

روابط عمومی

فرزند مدیریت جدید است

تهریه و تنظیم: بهجت زمانی

مشارکتی است. این زمینه‌ها در کشورهای پیشرفته صنعتی به ظهور یک پدیده منحصر به فرد به نام روابط عمومی انجامیده و گذشت زمان اگرچه تغییراتی را در ماهیت آن ایجاد کرده اما از نظر اهمیت چیزی از آن کاسته نشده. به هر حال روابط عمومی یعنی فعالیتی اجتماعی که روابط و کیفیات ارتباطی مخاطبان و مؤسسات گوناگون اجتماعی را مدیریت می‌کند. در ایران به همان علل و عواملی که اشاره کردم روابط عمومی‌ها به لحاظ فلسفه وجودی ناقص متولد شدند. اولاً اولین روابط عمومی در شرکت نفت ایجاد شد یعنی یک شرکت تولیدی که استقرار تکنولوژی استخراج نفت را توسط یگانگان و با هدایت آنها مدیریت می‌کرد تا یک اقتصاد تک محصولی بی‌بیان را به وجود بیاورد و بدون زحمت زیاد و کافی یک سیستم اجتماعی رشد نیافته را که فاقد قابلیت‌های لازم برای توسعه بود، بسط و گسترش دهد و لذا این طفل در یک محیط غیر طبیعی به دنیا آمد، بلکه سازارین شد و به یک لیل نامه برایان سپرده شد و پدر مستبدی او را بزرگ کرد و ثانیاً رویدادهای پس از تولد هم کلاً در دنک و نامساعد بود و این طفل ناقص‌الخلقه را درست پرورش نداد. اجازه بدیده اضافه کنم که ماهیت و ارزش روابط عمومی به اثربخشی، کارایی، کیفیت و جامعیت اطلاعات و ارتباط و چگونگی مناسبات مؤسسه، مشتری و روابط عمومی بستگی دارد. روابط عمومی به دلیل این که نقش سه گانه و عمدتاً همپوش خود را نسبت به مشتری و مؤسسه و خود رضایتی درونی ایفا نمی‌کند، چندان موفقیتی به دست نمی‌آورد. من برای کار و موقعیت روابط عمومی یک فرمول پیشنهاد می‌کنم:

ارزش و جایگاه روابط عمومی = مهارت‌ها، امور تکنیکی و تخصصی + اطلاعات جامع و درست +
نیازمندیها و منافع مشتریان
منافع مؤسسه

آقای اسماعیل قدیمی از زبان خودش:

متولد ۱۳۲۵ تهران هستم، در سال ۱۳۵۵ در دانشگاه سابق کار و در رشته مهندسی تأسیسات پذیرفته شدم اما به علت علاقه به علوم اجتماعی و کم استعدادی در امور فنی آن رشته را رها کردم و در سال ۱۳۵۶ در رشته روابط عمومی پذیرفته شدم. در سال ۱۳۶۰ ازدواج کردم و صاحب دو فرزند هستم. در سال ۱۳۶۴ لیسانس خود را اخذ کردم و در سال ۱۳۷۶ فوق لیسانس و در سال ۱۳۷۹ در دوره دکتری علوم ارتباطات اجتماعی پذیرفته شدم و هم اکنون در حال تحصیل بوده و مدیر روابط عمومی سازمان عقیدتی سیاسی وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح هستم.

۱- چرا روابط عمومی توانسته است در ایران جای خود را پیدا کند؟

باید به عرضستان برسانم که روابط عمومی یک پدیده اجتماعی است و بالطبع ساختار، کارکرد، نقش و اهمیت آن به چگونگی بافت اجتماعی اش مربوط است. به طور کلی پدیده‌های اجتماعی از پیچیدگی برخوردارند و شرایط اجتماعی، ساز و کارهای ارتباطی، روندها و شیوه‌های تولید اطلاعات در جامعه تعیین کننده کیفیت و خصیصه‌های آن پدیده‌ها هستند. به نظر من این پدیده‌ها باید در کنار سایر پدیده‌های مرتبط در قلمروهای فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی واکاوی شوند و در یک شبکه پیچیده از روابط اجتماعی مورد تفسیر قرار گیرند. با توجه به معنای تحت‌اللفظی، روابط عمومی نیازمند فراهم شدن زمینه‌های اجتماعی و به وجود آمدن مناسبات سالم و هماهنگ عقلی و

