

# گزیده کتاب‌شناسی مولاناپژوهی

## ۸۹ و ۸۸

فهرستی از مهم‌ترین کتاب‌هایی که درباره مولانا، از سال ۱۳۸۸ تا اکنون منتشر شده است. این فهرست، تنها شامل کتاب‌های چاپ اول است.

- آیینه‌های کیهانی؛ واکوی و بارنمایی شبکه‌های نمایپردازی در غزلات شمس. حسینعلی قبادی و حجت عباسی. چاپ اول، تهران: ری را، ۱۳۸۸.
- (اده خدواند) دید مولانا لقمان محمودپور. چاپ اول، تهران: راز نهان، ۱۳۸۸.
- (زمین تا آسمان: مثنوی معنوی. ولی‌الله محمدی جم‌بیری. چاپ اول، رشت: دهسر، ۱۳۸۸).
- اشراقات معنوی: شرح موضوعی مثنوی معنوی بر اساس فرقان کبیر و فلسفه و عرفان اسلامی. محمود امجد. چاپ اول، تهران: علمی و فرهنگی، ۱۳۸۸.
- اقیانوس در دریا چهل حدیث بنوی در مثنوی معنوی، چهارده جلوه از زندگی حضرت محمد(ص) به زبان شعر. نجمیه باجلان. چاپ اول، اصفهان: پویان‌مهر، ۱۳۸۹.
- اهل بیت(ع) از دیدگاه مولوی. سلمان صفوی. چاپ اول، تهران: سلمان آزاده، ۱۳۸۹.
- بامثنوی پشت چراغ قمر. فریبا کلهر، چاپ اول، تهران: نشر شهر، ۱۳۸۹.
- بر لب دریای وجود (قصه‌های مولوی: فیه ما فیه، مکتبات و مجالس سبعه). گردآورنده: شهاب‌الدین عباسی. چاپ اول، تهران: مازیار، ۱۳۸۹.
- بر گزیده قصه‌ها و تمثیل‌های بسیار کوتاه مثنوی. محمدمعلی نوریون و علی صدفیزاده. چاپ اول، همدان: برکت کوثر، ۱۳۸۹.
- بشنو از نی؛ شرحی بر حکایات مثنوی دینی، علمی، اخلاقی، عرفانی، تاریخی، ادبی و اجتماعی. سیدحسین حق‌شناس. چاپ اول، قم: رسالت یعقوبی، ۱۳۸۹.
- بوطیقی قصه در غزلات شمس. علی گراوند. چاپ اول، تهران: معین، ۱۳۸۸.
- تا حالا به تو الهم شده؟ (روان‌شناسی وحی از نظر مولانا) مهری رحمانی. چاپ اول، تهران: نسل نوآندیش، ۱۳۸۸.
- تاروشننا (مجموعه ده نوشتر درباره‌تمدن‌شناسی و روان‌کاری از ابن سینه محمد غزالی، سهروردی، عطاء، مولوی و...، ویدا احمدی. چاپ اول، دانشگاه آزاد اسلامی مشهد و سخن‌گستر، ۱۳۸۸).
- تبلیشی از یک گهر؛ سیری در افکار روان‌شناسانه و روان‌کارانه مولانا جلال‌الدین محمد در مثنوی شریفه محی‌الدین شاکری، چاپ اول، تهران: توکلی، ۱۳۸۸.
- تحلیل و تطبیق اندیشه‌های کلامی در مثنوی مولوی بازنگاهی به دیگر تحلیل و تطبیق اندیشه‌های کلامی در مثنوی مولوی بازنگاهی به دیگر

معدنی باشد فزون از صدهزار  
معدن لعل و عقیق مُکَنَّس  
بهتر است از صدهزاران کان مس (همان: بیت ۲۷۸-۲۷۸)

گهگش خلخال و گه خاتم بیریم (همان: بیت ۹۹۹)

و سلطان‌ولد گفته است:

پیش از ایجاد قولاب، جان‌ها

همچو زر بودند اندر کان‌ها

چون به امر «اهبطوا» یک جو زر

یک چو لعل و یک چو یاقوت و گهر

در عدد هر کان جهانی دیگر است

زان که هر جانی ز کانی دیگر است

گفت «الناس معادن» مصطفی

همچو کان نقره و زر خلق را (سلطان‌ولد، ۷۹: ۱۳۷۷)

اگر ریبانمه را دقیقاً مورد نظر قرار دهیم، بیش از دهها بار نظر مولانا را در ریبانمه خواهیم دید و نکته‌های فراوانی استخراج می‌گردد. علاوه بر آن، زیان سلطان‌ولد نیز بی‌شباهت به مولانا نیست و او نیز تقریباً از همان واژگان و ترکیبات پدر استفاده کرده است؛ اما به لحاظ کوتاهی مجال، به همین چند مورد اکتفا شده است.

