

پاینده‌ها در کتابخانه ملی ایران

• مهشید عبدلی^۱

عضو هیئت علمی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

چکیده

ارائه خدمات اطلاع‌رسانی از طریق پاینده‌ها یکی از مهمترین فعالیت‌های هر کتابخانه یا مرکز اطلاع‌رسانی به شمار می‌آید. این مهم، از ماهیت پاینده‌ها در انتقال اطلاعات جدید در حوزه‌های علمی، و یافتن اطلاعات قدیم در مطالعات و بررسی‌های تاریخی نشئت می‌گیرد. در این مقاله سعی بر این داریم، به معرفی گروه اطلاع‌رسانی پاینده‌های سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، از نظر سیر تحول، ساختار کلی، وظایف این گروه، نحوه گردآوری و مجموعه‌سازی، توصیف نقش شورای ساماندهی و اطلاع‌رسانی میراث مطبوعات کشور، شیوه بازیابی اطلاعات و نظایر آن بپردازیم.

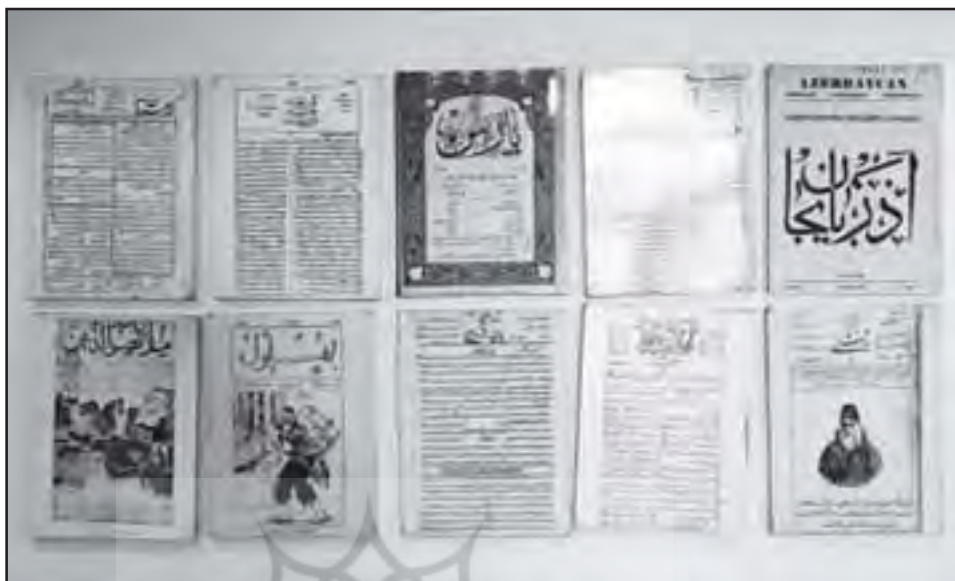
کلید واژه‌ها: گروه اطلاع‌رسانی پاینده‌ها، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

مقدمه

«در دنیای جدید، پاینده‌ها به ابزار سنجش میزان حمایت سازمان‌ها از تحقیق تبدیل شده‌اند. سازمان‌هایی که از برنامه‌های تحقیقات علمی قویاً حمایت می‌کنند، بخش اعظم بودجه تهیه مواد را به پاینده‌ها اختصاص می‌دهند» (هاماکز، استیلی، ۱۳۸۱، ص ۵۹۵).

طبق آخرین آمار ارائه‌شده از سوی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی، حدود ۴۲۹ نشریه علمی تأییدشده و دارای اعتبار علمی - پژوهشی و علمی - ترویجی در کشور وجود دارد. (سایت مرکز منطقه‌ای ...، ۱۳۸۷) که این خود یکی از نشانه‌های رشد روزافزون نشریات معتبر و علمی در کشور است، علاوه بر این، هم اینک یکی از مهم‌ترین شاخص‌های تولید علم در کشورهای