روابط عمومی ها در ایران فاقد کنشگری تخصصی سامانمند (تئوری) هستند
و در سطح ظواهر امور متوقف شده‌اند و از آنجاکه تحت تأثیر شرایط خارجی قرار دارند و مجبور
به کنترل هستند، بنابراین به امور سطحی می‌پردازند و به قول محقق انگلیسی یانوشاك تنها
می‌خواهند به شهرت مؤسسه متبعه اطلاع بگشتهند!

و از کارشناسان حقیقت، کارشناسان شفافیت و کارشناسان مصلحت! بعضی‌ها روابط عمومی‌ها را طبیان قصه‌باف می‌دانند (کنایه از داستان‌پردازی به جای حقیقت‌گویی) و برخی دیگر آنها را نمایندگان مؤسسه برای لباس مبدل پوشاندن به منافع مؤسسه نزد مشتریان می‌شناسند. چون اشاره به فلسفه مدیریت کردید کمی مطلب را بسط دادم، به‌حال فلسفه امروزی مدیریت در جهان، جلب مشارکت، جلب رضایت، تنوع و خلاصه مشتری مدار شدن فعالیت‌های مؤسسه است. صرف‌نظر از این که پشت این مفاهیم فریب‌نده چه چیزی نهفته است ضرورت اقتناع و ایجاد رضایت را در کار روابط عمومی نمی‌توان انکار کرد.

به‌نظر بندۀ روابط عمومی باید مشاور امین و صادق و صالح و صد البته آگاه مدیریت باشد و او را دائمًا از خطرات، فرصتها و تهدیدها آگاه کند و به بازنمایی روابط صمیمانه و مشروع مؤسسه و مشتری پردازد. فراموش نکنیم ما وارد عرصه اطلاعاتی سازی فعالیتها شده‌ایم، در عصر جهانی سازی، رقابت نقش اساسی‌ای در این عرصه بازی می‌کند و اگر از عهده آن برناییم محکوم به‌شکستیم، ارتباط متقابل روابط عمومی و مدیریت، ارتباطی است که بدون رابطه با عنصر دیگری به‌نام مشتری یا مخاطب معنا و مفهوم ندارد. رابطه اینها یک رابطه سه‌ضلعی و سه وجهی است که مشتری در رأس آن قرار دارد. بستر و زمینه ارتباطی این مثلث را مشارکت و اعتماد می‌سازد و به‌تأمين نیازهای مشتری و سود مشروع مؤسسه و بهره‌مندی و موفقیت روابط عمومی می‌انجامد. علت این که روابط عمومی را یک ضلع مستقل می‌دانم این است که روابط عمومی فقط عامل مدیر نیست بنابراین باید از یک استقلال حرفة‌ای برخوردار باشد تا بتواند نظر کارشناسی‌اش را بدون ارعاب و سانسور بیان کند و مدیر مؤسسه باید هزینه‌اش را تأمین کند چرا که تثبیت یا توسعه مؤسسه و منافعش هزینه دارد.

۳- چکار کنیم که مدیران در برابر روابط عمومی مقاومت نشان ندهند؟

یعنی هرچه ارزش کمی و کیفی نیازمندیها و منافع مشتریان بالاتر فرض شود و منافع مؤسسه پایین‌تر و نیز محتوی ارتباطی غنی‌تر، ارزش روابط عمومی افزایش می‌یابد. روابط عمومی‌ها در ایران فاقد کنشگری تخصصی سامانمند (تئوری) هستند و در سطح ظواهر امور متوقف شده‌اند و از آنجاکه تحت تأثیر شرایط خارجی قرار دارند و مجبور به کنترل، بنابراین به امور سطحی می‌پردازند و به قول محقق انگلیسی یانوشاك تنها می‌خواهند به شهرت مؤسسه متبعه اطلاع بگشته! من تحلیل از عدم موفقیت روابط عمومی در ایران مبتنی بر یک واکاوی بافتمند است. معتقدم که این بافت اجتماعی چند‌لایه و متشكل از عناصر و اجزای متنوع و به‌هم پیچیده مانند یک شبکه عمل می‌کند و مسئولان روابط عمومی باید دارای ذهن‌های قادر به‌درک این بافت باشند و از همه مهمتر مدیران مؤسسه‌ای باید ویژگیهای مدیران مؤسسه کارآفرین و قادر به‌درک شرایط رقابتی و معتقد به‌تولید (اعم از تولید کالایی و تولید خدماتی) و نه واسطه‌گری را دارا باشند. ضمناً ذاته مشتریان هم باید متناسب با شرایط در حال تغییر، دگرگون شود!

