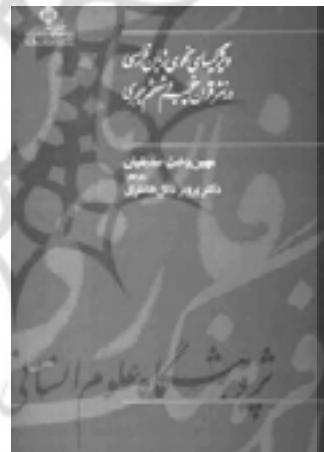


نگاهی به «ویژگی‌های نحوی زبان فارسی»

محرم رضایتی کیشه خاله*

سهیلا فرهنگی**



ویژگی‌های نحوی زبان فارسی در نثر قرن پنجم و ششم هجری

مهین دخت صدیقیان، زیر نظر پرویز ناتل خانلری

فرهنگستان زبان و ادب فارسی، چاپ اول، ۱۳۸۲

می‌پوشیم و به طرح چند نکته که از رهگذر نگاهی گذرا به چشم آمده است، می‌پردازیم. گفتنی است این اثر زمانی به چاپ سپرده شد که مؤلف محترم آن، روی در نقاب خاک کشیده بودند، و گرنه، چه بسا خود به بازنگری و اصلاح آن می‌پرداختند. اینک ضمن قدر نهادن به تلاش‌های صادقانه آن مؤلف، از فرهنگستان زبان و ادب فارسی انتظار می‌رود به بازخوانی مجدد این اثر همت گمارند و به رفع کاستی‌ها، مبهمات، و احیاناً معایب آن پیردازند تا چاپ بعدی این کتاب به طرز شایسته‌تری به خوانندگان علاقه‌مند عرضه شود.

اما، مواردی که قابل طرح و تأملند:

- عنوان کتاب، ویژگی‌های نحوی زبان فارسی در نثر قرن پنجم و ششم هجری است و طبعاً وقتی از ویژگی‌های زبانی یک

در تاریخ ادب فارسی قرن‌های پنجم و ششم هجری، به لحاظ کثرت آثار منثور، و تنوع متون، بسیار درخشان و پُربار است و طبعاً چاپ آثاری از این دست، در معرفی و شناخت ویژگی‌های تاریخی زبان فارسی و سیر تحول آن بسیار ارزشمند و راهگشاست. در اهمیت و اعتبار این اثر همین بس که به زیور قبول فرهنگستان زبان و ادب فارسی، آراسته، و به طفرای عنایت انتشارات آن، مزین شده است؛ مخصوصاً آنکه در شماره آخر (دوم) مجله علمی پژوهشی دستور (ویژه‌نامه نامه فرهنگستان)، بخش تازه‌های نشر زبان و ادب فارسی در وصف سجایی آن به تفصیل هرچه بیشتر سخن رفته است (ص ۱۹۷ - ۱۹۴). بنابراین، از ذکر فواید و محسنات آن، که فرض مسلم می‌نماید و ممکن است به درازا هم بکشد، چشم

**مؤلف محترم در بررسی ویژگی های نحوی این دوره، داده ها و مواد زبانی خود را
صرفاً بر اساس صد و ده صفحه (ده صفحه از یازده اثر منتخب این دوره)
فراهم کرده است، حال این پرسش مطرح است: آیا بررسی این اوراق محدود
در توصیف ویژگی های نحوی آثار مختلف این دو قرن
-که از حیث تنوع و شمار بسیار گسترده‌اند -
کفايت می‌کند؟**

ارجاعات زیر به وضوح مشاهده کرد: «در این مورد استاد خانلری را نظر بر این است» (ص ۳۵): «تجهه به این نکته را مرهون مطالعه مقاله «را» در کتاب دستور زبان فارسی دکتر خانلری هستم» (ص ۴۰): «استاد محترم آقای دکتر خانلری در این باره طرحی جالب پیشنهاد فرموده‌اند» (ص ۵۷): «دریافت این مطالب به تفصیل و رسیدگی به جزئیات را مرهون نظر دقیق استاد خانلری هستم» (ص ۶۶): «در گفت‌وگویی با استاد خانلری... اینجانب را به کتاب... رهنمون شدند» (ص ۱۵۰): «به گفته استاد خانلری طبیعت‌ترین و درست‌ترین شکل جمله نوع گفتاری آن است» (ص ۱۶۲): «نک. دستور زبان فارسی خانلری» (ص ۲۵، ۸۳، ۹۲، ۱۰۷، ۱۱۵): ...