ارائه خدمات اطلاع‌رسانی از طریق پاینده‌ها (نشریات ادواری) یکی از مهم‌ترین فعالیت‌های هر کتابخانه یا مرکز اطلاع‌رسانی به شمار می‌آید. این مهم، از ماهیت پاینده‌ها در انتقال اطلاعات جدید در حوزه‌های علمی مختلف نشئت می‌گیرد و آن را از سایر منابع اطلاعاتی نظیر کتاب متمایز می‌سازد. برای مثال پاینده‌های علمی و تخصصی مهم‌ترین بستر اطلاعاتی برای انجام تحقیقات محسوب می‌شوند و محققان برای انجام فعالیت‌های تحقیقاتی خود بیشتر به این نوع از منابع اطلاعاتی مراجعه می‌کنند. آنها از طریق پاینده‌ها جدیدترین نظریه‌ها، تجربه‌ها و نتایج تحقیقات خود را رسماً به جامعه انتقال می‌دهند.



۱۱۰ سال پیش، زمانی که مدیر نخستین نشریه روزانه ایران، دوره‌ای از نشریه خود را صحافی کرد تا به کتابخانه‌ای که در آن روزگار در خیابان ناصریه (ناصرخسرو) واقع شده بود بفرستد، با اکراه پذیرفته شد و در ردیف کتاب‌ها جای گرفت

مختلف و نیز شاخصه‌های رتبه‌بندی دانشگاه‌های جهان مبتنی بر تولید مقالات در مجلات علمی و نیز استناد به آنها است. مباحث فوق همه نمایانگر اهمیت بخش پاینده‌ها در ارائه خدمات اطلاع‌رسانی علمی و تخصصی است.

سیر تحول

روزگی که مطبوعات در کشور ما متولد شد از مراکز اطلاع‌رسانی به مفهوم امروزی خبری نبود. ۱۱۰ سال پیش، زمانی که مدیر نخستین نشریه روزانه ایران، دوره‌ای از نشریه خود را صحافی کرد تا به کتابخانه‌ای که در آن روزگار در خیابان ناصریه (ناصرخسرو) واقع شده بود بفرستد، با اکراه پذیرفته شد و در ردیف کتاب‌ها جای گرفت. منطق بعضی در آن روزگار این بود که کتابخانه را نباید به نشریه‌خانه بدل کرد. آنها گردآوری هرگونه مدرکی جز کتاب را لازم نمی‌دانستند. دیری نگذشت که به مرور و البته با پافشاری، پاینده‌ها در کتابخانه‌ها جایگاهی پیدا کردند. اما سالیان سال مجموعه‌سازی آنها در کتابخانه‌ها اولویت نداشت (قاسمی، ۱۳۸۷، ص ۷). شاید بتوان گفت اساس بخش نشریات هم زمان با شروع کار کتابخانه ملی در سوم شهریور سال ۱۳۱۶ شمسی در ساختمان سی‌تیر فعلی گذاشته شد. از آن زمان تاکنون این بخش به عنوان عضوی از این تشکیلات به فعالیت خود ادامه داده است. در حال حاضر تالار پاینده‌های کتابخانه ملی (تالار خواجه نصیرالدین طوسی) در تراز ۱- این ساختمان و ضلع غربی تالارها قرار گرفته است. این تالار هر ماه شاهد حضور به طور متوسط ۱۰۰۰ نفر مراجعه‌کننده است.

هدف از این مقاله، معرفی گروه اطلاع‌رسانی پاینده‌های سازمان اسناد و کتابخانه ملی از نظر سیر تحول، وظایف، ساختار، نحوه گردآوری و مجموعه‌سازی، شیوه بازیابی اطلاعات و ... است.

