت تمام شده، نامرغوب بودن محصول استخراجی برای صادرات و... بوده است.**

فقدان تطابق میان علم و فرهنگ را همواره می‌توان در ساختار رفتار سنتی مبتنی بر فرهنگ بومی در ایران جست‌وجو کرد. پاره‌ای از عناصر فرهنگ بومی ایران مانند اتکا به قدرت، اطاعت و فرمانبرداری، خلاقیت و آفرینشگی ذهنی، درون‌نگری و ذهنی بودن فعالیت‌های اقتصادی، در تضمیم‌سازی و تصمیم‌گیری و انجام فعالیت‌های اقتصادی مؤثر بوده است.

این فرهنگ بومی، به‌طور اساسی با فرهنگ علمی معمول در فعالیت اقتصادی در جوامع پیشرفته صنعتی، همخوانی ندارد. زیرا در فعالیت اقتصادی جوامع صنعتی، رفتار اجتماعی بنابر قانون، اصل رعایت حقوق فردی، اصول روش علمی و عینی و رو به روشنی داشتن را می‌توان در فعالیت‌های اقتصادی آنها



برای جلوگیری از تخلف و تخریب معدن و نیز هدایت و تقویت روحیه مهندسان ناظر برای سرکشی، آموزش و راهنمایی بیشتر کارکنان و مدیران معدن.

۲- ایجاد نظام مناسب برای خدمات و تعمیرات جزئی ماشین‌آلات و دستگاه‌ها با کمک شبکه رایانه‌ای.

۳- تشویق رانندگان به رعایت نظم و همکاری با معدن‌کاران برای حمل و نقل و دریافت کرایه معقول از طریق دادن تشویق‌های مناسب (نظیر ارایه لاستیک ارزان قیمت).

۴- تشویق بانک‌ها به دادن وام به معدن در مقابل وثیقه پروانه، برای خرید تجهیزات و ماشین‌آلات.

۵- ایجاد تسهیلات در امر باطله برداری معدن برای تهیه مواد ناریه که هزینه کم و سرعت کار افزایش یابد.

۶- برگزاری همایش‌های آموزشی ششماهه برای آموزش و تبادل نظر با معدن‌کاران جهت آشنایی بیشتر با مسایل آنها.

۷- جلوگیری از توقف و کمکاری معدن به ویژه در مواردی که معدن‌کار به دلایل گوناگون تمایل به فعالیت مستمر در معدن ندارد و کار معدن را نه جهت نیاز، بلکه برای شهرت در اختیار گرفته است.

۸- تعیین تکلیف پروانه‌های اکتشاف و گواهی کشف که با تمدیدهای پی‌درپی مغعل مانده‌اند.

۹- تعیین تکلیف مدعیان از معدن برای کسب درآمد و ایجاد مانع در کار معدن از طریق دریافت عوارض گوناگون تا حد ۲۰ درصد قیمت فروش.

۱۰- زمان و هزینه‌های مربوط به اخذ تأییدیه از سازمان میراث فرهنگی، محیط زیست، آبخیزداری منابع طبیعی و... باید تعیین کرده و از ابتدا مناطق ممنوعه و مشروط مشخص شود و موارد استثنایی را نیز ادارات کل و سازمان‌های ذی‌ربط قبل از شروع کار مقاضی حل و فصل کند.

○ به کارگیری روش‌های علمی و فنی باید مناسب با امکانات و دانش فنی، سرمایه، تقاضای بازار داخلی و انتظارات بازار خارجی و قوانین و مقررات مطلوب، صورت گیرد تا سنگ رقابت‌پذیر در بازار جهانی عرضه شود.

