



دکتر امین رسول اف  
عضو هیئت علمی دانشگاه  
آزاد اسلامی واحد جهرم

### شناخت افکار عمومی

با رشد و گسترش دموکراسی در جهان، افکار عمومی به عنوان یک عامل نیرومند در رأس جریان زندگی سیاسی، اجتماعی و اقتصادی قرار دارد و با نیروی خود می تواند موسسات و افراد را در دستیابی به اهداف فشنای یاری نماید و یا بالعکس می تواند در فاصله کوتاهی با ایجاد فضای روانی ویژه، آنها را با همه توان معنوی و مادی خود نابود سازد. به سبب همین نیرو باید افکار عمومی را باور داشت، با آن مواجه شد و آن را شناخت.

مسوولان روابط عمومی به ویژه باید در پژوهش افکار عمومی، دارای اطلاع و دانش وسیعی باشند، اینان باید بدانند که افکار عمومی چیست، چگونه تشکیل می شود و به چه شکل تغییر می باید و از همه مهمتر اینکه قادر باشند افکار عمومی را برای مدیران و تصمیم گیرندگان سازمان خود تحلیل کرده و آنان را در سیاست گذاری راهنمایی کنند. افکار عمومی که عبارت از مجموع عقاید، نظرات، نقطه نظرها و گرایش های بخش بزرگی از جامعه پیرامون یک موضوع در یک زمان معین است، باید به درستی توسط مسوولان روابط عمومی شناخته شود که البته تکنیک های آن نیز در اختیار آنان قرار گرفته است.

موسسات افکار سنجی مستقل و واحد های افکار سنجی وابسته به دفاتر روابط عمومی به گروه وسیعی از سیاستمداران، مدیران، اقتصاددانان، تجار و جامعه شناسان یاری می کنند تا بتوانند تصمیمات خود را بر مبنای رفتارها و گرایش های افکار عمومی اتخاذ کنند. سیاستمداران با هدف جلب آرای مردم، اقتصاددانان و تجار با هدف شناخت بازار و تنظیم برنامه های تولید و فروش، جامعه شناسان با هدف شناخت گرایش ها و رفتار های مردم، مدیران برای کسب اطلاعات و اخبار مورد نیاز موسسه یا سازمان خود، علاقمند



# مدیریت افکار عمومی در روابط عمومی

سید محمد جواد حسینی

۱۶

ماشین اجتماعی را به گردش در می آورد.

#### شوابط وقوع افکار عمومی:

- ۱- باید یک واقعه مرکزی و یا شماری و قایع متناوب و پشت سر هم از یک نوع وجود داشته باشد.
  - ۲- باید فضای حاکم وجود داشته باشد.
  - ۳- باید محتوای افکار با الگوهای فرهنگ جمعی مطابقت داشته باشد.
  - ۴- باید افکار به واسطه رسانه های گروهی گسترش یابد.
  - ۵- باید افکار عمومی با دخالت مستقیم مردم اشاعه یابد.
- وجود چهار عنصر زیر برای تشکیل افکار عمومی ضروری است در غیر این صورت افکار عمومی به وجود نخواهد آمد.
- الف: موضوعی باید وجود داشته باشد و یا با استدلال هایی با منافع آنها پیوستگی پیدا کند.
- ب: افرادی باید وجود داشته باشند که دارای منافع مشترکی باشند تا آن موضوع با منافع آنها پیوند بخورد.
- ج: اقدامات و تلاش هایی باید به عمل آید تا آن موضوع بیان و علاقه عموم به آن موضوع تبلیغ گردد تا تفاهمی بین جمیع زیادی از مردم پیرامون موضوع حاصل شود.
- د: این تفاهم نفوذ خود را به طور مستقیم و یا غیر مستقیم اعمال نماید.

فرآگرد شکل گیری افکار عمومی به مراحل سیاری بستگی دارد که یکی از آنها تبلیغات سیاسی است.

مقوله هایی چون ارزش های فرهنگی، باور ها، منابع معتبر رهبران افکار، گروه ها و سایر عوامل اجتماعی، فرهنگی از جمله موارد تاثیر گذار بر افکار عمومی بودند و هستند.

در دنیای امروز، افکار عمومی پیدایش، رشد و توسعه خود را مدیون وسائل ارتباط جمعی است و در میان ارتباط جمعی، مطبوعات در صف اول عوامل شکل دهنده افکار عمومی قرار

به سنجش افکار عمومی هستند و هر یک تکنیک و روش خاصی را به کار می بردند. آموزش حتی رسانه های نمی توانند بدون توجه به افکار عمومی، محتوای برنامه های خود را تبیین کنند. تنوع شبکه های رادیو و تلویزیونی و تعدد مطبوعات از جمله عواملی است که دست اندر کاران را متوجه نظر و درخواست مردم کرده است.

