

کاوه بیات

# سینه کریز مغه ای بند استاد

از کلیسا خودم ای اعلی هم ۱۳۰۲-۱۳۰۱ شمسی

از نقطه نظر رونق و اعتدالی فعالیت‌های سیاسی، یکی دو سال نخست دهه ۱۳۰۰ شمسی، یکی از دوره‌های استثنایی و شاخص تاریخ معاصر ایران محسوب می‌شود. تلاطم و تنش برآمده از توسعه دامنه‌های جنگ اول بین‌المللی به ایران، یعنی تداوم حضور نیروهای بیگانه در بخش‌های وسیعی از کشور حتی مدت‌ها بعد از پایان رسمی جنگ و همچنین آشوب‌های داخلی ناشی از این مداخلات مانند ماجراهی جنگل در گیلان و طغیان سمکو در آذربایجان، فروکش کرده بود و ایران بعد از پشت سر گذاشتن دوره‌ای از تحولات سهمناک، عرصه‌ای در پیش روی داشت برای بازسازی لطمات وارد و از سرگیری رشته‌ای از اصلاحات که از مراحل نخست انقلاب مشروطه بنا به پیش‌آمدگاهی گوناگون، تحقق و اجرای آن‌ها معوق مانده بود، بار اصلی این تلاش و تکاپو را طیف وسیع و متنوعی از رجال و گروه‌های سیاسی بر عهده داشتند که از طریق دسته‌بندی‌های پارلمانی، تشکیل مجتمع مختلف و انتشار جراید و روزنامه‌ها پا به میدان نهاده بودند؛ نیروهایی که در ادوار پیشین مجلس شورای ملی در سال‌های قبل از جنگ عمدهاً به صورت دو جناح اصلی دموکرات و اعتدالی قابل تقسیم و شناسایی بودند ولی اینک به صورت مجموعه رنگارنگی از گروه‌های مختلف فعال شده بودند؛ از انواع تشکل‌های دموکرات مانند دموکرات مستقل و دموکرات زره‌بوش گرفته تا طیف متنوعی از گروه‌های سوسیالیست مانند دموکرات سوسیالیست و سوسیالیست اونیفه و قس‌علی‌هذا.<sup>۱</sup>

همان گونه که اشاره شد این دوره از لحاظ رونق و اعتلای فعالیت‌های سیاسی و بهویژه تعدد و تکثر احزاب و گروه‌های مختلف، یکی از دوره‌های استثنایی تاریخ معاصر ایران است ولی در عین حال از نقطه نظر وجود نوعی گستالت و فاصله میان برنامه‌های سیاسی این احزاب و گروه‌ها با مسائل مبرم و مطرح جامعه که در نهایت به بی‌اعتباری "سیاست" و داوری عمومی از آن به عنوان یک عمل ناپسند و مذموم نیز منجر شد یک دوره استثنایی به شمار می‌آید. هیچ یک از ادوار تاریخ معاصر ایران را نمی‌توان سراغ کرد که در خلال آن همچون سال‌های نخست دهه ۱۳۰۰ شمسی از سیاست به طور کلی و از ارکان اصلی آن جون پارلمان‌تاریسم و تحزب به طور اخسن، چنین تصویری منفی و موهنه ارائه شده باشد. تشریح جوانی چند از این پدیده، که شناسایی آن از لحاظ فهم زمینه‌های سیاسی و اجتماعی شکل‌گیری استبداد رضاشاهی در مراحل بعدی حائز اهمیت می‌باشد، موضوع اصلی این بررسی را تشکیل می‌دهد.