۱۱- ایجاد امکانات لازم برای تسریع در استفاده از تبصره ۹ قانون برنامه پنج ساله دوم که اشعار می‌دارد: ۵۵ درصد

البته در این مقطع زمانی، متناسب با ایجاد تحول در عناصر فرهنگی سنتی، قانون معدن نیز تغییر یافت. میراث این بخش، ضعف در اکتشاف و بهره‌برداری از معدن سنگ، وجود ضایعات، کاهش بهره‌وری، افزایش قیمت تمام شده محصول، نامرغوب بودن بخش عمده سنگ‌های استخراج شده از معدن برای صادرات و... بوده است. این ضعف‌ها به آنچه رسیده که تولیدکنندگان، تلاش خود را فقط متوجه بازار داخلی می‌کنند.

○ تعداد معدن فعال سنگ‌های تزیینی از ۵۰ معدن در سال ۱۳۵۱ به ۳۳۱ معدن در سال گذشته، افزایش یافت. اما برای دستیابی به جایگاه مناسب در بازار جهانی سنگ، رشد بهره‌وری و کاهش قیمت تمام شده سنگ، ضروری است.

■ میزان استخراج سنگ‌های تزیینی و نما از معدن کشور در سال‌های اخیر چه روندی را طی کرده است؟

لذا توجه به صنعت رو به رشد ساختمان‌سازی در ایران، میزان استخراج سنگ از معدن کشور در بیست و پنج سال گذشته، سیر صعودی داشته و از ۲۲۵ هزار تن در سال ۱۳۵۰ به ۶ میلیون و ۸۹۴ هزار تن در سال گذشته رسیده است.

■ آیا رشد فزاینده برداشت از ذخایر سنگ، با بهره‌برداری از معدن جدید صورت گرفته است؟ شمار معدن قعال در سال‌های اخیر چه تغییراتی داشته است؟

۱۱ تعداد معدن سنگ قعال در کشور از ۵۰ معدن در سال ۱۳۵۰ به ۳۳۱ معدن در سال گذشته افزایش داشته است. با وجود آنکه تعداد معدن (از جنبه افزایش سینه کار هر معدن) و مقدار استخراج سنگ و نیز کیفیت سنگ‌های برداشت شده، نسبت به گذشته بهبود یافته است و قانون جدید معدن می‌تواند راهگشای مناسبی باشد، اما برای دستیابی به جایگاهی در بازار جهانی سنگ باید بهره‌وری افزایش و قیمت تمام شده سنگ کاهش یابد.

■ چه راهکارهایی را برای افزایش بهره‌وری در بخش معدن برای رقابتی شدن سنگ‌های تزیینی و نما توصیه می‌کنید؟

□ توجه به ۱۶ مورد پیشنهاد می‌تواند بهره‌وری را افزایش دهد که عبارتند از:

۱- ایجاد قدرت بیشتر نظارت در وزارت معدن و فلزات

### قابلیت صدور آن تأثیر دارد؟

□ اصطلاحات و تعاریف مربوط به سنگ تزیینی را انجمن آزمون و مواد آمریکا به صورت استاندارد درآورده است و مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران نیز از چند سال پیش بر همین اساس در حال تهیه تعاریف استاندارد سنگ ایران می‌باشد.

سقف تسهیلات بانکی قابل واگذاری توسط بانک مرکزی و کلیه بانک‌های کشور باید به بخش خصوصی و تعاونی مردمی، اختصاص یابد. برای استفاده از وام کمیسیون تبصره ۳ و ۵ هر سال بر اساس واقعیت‌ها، سهمیه بخش معدن جدا از سایر بخش‌ها معلوم شود. در ضمن بانک عامل به‌گونه‌ای انتخاب شود که بتواند با استفاده از کارشناسان خبره و آشنا با مسائل معادن، ظرف حداقل یک ماه، طرح‌های معدنی را بررسی کند و اقدام به انعقاد قرارداد نماید و نیز پروانه یا قرارداد استخراج و فروش، به علاوه چک و سفته، به عنوان وثیقه وام تلقی شود.

۱۲- در امر نظارت بر معدن، در قبال ارایه نظر کارشناسی که به کاهش هزینه تولید، بهبود کیفیت، افزایش سرعت کار و سودآوری بیشتر و سلامت بیشتر ماشین‌آلات منجر شود، درصدی به کارشناس ناظر معدن پرداخت شود.