اهمیت شناخت افکار عمومی به علت این حقیقت است که آگاهی به عقاید هر گروه به ما کمک می کند که رفتار اجتماعی آن گروه را پیش بینی کنیم.

کار مسؤول روابط عمومی، نفوذ در افکار عمومی است، برای اینکه کسی را وادار به انجام کار مورد نظر ساخت، به طور عملده سه راه بیشتر موجود نیست و این سه راه عبارتند از: تهدید، تطمیع اقناع و ترغیب.

در روابط عمومی روش سوم یعنی اقناع و ترغیب به کار می رود و هدف از طرح و تنظیم برنامه روابط عمومی انجام یکی از این چهار هدف است:

- ۱- تغییر و بلا اثر ساختن افکار و عقیده و نظرات نامساعد با خصوصیت آمیز.
- ۲- قالب گیری افکار و عقایدی که هنوز شکل و حالت مخصوص و مشخصی نگرفته اند ( بدیهی است این قالب گیری باید مساعد حال سازمانی باشد که برنامه روابط عمومی به نفع آن تنظیم شده است).
- ۳- حفظ و نگهداری افکار و عقاید مساعد و موافق.
- ۴- ایجاد افکار عمومی جدید

#### عوامل شکل گیری افکار عمومی

در بین پدیده های روانی جمعی، افکار عمومی گستره ترین و آشکارترین آنها است این پدیده شگرف که با پویایی توانمند خود سرنوشت جوامع را رقم می زند به موتوری می ماند که چرخ های

از طرفی تعامل با افکار عمومی نیازمند سنجش و آشنایی و اطلاعات درباره افکار عمومی است لذا با توجه به اصل ارتباط که امری دو سویه است ارتباط با افکار عمومی نیز بایستی ارتباطی دوسویه باشد.

حتی اگر با نظر سنجی نتوانیم افکار عمومی را بشناسیم، می‌توانیم نگرش مردم را بستحیم. ممکن است نتوانیم بستحیم مردم چگونه و چه میران درباره موضوعی فکر می‌کنند اما می‌توانیم به این موضوع دست یابیم که مردم به چه چیزی فکر می‌کنند و نکته مهم این است که در فضای آزاد رفتار آدمیان قابل پیش‌بینی است و هر چه آزادی بیشتر باشد ابراز عقیده شفافتر و نظر سنجی درست تر خواهد بود و متناسبانه در فضاهای خفقان و استبدادی موضوعی به نام اجبار در افکار عمومی مطرح است به این معنا که مردم برخلاف میل باطنی چیزی می‌گویند و نظر

سنجدی‌ها در چنین موقعیت‌هایی ما را فریب می‌دهند.

روابط عمومی به افکار سنجی روی می‌آورد تا با بهره گیری از رایگان ترین شکل مشاوره و گرد آوری اطلاعات لازم با برنامه‌ریزی به اطلاع رسانی و پاسخگویی بپردازند.

تحقیقات لازمه برنامه ریزی و اطلاع رسانی است و بازتاب صدای مردم و صدای اکثریت خاموش تنها نبایستی در موقع بروز هیجانات و شایعات و حوادث به گوش برسد.

افکار سنجی به اطلاعات و جمع اوری اطلاعات دقیق از افکار عمومی است چرا که ارتباط موثر تنها با شناخت مخاطب ممکن است و روابط عمومی در مرحله شناخت به سنجش افکار عمومی نیازمند است تا:

۱- نقاط ضعف درون سازمانی را بشناسد.

۲- نقاط قوت درون سازمانی را بشناسد.

۳- از فرسته‌های بیرون از سازمان مطلع باشد.

۴- از تهدیدهای بیرون از سازمان مطلع باشد.

#### ابزارهای شناخت افکار عمومی

شناخت افکار عمومی، نحوه شکل گرفتن و راه‌های تغییر

دارد زیرا به دلیل گوناگون از جمله ماندگار بودن و در هر لحظه و برهه از زمان و همچنین قیمت ارزان و تنوع مطالب و محظوظ، تمام گروه‌ها و طبقات مختلف مردم را مخاطب قرار می‌دهند و در نتیجه در سطح وسیع و گسترده بر افکار عمومی اثر می‌گذارند، از سوی دیگر اعتماد و اطمینان مردم در اغلب موارد نسبت به مطبوعات بیشتر از سایر رسانه‌های جمعی است و حاصل این ارتباط دوسویه بین مردم و مطبوعات، تنویر و تشکیل افکار عمومی است. مطبوعات در عین حال که عامل ایجاد و حرکت افکار عمومی است در بعضی از موارد باعث رکود و سکون آن نیز می‌شوند. از طریق مطبوعات می‌توان یک نوع همدردی، همفکری، یکسانی و یک دلی در میان مردم جهان به وجود آورد.