در اواخر فروردین ۱۳۰۲، همزمان با پایان گرفتن دوره چهارم مجلس شورای ملی و شروع انتخابات دوره بعدی که تمامی نیروهای سیاسی کشور را به تلاش و نکابو واداشت، روزنامه ناهید با انتشار مجدد قطعه شعری از ادب‌الممالک فراهانی در توصیف دوره سوم مجلس شورا - "مجلس شورای ملی جنگلی شد کاندر آن / رویان آزاد و خرگوشان رها، خرسان یله" - در مقام ارائه تصویری از فضای سیاسی تهران برآمد که در آن "... هیچ کار و شغلی بهتر از وکالت ... نبود".  
به نوشته ناهید در این شهر هیچ کس در بی کسب و کاری نبود، الا وکالت؛ "... اگر ملا بوده دیگر ملایی نمی‌کند و می‌خواهد و کیل شود، اگر وزیر بوده یا حاکم بوده، حتی رئیس‌الوزرا بوده باز هم دلش می‌خواهد و کیل شود..." چرا که وکالت یکی از پردرآمدترین مشاغل موجود بود؛ "... و کیل یک اعتبارنامه می‌گذراند، پول می‌گیرد؛ یک شهریه می‌آورد، پول می‌گیرد؛ یک حاکم می‌فرستد، پول می‌گیرد؛ کابینه می‌اندازد، پول می‌گیرد؛ کابینه می‌آورد، پول می‌گیرد ... راه وکالت - یک همچه شغل به این بر قیمتی" - نیز هموار بود و به سرمایه‌گذاری قابل توجهی نیاز نداشت، توصیه عملی ناهید به متضادی یک چنین شغلی آن بود که "... یک خانه بزرگی دو سه ماهه اجاره کن، چند دست فرش و چراغ هم از بازار کرایه بگیر و به سید محمد تقی نقاش هم ... یک تابلو بزرگ سفارش بده ..." و عنوان عامه‌بستنی نیز انتخاب کن، "... چند سیم برق هم بکش، یک کارت دعوت هم طبع کن برای یک شب معینی که به مبارکی جمعیت افتتاح می‌شود، مردم را در آنجا دعوت کن و دیگر کارت نباشد ...".

در بی‌تشکیل چنین احزاب و مجتمعی، مبارزات سیاسی آن‌ها، مثلاً برای کسب آراء انتخاباتی نیز وضعیتی می‌یافتد به قرار ذیل؛ این که "... دو ساعت بعد از ظهر روز پانزدهم شلیک جنگ در

تمام شهر شروع شد و پنج نقطه مهم مورد تهاجم واقع گردید ... کوچه و بزرگ طهران از صدای های جداگانه جرنیگ نقره و خشاخش اسکناس ... [پر شده] ... و دود سماوزرها و احاق های پلو هوا را تاریک کرده ... " است.<sup>۵</sup>

روزنامه ناهید معروف ترین روزنامه طنزپرداز عصر خود محسوب می شد و تصویری که از فضای سیاسی ایران ارائه داد نیز تصویری کاملاً طنزآمیز بود. ولی نکته مهم آن است که بسیاری از دیگر جراید وقت نیز که در نوع خود بسیار هم جدی بودند از وضعیت سیاسی ایران در آن دوره برداشت چندان متفاوتی نداشتند. برای آن ها نیز کل فعالیت های حزبی و سیاسی جاری جز مجموعه ای از تحرکات سیاست بازان بی اعتقداد چیز دیگری نبود. میر جعفر پیشه وری در رشته مقالاتی که در بهار ۱۳۰۱ در روزنامه حقیقت ارگان اتحادیه عمومی کارگران ایران منتشر کرد، در اتفاق از وضعیت سیاسی کشور، ضمن توضیح زمینه های شکل گیری احزاب در طول تاریخ و رویارویی اجتناب ناپذیر آن ها به عنوان بخشی از مبارزات طبقاتی، نمونه هایی از اشکال متعارف و معمول این گونه حرکات حزبی را نیز تشریح کرد؛ این که هر صنف و طبقه ای به ناچار مردم و مسلک خود را پیش می برد "... مثلاً اگر بورزوایی کوچک در مملکت زیاد تضییق می شود و مانع به ترقی اوضاع اقتصادی ایشان زیاد است و حاکمیت در دست ملاک و [تحت] نفوذ آن ها است، قطعاً فرق دموکراسی جدی ترین و مهم ترین احزاب آن جا محسوب می شود ... یا [اگر] کارگر و بزرگر زیاده تضییق می شود و صنف کارگر در جامعه اهمیت دارد بالطبع مسلک سوسیالیسم و احزاب کارگری مهم ترین تشکیلات سیاسی آن محل است...".<sup>۶</sup>



بررسی اصلی پیشه‌وری بعد از طرح این مقدمات آن بود که آیا "...حقیقتاً احزاب ایران دارای مفهوم حزب سیاسی می‌باشند؟ آیا مردم و مسلک که اعضاء و عناصر فرقه را به خود مربوط می‌کند موافق احتياجات صنف خود معین شده است... آیا این همه دموکرات‌های گوناگون، سوسیالیست‌های رنگارنگ در حقیقت احزاب سیاسی هستند...."