پاینده‌ها

فرهنگستان زبان و ادب فارسی اصطلاح «پاینده» را برای نامیدن نشریات ادواری برگزیده است. پاینده‌ها رسانه‌هایی هستند که جدیدترین اطلاعات را در اغلب حوزه‌های علمی ارائه می‌کنند. (سلطانی، ۱۳۷۹، ص ۸۷) در دانشنامه کتابداری و اطلاع‌رسانی «پاینده‌ها» را چنین تعریف می‌کند: «نشریه‌هایی که به طور مسلسل و در فاصله زمانی معین و یا غیرمعین منتشر می‌شوند و قاعدتاً به طور نامحدود ادامه می‌یابند. پاینده‌ها شامل مجلات، روزنامه‌ها، سالنامه‌ها، یادبودها و خلاصه مذاکرات و نظایر آن می‌شوند. «به طور مثال» منظور از مجله، پایندی است با عنوان مشخص که به صورت شماره‌ها یا جزوه‌های پیاپی معمولاً با فاصله زمانی منظم و با مدت نامحدود منتشر می‌شود و حاوی مقالاتی درباره موضوع‌های مختلف از نویسندگان مختلف است. مجله می‌تواند به مبحثی خاص محدود باشد یا دارای مقالاتی در زمینه‌های متنوع باشد. لازم به ذکر است که نشریات آماری،

پس از تصویب نخستین قانون مطبوعات و قوانین بعد از آن مانند قانون واسپاری، تا به امروز مدیران مطبوعات کم و بیش نسخه‌هایی از نشریات خود را به کتابخانه ملی ارسال می‌نمایند

از ابتدای پیدایش مطبوعات در ایران تا به امروز گردآوری و نگهداری می‌شود. از قدیمی‌ترین پاینده‌های موجود در این مجموعه می‌توان به تصویر یکی از شماره‌های اولین نشریه فارسی‌زبان به نام «کاغذ اخبار» که در جمادی‌الاول سال ۱۲۴۳ ه. ق. در دارالخلافه تهران منتشر شده، اشاره کرد. همچنین «روزنامه وقایع اتفاقیه» که اولین شماره آن به کوشش میرزا تقی‌خان امیرکبیر در سال ۱۲۶۷ ه. ق. انتشار یافته است، از دیگر عناوین ارزشمند این مجموعه است.

در حال حاضر این گروه با دریافت حدود ۳۵۰۰ عنوان پیاپی جاری (فارسی، عربی، لاتین و...) اعم از مجله، روزنامه، هفته‌نامه، گاهنامه، خبرنامه، نشریات رایزی و دانش‌جوئی و... سعی دارد کل پیاپی‌های جاری منتشر شده در کشور را جمع‌آوری کند. همچنین تعداد کل دوره‌های صحافی‌شده پیاپی‌های موجود در مخزن‌های مربوط، حدود ۱۳۰۰۰۰ مجلد است.^۱

وظایف گروه اطلاع‌رسانی پیاپی‌ها

طبق مصوبات موجود وظایف این گروه عبارتند از:

- دریافت، تنظیم، جایگزینی، حفظ و نگهداری پیاپی‌ها براساس ضوابط و دستورالعمل‌های مصوب کتابخانه ملی

- همکاری در تهیه و تدوین ضوابط و دستورالعمل و سیاست‌گذاری گسترش مجموعه پیاپی‌های فارسی، عربی و لاتین

- همکاری در تهیه و استقرار ابزارها و نظام‌های کنترل ورودی و خروجی و بازبانی دستی و رایانه‌ای (کاردکس فارسی، عربی، لاتین، پایگاه‌های اطلاعاتی و مواد مشابه)

- انجام خدمات مشاوره مرجع و اطلاع‌رسانی

پیاپی‌های موجود در کتابخانه ملی

- همکاری در طراحی و تدوین فرمت‌های لازم برای پردازش و سازماندهی پیاپی‌های فارسی، عربی و لاتین.