اگر چه نمی‌توان گفت که افکار عمومی در جوامع غیر دموکراتیک وجود ندارد اما هر چه گستره مشارکت مردمی بیشتر شود افکار عمومی معنا دارتر می‌شود. برخی از دلایلی که باعث توجه بیشتر به افکار عمومی شده است عبارتند از:

۱- دولت‌ها برای جلب و شناخت مردم به آن نیاز پیدا کرده‌اند.

۲- رسانه‌ها به دلیل توجهی که به فرسته‌ها و نیازهای مخاطبان دارند به افکار عمومی توجه پیدا کرده‌اند.

۳- سازمان و نهادهای صنعتی و اقتصادی برای فروش کالا و افزایش تقاضا در جامعه، نیاز به شناخت دقیق افکار عمومی دارند.

۴- این پدیده آثار و نتایج بلافصل سیاسی، فرهنگی و اجتماعی یافته است.

#### افکار سنجی و افکار عمومی

آیا واقعاً قوانینی وجود دارد و بایستی بر اساس آنها با افکار عمومی ارتباط برقرار کرد؟ شاید وجود داشته باشند اما چندان دقیق نیستند و نمی‌توانند قوانینی دائمی باشند زیرا افکار عمومی به شدت تحت تاثیر شرایط و موقعیت زمانی است.

عمومی، حفظ و یا تغییر در آن است.

### شیوه های نفوذ در افکار عمومی

روابط عمومی پس از آنکه به شیوه های گوناگون ، افکار عمومی را شناخت و نیاز یا عدم نیاز آن را به هدایت و جهت دهی سنجید، باید برنامه عملی خود را برای حفظ، تقویت، تغییر و یا تائیر بر آن تهیه و تدوین کند و به مرحله اجرا بگذارد.

مهمنترین ابزار برای رسیدن به این منظور ، کاربرد صحیح و خردمندانه وسائل ارتباط جمعی است. یکی از شیوه های قاطع برای تائیر بر افکار عمومی، از طریق وسائل ارتباط جمعی، «شرطی کردن» افکار است.

«شرطی کردن» حاصل تداعی و سپس جانشین کردن نماد (نمبل) به جای شیء است که معمولاً عکس العمل را به صورت «واکنش» ساده یعنی بدون اراده بر می انگیزد. «شرطی کردن» وقتی توصیه می شود که فرد در شرایط افعالی باشد. تکرار نمادها و یا شعار ها از طریق واکنش های شرطی به صورت مستقیم و غیر مستقیم راه خودرا به سوی محرکه ها اصلی بازی کند و آنها را به حرکت در می آورد. این کار از طریق وسائل سمعی و بصری بهتر عملی است. پیام های سمعی و بصری، برخلاف پیام ها مکتوب، بدون عبور از موانع عقلی ذهن، به طور مستقیم بر حواس اثر می گذارند.

یک نکته مهم آن است. که اگر ذهن، پیام های متعارض دریافت کند، حالت قیاس به واکنش های شرطی در فرد به وجود می آید. طریقه دیگر نفوذ در افکار عمومی، این است که پیام دهنده پیام خود را با استفاده از مضامین، اشکال، قواعد و انگاره هایی طرح کنند که با ارزش های خاص پیام گیران آمیخته شده باشد.

نکته مهم در برنامه ریزی برای نفوذ در افکار عمومی، توجه به زمینه های اجتماعی پیام گیران است.

پیام گیران رسانه ها، به طور طبیعی، تمایل دارند اطلاعات مورد نیاز خود را از منبعی بگیرند که با افکار و عقایدشان همسو

آن، برای مسوولین روابط عمومی، دارای اهمیت است، زیرا ایشان را قادر می سازد تا:

الف- با موقیت تغییرات لازم را در افکار عمومی ایجاد کنند.

ب- رهبران رسمی و غیر رسمی ، افکار عمومی را در باره موضوعات بشناسد و نحوه دسترسی و یاری گرفتن از آنها را در هنگام لزوم دریابند.

ج- تکنیک های تکمیلی را به جز آنچه که وسائل ارتباط جمعی انجام می دهد بازشناسند.