وی که در جستجوی پاسخی بدین پرسش، مرامنامه‌های این احزاب و گروه‌های مختلف را مورد ارزیابی قرارداده بود، به تشابه حیرت‌آوری اشاره داشت که در تمامی آن‌ها ملاحظه می‌شد: "...در مواد همه مرامنامه‌ها با الفاظ مختلف قید شده است که سلطه و اختیار مملکت باید در دست مجلس شورای ملی باشد... آزادی کلام، آزادی مطبوعات، آزادی اجتماعات و جمیعت‌ها ... تعليمات عمومی مجاني و اجباری، ... انتخابات از روی اساس مساوی، مستقیم، متناسب و مخفی ... باشد. این مشابهت موضوعی در نظامنامه‌های این احزاب و فرق نیز مشاهده می‌شد: اکثر آن‌ها" ... حاوی کمیته مرکزی، محلی، ایالتی، لایتی، حوزه، عضو، حق عضویت، دیسپلین و غیره ... بودند."

اینک برای حقیقت این پرسش مطرح بود که در درجه اول با توجه به چنین اتفاق نظر فراگیر و بی‌نظیری در اصول، تعدد و کثرت این همه حزب و گروه را چگونه می‌شد توجیه کرد و ثانیاً این که نظر به یک چنین اشتراک‌نظری در اصول چگونه بود هنگامی که مثلاً دولت‌های وقت برای تحدید اختیارات مجلس یا جلوگیری از آزادی بیان، یعنی نصوص صریح این مرامنامه‌ها اقدام می‌کردند... هیچ از طرف لیدران و رؤسای فرقه‌ها و احزاب مصنوعی گوناگون اقداماتی... "صورت نمی‌گرفت؟"

برای پیشه‌وری کاملاً آشکار بود که بسیاری از این احزاب و گروه‌ها "دارای مسلک و عقیده" نبودند... این همه احزاب و فرق حقیقتاً حزب و فرقه نیستند. این لیدرها عقیده و مسلک سیاسی ندارند... و این احزاب نیز در اثر "...احتیاجات مردم تولید نشده‌اند..." و نتیجه‌ای هم که از این موضوع گرفت، نتیجه‌ای بود کاملاً مشابه نتیجه روزنامه ناهید؛ این که احزاب و فرق مورد بحث فقط "... برای استفاده اشخاصند... برای اشغال کرسی وکالت و منصب وزارت ... برای طرفداری از فلان والی و فلان دزدی که در ولایات مشغول چاپیدن رعیت بیچاره است، تشکیل شده است ..."

پیشه‌وری و روزنامه حقیقت او در منتهی‌الیه چپ صفحه آرایی نیروهای سیاسی وقت قرار داشتند و چنین ارزیابی بدینهای از وضعیت حاکم نیز می‌توانست به عنوان بخشی از یک دیدگاه رادیکال و اقلایی تلقی گردد و خیلی هم معرف افکار عمومی تلقی نشود ولی جدیت امر در آن بود که در آن سوی صفحه، نیروهای راست‌گرای ایران آن روز نیز نظر مشابهی داشتند؛ علی دشتنی در یکی از سرمهالهای شفق سرخ، در عنین تأکید بر قانون اساسی و منزلت احزاب در نظام مشروطه،

دگردیسی ناهنجار این پدیده را نیز در محیط سیاسی ایران نادیده نمی‌گرفت. به نوشته او "... حزب که برای مملکت مشروطه مانند پارلمان و جربده جزء ارکان مهمه و از عوامل مؤثره به شمار می‌رود، در محیط ما مغازه کسب معیشت و وسیله ارتزاق و بازیچه مطامع افراد گردیده است..."<sup>۱۱</sup>