۵ در بعضی از صفحات این کتاب اشکالاتی دیده می‌شود که هرچند بیشتر آنها مطبعی است، اما گاه سبب بدفهمی می‌شود. به تعدادی از آنها اشاره می‌کنیم:

«صفت مفعولی» به جای صفت مفعول (ص ۲۸): جابه‌جاوی مثال‌ها در توضیحات ذیل «عدم مطابقت فعل و فاعل» (ص ۴۴): «مفرد جمع» به جای مفرد و جمع (ص ۵۱): «دیگر داشتن» به جای داشتن (ص ۵۹): «مضاف‌الیه، جزء اول» به جای مضاف‌الیه جزء اول (ص ۶۶): مثال «برخاستن» باید در ذیل «ج - خواستن» می‌آمد (ص ۶۹): «آن پری بشد...» باید در ذیل «بشد بدون ذکر مقصد» می‌آمد (ص ۷۳): برسید (= تمام شد) در اواخر صفحه زائد است (ص ۷۴): بخش ۳ - ۷ مربوط به کاربرد «می» در صیغه ماضی است که مدخل «وجه التزامی» در ذیل آن، باید به ذیل مدخل بعدی (استعمال «می» در صیغه مضارع) منتقل شود (ص ۸۲): عنوان «صیغه‌های صرفی با یای آخر» (ص ۸۵) زائد است؛ «پیشوند» به جای پیشوندی (ص ۱۰۶): «ین» قسمت عالی به جای «ترین» صفت عالی (ص ۱۱۷): «مفعول معرفه به مضاف» به جای مفعول معرفه به مضاف‌الیه (ص ۳۳): «را به معنی یا» به جای را به معنی با (ص ۱۴۱): «داشته‌اید» به جای داشته آید (ص ۱۴۷): «اجرا» به جای اجزا (ص ۱۶۸، پانوشت): و «ذکر یک با» به جای ذکر یک یا (ص ۱۷۹).

۶ مؤلف محترم از استقراء ناقص در مواردی نتایج کلی و قطعی گرفته که مسلماً خدشه پذیر است و موارد خلاف آن در بعضی کتب این دوره مشاهده می‌شود. مثلاً آورده است: «در این دوره از به کار بردن اول شخص و دوم شخص اجتناب می‌شود، در نتیجه

دوره سخن می‌رود، انتظار خواننده آن است که به ممیزات و تحولات آن دوره در مقایسه با ادوار دیگر پرداخته شود، نه مشترکاتی که در اغلب آثار و ادوار دیده می‌شود. مباحثی چون: کوچکترین جمله ساده و جمله‌هایی با فعل‌های لازم، استادی و متعدد و جمله‌هایی که در گزاره آنها مفعول، متمم فعل و قید وجود دارد (ص ۲۱ - ۲۴) یا بحث کاربرد «می» در ماضی استمراری و مضارع اخباری (ص ۸۲): «که» به معنی زیرا (ص ۱۲۸) و ... را نمی‌توان ویژگی خاص یک دوره دانست چرا که در بسیاری از ادوار و آثار فارسی چنین ویژگی‌هایی کم و بیش دیده می‌شود مگر آنکه برخی از این ویژگی‌ها بسامد بسیار بالایی را به خود اختصاص داده باشند.