۲- ارتباط متقابل روابط عمومی و فلسفه مدیریت را چگونه می‌بینید؟

در پاسخ به‌سوال دوم شما باید بگوییم روابط عمومی فرزند مدیریت جدید است. روابط عمومی یک حلقة میانجی برای مؤسسه و مخاطبان است و در اوایل قرن بیستم با پشتونهای فکری کسانی مثل ادوارد برینز، هارولد لامول، والر لیپمن و امثال‌هم پا به عرصه حیات اجتماعی گذاشته و در تمامی متون کلاسیک و علمی -پژوهشی به عنوان مجموعه‌ای نظام‌مند و عقلاتی از فعالیتهای اقتصادی و مبتنی بر نیاز مخاطبان و مؤسسه و آشنا منافع این دو تعریف شده است. بنابراین تمامی فعالیتها، اقدامات و حرکات یک روابط عمومی و محصولی که تولید می‌کند ایجاد رضایت و وفاق میان مؤسسه و مشتری است. امروزه در کنار مفهوم مهندسی اجتماعی از مفهوم مهندسی وفاق سخن به میان می‌آید، از مشاور رسانه‌ای



مسئول روابط عمومی اگر دارای انعطاف پذیری تخصصی و دارای انعکاس پذیری اجتماعی و قادر به انتقال آن بود موفق خواهد شد. اجازه بدھید عرضم را اینطور کامل کنم که روابط عمومی باید بستر اجتماعی - ارتباطی مناسب برای رشد و نمو مادی و معنوی شرکت و پاسخگویی به مشتریان را از طریق اعتمادسازی و جلب مشارکت مشتریان فراهم کند. بنای روابط عمومی باید بر دو شالوده و بیان اعتماد و مشارکت گذاشته شود.

۴- نکات قابل انعکاس رویدادهای وزارت در نشریه انجمن روابط عمومی

در پاسخ به این سؤال باید بگوییم وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح یکی از وزارت‌خانه‌های کلیدی دولت جمهوری اسلامی ایران است و ما طی سالهای اخیر شاهد تحولات استراتژیک در این وزارت‌خانه بوده‌ایم که هدفش دستیابی به مأموریت پشتیبانی قانونی، لجستیکی و حقوقی از نیروهای مسلح منطبق با تهدیدهای امروز بر علیه انقلاب است. کاهش هزینه‌های دفاعی و ساماندهی و توانمندسازی وزارت از نظر اجرایی و ظایف و ارتقای بهره‌وری و کارایی از عملده‌ترین اهداف فرآیند تحول در وزارت است. بنابراین با چنین

مسئول خوبی را مطرح کردید که به نظر من از یک درون نگری عالمانه و حرفة‌ای سرچشم می‌گیرد. ما باید از فرافکنی ضعف‌ها، نارسایی‌ها و ناهنجاری‌های خود به خارج از «وجود» خود پرهیز کنیم. روابط عمومی‌ها باید کاری کنند که مدیران مؤسسات در

برابر ماهیت و فلسفه وجودی روابط عمومی نه تنها مقاومت نکنند بلکه به تحقق عینی آن کمک کنند و برای کسب منافع درازمدت، مشروع و عقلانی، بهارزشای حرفة‌ای روابط عمومی احترام بگذارند. بخش اعظم این امر بستگی به قدرت اقناع کنندگی مسؤول روابط عمومی دارد. یک مسؤول روابط عمومی باید چند ویژگی اساسی داشته باشد تا اعتماد مدیران مؤسسه را به خود جلب کند: تخصص، علاقه، استعداد، تجربه، انگیزه و هنر برقراری ارتباط. اینها حداقل ویژگی‌های یک مسؤول موفق روابط عمومی هستند. او باید در شناساندن محیط اجتماعی و مخاطبان و انتقال اطلاعات صحیح به مدیر مؤسسه صادق، لائق و توانا باشد.