دشتهای نیز همانند پیشه‌وری بر تشابه مرامی این گروهها و احزاب از یکسو و عملکرد متفاير آنها از سوی دیگر تأکید داشت و می‌پرسید که آیا همه این "... احزاب و این همه جمعیت‌ها که به اسامی مختلف و مرآت‌نامه‌های متحده‌شکل در محیط سیاسی تهران دیده می‌شود... مرکز فکر و عقیده و آشیانه ایمان و آراء سیاسی است؟ اگر این طور است پس چرا ... این فریادهای مختلفه را بلند کرده است... چرا توحید مساعی نمی‌نمایند...؟"<sup>۱۲</sup>

در این دوره به محض پیش آمد هر نشانه‌ای از تنش و بحران در عرصه سیاست، بدینی نهفته نسبت به هر نوع تحرک حزبی و سیاسی نیز خود را نشان می‌داد؛ اندک زمانی بعد از انتقاد اقلیت مجلس از رضاخان سردار سپه، وزیر جنگ کابینه قوام‌السلطنه در مهرماه ۱۳۰۱ که به کناره‌گیری کوتاه مدت وی از مسند وزارت منجر شد روزنامه قانون، در ابراز تنفر از تهران و سیاسیونش، با مخاطب قرار دادن "... ملت حقیقی ایالات و ولایات که از حدوث خبر استغفاری وزیر جنگ متوجه شده بودند، ... به شما ای تجارت‌بی‌نوا، به شما ای زارعین بی‌حامي، به شما ای کسبة بدخت که هنوز هم الفاظ مغلق و نامفهوم آزادی، حریت، خیانت، خدمت، بحران، سقوط، تشکیل کابینه، پارلمان، حزب، لیدر، کفرانس، میتینگ، گرو، اجتماع، کمیته، سوسیالیست، دموکرات، اوینفه،



کمونیسم و امثال این ملعوبه‌های شیادان و حقه‌بازان تهران را ... "تفهمیده بودند، از "شیادهای" سخن به میان آورد که" ... روزی انقلابی، اعتدالی، دموکراتی، تشکیلی و ضد تشکیلی، طرفدار قرارداد و ضد قرارداد، هسودار کودتا و مخالف کودتا ... "می‌شوند و "زندگی شیادهای" که اصولاً از طریق" ... بحران‌ها و سقوط کابینه‌ها و آوردن رئیس‌الوزراها تأمین می‌شود ...<sup>۱۳</sup>

در این میان حتی چهره‌های میرزی چون ملک‌الشعراء بهار که خسود در آن دوره از صحنه‌گردان‌های اصلی این عرصه نیز محسوب می‌شد، در این سوءظن و بدینی شریک بود و "سیاست‌بافی و مداخله در پلتیک [را] مثل قماربازی و اعتیاد به الکل، یک عادت و سودای خامی" ... توصیف کرد.<sup>۱۴</sup> بهار در ادامه این بحث ضمن ارائه شرحی از ویژگی‌های حیات سیاسی در کشورهای متعارف و صالح که در آن‌ها به زعم وی ... "حیات سیاسی مختص به عوامل مخصوصه سیاست است، باقی مردم بی تحصیل رزق ... از طرق مشروع دیگر هستند" ... "[تأکید از نگارنده] ... خاطر نشان ساخت که در این‌گونه کشورها" ... در عین آن‌که وزراء و لیدرهای پارلمانی و سه چهار روزنامه سیاسی سرگرم امور پلیتیکی و شاید هم زدوخورد و مدافعه هستند، اهالی مملکت و همه مردم حتی افراد منتبه به احزاب مشغول کار خود و تعیشات شخصی هستند و کاری به کار سیاست ندارند ... "حال آن‌که" ... در مملکت ایران با این‌که درس سیاست کمتر خوانده‌اند و عمر نسل سیاسی معاصر هم خیلی کم است، این همه سیاست‌باف در حاشیه خیابان‌ها و دورمیزها و صحن مهمانخانه‌ها به وجود آمده است ...<sup>۱۵</sup>