روابط عمومی ها روش های گوناگونی را به خدمت می گیرند تا در جریان افکار عمومی سازمان خود باشند و ضمناً آن را هدایت کنند. پاره ای از این روش ها بسیار ساده و پاره ای پیچیده می باشند که عبارتند از:

۱- تماس با دوستان، کارمندان مراجعه کنندگان به موسسه و مصرف کنندگان کالا و یا خدمات تولید شده موسسه.

۲- جمع آوری و بررسی شکایات، گزارش ها، نامه ها، تلفن ها و نوشته های انتقادی افراد داخلی و خارجی سازمان.

۳- شرکت در جلسات، سمینارها و نشست های انتقادی که در اجتماع پیرامون حوزه فعالیت موسسه تشکیل می شود.

۴- شرکت در جلسات مسوولین سازمان.

۵- پرس و جو های شفاهی و تلفنی

۶- تهیه بریده جراید

۷- اجرای طرح افکار سنجی

روابط عمومی ها باید با به کارگیری ابزارهای فوق و مطالعه مجموعه نتایج حاصله از آنها، به تحلیل افکار عمومی بپذارند و از شیوه های مختلف برای دخالت مورد نظر در آن پهنه برداری کنند و به یاد داشته باشند که به اعتقاد بسیاری از صاحب نظران ارتباطات؛ روابط عمومی، کوشش طرح شده برای نفوذ در افکار عمومی از طریق کار و عمل قابل قبول است و لذا، توفیق روابط عمومی در مدیریت افکار عمومی، به معنی موقیت کار یک روابط عمومی محسوب می شود. به عبارت دیگر، کلیه فعالیت های روابط عمومی، معطوف به دنباله روی از افکار



باشد. آنان مطالبی را که با نظام فکری و اعتقادیشان سازگار باشد، می پذیرند. در مرحله اول، افراد از پیام های موافق استفاده می کنند و از استفاده از پیام های مخالف پرهیز می کنند. نکته دیگر، توجه به این فرایند است که افکار عمومی دو مرحله ای عمل می کند. یعنی افکار عمومی ابتدا توسط رهبری فکری شکل گرفته و توسط آنان به اطرافیان منتقل می شود و سپس به جریان نیرومندی تبدیل می شود که می تواند حرکات بنیادی را در بی داشته باشد. بنابراین، داشتن برنامه ویژه برای جلب افکار عمومی «رهبران فکری» یکی از کارهای ویژه روابط عمومی است.

یکی دیگر از اصول القاء فکر، ارائه افکار جدید از طریق چهره های جدید است، چرا که راحت تر پذیرفته می شود ولی در عین حال، ترغیب و مجاب کردن مردم، از شروط کافی است. همیشه این امکان وجود دارد که بخشی از نظرات افراد درباره چیزی تغییر کند که در اصطلاح «باتلاق فکری» گفته می شود. این باتلاق فرست خوبی است تا روابط عمومی، برنامه ریزی برای تغییر خویش را از آنجا پی ریزی کند.

باتلاق فکری نقطه ای است که افراد دارای موضع روشنی نیستند. این نوع آسیب پذیری فکری، بیشتر در جوامع شهری پیچیده به چشم می خورد.

افکار عمومی ابتدا  
توسط رهبری  
فکری شکل گرفته و  
توسط آنان به  
اطرافیان منتقل  
می شود و سپس به  
جریان نیرومندی  
تبدیل می شود که  
می تواند حرکات  
بنیادی را در بی  
داشته باشد.  
بنابراین، داشتن  
برنامه ویژه برای  
جلب افکار عمومی  
«رهبران فکری»  
یکی از کارهای  
ویژه روابط عمومی  
است

#### منابع و مأخذ:

- ۱- تئوری و عمل در روابط عمومی و ارتباطات نوشته: علی میر سعید قاضی انتشارات مبتکران
- ۲- افکار عمومی و معیار های سنجش آن تالیف: دکتر سید محمد دادگران انتشارات مروارید
- ۳- راهبردهای علمی روابط عمومی نوشته: هوشمند سفیدی انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
- ۴- مبانی روابط عمومی نوشته: احمد بحیانی ایله ای انتشارات آذر برزین
- ۵- فصلنامه هنر هشتم سال دوم شماره اول بهار ۱۳۷۶ مقاله: مدیریت افکار عمومی در روابط عمومی نوشته: هوشمند سفیدی
- ۶- فصلنامه هنر هشتم سال اول شماره دوم زمستان ۱۳۷۵ مقاله: نقش افکار عمومی در روابط عمومی و شیوه نفوذ آن نوشته: دکتر رضا امینی