به نظر من مقوله اطلاع‌رسانی در امر روابط عمومی جای خودش را باز نکرده و از جنبه‌های تکنیکی و محتوایی بسیار نارسا است.

مسئولان روابط عمومی باید بدانند آنها در نهضت بهره‌وری یعنی حداقل هزینه و حداقل تولید و بهره‌دهی نقش کلیدی دارند. آنها باید مدیریت اطلاعات را انجام دهند البته نه به آن شکلی که یورگن هابرمس آن را عامل انحطاط فضای عمومی می‌داند. نظریه پردازان جامعه اطلاعاتی از بزرگراه‌های اطلاعاتی سخن می‌گویند. براستی چند درصد از مسؤولین روابط عمومی در ایران واقعاً وارد حوزه ادراکی این عرصه شده تا مدیران مؤسسه را برای حضور عملی در این بزرگراه‌ها آماده کنند؟ مسئولان روابط عمومی باید آگاه‌ترین و متخصص‌ترین افراد و با بهره‌وش بالا باشند چون در عرصه‌های اطلاعات و مدیریت آن ما نیازمند یک طبقه مدیریتی - اطلاعاتی هستیم که مؤسسات و شرکتهای متبوعه را به صحنه‌های رقابت جهانی بکشانند.

۶- ارزیابی شما از روابط عمومی و چگونگی تحول آن به سیستم ستی به مدرن.

اجازه بدھید واژگان معمول در گفتمانهای معاصر را با دقت بیشتر و با رعایت اصول منطقی و وسوس لازم به کار ببریم. ابتدا باید تعریفمان از ستی و مدرن روشن باشد. اجازه بدھید بگوییم این مباحث خیلی روشن نیست و امروز در غرب که خاستگاه این گفتمان هاست موافقان و مخالفان زیادی دارد و برخی معتقدند که از این اصطلاحات سوء استفاده می شود. ما باید مشخص کنیم یک سیستم مدرن چه ویژگیهایی دارد و سیستم ستی چه خصوصیاتی. ادبیات معاصر در ایران نیز در باب این دو مقوله از یک ابهام و زمینه های تاریک و یک احتباط مصلحتی سود می برد. به عنوان مثال کدام اندیشمند منصفی می تواند مدعی باشد که امروز جامعه پر چالش و پر خشونت آمریکا یک جامعه مدرن و یا پست مدرن است اما یک کشور جهان سومی که می خواهد از ارزشها خودش پاسداری کند ستی است؟ در جامعه ما هنوز هیچ مرکز و نهادی به صورت جدی و منسجم و با اثربخشی لازم به طرح این مباحث پیچیده هنر پرداخته و هنوز ادبیات لازم که مباحث اجتماعی و انسانی را با توجه به شرایط هر کشور و فرهنگ خاص آن کشور مورد بحث و باز تعریف قرار دهد، شکل نگرفته است. به نظر من یک باز تعریف اساسی از تمامی واژه ها، اصطلاحات، دیدگاهها، قضایا، فرضیه ها و تئوری ها باید صورت گیرد و بعد با عنایت به وضعیت موجود جامعه و قابلیت ها و ظرفیت های آن به طرح این مباحث پرداخته شود. جامعه یک شبکه پیچیده از روابط است که نهادها و سازمانها را در بر می گیرد و نظام ویژه ای از باورها، رفتارها، نگرشها و گرایشها را به وجود می آورد که ساز و کارهای ویژه ای برای عمل و بقا دارد. با این مقدمه طولانی می خواهم بگویم اگر منظور از مدرن یعنی بازنگری، اصلاح و رفع موانع و فراهم شدن شرایط بهتر معنوی و مادی برای جامعه و ایجاد یک جامعه انسانی و خداپسند و آزاد که آیه شریفه «فسر عبادی الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه و قرآن» تحقق پیدا

رویکردی وزارت می تواند منشأ اثر در سایر نهادها و سازمانهای دولتی و غیردولتی باشد و ارتباط خبری و اطلاعاتی اش ضروری به نظر می رسد بهویژه این که ما می توانیم با سایر مؤسسات به تبادل تجربیات پردازیم البته با حفظ حریم های خاص نیروهای مسلح. به نظر من بخشی از این تحولات می تواند ابعاد روابط عمومی داشته باشد و انعکاسی هشیارانه و مبتنی بر حفظ جنبه های امنیتی می تواند رشد اندیشه ها و دیدگاه های حرفه ای و ایجاد فضای عمومی مناسب را باعث شود.