۲. بخلاف عنوان این اثر که ویژگی‌های نحوی... است، مباحث صرف و نحو به طرز عجیبی در آن به هم آمیخته‌اند و به نظر می‌رسد حجم زیادی از مباحث این کتاب به صرف اختصاص دارد، مسائلی چون: صیغه‌های مهجور فعل «بودن» و معانی مختلف آن (ص ۵۹ - ۶۴): ویژگی‌های استعمال اجزای صرفی فعل (می، همی، با و نون نفی) (ص ۶۹ - ۷۷): چگونگی کاربرد یای آخر و جزء صرفی «می» و «همی» در فعل (ص ۷۷ - ۸۸): بررسی دگرگونی‌های حروف ربط و اضافه (ص ۱۱۵ - ۱۳۰): جمع بستن غیرمعمول بعضی کلمات به «ان» و «ها» (ص ۲۱۰): جمع بستن جمع‌های مکسر عربی (ص ۲۱۱): استعمال «نباید» به جای «می‌باشد» (ص ۲۱۳) و ... از ویژگی‌های نحوی محسوب نمی‌شوند.

۳. چنانکه مؤلف نیز اشاره فرموده‌اند، دو قرن پنجم و ششم از قرن‌های پریار و درخشان زبان فارسی است و «از حیث تنوع و تعدد آثار منثور نمی‌توان هیچ‌یک از ادوار ادبی را با این دو قرن مقایسه کرد» (صفا، ۱۳۶۳، ص ۳۸). مؤلف محترم در بررسی ویژگی‌های نحوی این دوره، داده‌ها و مواد زبانی خود را صرف‌اً بر اساس صد و ده صفحه (ده صفحه از یازده اثر منتخب این دوره) فراهم کرده است، حال این پرسش مطرح است: آیا بررسی این اوراق محدود در توصیف ویژگی‌های نحوی آثار مختلف این دو قرن - که از حیث

تنوع و شمار بسیار گسترده‌اند - کفايت می‌کند؟

۴. تأثیر آثار و آراء مرحوم خانلری بر مجموعه این تأییف چنان سایه گسترده و غلبه یافته که نشانه‌های ابتکار و تازگی این اثر را کم‌فروغ‌تر جلوه می‌دهد. نمونه این اثرگذاری‌ها را می‌توان در

استعمال فعل به صیغه مجھول رواج بسیار دارد» (ص ۱۵). حال آنکه موارد خلاف آن در آثار این دوره کم نیست، از جمله: «چون در راندن تاریخ بدان جای رسیدم» (تاریخ بیهقی، ص ۵۱)؛ «حال او بازنمودم» (همان، ص ۲۰۸)؛ «طريق استخارت سپردم... عزمی تمام کردم» (کشفالمحجب، ص ۱)؛ و...

در جای دیگری اشاره کرده است: «صیغه ماضی التزامی در این دوره یا اصلاً وجود ندارد و یا استعمال صفت مفعولی با فعل اسنادی «باشد» و با معنای مختلف با ماضی التزامی است. همچنین صیغه مستقبل... در این دوره وجود ندارد و اگر بعد از فعل خواستن فعل دیگری درآید، نه به معنی فعل معین، بلکه به معنی خواستن یعنی اراده کردن است» (ص ۵۵). در حالی که نمونه‌هایی از کاربرد ماضی التزامی و فعل مستقبل را در آثار این دوره می‌بینیم: «اگر عین این معانی را انکار کنند، انکار کل شریعت پیغمبر(ص) و خصال ستوده کرده باشند» (کشفالمحجب، ص ۴۹)؛ «مراعات دل آنگاه تواند کرد کی همّتش مجتمع شده باشد» (همان، ص ۶)؛ «و می‌شنویم که شما را بفریتهاند و میان جنگ بخواهید گشت» (تاریخ بیهقی، ص ۵۷۰)؛ «او را برخواهد کشید و به میان مهمات ملک درخواهد آورد و وی از روزگار نرم و درشت خواهد دید» (همان، ص ۵۲۰)؛ «نذر است آن را وفا خواهیم کرد» (همان، ص ۵۳۲).