۱۳- حقوق دولتی براساس استخراج واقعی معدن دریافت گردد.

○ به لحاظ کمبود نقدینگی و پایین بودن سطح آموختش کارکنان معدن، تاکنون هدف مطلوب یعنی افزایش بهره‌وری و استفاده بهینه از امکانات معادن سنگ‌های تزیینی به دست نیامده است.

۱۴- اخذ سپرده برای پروانه بهره‌برداری به صورت چک و سفته و درصد کمی به صورت نقد باشد.

۱۵- معافیت مالیاتی به استناد مصوبه سوم اسفند ۱۳۶۶ اعمال شود.

۱۶- کمک‌های صندوق تعاون تداوم و استمرار داشته باشد.

■ ارزش افزوده سنگ در بخش معدن و نیز ارزش افزوده سنگ فرآوری شده نسبت به سنگ خام چقدر است؟

□ در نخستین برنامه پنج ساله توسعه اقتصادی کشور، سهم ارزش افزوده سنگ در ارزش افزوده بخش معدن حدود ۱۵ درصد بود که این سهم در برنامه دوم نیز حفظ شده است.

ارزش افزوده محصولات سنگی به‌طور متوسط ۶ برابر بلوك خام است. به همین دلیل ضرورت توجه به بهینه‌سازی صنعت سنگ، موجه می‌باشد.

■ آیا سنگ‌های تولیدی و صادراتی از استاندارد مطلوب برخوردار است. به‌طور کلی استاندارد بودن سنگ چقدر در



در حال حاضر صنعت سنگ ایران از هیچ نوع استانداردی به طور مشخص در امر تولید، مصرف و صادرات پیروری نمی‌کند. واحدهای تولید سنگ (خام و فرآوری شده) براساس امکانات و مقتضیات از برخی مشخصه‌های انواع استانداردها، استفاده می‌کنند. در امر صادرات سنگ نیز (به صورت خام یا بریده) در حد مقدورات و نیاز، هر تولیدکننده برمبنای استعداد و تشخیص و توان خود، موارد استاندارد سنگ را مورد توجه و عمل قرار می‌دهد. به هر حال استاندارد به عنوان یک نظام در مجموعه فعالیت صنعت سنگ، رعایت و عمل نمی‌شود.

■ نقش دولت در روند توسعه فعالیت معادن سنگ‌های تزیینی کشور چه بوده است؟

□ در نخستین برنامه پنج ساله توسعه اقتصادی کشور، در اثر فشار محدودی از دست‌اندرکاران بیدار و آگاه، دولت به

است و تمام امور اقتصادی در قالب «قاعده» سنجیده می شود.

■ با توجه به مثالی که درباره نحوه ابتکار عمل هند در زمینه صنعت سنگ زدید، چراغجهیزات و ماشین آلات، نقش مؤثری در ارتقاء کمی و کیفی فعالیت معادن سنگ ایران ندارند؟ آیا مانیز باید از روش هایی مانند هند استفاده می کردیم؟

□ با وجود استقرار نزدیک به ۱۵۰۰ دستگاه سیم برش و تعداد ارde کوهبر و سایر ماشین آلات سنتکین از قبیل لودر و بولدوzer و نیز افزایش نیروی کار و شمار معادن فعال (با تقسیم آنها به سیمه کارهای تفکیکی برای واکذاری)، توضیحی که عرض کردم، نشان می دهد که چرا وضعیت صادرات سنگ ایران خوب نیست. بدلیل کمبود تقاضنگی و پایین بودن سطح آموزش کارکنان معدن، هدف مطلوب یعنی افزایش بهرهوری و استفاده بهینه از امکانات، به دست نیامده است و قاعده کار رعایت نشده است.