ملک‌الشعراء بهار در اوایل بهمن ۱۳۰۱، یعنی اندک زمانی بعد از مباحثه‌تندی که در مجلس و عرصه سیاست ایران در باب اعطای امتیاز نفت شمال به آمریکایی‌ها صورت گرفت، در مقاله‌ای تحت عنوان "دوست نمی‌دارم" که فهرستی از دوست‌نداشته‌های وی را شامل می‌شد بخشی را نیز به حزب و سیاست اختصاص داد. وی دیگر بیش از این میلی به سیاست نداشت زیرا "... حزب‌سازی" ... فرقه‌بازی، رفتن در اجتماعات و دخول در هنگامه‌های ملی که یک روزی قلوب ساده را به خوبی می‌ربود به واسطه بی‌حقیقتی و بی‌وفایی‌ها و دسیسه‌ها و تفکین و ضربت‌هایی اخلاقی که بر اجتماعات ملی وارد آمد نه تنها من، بلکه تمام اشخاص با فکر صاحب عقیده را رمانتیده است، بنابراین این را هم دوست نمی‌دارم.<sup>۱۶</sup>

در این دوره، همان‌گونه که ملاحظه شد این فقط ملک‌الشعراء و طبع شاعرانه او نبود که "این را هم دوست نمی‌داشت" <sup>۱۷</sup> بسیاری از دیگر رجال و نیروهای سیاسی کشور نیز به "سیاست" و صورت خاصی که در ایران آن روزگار به خود گرفته بود میلی نداشتند و راه رستگاری را در حوزه‌ای دیگر جستجو کردند.<sup>۱۸</sup>

البته هیچ یک از این رجال و نیروهای سیاسی در باب مشخصات و ویژگی‌های این راه رستگاری با هم اتفاق نظر نداشتند؛ گروهی خواهان بسط معارف بودند و توسعه آموختش عمومی، گروهی دیگر نیز در تدارک یک "انقلاب اخلاقی" و جمعی نیز توسعه اقتصادی را پیش شرط هرگونه تغییر و دگرگونی اجتماعی تلقی می‌کردند، ولی یا این حال و به رغم چنین اختلاف‌نظرهایی تقریباً جملگی در یک زمینه با هم اتفاق نظر نداشتند؛ در این که فراهم آوردن زمینه چنین دگرگونی و تغییری را باید در حوزه‌ای ورای راه و روال سیاسی وقت جستجو کرد. سیاست به معنایی که با تشکیل احزاب و تأسیس پارلمان از پیروزی انقلاب مشروطه تا آن‌زمان، ذر کشور رواج یافت، اعتبار خود را از دست داده بود.

بسیاری از این نیروها و رجال سیاسی با آن که اصولاً به لزوم قانون اساسی و مشروطیت اعتقاد داشتند و از مضار نهفته در استبداد نیز آگاه بوده و حتی تعدادی از آن‌ها در خلال شکل‌گیری استبداد پهلوی نیز حقی‌الامکان در مقابل آن ایستادگی کردند، ولی برای کارآیی مجدد شکل دادن به مشروطه که تحزب سیاسی بود و حفظ آزادی که لازمه بالندگی تحزب محسوب می‌شد اقدامی نکردند. بسیاری از ابرادها و انتقاداتی که نسبت به وضعیت سیاسی وقت می‌شد به جا و صحیح بود؛ اصول و قواعد مندرج در مرامنامه‌ها و نظامنامه‌های احزاب، یکی از دیگری بهتر ولی ماحصل هیچ در عرصه عمل سیاسی نیز تعداد عناصر هوچی و بی‌اعتقاد کم نبود. ولی تا آن‌جا به که در ادبیات سیاسی این دوره ملاحظه می‌شود بسیاری از حرکت‌های سیاسی وقت به رغم اشارات گاه به گاه به لزوم پاسداری از قانون اساسی و جلوگیری از اعاده استبداد، هیچ یک برای شناسایی علیل و عوامل کاستی‌های غیرقابل انکاری که حیات حزبی و سیاسی کشور را فراگرفته بود، اقدام قابل توجهی صورت ندادند.