مؤلف محترم از روش دکتر علی اشرف صادقی به خاطر استفاده از «مخصوص‌ها و یا امتحانات» برای روشن کردن یک موضوع دستوری انتقاد کرده و آن را غیرعلمی دانسته (ص ۱۴۷ - ۱۴۸)، اما خود به چنین امتحانات دست زده و گفته است: در «رفتن» و «شدن» (= رفتن) اگر ماضی مطلق این دو فعل، همراه «با» باشد، مقصد مشخص نمی‌شود و اگر بدون «با» باشد، مقصد مذکور است» (ص ۷۱). البته موارد نقض این حکم در متون این دوره کم نیست، مانند: «و هر دو بر منت سوی دشت» (تاریخ بیهقی، ص ۲۰۴)؛ «ازادمرد بواحمد برخاست، با خادم رفت» (همان، ص ۱۲۸). همچنین در دو مثال کتاب («آب آن بشد» و «امیرمحمد نیک از جای بشد» (ص ۷۳))، «شدن» به معنی خاص «رفتن» به کار نرفته است.

در بخش دیگری از افتادن فاصله میان اسم و جمله دعایی، به خصوص جمله دعایی عربی سخن رفته و آمده است: «این

خصوصیت در کتاب کشفالمحجب قطعی و همیشگی است و حتی یک مورد در آن یافت نمی‌شود که جمله دعایی بلافصله بعد از اسم آمده باشد» (ص ۲۰۷). حال آنکه موارد نقض آن در کشفالمحجب فراوان است: «اظهار کن مرا رموز و اشارات ایشان و چخونگی محبت خداوند عزوجل» (کشفالمحجب، ص ۷)؛ «وی جل جلاله آفریدگار آن است» (همان، ص ۱۵)؛ «و از متأخران شیخالمشايخ ابوسعید فضل الله بن محمد المیهنه رحمة الله عليهم اجمعین بر آنند» (همان، ص ۲۴)؛ «کی مرا از رسول صلوات الله امر دعوت آمد» (همان، ص ۱۶۲)؛ «یاد آمدم که فضیل بن عیاض رحمة الله عليه و رضي الله عنه آنچاست» (همان، ص ۲۲)؛ «حق جل جلاله بختش بیدار گردانید» (همان، ص ۱۰)؛ و ...

۷. شواهدی که مؤلف محترم در ذیل موضوعات مختلف نقل کرده، از نظر شمار با هم تناسب چندان ندارند. گاه برای یک مطلب ۳۵ مثال آورده (ص ۱۴۸ - ۱۴۹) و گاه تنها به یک نمونه بسته کرده است (ص ۱۲۶، ۱۲۷ و ...) عجیب‌تر آنکه موارد شاذ و نادر را گاه به عنوان ویژگی مطرح نموده است. در مواردی نیز به ذکر نمونه هایی خارج از نظر این دوره، مثلاً گلستان سعدی (!) عنایت داشته است (ص ۲۰۸). چنانکه در ذیل «را بعد از فاعل» تنها به ذکر یک مثال اکتفا کرده و آن هم از کتاب گلستان است (ص ۱۵۱).

۸. نکات دیگری که در بازخوانی این اثر درخور تأمل و بازنگری است عبارتند از:

۱-۸. ذیل جمله‌های ساده بر حسب نهاد (ص ۲۲) آمده است: ۱. جمله‌های ساده‌ای که نهاد آنها دارای یک وابسته است. ۲- جمله‌های ساده‌ای که نهاد آنها یک گروه اسمی است با توصیف فوق، اگر نهاد یک وابسته داشته باشد، پس گروه اسمی نیست.

۲-۸. ذیل جمله‌های ساده بر حسب گزاره (ص ۲۳) وابسته‌های گزاره را مفعول، متمم فعل و قید معزفی کرده و سخنی از مسند به میان نیاورده است، در حالی که در صفحه ۲۱ جمله‌هایی با فعل استنادی را نیز در ذیل «کوچک‌ترین جمله ساده» آورده است.