تعداد دستگاهها، تجهیزات و امکانات در معدن از لحاظ تأمین نیاز هم زمان، با هم جور نیستند. از سوی دیگر، کارکنان معادن، آگاهی علمی و جامع نسبت به فنون کار با دستگاهها را ندارند و کمبود ماشین آلات سنتکین نیز محسوس است. قطعات یدکی ماشین آلات کران و دور از دسترس است. از ۱۵۰۰ دستگاه سیم برش، همیشه ۵۰۰ دستگاه در حال تعمیر و یا توقف است. بقیه دستگاهها نیز به طور مستمر کار نمی کنند و گاه تجهیز کارگاه در معدن معطل می مانند.

در حالی که ظرفیت اسمی ۱۰۰۰ دستگاه برش در سال، حدود ۱۰ میلیون تن سنگ است، سنگ محصول سیم های برش در ایران از ۴ میلیون تن در سال تجاوز نمی کند و حدود ۱۰ درصد محصول شش گوش است که از این رقم فقط ۵ درصد یعنی ۲۰۰ هزار تن از لحاظ کیفیت، ابعاد و رنگ قابل صدور می باشد.

## ○ با ایجاد تعادل در مصرف داخلی سنگ و ارتقاء کیفیت سنگ های تولیدی، می توان جایگاه مناسبی در بازار جهانی سنگ های تزیینی به دست آورد.

■ آیا دولت نمی تواند در این موارد، حمایتی از معن کاران بکند؟

□ دولت در برنامه اول در بخش معادن سنگ های تزیینی ۲۰

بازسازی معادن سنگ تزیینی توجه نشان داد و تا حدودی با تغییر روش استخراج و محدود و منوع شدن استخراج سنگ با روش انفجاری در معادن سنگ های آهکی، وضع سنگ های استخراجی بهتر شد. معن کاران نیز با وجود امکانات علمی محدود و عادت به فرهنگ سنتی، به تدریج با این روش جدید کم و بیش سازگاری نشان دادند و متوجه هماهنگی دخل و خرچشان گردیدند.

## ○ ظرفیت اسمی یک هزار دستگاه سیم برش سالانه حدود ۱۰ میلیون تن سنگ است، در حالی که عملکرد آن در ایران از ۴ میلیون تن تجاوز نمی کند که از این میزان حدود ۵ درصد یا ۲۰ هزار تن سنگ با کیفیت مناسب برای صدور می باشد.

■ به کارگیری روش های علمی و فنی جدید در استخراج سنگ تا چه حد در تقویت قدرت رقابت در بازار داخلی مؤثر است؟

□ به کارگیری هر یک از روش های علمی و فنی باید مناسب با امکانات و دانش فنی، سرمایه، نیاز بازار داخلی، موقع بازار خارجی و قوانین و مقررات مناسب این روش ها باشد، تا سنگ مرغوب رقابت پذیر در بازار جهانی عرضه شود.

مسئله تناسب میان امکانات بسیار مهم است. برای مثال، تا چند سال پیش در هند برای جابه جایی سنگ خام در محل معدن از فیل به جای بولدوzer و لودر استفاده می شد و یا هنوز نیز از نیروی کار ارزان با قلم و چکش برای هموار کردن دور سنگ کوب استفاده می شود. در حالی که چکش های بادی خودکار (اتوماتیک) نیز وجود دارد. در حالی که هند، کشوری صادرکننده ماشین آلات و تجهیزات معدنی است، به کارگیری روش ابتدایی صحیح، اما علمی و مناسب با امکانات این جامعه، موجب رقابت پذیر شدن سنگ گرانیت هند در جهان شده است. حدود ده سال پیش، هند در صنعت سنگ، کمنام بود، اما اکنون رتبه سوم را در جهان دارد.

بنابراین باید هر روش علمی، نه تنها عادت، بلکه به صورت باور، معیار کار باشد. چون امروزه روش های علمی در سایه ضرورت، کنگناوی و تحرک، استدلال، حسابداری، رقابت جهت دار و هدف دار به صورت سیستماتیک «قاعده هند» شده

جایگزین.  
۲- فراوانی عرضه، تنوع زیاد و قدرت انتخاب مصرف‌کننده از لحاظ ابعاد و استحکام.  
۲- دوام زیاد سنگ در ساختمان نسبت به سایر پوشش‌ها و نیز شستشوی راحت آن.