به هر روی، مضامین مشترک ریبانمه و مثنوی، خود فرستی بزرگ می‌طلبد تا کلیه مطالب ادا شود و مخاطبین ریبانمه را نیز متوجه حق کلام بگرداند.

### پی‌نوشت

\* کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی.

### كتابنامه

- افلاکی، شمس‌الدین، بی‌تا، مناقب العارفین. به اهتمام تحسین بازیجی. تهران: دنیای کتاب.
- حاج ملا‌هادی سبزواری، ۱۲۸۵، شرح الاٰسْوَل. تهران: چاپ سنگی.
- حافظ شیرازی، شمس‌الدین محمد، ۱۳۷۴، دیوان حافظ. به اهتمام محمد قزوینی و قاسم غنی. تهران: جواهری.
- زمانی، کریم، ۱۳۷۸، شرح جامع مثنوی معنوی. تهران: اطلاعات.
- سلطان‌ولد، ۱۳۵۷، مثنوی ولدانمه. به اهتمام استاد همایی. تهران: اقبال.
- ———، ۱۳۷۷، ریبانمه. به اهتمام دکتر علی سلطانی گرد فرامرزی. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی.
- سیوطی، ۱۳۲۵، جامع صغیر. قاهره.
- فروزانفر، بدیع‌الزمان، ۱۳۴۶، احادیث مثنوی. تهران: دانشگاه تهران.
- مولوی، ۱۳۷۴، فیه ما فیه. به اهتمام بدیع‌الزمان فروزانفر. چاپ اول، تهران: نشر ربيع.