۳-۸. ذیل قید و مفعول (ص ۲۴) و در مثال «خداؤند این نیکو دیده است»، نیکو قید محسوب شده، حال آنکه مسند به نظر می‌رسد. البته این مثال با شواهدی که در صفحه ۱۸۵ کتاب آمده، منافات دارد. در آنجا «دیدن» از فعل هایی به شمار آمده که می‌توانند مسند بگیرند و در دو مثال «دو طفل دید خفته» و «شاه را دلتنگ دید»،

عنوان کتاب، ویژگی‌های نحوی زبان فارسی در نثر قرن پنجم و ششم هجری است و طبعاً وقتی از ویژگی‌های زبانی یک دوره سخن می‌رود، انتظار خواننده آن است که به ممیّزات و تحولات آن دوره در مقایسه با ادوار دیگر پرداخته شود، نه مشترکاتی که در اغلب آثار و ادوار دیده می‌شود

حذف شناسه‌های افعال به قرینه لفظی و معنایی است که شایسته بود در بخش هشتم (ذیل حذف) برای آن مدخلی گشوده می‌شد. اما مؤلف محترم این گونه حذف‌ها را ذیل «التفات» نقل کرده است: ... و طبع را از ادراک معانی پرداختند و حدیث حق بینداخت (ص ۴۵).

از خواب بیدار شدم، بر بالین پدر آمد. نگه کردم رویش سپید گشته (ص ۴۶).

شیر را آزمودم و اندازه زور و قوت او معلوم کرد و رای و مکیدت او بدانست (ص ۴۶).

ایشان از گوشه‌ای رفتند و با یکدیگر گفت (ص ۴۷). شرط آن است که چون تو را برشاشیم و در هوا رفت (ص ۴۸).

۹- عنوان استعمال ماضی به جای مضارع التزامی (ص ۵۴) خالی از مسامحه نیست. زیرا در دو مثال زیر فعل ماضی به جای

مضارع اخباری نیز می‌تواند به کار رفته باشد: آن دل و تدبیر که وی دارد، همه جهان گرفتستی (= بگیرد، می‌گیرد).

هر که راز ملک نگاه ندارد، اعتماد از او برخاست (= برخیزد، بررمی‌خیزد).

۱۰- مؤلف محترم نقش نحوی برخی کلمات را صرفاً بر اساس معنی آنها تعیین کرده است، چنانکه در ذکر «را» بعد از مسندالیه، این مثال را آورده است: «دیگر روز محمود را منزل بر در حصار او بود (ص ۶۲)». در مثال فوق، منزل مسندالیه است و محمود متهم اسم یا اصطلاحاً مضارع الیه است. یعنی: دیگر روز منزل محمود بر در حصار او بود. البته در ذیل «را» بعد از نهادی که در گزاره، فعل بایستن همراه با فعل تابعی آمده است (۱۴۵ - ۱۴۶)، نمونه‌های متعددی ذکر شده است که برخلاف نظر مؤلف، اسم قبل از «را» در هیچ یک از آنها نهاد دستوری نیست.

۱۱- بنشانده آید در مثال «بـوالعسکر برادرش... به جای وی بنشانده آید (ص ۷۵)» ماضی مجھول محسوب شده در حالی که مضارع مجھول است.

۱۲- ذیل فاصله بین جزء صرفی «می و همی» و فعل (ص ۷۶)، در مثال «روزی مر مادر را گفت: مرا می‌فلان چیز باید»، مفعول را فاصل بین جزء صرفی و فعل پنداشته است، در صورتی که

خفته و دلتنگ مسند محسوب شده‌اند، حال آنکه قیدند. فعل دیدن اگر در معنی مجازی دانستن و پنداشتن به کار رود، مسند می‌گیرد. بنابراین، در مثال صفحه ۲۴ نیکو مسند است نه قید.

۴-۸. ذیل فراکرد پیرو جانشین صفت نهاد (ص ۲۸)، در مثال «هر تکلف که ممکن گردد، در این باب به جای آرند»، فراکرد (بند) پیرو جانشین صفت مفعول در بند پایه است نه صفت نهاد. ذیل فراکرد پیرو جانشین مضارع الیه مفعول (ص ۳۹)، در مثال «این سخن که شیخ گفت در هفت سیع قرآن هیچ جای نیست»، بند پیرو جانشین صفت نهاد در بند پایه است نه جانشین مضارع الیه مفعول. همچنین ذیل فراکرد پیرو جانشین بدل نهاد (ص ۳۰)، در دو مثال آخر، بند پیرو جانشین بدل نهاد نیست، خود نهاد است. در مثال‌های دیگری نیز بند پیرو را جانشین بدل قید، متمم فعل، مسند و مضارع الیه فرض کرده است (ص ۳۰ - ۳۱) حال آنکه هیچ یک از آن بندها جانشین بدل نیستند.