**اقدام در جهت انجام وظایف
و مأموریت وزارت دفاع و
سازمان عقیدتی سیاسی
بدون دغدغه نسبت
به مشکلات موجود
سازمانی و مسائل
حاشیه ای.
نقش روابط عمومی در
وزارت دفاع یک نقش
منحصر به فرد و نیازمند
هوشیاری تخصصی است**

نشریه انجمن روابط عمومی مخاطبان آگاهی دارد و اینها هر کدام در یک مؤسسه و نهاد خدمت می کنند و ما می توانیم از تجربیات و حمایتها آنها برخوردار شویم. علاوه بر اینها زمینه استفاده انجمن روابط عمومی از ظرفیت های بالای وزارت نیز اشاء الله فراهم خواهد شد.

۵- نقش روابط عمومی در وزارت دفاع چه می تواند باشد؟

نقش روابط عمومی در وزارت دفاع و سایر یگانهای مسلح یک نقش خاص است یعنی استقرار در یک سازمان مستقل از نظر سلسله مراتب و انجام وظایف قانونی دارای وجوده دوگانه که نقش باواسطه اش پر جلوه تر است چرا که یک سازمان وسیع تر و حوزه عمل فراگیرتر نسبت به محل مجموعه را شامل می شود. من معتقدم در اینجا یک فرصت استثنایی برای ایفای یک نقش فراهم می شود که بستر لازم اخوت دینی و ذوب شدن در کار مشترک و فراموش کردن آن چیزهایی است که طی سالهای گذشته کمتر فرصت بروز داشته است. به زیان روشن تر اقدام در جهت انجام وظایف و مأموریت وزارت دفاع و سازمان عقیدتی سیاسی بدون دغدغه نسبت به مشکلات موجود سازمانی و مسائل حاشیه ای. نقش روابط عمومی در وزارت دفاع یک نقش منحصر به فرد و نیازمند هوشیاری تخصصی است و می بایست انسجام درونی، حاکمیت معنوی و جلب اعتماد عمومی را با تکیه بر برنامه های تحول انگیز سرلوحه فعالیتهاش قرار دهد.

بی روح» و «قفس آهنین» برطرف کنند. نه تنها در ایران بلکه در غرب هم که روابط عمومی‌ها از یک جایگاه برجسته برخوردارند باز هم خطر نزول شأن روابط عمومی‌ها وجود دارد و کسانی مثل هایرماس و ویستر آنها را بلندگوی مؤسسات می‌نامند که کارشان مدیریت اطلاعات بهفع شرکت‌های تجاری است. پس شأن روابط عمومی را ماهیت، کردار و ارزش‌های آشکار و نهان خودش تعیین می‌کند و نه چیز یا کسی دیگر. به طور خلاصه من معضلات کنونی را در ضعف تخصصی، نبود نظام اطلاع‌رسانی کامل و سالم، کم استعدادی برخی از مسؤولان روابط عمومی (خودنگری، جاهطلبی و...) فراموش شدن منافع مشتریان، نبود استراتژی کاری، عدم تدوین ساز و کارهای متناسب با شرایط مؤسسه و مخاطبان، عمل زدگی و غفلت از تئوری و مباحث نظری (گره خوردن تئوری و عمل پژوهش مداوم)، نقد تاپذیری، عدم انسجام حرفه‌ای، گستالت میان کار و مراکز علمی، نبود خرد جمعی، نبود انباشت اطلاعاتی و... می‌بینم. همانطور که ملاحظه می‌کنید این مشکلات در سطوح گروناگون فردی و اجتماعی پراکنده شده و اصطلاح روابط عمومی به اصلاح و بهبود آنها بستگی دارد. مسلماً روابط عمومی‌ها تابع تغییرات اجتماعی‌اند اما به نظر من نقش اصلاحی و اثرباری محدود و مستمر نیز دارند. روابط عمومی‌ها تابع محض و بی‌اراده شرایط نیستند آنها نیازمند برنامه اصلاحی هستند و باید پس از اصلاح درونی به اثرگذاری بیرونی پردازنند.