مکتب سوسياليستی حقیقت که با صراحت تمام "حفظ آزادی" را از جمله وظایف ملت تلقی می‌کرد و در مقایسه با دیگر حرکت‌های سیاسی وقت، دفاع از قانون اساسی را نه یک تاکتیک مقطعي که یک وظیفه اساسی می‌دانست نیز در راهکارهایی که توصیه می‌کرد صرفاً پاره‌ای ملاحظات کلی را در نظر داشت؛ این که نضارب آزادانه آراء و تداوم مبارزات سیاسی افشار و طبقات اجتماعی، لاجرم صیقلی‌بخشن زنگار موجود خواهد شد و با گام نهادن توده‌ها به عرصه مبارزه - این که "...هر کس بپرس فکر و عقیده مستقل خود شده و به طبقه خود خدمت نماید ..." - این مسائل نیز از میان برخواهد خواست؛<sup>۱۹</sup> ملاحظاتی که بیشتر می‌بین نوعی ایمان و اعتقاد به مسیر اجتناب‌ناپذیر تاریخ در جهت ترقی و تعالی بود تا متضمن شناسایی دقیق عوارض موجود و راه درمان آن‌ها.

در واقع در این میان - تاجایی که ملاحظه شده است - تنها نقدی که به یک ارزیابی صحیح از یکی از علل اصلی ناکامی احزاب و گروههای آن دوره نزدیک شد روزنامه شفق سرخ بود که در انتقاد از این وضعیت خاطرنشان ساخت "... به جای این که احتیاجات میرم و نواقص محسوسه جامعه را در نظر گرفته و وسائل فوری و نزدیک به عمل و قابل اجرا را در مقابل آن وضع، و مواد مرآمنامه خود قرار دهند فکر می کنند که چه موادی خیالی تر و فشنگ تر و از لحاظ ذوق و سلیقه عمومی... بیشتر جالب توجه و به تعبیر روش ترجیح دماگوژی و عوام‌فریبی آن‌ها زیادتر است، آن‌ها را جمع نموده، نامش را مرآمنامه می گذارند..."<sup>۲۰</sup>

شفق سرخ در ادامه این بحث و توضیح بیشتر ناتوانی احزاب و گروههای سیاسی آن دوره در ایجاد یک پیوند سیاسی میان مردم و مسلک متبع خود و مسائل مبتلاهه جامعه، موضوع راه‌آهن را مورد اشاره قرار می‌ذند که در آن روزگار احتمالش از نقطه نظر آمال ملی، اهمیت داشت همانند ملی کردن صنعت نفت در ادوار بعدی. وی ضمن اشاره به اهمیت این بحث و این که تمامی نیروهای سیاسی کشور "... غالباً میل دارند ایران خط آهنی داشته باشد... به درستی خاطرنشان ساخت که ... هیچ کدام این‌ها یک نقشه نزدیک به عمل ندارند، سهل است اگر یک کابینه بخواهد نقشه راه‌آهن بکشد ولی با لیدرهای آن حزب دوستی و صمیمیت نداشته باشد، یعنی از بعضی از مقاصد نامشروع آن‌ها را انجام نداده باشد، آن حزب بر ضد آن کابینه خواهد شد [وبه] علاوه نقشه راه‌آهن را وسیله مخالفت با دولت قرار می‌دهند..."<sup>۲۱</sup>

در آن دوره، یعنی در پی فروکش التهابات ناشی از عوارض خارجی و داخلی جنگ اول جهانی توسعه یافتن مباحثی از این دست، یعنی شناسایی و نقد کاستی‌هایی که در نظام مشروطه پیش‌آمده بود می‌توانست زمینه‌ساز دور جدیدی از فعالیت‌های سیاسی در ایران گشته، اصلاحات میرم اجتماعی و اقتصادی کشور را نیز بر یک مبنای استوار قانونی سامان بخشد ولی بنایه دلایلی چند، که یأس و سرخوردگی از "سیاست" در زمرة یکی از مهم‌ترین و ناشناخته‌ترین علل آن بود، بر تعطیل این حوزه و احالة کار به یک "دست توانا" - با تمام بی‌آمدهای ناگوار آن که هنوز هم دامنگیر جامعه ایران است - تصمیم گرفته شد.