۴- سرعت عمل در نصب و عادت مصرف‌کنندگان.

۵- پایین بودن کیفیت سنگ از لحاظ استاندارد نبودن آن که توجه و تلاش تولیدکنندگان را به بازار داخلی و رقابت شکننده در آن معطوف کرده است. استاندارد نبودن کیفیت سنگ عملاً صادرات آن را مسدود می‌سازد.

به نظر می‌رسد که با ایجاد تعادل در فرهنگ نیاز و مصرف سنگ در صنعت ساختمان، می‌توان به جایگاه مناسب برای سنگ‌های تزیینی در مصرف داخلی دست یافت و مازاد تولید را به بازارهای خارجی صادر کرد.

ضرورت دارد که استاندارد سنگ برای بازار داخلی باید در نظر گرفته شود تا سنگبرها به تدریج به سمت یکسان‌نگری در امر تولید برای بازار داخلی و خارجی، حرکت کنند و در ساختار فکری تولید برای بازار داخلی و صادرات کنار گذارد شود. این دو گانگی نه تنها به بازار داخلی کمک نمی‌کند، بلکه بازار صادرات را از بین می‌برد.

پیشرفت صنعت سنگ به افزایش کاربردهای آن وابسته است و بدون رشد کاربردهای سنگ، تلاش‌های فنی، نوآوری‌ها و... راه به جایی نمی‌برد.

**۲۱ واحد سنگبری در عربستان سالانه حدود ۴/۸ میلیون تن سنگ تزیینی و نما تولید می‌کنند، در حالی که ۳۵ واحد جدید سنگبری در ایران سالانه بیش از ۲ میلیون تن تولید ندارند.**

**■ عدمه‌ترین مشکلاتی که صنعت سنگ‌های تزیینی ایران با آن رو به رو می‌باشد، کدامند؟**

لصصنعت سنگ ایران در قیاس با کشورهای ایتالیا، ترکیه و عربستان، سازماندهی صحیح ندارد و باید بازارسازی شود. ذکر این نکته ضروری است که شمار واحدهای سنگبری ایران بیش از ایتالیا می‌باشد، اما تولید ایران حدود ۱ تولید ایتالیاست. حتی در قیاس با ترکیه و عربستان که در صنعت سنگ تزیینی تازه‌وارد و نوپا هستند، نیز می‌توان گفت تعداد واحدهای

میلیون دلار اعتبار برای خرید ماشین‌آلات و تجهیزات معدنی اختصاص داد. سیستم بانکی نیز از محل تبصره‌های ۵۲، ۲ و ۵۵ قانون بودجه حداکثر تا ۶ میلیون تومان به تعدادی از معادن دارای پروانه بهره‌برداری (تعاونی‌ها) وام داد.

**○ مصرف سرانه سنگ در ایران تقریباً برای هر سه نفر، یک متر مربع است، در حالی که در جهان این رقم برای هر ۱۸ نفر یک متر مربع و در ایتالیا که بزرگ‌ترین صادرکننده سنگ است، برای هر نفر کمتر از یک متر مربع می‌باشد.**

نتایج و نحوه عملکرد این معادن در مقابل دریافت وام و خرید ماشین‌آلات به طور رسمی تاکنون اعلام نشده است. البته بخش خصوصی برای تجهیز معادن در اختیار خود، هزینه‌های ارزی و ریالی متحمل شده است، اما ارقام آن نیز در دسترس نمی‌باشد.

بنابر آمار در دسترس، کل سرمایه‌گذاری در بخش معدن در سال‌های ۷۷-۱۴۷۲ باید به ۵۲۵ میلیارد ریال برسد.