به عنوان یک برنامه علمی روابط عمومی‌ها باید به انباشت اطلاعات در زمینه مشتریان، مؤسسه و شرایط اجتماعی و فرهنگی و... و خلاصه محیط و بافت اجتماعی خود پردازند و سپس به ایجاد زیر ساختهای تکنولوژیک و اطلاعات برای برقراری رابطه با مخاطبان یا مشتریان بپردازنند. بعد از آن ساختارهای ارتباطی

مطلوب و خرسندساز و دوسویه را بالامکانات کافی و صداقت ایجاد کنند. پژوهش را به عنوان ابزار تئوریک در کنار عمل خود قرار دهند و به تمامی فعالیتهای خود به عنوان یک فرآیند نگاه کنند. استراتژی تدوین کنند، سیاست‌گذاری کنند و برنامه‌ریزی دقیق داشته باشند و...

کند، روابط عمومی هر مؤسسه به عنوان عضوی از اعضاخانواده بزرگتر در جهت تحقق آن گام برمی‌دارد و ما باید از تمامی ابزارهای نوین با تکیه بر رفتارها و تفکرات عقلانی و اسلامی سود بجوییم. اصلاً اجازه بدھید عرض کنم روابط عمومی سنتی و مدرن ندارد. روابط عمومی یک پدیده اجتماعی عصر جدید است و بنابراین روابط عمومی سنتی مفهوم علمی و فلسفی قابل قبول نیست. روابط عمومی ذاتاً باید پیشرو و روزآمد باشد! ولو اینکه بهستهای جامعه که ارزش ماندن دارند، وفادار بمانند.

۷- چه معضلاتی باعث نزول شأن روابط عمومی در جامعه شده است؟

قبل‌به‌نوعی به‌این سؤال پاسخ داده‌ام و اکنون می‌خواهم آن را تکمیل کنم. ما نباید مشکلاتمان و ضعفهایمان را فرافکنی کنیم. روابط عمومی‌ها به وجود

امروز از شأن والایی
آمده‌اند تا دغدغه ماکس

برخوردار نیست، دليلش
وبه را از «آهنین شدن

روابط انسانی در
اصلی‌اش را گم کرده و

صرفأ به بازنمایی ایده‌ها،
بوروکراسی عصر جدید»

از «دور شدن از عصر
می‌شوند می‌توانند

انسانیت کامل،»
مشغول شده است، آن

هم به‌شكل نامطلوبش.
روابط عمومی مشاور

کارشناسان بی‌روح» و
مدیر و امین مخاطبان

«قفس آهنین» برطرف
می‌شوند.

می‌شوند و باید پل ارتباطی میان این دو عنصر باشد. آیا
شما روابط عمومی سراغ دارید که تمامی کارهایش را در

جهت ایفای این نقش سامان داده باشد؟ پژوهش، افکارسنگی
و نیازسنگی چند درصد از فعالیت‌های روابط عمومی‌ها را

تشکیل می‌دهد؟ تبلیغات انجام شده توسط روابط عمومی‌ها
در جهت معرفی کالا و مؤسسه خود آیا با پژوهش گره خورده

و مثلاً رضایت مشتری را قبل از تولید و پس از مصرف
ستجیده و به مؤسسه منتقل کرده است؟ وقتی مؤسسه‌ای

احساس نیاز به نظر مشتری نمی‌کند آیا روابط عمومی‌ای
به وجود می‌آید؟ وقتی یک کالا بدون رقبه و با حداقل قیمت

و با کیفیت نازل مشتری دارد، آیا نیازی به روابط عمومی
هست؟ کار روابط عمومی، طریف، فنی، هنری و عاطفی -

انسانی است. روابط عمومی‌ها به وجود آمده‌اند تا دغدغه
ماکس و بر را از آهنین شدن روابط انسانی در بوروکراسی عصر

جدید، از «دور شدن از عصر انسانیت کامل،» کارشناسان