- پیام محراب، ۱۳۸۸.
- کاشف‌الأسرار و مطلع‌الآثار (شرح ایاتی از مثنوی معنوی)، نویسنده: حسن طریقی چلبی، مصحح: علیرضا قوجه‌زاده، چاپ اول، تهران: شرکت چاپ و نشر بین‌الملل، ۱۳۸۹.
- گام پای شوریدگان: تفسیر داستان‌های مثنوی مولوی، آریتا (نورصالحی) محبی، چاپ اول، تهران: فرادید، ۱۳۸۹.
- مثنوی معنوی به نثر روان، به اهتمام فاطمه سمیعی و لانا دانیالی، چاپ اول، تهران: مهر آرمن، ۱۳۸۸.
- مثنوی معنوی مولانا جلال الدین محمد بلخی بر اساس نسخه دینولد لین نیکلسن: همراه با مقدمه، درست‌خوانی، بیت‌ها، ترجمه عبارت‌های عربی و گردآورنده: محمدرضا بزرگر خالقی، چاپ اول، تهران: الوهاب الهی و القدوس الهی، ۱۳۸۸.
- مثنوی معنوی: براساس نسخه اصل قوینه و مقابله با نسخه‌های توهیق سیحانی، دکتر سروش و... به اهتمام پرویز عباس داکانی، چاپ اول، تهران: الهمام، ۱۳۸۹.
- مولانا ادب ارادت علی خلجی، چاپ اول، تهران: ترفند، ۱۳۸۸.
- نهنگ دریای عشق (زندگی نامه مولانا، شرح فی نامه و عاشق شدن پادشاه بر کیز کا حمید نیکی)، چاپ اول، تهران: مرز فکر، ۱۳۸۸.
- هم‌اذنیشی سنایی و مولوی با مقایسه حقیقت و مثنوی معنوی، قاسم قاسم‌فر، چاپ اول، تبریز: منتشر، ۱۳۸۹.
- یک روز بهاری با مولانا قوینه، نویسنده: آنه ماری شیمل، مترجم: محمد طرف، چاپ اول، تهران: گام نو، ۱۳۸۸.
- باغ سبز عشق (چند داستان معنوی)، کاظم ذرفولیان، چاپ اول، تهران: مروارید، ۱۳۸۹.
- بشنو از نی، بهروز ثروتیان، چاپ اول، تهران: مهاب و آفام، ۱۳۸۸.
- بشنو از نی... کاسپین مakan، چاپ اول، تهران: نسل نوآندیش، ۱۳۸۸.
- پرولا به سوی عشق. ذیبح‌الله شبان، چاپ اول، رشت: نستوه، ۱۳۸۸.
- جان جهان: نگاهی به زندگی و آثار جلال الدین محمد بلخی، به همراه گزیده غزلیات، سید عبدالجواد موسوی، چاپ اول، تهران: امیر کبیر، کتاب‌های جیبی، ۱۳۸۸.
- روش تحقیق در مقطع زیبایی و انسان‌شناسی، مهرداد اوستا و بهروز ایمانی، چاپ اول، تهران: سوره مهر، ۱۳۸۸.
- مصحف خاموشان، کاظم محمدی و ایقانی، چاپ اول، کرج: نجم کبری، ۱۳۸۸.
- منشور عشق، منصور مفید، چاپ اول، تهران: انشاء، ۱۳۸۸.
- موسیقی و سماع کیهانی، کاظم محمدی، چاپ اول، کرج: نجم کبری، ۱۳۸۸.
- هر که اراده است، او بردست بو (مجموعه مقالات) به اهتمام مصطفی گرجی، چاپ اول، تهران: سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی پژوهشگاه علوم انسانی، فرهنگ و مطالعات اجتماعی، ۱۳۸۸.
- متکلمان، محمدعلی خالدیان، چاپ اول، تهران: احسان، ۱۳۸۹.
- تفسیر مثنوی با مشنوی (گزینش و تحلیل و تفسیر ۹۱ موضوع بر جسته در مثنوی، مبتنی بر اندیشه‌های مولانا علی محمدی، چاپ اول، همدان: دانشگاه پوعلی سینا، ۱۳۸۸).
- زنگشی نو بر مثنوی مولوی، عباس سعیدی، چاپ اول، مشهد: آفتاب عالمت، ۱۳۸۹.
- توتیای چشم جان (تحلیل موضوعی معرفت از نگاه مولانا در مثنوی)، محمد کاظم یوسف پور، چاپ اول، تهران: خانه کتاب ایران، ۱۳۸۹.
- داستان‌های مثنوی برای همه به اهتمام شهریار نفیسی و فلورانس لیلا میرعمادی، چاپ اول، تهران: مؤسسه نشر و پژوهش شیراز، ۱۳۸۸.
- دانش حضوری و حصولی در مثنوی معنوی و فصوص الحكم بما مروری بر احوال و افکار ابن عربی و مولانا احمد رضا کیخانی فرزانه، چاپ اول، تهران: گسترش علوم پایه، ۱۳۸۹.
- درس‌هایی از مثنوی (همراه با شرح مختصر احوال و زندگی مولانا) مصطفی علیزاده، چاپ اول، تهران: کارآفرین، ۱۳۸۹.
- دریابس من شده است: زندگی نامه داستانی شمس تبریزی، پیر و مرشد مولوی، نقی سلیمانی، چاپ اول، تهران: قیانی، ۱۳۸۸.
- دریچه‌ای به تفسیر مثنوی مولوی و عشق حافظه علی رضایی نژاد، چاپ اول، تهران: نشر کارنگ، ۱۳۸۸.
- راز ماندگاری مثنوی مولانا در عصر انفورماتیک، نسرین جهانگرد، چاپ اول، تهران: علمی، ۱۳۸۸.
- رخ‌جانان: شرح اشعار توحیدی مثنوی و چند غزل حافظه سید ابابصالح کشفی، چاپ اول، قم: زائر، ۱۳۸۸.
- زیبایرین روح پرسش در شعر شاعران فارسی (مولوی، سعدی و حافظ)، علی کربلائی پاروکی، چاپ اول، تهران: نشر نماز، ۱۳۸۸.
- ساختار معنایی مثنوی معنوی، سید‌سلمان صفوی، مترجم: مهوش السادات علوی، مقدمه: سید‌حسین نصر، چاپ اول، تهران: دفتر نشر میراث مکتوب، ۱۳۸۸.
- شرح عرفانی مثنوی معنوی (تحلیل و توصیف) علی رضایی نژاد، چاپ اول، اراک: راه کمال و سبزآرنگ، ۱۳۸۹.
- شرح مثنوی، محمد نعیم، مصحح: علی اوجی، چاپ اول، تهران: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، ۱۳۸۸.
- شرح مثنوی، علی اصغر حلبي، ۳ جلد، چاپ اول، تهران: زوار، ۱۳۸۸.
- طبیعت جان: گردش‌های روان‌شناختی و روان‌درمانی در اشعار عطاء و مولانا بهجهت السادات حجازی، چاپ اول، مشهد: دانشگاه فردوسی، ۱۳۸۹.
- طنز و طنزی در مثنوی (عرفان طنزی)، قادر فاضلی، چاپ اول، تهران: فضیلت علم، ۱۳۸۸.
- غزلیات شمس تبریز: مقدمه: محمدرضا شفیعی کدکنی، چاپ اول، تهران: سخن، ۱۳۸۸.
- قصه‌های مثنوی، بازنویسی: محمدحسن شیرازی، چاپ اول، تهران: