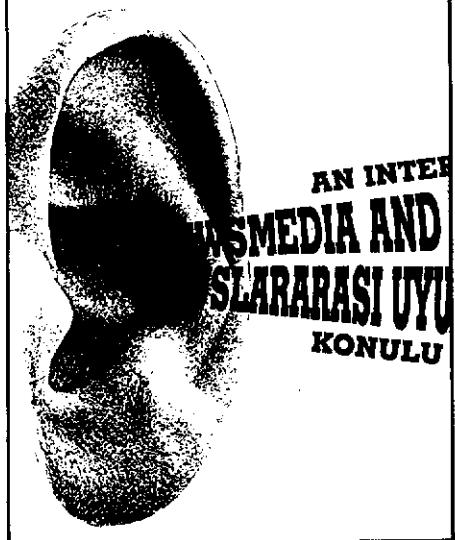


سیاست و فرهنگ اسلامی



گزارشی از:

کنفرانس «رسانه‌های جمعی و تضادهای بین‌المللی»

فریدریک بیات

کنفرانس «رسانه‌های جمعی و تضادهای بین‌المللی»
از سوی انجمن بین‌المللی تحقیقات ارتباط جمعی (I.A.M.C.R)
و با همکاری انجمن تحقیقات ارتباط جمعی
ترکیه (I.L.A.D) بیست و نهم و سیام خردادماه سال جاری (۱۹ و ۲۰ زوئن)
در شهر استانبول ترکیه برگزار شد.

افرادی می‌شود که در زمینه ارتباط جمعی یا رشته‌های مشابه فعالیت و تحقیق می‌کنند.

(ب) حضوریت سازمانی - این شیوه عضویت شامل گروههای زیر می‌شود:

- ۱- شوراهای ملی که در اطلاع با اساسنامه امتحان تشکیل شده‌اند.
- ۲- سازمانها و انجمنهای که به تحقیقات ارتباط جمعی می‌پردازند.

-۳- سازمانهای بین‌المللی که اهدافی مرتبط با اهداف انجمن دارند.

(ج) عضویت به صورت دستیار-سازمانها و انجمنهای مرتبط و همکاری می‌تواند به صورت دستیار به عضویت انجمن درآید.

۴- حق عضویت - حق اشتراک سازمانهای عضویت در انجمن

مبلغ کل	۱۵۰ دلار آمریکا
دانشجویان فوق لیسانس و بالاتر	۲۵۰ دلار آمریکا
سازمانهای عضویت	۲۷۰ دلار
اعضای زیر پوشش، ۱ تا ۱۰ نفر	۴۱۵ دلار
اعضای زیر پوشش، ۱۱ تا ۱۵ نفر	۵۴۰ دلار
اعضای زیر پوشش، ۱۶ تا ۲۰ نفر	۶۷۵ دلار
شوراهای ملی بین‌المللی	۶۷۵ دلار

۵- نوع عضویت

برای عضویت و کسب اطلاعات بیشتر باید با دفتر اداری آنستادم [ملند] مکافای کرد.

حق عضویت را می‌توان از طریق حواله پانکی، چک‌ایروان و کارت اعتباری برداخت کرد، اطلاعات بیشتر در مورد شیوه‌های برداخت، با فرم درخواست عضویت افسرستانه می‌شود.

- افراد عضویک نسخه از خبرنامه را دریافت می‌کنند.

- اعضا زیر پوشش سازمانهای عضویت برای دریافت کمی شخصی برای خود می‌توانند به اشتراک خبرنامه درآیند.

- مبلغ سالیانه برای دوشهاره خبرنامه، ۱۵ دلار است.

1- News Letter

الجمع سی‌اس‌ام‌ک‌ر (A.M.C.R) از سال ۱۹۵۷ با همکاری پژوهشگران ارتباطی و اسنادگران انجمن انسانی به منظور گسترش پژوهش‌های ارتباطی در جهان، در مقیم پوسکو در پاریس تشکیل شد. در مطالعه این انجمن به تدریج این پرسنل از این انجمن از محققان ارتباط جمعی از کشورهای ایالات امریکایی و اینگاهی لا این این انجمن به سرتاسر بزرگترین مجله علمی جهانی در زمینه ارتباطات درآمد.