همچنین در مثال «دارا وصیت کرد که اسکندر روشنک را به زنی بگیرد (ص ۳۱)»، برخلاف نظر مؤلف، بند پیرو جانشین جزء اول فعل مرکب نیست، بلکه جانشین مفعول است. به علاوه، نمونه‌هایی که در ذیل جمله‌های مرکب چند فراکردی (ص ۳۱ - ۳۲) نقل شده، اغلب نادرست است و با نمودارهای مربوط اनطباق ندارد.

۸. ذیل فاصله بین دو فراکرد (ص ۳۹)، جمله «بـوسهـل فرمود تا وزیر حسنک را به علی رایض سپردنده که چاکر بـوسـهـل بـود» به این صورت معنی شده است: بـوسـهـل فرمود تا وزیر حسنک را که چاکر بـوسـهـل بـود به علی رایض سپردنده. این معنی کاملاً نادرست است. معنی درست عبارت این است: بـوسـهـل فرمود تا وزیر حسنک را به علی رایض که چاکر بـوسـهـل بـود، سپردنده. اما مثال «به شهر باید شد، به نزدیک معاشقو» اصلاً جمله مرکب نیست و پایه و پیروی ندارد که بین دو فراکرد فاصله افتاده باشد.

۹- در جمله «هر که را در کوج بـلوـج چـیـز بـرـدهـانـد، بـیـاـید و عـوـض اـزـ منـ بـسـتـانـد (ص ۴۰)»، هر نهاد محسوب شده است. حال آنکه هر نهاد است.

۱۰. عنوان بخش سوم این کتاب، ویژگی در استعمال فعل است که عنوان مبهمن است و بسیاری از مباحث آن نیز بـ اـرـتـبـاط با نحو است.

۱۱- یکی از خصوصیاتی که در نثر این دوره دیده می‌شود،

برخلاف عنوان این اثر که ویژگی‌های نحوی... است، مباحثت صرف و نحو به طرز عجیبی در آن به هم آمیخته‌اند و به نظر می‌رسد حجم زیادی از مباحثت این کتاب به صرف اختصاص دارد

معین «بایستن» به ذهن القا می‌کند.

۱۶-۸. به نظر می‌رسد در مواردی، دقت لازم در فیش‌برداری از منابع مبذول نشده است و جمله‌ها به صورت کامل نوشته نشده‌اند و این مسأله گاه سبب بدفهمی شده است. مثلاً در ذیل نهاد و مفعول بعد از فعل این مثال آمده است: «نپرستم جز وی را چیزی (ص ۱۸۱)». آنچه مؤلف محترم به عنوان مثال آورده، بخش ناقصی است از جمله‌ای که شکل کامل آن بین صورت است: «چنانک نپرستم جز وی را، چیزی نستانم جز از وی» (کشف‌المحجب، ص ۱۲۷)؛ البته در مثال مؤلف، بعد از فعل تها مفعول آمده، نه مفعول و نهاد.

۱۷-۸. ذیل مسند قید است (ص ۱۸۸)، جملاتی از قبل: «امشب»، شب مردی و عیاری است، «خاکش آنجاست»، «ای پهلوان، دیرگاه است»... شب، آنجا و دیرگاه را در اصل قید دانسته که در جایگاه مسند قرار گرفته‌اند، حال آنکه این کلمات در اصل اسم‌اند که در جایگاه قید، مسند و... قرار می‌گیرند.

البته، مواردی که برشمیردیم از ارزش و اهمیت این کتاب به هیچ روی نمی‌کاهد. زیرا همچنانکه در آغاز بحث اشاره کردیم، در این اثر، اطلاعات بسیار ارزشمند و دقیقی در برخی مسائل نحوی مطرح شده که در دیگر آثار بدان توجه نشده است. البته، ذکر جزئیات آن در این مجال کوتاه نمی‌گنجد. برای مؤلف دانشمند آن، غفران و رحمت الهی آرزو می‌کنیم.