**■ گفته می‌شود که ایران دومین تولیدکننده معتبر سنگ‌های تزیینی در جهان است، اما در تجارت جهانی آن نقشی ندارد، عمل چیست؟**

۱) مصرف سنگ در ایران در حد بالایی است. سهم سنگ ساختمانی تزیینی و نما در ایران نسبت به دیگر مواد مصرفی در بخش ساختمان و مسکن (به جز خاک رس، شن و ماسه) در سال ۱۴۶۶ حدود ۱۳ درصد بود که این سهم در سال ۱۴۷۲ به ۱۵ درصد رسیده است. مصرف سرانه سنگ در ایران تقریباً برای هر سه نفر، یک متر مربع است، در حالی که این رقم در سطح جهانی برای هر ۱۸ نفر یک متر مربع می‌باشد. در ایتالیا که بزرگ‌ترین صادرکننده سنگ در جهان است و سالانه حدود ۱۲ میلیون متر مربع سنگ تولید و ۴ میلیون متر مربع صادر می‌کند، مصرف سرانه سنگ برای هر نفر کمتر از یک متر مربع می‌باشد.

**■ چه دلایلی سبب شده که مصرف سنگ در بازار داخلی بدان حد بالا باشد که سهم صادرات آن ناچیز بماند؟**

۱) علل بالا بودن مصرف سرانه سنگ را می‌توان در این موارد دانست:

۱- توجیه‌پذیر بودن قیمت سنگ نسبت به سایر مصالح

■ **واحدهای سنگبری ایران سالانه چه مقدار سنگ می‌توانند عرضه کنند و به طور کلی چه وضعیتی دارند؟**

□ تعداد واحدهای سنگبری در ایران از حدود ۲۰۰ واحد در سال ۱۲۵ به حدود ۳۰۰۰ واحد در سال گذشته افزایش یافته است.

در پنج سال اخیر حدود ۲۵ واحد جدید سنگبری مجهز به ماشین آلات داخلی در رشتہ سنگهای نرم و آهکی و سنگهای سخت (گرانیت) در نقاط مختلف کشور راهاندازی شده است. ظرفت تولید این واحدها سالانه حدود ۲ میلیون متر مربع است، اما آنها در مجموع با حدود ۵۰ درصد ظرفیت کار می‌کنند که احتمالاً ۱۰ درصد تولیداتشان صادر می‌شود. این صادرات نیز به هدف تأمین ارز موردنیاز برای ورود قطعات یکدیگر، لوازم کمکی و جنبی و مصرفی انجام می‌شود.

به طور کلی واحدهای سنگبری ایران به بازار داخلی وابسته شده‌اند، زیرا دسترسی به این بازار آسان است. قطعی نبودن زمان تحويل، کم‌دقیقی خریداران نسبت به کیفیت محصول، قیمت بالاتر بازار داخلی نسبت به بازارهای خارجی و... اصولاً انگیزه قوی برای صادرات باقی نمی‌گذارد.

○ **دسترسی آسان به بازار داخلی و کم‌دقیقی خریداران داخلی نسبت به کیفیت سنگ، سبب شده که تولیدکنندگان آن به بازار داخلی وابسته شوند و برای صادرات، انگیزه قوی نداشته باشند.**

■ **صادرات سنگ ایران در سال‌های اخیر چه میزان بوده است؟**

□ با وجود آنکه در برخی سال‌ها، صادرات سنگ ایران افت کرده، اما به طور کلی در ۲۵ سال گذشته روند روبروی داشته است. جدول زیر این موضوع را نشان می‌دهد.

سنگبری ایران بیش از ۵ برابر آنهاست، در حالی که صادرات سنگ بریده ترکیه حدود ۵ برابر صادرات سنگ ایران است. در قیاس با عربستان نیز قابل ذکر است که ۲۱ واحد سنگبری در این کشور سالانه حدود ۴/۸ میلیون متر مربع سنگ تولید می‌کنند، اما ۲۵ واحد سنگبری جدید ایران در مجموع بیش از ۲ میلیون متر مربع تولید ندارند.

این مقایسه نشان می‌دهد که ساختار صنعت سنگ ایران، نارسایی‌های زیادی دارد که بخشی ناشی از معدن و بقیه از کمبود قطعات یکدیگر، لوازم کمکی و جنبی، مواد اولیه مصرفی، آثار ناشی از نارسایی ساختار اقتصادی کشور، کمبود آموزش و مهارت و... ناشی شده است. در نتیجه هزینه بهره‌وری در صنعت سنگ ایران نسبت به این کشورها بالاتر است.

از سوی دیگر نبود سیستم نظارت بر کیفیت سبب شده که صادرات سنگ محدود بماند. بو برابر شدن هزینه حمل و نقل در سه سال اخیر، افزایش دیگر هزینه‌های تولید در بخش معدن، هزینه‌های جنبی مانند تهیه الماسه برش با قیمت بالا و از مجاری خاص، بی‌علاقگی تولیدکنندگان به مصرف الماسه برش ساخت داخل و...، سبب شده که قیمت تولید سنگ بریده در ایران تا حد قابل توجهی افزایش یابد و در بازارهای جهانی قابلیت رقابت نداشته باشد.

البته مشکلات دیگری مانند نارسایی و ضعف در ساختار مدیریت واحدهای سنگبری، وضع ناپایدار را در تصمیم‌گیری برای تنظیم برنامه تولید در مقابل سفارش‌های داخلی و خارجی ایجاد کرده است، به طوری که مشکل می‌توان جدول زمانی قابل قبولی برای تحقق تعهدات تولیدکنندگان سنگ تهیه کرد. بی‌اعتمادی خریداران خارجی به انجام تعهدات صادرکنندگان سنگ نیز سبب شده است که صادرات سنگ بریده ایران در سال گذشته یکباره حدود ۵۰ درصد نسبت به سال ۷۴ کاهش یابد.

دوره	تولید خالص سنگ تریبینی (هزارتن)	مقدار صادرات (هزارتن)	ارزش صادرات (میلیون دلار)	الصادرات سنگ خام (هزار تن)	الصادرات سنگ بریده (هزار تن)
۱۲۵۰-۰۹	۲۲۵	۲۲	۱/۸	-	-
۱۲۶۰-۰۶	۱۲۳۰۰	۴۱۰۰	۴	-	-
۱۲۶۵-۰۶	۲۰۲۰۰	۱۲۰	۲۱/۶	-	-
۱۲۷۰-۰۷	۲۶۸۰۰	۲۲۵	۸۲	۱۳۷/۸	۱۹۶/۸
۱۲۷۵	-	۱۲۷	۲۵/۵	۷۸/۸	۴۸/۲

۱۲۷۴-۷۸ حدود ۵۲۵ میلیارد ریال پیش‌بینی شده است.

### ■ به نظر شما چه میزان سرمایه‌گذاری برای تجهیز معادن سنگ‌های تزیینی لازم است؟

□ برای تجهیز معادن غیرفعال و تکمیل تجهیزات و ماشین آلات معادن فعال و واحدهای سنگبری تا پایان برنامه دوم حدود ۲۰ میلیارد دلار و ۵۰۰ میلیارد ریال سرمایه‌گذاری لازم است تا تولید ۵ میلیون متر مربع سنگ خاص برای صادرات تحقق یابد و سالانه حدود ۲۰۰ هزار تن سنگ خام نیز صادر شود.

**○ اگر قانون جدید معادن بر مبنای مدیریت صحیح اجرا شود، ابهام‌های موجود در آینه‌های برطرف و حدود اختیارات و مسؤولیت‌ها روشن شود، می‌توان صادرات سنگ را در سال ۷۸ به دو برابر میزان کنونی رساند.**

البته همانگی سازمان‌های ذی‌ربط مانند وزارت معادن و فلزات، وزارت صنایع و... و نیز تشکلهای تولیدی به ویژه اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان محصولاتمعدنی ایران، ضروری است تا ساختار تولید اصلاح شود و مدیریت صادرات و نظام پذیر شدن بازاریابی و امکان استفاده از شبکه‌های اطلاعاتی رایانه‌ای فراهم شود.