در حال حاضر، بیش از دو هزارنفر از محققان و پژوهشگران

۷۷ کشور جهان از این عدد هستند. این انجمن به موضوع اسنادگران دارای سمعی عمومی، هیأت اجراء، رسیس، دو

تایپریس، دایریکل، نیک شورانگ سین‌المللی و چند سخن

ملیک و اینجنس است. قیمت این کتاب است. دریاست

انجمن را به درجه بروپوسور لوفلاند نیو اسکاد و رسیس ساق

و اینستیتوی سطوحات و علمون حوزه، دانشگاه پاریس، ژاک

پولک، دانشگاه روزنامه‌نگار سویسی، پژوهشگر ریموند

آمریکا و پژوهشگر هالیون، استاد و رسیس فرمان کز

تحقیقات ارتباط جمعی، دانشگاه لستر انگلستان به عنده

دانشگاه رسیس کونی انجمن پژوهشگر سین‌المللی استاد

ارتباط جمعی و اسنادگری، تحقیقات اجتماعی، استاد

ملند است که در اسپانیا ۱۹۸۸ از سوی مجمع عمومی

انجمن به این سمت برگزیده شد. تا به اینجا اینجنس دکتر حسید مولانا استاد ایرانی اسنادگران انجمن این انجمن در دانشگاه آمریکن، واشنگتن، دی.سی. پژوهشگر ک. ای

انجمن استاد اسناد اجتماعی جمعی دانشگاه‌های هندوستان

نمودند.

کنفرانسی ای جهانی انجمن هر دو سال یک بار به تناوب

در یونان از کنفرانسی ای جهان برگزار می‌شود. از زمان تأسیس

الجمع در سال ۱۹۵۷ تا به حال، انجمن ۱۷ کنفرانس جهانی

تشکیل داده است که آخرین آنها سال گذشته تحت عنوان «نویسه ارتباطات و دموکراسی» در شهر بلدیوسلاوی برگزار شد.

۶- چگونگی عضویت در انجمن

عضویت در انجمن به صورت افسرادي، سازمانی و

مشهود به صورت دستیار است.

(الف) عضویت افرادی - این شیوه عضویت شامل همه

این کنفرانس اولین کنفرانس فوق العاده انجمن تحقیقات ارتباط جمعی بود که به صورت سالانه تشکیل می‌شد. موضوع کنفرانس قبل از ارتباطات در تقاطع شمال-جنوب و شرق-غرب اعلام شده بود، اما وقوع جنگ در منطقه خلیج فارس وجهه خبری و تبلیغاتی وسیعی که در این میان توسط رسانه‌های جمعی غرب گشوده شد، انجمن را به تغییر موضوع ترغیب کرد.

«سانسور و سوءاطلاعات در گزارشگری جنگ خلیج فارس» موضوعی بود که بیشتر پژوهشگران در مقالات خود به عنوان نمونه از نقش و کارکرد رسانه‌ها در کشمکش‌های بین‌المللی به آن اشاره داشتند. چگونگی گزارشگری در جنگ خلیج فارس از شش جبهه مورد بررسی محققاً از ۲۴ کشور جهان قرار گرفت:

(۱) سوءاتلیفات و اطلاعات در گزارشگری جنگ خلیج فارس

در این بخش ۹ مقاله توسط پژوهشگرانی از کشورهای مختلف از جمله مقاله‌ای توسط دو محقق از کشورمان دکتر کاظم معتمد نژاد و دکتر نعیم بدیعی ارائه شد. مقاله‌ها عموماً

سس‌ها ملینگ



- به چگونگی انعکاس اخبار جنگ در رسانه‌های کشورهای مختلف اختصاص داشت. عنوان بعضی از مقاله‌های ارائه شده در این بخش، به قرار زیر است:
- چرا حقیقت اولین قربانی جنگ است؟
 - حاکمیت از طریق انحصار خبری: گزارشگری اخبار جنگ خلیج [فارس] از نگاه بعضی روزنامه‌نگاران مستقل
 - جنگ خلیج [فارس]: اداره کردن رسانه‌ها در بحرانها
 - مطبوعات عامه مردم ونظم نوین جهانی: پوشش جنگ خلیج [فارس] در رسانه‌ها
 - مطبوعات ایران و جنگ خلیج فارس: تحلیل محتوای روزنامه‌های تهران
 - گزارشگری جنگ خلیج فارس در مالزی
 - نقش نخبگان در سازمان‌دهی و دستکاری اخبار: نگاهی به پوشش خبری جنگ خلیج فارس توسط سی.ان.ان.
 - حقوق روزنامه‌نگاران و مسئله سانسور در برخوردهای نظامی

An International Conference on
NEWSMEDIA AND INTERNATIONAL CONFLICT
June 19-20, 1991 - ISTANBUL

•
•
•
•
•

ILAD



- نقش رسانه‌های خبری در تضادهای سیاسی: ملاحظه‌ای بر جنگ خلیج فارس
 - واکنش نسبت به پوشش رسانه‌ها از جنگ در بریتانیا
 - نظریان، جنگ و اطلاعات: مطالعه‌ای تطبیقی
 - (۶) اخلاق حرفه‌ای در گزارشگری جنگ

تمهید مطبوعات به انعکاس دقیق و درست وقایع جنگ، سانسور و اطلاع‌زدایی در گزارش اخبار و نقش خبرنگاران و مطبوعات مستقل در پوشش اخبار جنگ از جمله موضوعاتی بود که در ۹ مقاله مورد بررسی پژوهشگران مختلف قرار گرفت.

در مجموع، محققان ۴۲ کشور جهان از جمله ایران، هند، زیمباوو، فرانسه، آلمان، مالزی، برزیل، مصر، انگلستان، آمریکا، ایرلند، ترکیه و اسپانیا در این کنفرانس ۵۸ مقاله ارائه دادند.

نظرهای انتقادی و رادیکال نسبت به وسایل ارتباط جمیعی و «جربان آزاد اطلاعات» که کشورهای غربی از آن حمایت می‌کنند، وجه مشترک بیشتر مقاله‌های ارائه شده بود. بر این گرایش در جمعیتندی پایانی کنفرانس که توسط سه‌تمن از محققان بر جسته و بنام صورت گرفت، تأکید شده است. دکتر حمید مولانا ریس ایرانی دانشکده ارتباطات بین‌المللی در دانشگاه آمریکن واشنگتن-دی‌سی، پروفسور چرچ کربرن ریس سابق دانشکده ارتباطات دانشگاه پنسیلوانیا و پروفسور هربرت شیلر استاد علوم ارتباطات در دانشگاه کالیفرنیا در یک بیانیه تحت عنوان «جنبیت محیط فرهنگی»، اهداف کنفرانس را چنین بیان کردند:

۱- مخالفت با سلطه اطلاعاتی و تلاش برای ازبین بردن تمثیر کر موجود در مالکیت رسانه‌های جمیع و محو سانسور خودی.

در این زمینه، هدف وارد کردن گروههای آسیب‌پذیر، که تعدادشان بسیار است و رفاهشان کمتر. در تصمیم‌گیری است. این گروهها شامل حاشیه‌نشینها، افرادی که مورد سوهمانستفاده قرار گرفتند، عقبماندگان جسمی و ذهنی، جوانان، سالخودگان، زنان، اقلیت‌ها، فیران، مهاجران تازه وارد و همه کسانی که نیازمند داشتن نقشی قابل قبول برای اظهارنظر در یک صحیح فرهنگی اند.