همکاری در طراحی و تدوین و اجرای دستورالعمل‌ها و روش‌های حفاظت و نگهداری از پیاپی‌ها

- پیگیری کسری پیاپی‌ها و ایجاد ارتباط مناسب برای تحویل به موقع انواع پیاپی‌ها

- همکاری در بازتولید و تجدید چاپ پیاپی‌های نفیس و نادر کتابخانه ملی ایران

- همکاری در پژوهش‌ها و مطالعات مرتبط با حوزه

پیاپی‌های موجود در کتابخانه ملی

- همکاری در نمایه‌سازی مقالات و محتوای پیاپی‌های موجود در کتابخانه ملی و انتشار نمایه ملی

- شرکت در نمایشگاه‌ها، همایش‌ها و دیگر نشست‌هایی که در سطح ملی و منطقه‌ای در زمینه پیاپی‌ها و مطبوعات برگزار می‌شود

و ...

گردآوری و مجموعه‌سازی در گروه اطلاع‌رسانی پیاپی‌ها

با استناد به ماده (۳) اساسنامه سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، یکی از اهداف این سازمان گردآوری، حفاظت، سازماندهی و اشاعه اطلاعات مربوط به آثار مکتوب (چاپی و خطی) و غیر مکتوب در ایران و یا متعلق به ایرانیان خارج از کشور است. در همین راستا و براساس قوانین کشوری (حتی پیش از تصویب قانون مطبوعات) مدیران نشریه‌ها و ناشران کتاب باید دست‌کم دو نسخه از کتاب و نشریه تازه انتشار یافته خود را به قرائت‌خانه یا کتابخانه و سازمان‌های مسئول امور مطبوعات تحویل دهند (قاسمی، ۱۳۸۷، ص ۷).

پس از تصویب نخستین قانون مطبوعات و قوانین بعد از آن مانند قانون واسپاری، تا به امروز مدیران مطبوعات کم و بیش نسخه‌هایی از نشریات خود را به کتابخانه ملی ارسال می‌نمایند. ولی این امر به طور کامل صورت نمی‌گیرد، به همین دلیل واحدی بنام «پیگیری» با به کارگیری روش‌های مختلف مانند ارسال نامبر، نامه و پیک حضوری و ... اقدام به دریافت عناوین و شماره‌های کسری مجموعه می‌نماید. علاوه بر دریافت از طریق قانون واسپاری، واحدهای مبادله، اهدا و کمیته خرید سازمان اسناد و کتابخانه ملی، نقش بسزایی در تکمیل مجموعه‌سازی این گروه دارند.

به طور کلی گروه اطلاع‌رسانی پیاپی‌ها در سه دسته عمده به گردآوری و اطلاع‌رسانی پیاپی‌ها می‌پردازد: زبان فارسی، عربی و لاتین. در زیر به شرح مختصر هر یک از آنها می‌پردازیم:

۱. بخش پیاپی‌های فارسی

این بخش شامل کلیه مجله‌ها و روزنامه‌هایی است که به زبان فارسی (یا زبان‌های دیگر به الفبای فارسی) در ایران منتشر می‌شود. طبق قانون واسپاری و همانگونه که پیش‌تر نیز اشاره شده، مدیران مطبوعات دو نسخه از نشریات خود را به این گروه ارسال می‌نمایند. تعداد پیاپی‌های فارسی‌زبان موجود در این بخش عبارتند از:



پاینده‌های جاری فارسی: ۲۸۳۵ عنوان مجله و ۷۰ ۱۰۳۶ نسخه روزنامه.

عنوان روزنامه.

دوره‌های صحافی شده: ۶۳۴۲۴ نسخه مجله و

۴۱۴۰۲ نسخه روزنامه.

واحد نشریات فارسی‌زبان چاپ خارج از کشور: این

واحد نو پا، یکی از زیرمجموعه‌های بخش پاینده‌های فارسی

است. در این واحد سعی بر این است که کلیه نشریات

فارسی‌زبان منتشر شده در خارج از کشور، شناسائی و گردآوری

شوند. پاینده‌های جاری فارسی‌زبان (چاپ خارج از کشور) ۸۵

عنوان هستند.