### ■ برای نظام پذیر شدن بازاریابی سنگ‌های تزیینی چه توصیه‌ای دارید؟

□ برای اصلاح مدیریت صادرات و نظام پذیر شدن بازاریابی سنگ، یک راه حل مناسب، تشکیل شرکت صادراتی فراکیر تخصصی سنگ‌های تزیینی است. البته مطالعات تشکیل این چنین شرکتی از یک سال پیش در اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان محصولاتمعدنی ایران، شروع شده است. پرسشنامه‌ها جهت نظرخواهی برای نحوه تشکیل شرکت به واحدهای ذی‌ربط ارسال می‌شود.

با وجود چنین شرکتی، امکان مشارکت معنکاران، سنگران، صادرکنندگان و کارشناسان متخصص برای همکاری در جهت صادرات بیشتر به صورت جمعی برای انجام سفارش‌های بزرگ، فراهم می‌شود.

بیشترین میزان صادرات سنگ‌های تزیینی ایران مربوط به سال ۷۴ است که ۱۵۹ هزار تن سنگ به ارزش ۲۵/۸ میلیون دلار صادر شد و حدود یک درصد صادرات سنگ جهان بود.

بیشترین میزان صادرات سنگ بریده حدود ۹۸/۳ میلیون دلار ارزش داشت. آیا قانون جدید معادن می‌تواند کمکی به بهبود تولید و صادرات سنگ‌های تزیینی بکند؟

□ با وجود تمام نارسایی‌ها و کاستی‌ها، اگر بر اساس مدیریت صحیح، قانون جدید معادن به اجرا درآید و در آینه‌های آن جزئیات و نکات کلی و ابهام‌ها، معلوم شود و اختیارات و مسؤولیت‌ها مشخص گردد، به گونه‌ای که جایی برای تفسیر به رأی باقی نماند، با بهکارگیری امکانات موجود می‌توان صادرات سنگ را تا پایان دومنی برنامه پنج‌ساله توسعه اقتصادی کشور به دو برابر میزان کنونی رساند.

■ دیدگاه برنامه اول و دوم توسعه اقتصادی کشور، نسبت به سرمایه‌گذاری در تولید و صادرات سنگ‌های تزیینی و نما چیست؟

□ به طور کلی می‌توان گفت: پس از پیروزی انقلاب اسلامی تا سال ۶۸ (شروع برنامه اول) رقم قابل توجهی در معادن سنگ ایران سرمایه‌گذاری نشده بود و معادن موجود با تجهیزات و امکانات پیشین خود فعالیت می‌کردند.

بر مبنای قانون معادن و قانون نخستین برنامه پنج‌ساله توسعه اقتصادی کشور، توجه دولت به توسعه فعالیت معادن سنگ تزیینی جلب شد و بیشتر معادن تحت اختیار دولت به صورت قرارداد استخراج و فروش پنج‌ساله، همراه با ماشین آلات موجودشان در اختیار بخش خصوصی قرار گرفت. تعدادی معادن جدید نیز با اعطای پرونده بهره‌برداری شش ساله به شرکت‌های تعاضی فعال، داده شد.

تا سال ۱۲۷۲ ارقام مشخصی از سرمایه‌گذاری دولت و بخش خصوصی در معادن سنگ‌های تزیینی، در دسترس نمی‌باشد، اما در هر حال دولت مبلغ کمی برای اکتشاف و بهره‌برداری در معادن سنگ‌های تزیینی، سرمایه‌گذاری کرد. بخش قابل توجه سرمایه‌گذاری از سوی بخش خصوصی و با استفاده از تبصره‌های بودجه (۵۰، ۵۰، ۳) از نظام بانکی، تأمین شد.

وزارت معادن و فلزات در برنامه اول ۲۰ میلیون دلار اعتبار برای واردات ماشین آلات و تجهیزات معدن اختصاص داد و فعالیت معنکاری را با قیمت مناسب به معنکاران واگذار کرد. اما در برنامه دوم سرمایه‌گذاری بخش معدن در سال‌های