۲. بسط و توسعه آزادی فرهنگی در دیگر کشورها از

(۲) گزارشگری جنگ خلیج فارس: چشم اندازهای جامعه شناختی و جنسی

در این بخش ۵ مقاله ارائه شد که در آنها بیشتر به گرایشها و وجه نظرهایی که در طول جنگ توسط رسانه ها شکل گرفت، توجه شده بود. عنوان این مقالات به شرح زیر است:

- گزارشگری جنگ خلیج فارس: چشم اندازهای جامعه شناختی و جنسی
- اهمیت واکنش فردی به پوشش رسانه ها از عملیات توفان صحراء

- جنس گرایی و نظامی گری
 - قومی‌سازی مسایل: دولت و مطبوعات مالزی و جنگ در آسیای غربی
 - بحران و اعتراضات: زنان و جنگ و انعکاس آنها در رسانه‌ها
 - تکنولوژیهای اطلاعاتی، تضاد و جنگ خلیج فارس (۳) چهار مقاله در این زمینه ارائه شد و نقش تکنولوژیهای طلایع‌رسائی در تشدید خشونت و جنگ، موضوع اصلی این مقاله‌ها بود. عنوان مقالات چنین است:
 - تکنولوژی، اخلاق و خشونت در جنگ خلیج فارس
 - واپسگی اطلاعاتی و گزارشگری جنگ خلیج فارس
 - درون شبکه‌های اطلاعاتی
 - رسانه‌ها و گزارشگری جنگ خلیج فارس: شکل‌دهی وجود نسان

۴) چشم‌انداز اقتصادی سیاسی
وابستگی ارتباطی و اطلاعاتی کشورهای جهان سوم به
غرب- بمویزه آمریکا- موضوع اصلی ۶۰ مقاله ارشد شده در این
بخش بود. این مقالات عبارتند از:
● وابستگی یکجانبه و سازمانهای بین‌المللی در نظم نوین
● پیش

- نظم نوین جهانی: جرج بوش در مقابل جهان سوم
 - از جنگ خلیج فارس تا روح آمریکا
 - جنگ خلیج فارس در رسانه‌های جمعی آمریکای شمالی
 - تحلیل تطبیقی پوشش اخبار (۵)
 - جگونگی پوشش اخبار جنگ در کشورهای مختلف، موضوع مقاومت ایرانشده در این بخش بود که عنوان آنها به نظر زیر است:
 - جگونگی انعکاس بحران خلیج فارس در روزنامه‌ای مهم ترکیه



INTERNATIONAL CONFERENCE LAND INTERNATIONAL CONFLICTS 19-20 1991 İSTANBUL

Turkish Communist
Rescue

Associação



دستور کار کمیتهای اجتماعی و سیاسی.
حمایت و درصورت لزوم سازمان دهی شوراهای محلی و
ملی رسانه‌ها، گروههای مطالعاتی، شهر وندان و اقلیتهای
حرفه‌ای.

ایجاد زمینه برای مشارکت شهر وندان در سیاست گذاری
محلی و ملی و بین‌المللی رسانه‌ها، انتقال تجربه‌ها و تلاش در
جهت حرکت تدریجی به سوی یک جامعه دموکراتیک و
واقع گرا.

در مراسم اختتامیه، علاوه بر انتشار بیانیه «جنیش محیط
فرهنگی، دکتر مولانا و پروفسور گرینبرو پروفسور شیلر طی
ستخانی بر ضرورت تشکیل کنفرانس‌های منطقه‌ای تاکید
کردند و متذکر شدند این نوع کنفرانسها با انتخاب
موضوعات دقیق و تخصصی، امکان مطالعات عمیق و تطبیقی
را در مورد تأثیر رسانه‌ها فراهم می‌آورند. با توجه به این نکته،
مقرر شد انجمن بررسیهای لازم را در مورد امکان تشکیل
کنفرانس‌های منطقه‌ای سالانه، در فاصله کنگره‌های جهانی
انجمن بعمل آورد.

