

در نامه «گوهر» ، این مبحث
گشوده میشود و صاحب نظران و
نقادان میتوانند، با رعایت کامل همه
جوانب کار ، مرغمس یا نشر و کتاب
و رساله و مقاله را ، در کمال ادب
و نزاکت و انصاف و بطور مستدل و
منطقی ، مورد بحث و نقد قرار دهند
و نظرات سائب خود را ، آزادانه ،
ابراز دارند .

این نکته کفایت کند ،
بر حسب اصول متعارف و متداول
جهان ، نوشته ای و کتابی و بطور کلی
اثری درخور بحث و نقد صاحب نظران
است که بر استی بلند پایه و گرانمایه
و نغز و سنجیده و مهم و عالی و صاحب
آن عالم و فاضل و محقق و متبحر
باشد و در حقیقت بارزش نقد و بحث
بهارزد . پس ، از این نظر ، انتقاد
علامت تکدی و تحقیر نیست بلکه
نشان تکریم و تعظیم است .

«گوهر»

(۱)

نقد و بحث بر کتاب مجمل التواریخ و القصص

تصعیب شادروان استاد ملك الشعراء بهار

چاپ اول ۱۳۱۸ شمسی

(دنباله شماره پیش)

ص ۲۳۱ س ۵ تخمد باتای دو نقطه بالا نادرست و یخمد با یای آخر حروف درست است

» » د ۶ بنی نادرست و بنو درست است

د » ۷ الشیخ در حاشیه شماره ۴ اظهار نظر شده است که باید الشیخ الوصی باشد

ولی ظاهراً باید الوصی باضاد نقطه دار باشد نه باضاد بی نقطه .

• آقای استاد عبدالحمید بدیع الزمانی ، استاد دانشکده ادبیات و الهیات دانشگاه تهران ، از
ادیبان و دانشمندان نامدار معاصر

ص ۲۳۱ س ۱۰ الفخار نادرست و العناحر بانون وحای بی نقطه صحیح است.

» » » ۱۱ الخنا ظاهراً نادرست و البغاء با بای يك نقطه وغین نقطه دار

باید درست باشد.

» » » ۱۲ یکتفی با یای آخر حروف نادرست و تکتفی با تای دو نقطه بالا درست است.

» » » ۱۳ یخلاف با یای آخر حروف نادرست و تخلاف با تای دو نقطه بالا درست است.

» » » ۱۴ ینقص ظاهراً نادرست است و باید تخلف با تای دو نقطه بالا باشد

صمناً آخر الانوات باید همزه باشد .

» » » ۱۵ عهد شمس بدون ال درست است .

» » » ۱۶ فیهقوا نادرست و باید فیهقتلون باشد .

» » » ۱۷ یعلموا نادرست و یعاو درست است .

» » » ۱۸ یخرب با یای آخر حروف نادرست و تخرب با تای دو نقطه بالا درست است

» » » ۱۹ یقتل با یای آخر حروف نادرست و یقتل با بای يك نقطه درست است

» » » ۲۰ یحل ضمه روی یاء نادرست و یاء مفتوح درست است .

» » » ۲۱ الصغار با فاء نادرست و باید الصغار باغین نقطه دار باشد .

» » » ۲۲ قتل باید یقتل باشد .

» » » ۲۳ یحقق با یای آخر حروف نادرست و تحقق با تای دو نقطه بالا درست است.

» » » ۲۴ اهواهم نادرست و اهواهم درست است .

» » » ۲۵ شجناهم و همچنین شجاهم که در حاشیه آمده است نادرست و شجناهم

درست است.

مرا هنوز نشناخته‌ای!

گفتم: که مرا از نظر انداخته‌ای؟ گفتا: که بمهر دیگری ساخته‌ای؟

گفتم: که مرا شناختم، بی‌مهری! گفتا: که مرا هنوز نشناخته‌ای!

منسوب به ابوسعید ابوالخیر، عارف بزرگ، قرن ششم