۳. بخش پاینده‌های لاتین

موجودی این بخش شامل کلیه پاینده‌هایی است که به زبان

لاتین در ایران چاپ و منتشر می‌شوند (و طبق قانون واسپاری

به بخش می‌رسند)، همچنین مهم‌ترین نشریات تخصصی

رشته کتابداری و اطلاع‌رسانی و چند عنوان نشریه عمومی

(توسط گروه فراهم‌آوری از خارج از کشور خریداری می‌شوند)

نیز در این بخش گردآوری شده است. تعداد پاینده‌های لاتین

عبارتند از:

پاینده‌های جاری لاتین: ۳۰۰ عنوان مجله و ۵

عنوان روزنامه.

دوره‌های صحافی شده لاتین: ۶۹۰۸ نسخه مجله و

۲۵۴۶ نسخه روزنامه.

یکی دیگر از مهم‌ترین منابع قابل دسترس در این

بخش راهنمای الکترونیکی نشریات رایگان در وب است. این

راهنما شامل بیش از ۲۵۰ عنوان مجله علمی، پژوهشی و

داوری شده معتبر الکترونیکی رایگان است. با استفاده از این

راهنما، کاربران می‌توانند با انتخاب عنوان مجله مورد نظر

خود، به راحتی به سایت وب مجلات علمی مراجعه کنند و به

مطالعه شماره جاری یا آرشیو مجلات دلخواه خود پردازند.

۲. بخش پاینده‌های عربی

کلیه نشریاتی که به زبان عربی و در ایران منتشر می‌شوند

در این بخش گردآوری شده‌اند. علاوه بر این، عناوینی هم

که به تشخیص کارشناسان، اعضای هیئت علمی، مدیران،

مشاوران عالی، مراجعه کنندگان و غیره مورد نیاز باشند نیز از

خارج از کشور توسط گروه فراهم‌آوری تهیه می‌گردند. تعداد

پاینده‌های عربی موجود در این بخش به قرار زیر است:

پاینده‌های جاری عربی: ۲۰ عنوان مجله و ۲ عنوان

روزنامه.

دوره‌های صحافی شده عربی: ۱۲۸۹۶ نسخه مجله و

کوروش نوروزمرادی (کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی)

معصومه سادات میرپوریان (سازمان اسناد و کتابخانه ملی) وجود دبیرخانه همیشگی و برگزاری جلسات مرتب، کارنامه درخوری از این شورا به جای گذاشته است. برخی از این عناوین گردآوری و تکثیر شده عبارتند از ثریا، چهره‌نما، جبل‌المتین، پرورش، حکمت، شمس، الحدید، مفتاح‌الظفر، ادب (مشهد/تهران/تبریز)، اطلاع، ناصری، معارف، فلاح‌مظفری، فرهنگ اصفهان، مظفری، حفظ‌الصحة، وطن، ندای وطن، عدالت، کمال (ایران/مصر)، خلاصه‌الحوادث، صبح صادق، شاهنشاهی، مجموعه اخلاق، ایران نو و غیره که توسط انتشارات سازمان اسناد و کتابخانه ملی تکثیر و منتشر شده است.

شیوه‌های بازبازی اطلاعات در گروه اطلاع‌رسانی پیاپیها

گروه اطلاع‌رسانی پیاپیها می‌کوشد همه توان خود را برای جلب رضایت مراجعان به کار بندد. البته یادآوری می‌شود که ارائه خدمات در مورد استفاده از نشریات قبل از سال ۱۳۲۹ شمسی (به دلیل آسیب‌پذیری بالا) فقط در صورتی که اسکن شده باشند امکان‌پذیر است. برای بازبازی اطلاعات پیاپیها از دو روش دستی و رایانه‌ای استفاده می‌شود:

روش دستی: در این روش برای بازبازی نشریات فارسی و عربی از برگه‌دان استفاده می‌شود. این برگه‌دان‌ها به دو بخش روزنامه‌ها و مجله‌ها تقسیم شده‌اند که برگه‌ها در هر قسمت به ترتیب حروف الفبا و برحسب عنوان، برگه‌آرایی شده است. البته بسیاری از مجلات عنوانی خاص ندارند و عنوان آنها عاست مانند «نشریه خبری»، «نشریه علمی» و برخی دیگر کلماتی مانند مجله، فصلنامه، هفته‌نامه، نامه و غیره به اول عنوان آنها اضافه شده است. تعداد این کلمات عام زیاد است و همیشه به یاد نمی‌ماند، لذا مجلات با حذف کلمه عام مقدماتی، و زیر نام اصلی الفبائی شده‌اند مانند «ماهنامه توسعه مدیریت» که به این شکل آمده «توسعه مدیریت، ماهنامه». در مواردی که نام مجله مرکب از یک کلمه عام و نام سازمان و مؤسسه باشد، کلمه مذکور از ابتدای نام مؤسسه حذف و به آخر آن اضافه می‌شود و نظم سلسله مراتبی نیز رعایت می‌گردد (سلطانی اقتدار؛ عالمی، ۱۳۸۵، ده تا یازده) مانند:

فرهنگستان هنر، خبرنامه

دانشگاه فردوسی مشهد، دانشکده الهیات، نشریه
پس از یافتن عنوان مورد نظر، برای هر مجلد نشریه



شورای ساماندهی و اطلاع‌رسانی میراث مطبوعات کشور سازمان اسناد و کتابخانه ملی در ادامه انجام وظایف خود، به‌ویژه با استناد به ماده سوم اساسنامه خود، در پاییز ۱۳۸۴ با حکم علی‌اکبر اشعری، رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی، شورای ساماندهی و اطلاع‌رسانی میراث مطبوعات ایران را تشکیل داد. دو محور اصلی فعالیت‌های شورا عبارتند از نخست، ایجاد وحدت رویه معیارمند در گردآوری، ساماندهی و اشاعه اطلاعات مطبوعات ایران و دو دیگر، گردآوری و تکثیر دوره‌های نشریه‌های نایاب و کمیاب چاپ ایران و جهان به زبان فارسی و ارسال این گونه نشریه‌ها به ۲۰ کتابخانه معتبر کشور به منظور غنای هر چه بیشتر مجموعه‌ها و استفاده محققان و علاقه‌مندان. بر اساس حکم‌های صادر شده ترکیب شورای یادشده چنین است:

رئیس: سید فرید قاسمی

دبیر: مهشید عبدلی

اعضا:

مهران آشوری (کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران)

ندا رسولی (تماشاگاه مطبوعات)

اکبر مشعوف (کتابخانه مؤسسه مطالعات تاریخ

معاصر ایران)

طاهره مهاجرزاده (کتابخانه، موزه و مرکز اسناد

آستان قدس رضوی)

محور اصلی فعالیت‌های شورا عبارتند از نخست، ایجاد وحدت رویه معیارمند در گردآوری، ساماندهی و اشاعه اطلاعات مطبوعات ایران و دو دیگر، گردآوری و تکثیر دوره‌های نشریه‌های نایاب و کمیاب چاپ ایران و جهان به زبان فارسی و ارسال این گونه نشریه‌ها به ۲۰ کتابخانه معتبر کشور به منظور غنای هر چه بیشتر مجموعه‌ها و استفاده محققان و علاقه‌مندان

کتابخانه
اطلاعات، آرشیوات و دانش‌های

یک برگه درخواست مطابق نمونه زیر، در دو نسخه توسط مراجعه‌کنندگان تکمیل می‌شود (این برگه‌ها معمولاً روی برگه‌دان‌ها و در دسترس است).

کتابخانه ملی ایران

شماره بازیابی:

عنوان نشریه:

سال انتشار:

شماره نشریه:

نام و نام خانوادگی:

تاریخ مراجعه:

شماره کارت عضویت:

کنید و یا از کتابدار، راهنمائی و کمک بخواهید.
۶. از باز گذاشتن چند مجلد نشریه بر روی هم خودداری فرمائید، بهترین روش برای نشانه‌گذاری استفاده از تکه‌های کوچک کاغذ است.

۷. توجه داشته باشید که منابع موجود در این تالار قابل انتقال به سایر تالارها نیست.