پی‌نوشت:

* استادیار دانشگاه گیلان

** دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه گیلان

منابع و مأخذ

- ۱- بیهقی، ابوالفضل (۱۳۶۲)، تاریخ بیهقی، به اهتمام غنی و فیاض، خواجه، تهران.
- ۲- پناهی، ثریا (۱۳۸۵)، دستور (ویژه‌نامه نامه فرهنگستان)، بخش تازه‌های نشر زبان و ادب فارسی.
- ۳- صفا، ذبیح‌الله (۱۳۶۳)، مختصری در تاریخ تحول نظام و نثر پارسی، دفتر تبلیغات اسلامی، قم.
- ۴- هجویری، ابوالحسن علی بن عثمان (۱۳۵۸)، کشف‌المحجب، تصحیح ژوکوفسکی، طهوری، تهران.

از نظر دستوری «فلان چیز» مفعول نیست، بلکه نهاد است.

۱۳-۸- مقصود نویسنده از متمم و مفعول در برخی موارد مبهم است، چنانکه در جمله «سمک گفت: آری نیک پرسش (ص ۱۰۸)»، نقش ضمیر متصل (ش) را مفهولی، اما در جمله «بیست چوب بزدش (ص ۱۱۰)»، نقش آن را متهمی دانسته است. در مثال های سواری را سه هزار دینار رسید (ص ۱۳۵)» و «هم این روز فرمود تا قاضی صاعد را و پسرانش را و سید بومحمد علوی را و بوبکر محمشاد و قاضی شهر و خطیب را خلعتها دادند (ص ۱۳۵)»، «را» را در معنی مفهولی، و اسم‌های قبل از آن را مفعول پنداشته، اما در مثال‌های «تابوت، ابن عم خویش را، یعقوب را ده (ص ۱۴۰)»، «از من فرخ روز را سلام برسانید (ص ۱۴۰)»، «خدای ما را و شما را توفیق دهاد (ص ۱۴۰)»، «بعد از آن، کیکاووس، سیاوش را بلخ داد»، «ما را صوفی‌ای بیاموز (ص ۱۴۰)» و... «را» را در معنی غیرمفهولی و به معنی «به»، و اسم‌های قبل از آن را متمم فعل معرفی کرده است.

۱۴-۸. در توصیف برخی مسائل نحوی تناقضاتی در این اثر دیده می‌شود. مثلاً ذیل مفعول معرفه شده با اسم اشاره با حرف نشانه را (ص ۱۳۲)، در جمله «این محمد را خداوندی است که او را خایع نگذارد»، این محمد، مفعول به حساب آمده، ولی در جملات «او را در علم شعر تبحّری است» و «عشقی که سلطان یمین‌الدوله محمود را بر ایاز ترک بوده است، معروف است (ص ۶۲)»، او و سلطان یمین‌الدوله محمود مسندالیه محسوب شده‌اند.

۱۵. مؤلف محترم ذیل «را» بعد از نهادی که در گزاره، فعل بایستن همراه با فعل تابعی آمده است افزوده: «در این نوع استعمال، «را» معنی خاص بر عهده داشتن و موظّف بودن را می‌رساند (ص ۱۴۵)» و برای آن مثال‌های زیادی نظیر: «تو را قصبه باید داشت (ص ۴۶)»، «تو را با ما باید آمد (ص ۴۶)»، «چاره نبود که آن مهتر را از سقلاب بباید رفت (ص ۱۴۰)»، «دمنه را بباید بست و به قضات سپرد (ص ۱۴۰)»، و... نقل کرده است. اولاً کلمات قبل از «را» در این نمونه‌ها (جز مثال آخر)، هر چند از نظر منطقی نهادند، از نظر دستوری نقش دیگری دارند. در سه مثال اول، نقش این کلمات، متمم، و در مثال آخر، مفعول است. ثانیاً باید به این نکته هم توجه داشت که اصولاً در چنین مواردی، معنی خاص مذکور (بر عهده داشتن و موظّف بودن) را نه حرف «را»، بلکه فعل