یادآوری می‌شود کنگره جهانی انجمن بین‌المللی
تحقیقات ارتباط جمعی هر دو سال یک بار تشکیل
می‌شود. این کنگره بالاترین رکن تضمیم‌گیری
در انجمن است و طی آن هیات اجرایی، ریس، دونایب ریس
و دبیر کل انجمن انتخاب می‌شوند. از زمان تأسیس انجمن در
سال ۱۹۵۷ تا به حال، انجمن ۱۷ کنگره جهانی تشکیل داده
است که آخرین آنها سال گذشته با عنوان «توسعه ارتباطات و
دموکراسی در شهر بلد یوگوسلاوی برگزار شد.

کنگره بعدی انجمن در اواسط مهرداد ماه سال آینده
(۱۱ آوت ۱۹۹۲) در شهر سائوپائولوی برزیل تشکیل
خواهد شد. موضوع این کنگره «ارتباطات و دنیای جدید»
خواهد بود که در آن نقش ارتباطات و پیشرفت‌های
تکنولوژیکی در شکل دهی دنیای جدید مورد بررسی
پژوهشگران قرار خواهد گرفت.

طریق همکاری با گروههای ملی و منطقه‌ای برای وحدت و
استقلال در تصمیم‌گیریها در مقابل سلطه و تهاجم فرهنگی.
کمک به چنیشهای محلی بهخصوص در واپسیهای ترین و
آسیب‌پذیرترین کشورهای آمریکای لاتین و آسیا و آفریقا
برای سرمایه‌گذاری در توسعه فرهنگی و اقتصادی و سیاسی،
و مخالفت با سیاستهای تجاری تهاجمی که توسعه این کشورها
را دچار مشکل می‌کند.

۳. ارتقای سواد و آگاهی مردم در مورد رسانه‌ها و داشتن
دید انتقادی نسبت به منابع خبری صوتی و تصویری، به
عنوان رهیافتی تازه پیرامون آزادی هنری و یک هدف
آموزشی.

جمع‌آوری و پخش و اشاعه اطلاعات و تحقیق و ارزیابی در
مورد برداشتمانی مهم خدماتی و مواد درسی و آموزشی.
کمک در سازمان دهی گروههای آموزشی که خواستار
آموزش ضمن خدمت و پیش از خدمت هستند و متعدد ساختن
دولت، مقامات رسمی مدرس‌های محلی، شرکت‌های
دست‌اندرکار تهمه کتابهای درسی و منابع صوتی و تصویری، و
گردانندگان رسانه‌ها به اهداف آموزشی مذکور.

۴. حمایت از روزنامه‌نگاران و هنرمندان و نویسنده‌گان و
مدیران و دیگر کارکنان مبتکری که تلاش می‌کنند تا آزادی
بیشتری داشته باشند و مجبور نباشند زندگی را به عنوان
کالایی ارائه و نمایش دهند که برای بازار مصرف کنندگان
طراحی شده است.

همکاری با انجمنهای حزبی و پارلمانی و دیگر گروهها
برای تنوع در کار رسانه‌ها. حمایت از رسانه‌ها و سازمانهای
فرهنگی که نیازها و منافع مهم و در عین حال نادیده گرفته
شده را مورد توجه قرار می‌دهند.

۵. ایجاد یک ائتلاف جدید که گروهها و انجمنهای زیر را
شامل شود: شوراهای رسانه‌ای خبری در آمریکا و کشورهای
دیگر، استادان و دانشجویان و اولیای آنها، گروههایی که در
ارتباط با جوانان و سالخوردگان فعالیت می‌کنند، گروههای
زنان، سازمانهای مذهبی و اقليتهای انجمنهای آموزشی و
بهداشتی و محیطی و حقوقی و دیگر انجمنهای حرفه‌ای،
گروهها و اتحادیهای مصرف‌کنندگان، انجمن کارکنان مبتکر
در رسانه‌ها در زمینه‌های هنری و علمی، سازمان دهندگان
شکم‌های مستقل کامپیوتری و دیگر سازمانها و افرادی که به
گسترش و توسعه آزادی و تنوع ارتباطات متعدد هستند.
۶. قراردادن مسائل مربوط به خط‌نمایشی فرهنگی در