۸. تهیه کپی یا اسکن از مجموعه پایاندهای قدیمی منوط به تکمیل برگه تقاضا، ذکر نوع تحقیق و پرداخت هزینه‌های اعلام شده است.

۹. تلاش گروه اطلاع‌رسانی پایاندها بر آن است که تمام منابع موجود قابل دسترس باشند. با این حال منابع بسیار قدیمی و آسیب‌پذیر (قبل از سال ۱۳۲۹)، و نیز پایاندهایی که برای انجام مراحل مرمت، تهیه میکروفیلم یا نسخه دیجیتالی، صحافی، آماده‌سازی و فهرست‌نویسی از مجموعه خارج شده و یا در دست اقدام هستند، تا انجام مراحل ذکر شده، غیر قابل دسترس هستند.

بی‌نوشت‌ها:

1. m-abdoli@nlai.ir

۲. با تشکر از معصومه سادات میرپوریان (رئیس گروه اطلاع‌رسانی پایاندها) برای هم‌فکری‌های بی‌دریغشان، احمد صباگردی‌مقدم (کارشناس مسئول پایاندهای فارسی) و کبری فخاری (کارشناس مسئول پایاندهای لاتین) جهت ارائه آخرین آمار (تا پایان آبان ماه ۱۳۸۷) از موجودی گروه.

مآخذ:

۱. هاماکر، چارلز؛ استلی، دینا (۱۳۸۱). «پایاندها». در *دائرةالمعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی*، ترجمه فریده عصار، کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
۲. سایت مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری: http://www.srlst.com/rlst-firs_files/Page380.htm (تاریخ بازیابی: ۲۸ آبان ۱۳۸۷)
۳. سلطانی، پوری، راستین، فروردین (۱۳۷۹). *دانشنامه کتابداری و اطلاع‌رسانی*. تهران: فرهنگ معاصر.
۴. قاسمی، سیدفرید (۱۳۸۷). *ساماندهی و اطلاع‌رسانی میراث مطبوعات ایران*. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران.
۵. سلطانی، پوری؛ اقتدار، رضا؛ عالمی، زهرا (۱۳۸۵). *راهنمای روزنامه‌ها و مجله‌های ایران ۱۳۸۳-۱۳۸۴*. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران.

روشن‌رانی‌های: برای بازیابی نشریات فارسی و لاتین می‌توانید در تالار ورودی کتابخانه ملی با مراجعه به واحد پذیرش از نرم‌افزارهای جامع‌رسا (که در حال حاضر اطلاعات توصیفی در حدود ۱۵۰۰۰ نسخه نشریه فارسی و لاتین را دارد) استفاده نمایید. همچنین برای بازیابی مقالات می‌توان با استفاده از نرم‌افزارهای نامتن (از سال ۱۳۷۶-۱۳۸۶) و نمایه کتابخانه ملی ایران (در برنامه جامع رسا) به اطلاعات مورد نیاز دسترسی پیدا کرد.

چند توصیه برای کسانی که قصد استفاده از تالار پایاندها را دارند:

۱. به همراه داشتن کارت عضویت کتابخانه اساسی‌ترین شرط استفاده از مجموعه پایاندهاست.
۲. از به همراه آوردن خوراکی و هر گونه وسایل شخصی به استثنای مداد و چند برگ کاغذ، خودداری فرمائید.
۳. قبل از ورود به تالار مطالعه تلفن همراه خود را خاموش و لپ‌تاپ خود را در حالت بی‌صدا قرار دهید.
۴. دست‌های خود را قبل از ورود به تالار مطالعه بشوئید تا از انتقال چربی و آلودگی به منابع جلوگیری شود.
۵. در جابه‌جایی و استفاده از منابع (جدید و قدیم) دقت و مراقبت لازم را به کار ببرید. اگر تعداد زیادی از منابع مورد نیاز شماست برای حمل آنها از چرخ کتاب‌بر استفاده

تلاش گروه اطلاع‌رسانی پایاندها بر آن است که تمام منابع موجود قابل دسترس باشند