ناتوانی احزاب در تطبیق مردم و مسلک کلی خود با جزء به جزء مسائل و مشکلات کشور در آن روزگار، که لاجرم چنین مرآمنامه‌هایی را جنبه‌ای انتزاعی و تزئینی بخسید، وضع را به جایی رساند که سیاست به "تبادی و دغل کاری" توصیف شد و اهل سیاست نیز به "هوجی‌ها و سیاست‌بافان" تشبیه گشتند.

حتی روزنامه قانون که خود چندی بعد در مقام یکی از ارگان‌های اصلی افليت دوره پنجم مجلس شورای ملی در مخالفت با خودکامگی رضاخان سردار سپه نقش مهمی ایفا کرد، و نه نیروهای دیگری چون میرزا علی اکبرخان داور و روزنامه مردآزاد او که از همان آغاز کار و بدون کوچک‌ترین تردیدی راه نجات را در دیکتاتوری و تعطیل آزادی‌های سیاسی می‌بدند، خود در دوره‌ای که شکل دادن به ابزار اصلی مقابله با استبداد یعنی ساماندهی فعالیت‌های حزبی و سیاسی می‌بایست به یکی از وظایف اصلی نیروهای آزادیخواه کشور تبدیل شود از این سخن گفت که "...مملکت محتاج به اصلاح است ونه به فرقه‌بازی ..."<sup>۲۲</sup> حال آن که این "اصلاح" چنان که تحولات بعدی کشور نشان داد به سامانی مناسب نمی‌توانست برسد مگر به "فرقه‌بازی".

## یادداشت

گفتگوهای

- ۱ - برای آگاهی از شمه‌ای از فعالیت‌های حزبی این دوره بنگرید به ملک الشعراه بهار، تاریخ مختصر احزاب سیاسی ایران، ۲، ج. ج. ۱، تهران، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۵۷، صص ۱۱۹-۱۲۱ و ۱۲۵-۱۳۰.
- ۲ - روزنامه ناهید، ۲۸ حمل ۱۳۰۲.
- ۳ - همان، ۲۰ حمل ۱۳۰۲.
- ۴ - همان.
- ۵ - همان، ۱۲ نور ۱۳۰۲.
- ۶ - حقیقت، ۱۹ حمل ۱۳۰۱؛ به نقل از رحیم رئیس نبا (به کوشش)، آخرین سنگر آزادی، تهران، نشر شیراز، ۱۳۷۷، صص ۵۵-۱۵۴.
- ۷ - همان.
- ۸ - همان، ص ۱۰۵.
- ۹ - همان، صص ۵۷-۱۵۶.
- ۱۰ - همان.
- ۱۱ - روزنامه شفق سرخ ۲۷ حوت ۱۳۰۱. از آقای ناصرالله صالحی که نظرنویسنده را بدین نوشته جلب کردند تشكر می‌شود.
- ۱۲ - همان.
- ۱۳ - روزنامه قانون، ۴ غرب ۱۳۰۱.
- ۱۴ - روزنامه نوبهار ۲۹ جوزا ۱۳۰۲.
- ۱۵ - همان.
- ۱۶ - همان، ۵ دلو ۱۳۰۱.
- ۱۷ - برای آگاهی از نمونه‌هایی چند از این آراء بنگرید به مقالات "اندیشه سیاسی داور و تأسیس دولت مدرن در ایران" و "تجدد اخلاقی؛ تجربه ایران جوان" به قلم بنگارنده ذر شماره‌های ۲، زمستان ۱۳۷۲ و شماره ۱۰، زمستان ۱۳۷۴ فصلنامه هنر.
- ۱۸ - آخرین سنگر آزادی، پیشین، ص ۶۸.
- ۱۹ - برای آگاهی از نمونه‌ای دیگر بنگرید به مقاله "ارتیاج در بالای ارتیاج" حقیقت، ۵ سرطان ۱۳۰۱، آخرین سنگر آزادی، صص ۶۲-۴۶.
- ۲۰ - شفق سرخ ۲۷ حوت ۱۳۰۱.
- ۲۱ - همان.
- ۲۲ - قانون، ۱۸ فوس ۱۳۰۱.

شروع دوره علم انسانی و مطالعات  
پرتوال جامع علوم اسلام