



دو اثر از استاد الرئیس ابو ریحان بیرونی

از اختصاصات ابو ریحان محمد بن احمد بیرونی خوارزمی (۴۶۰ - ۳۶۲ھ) آنست که هر بحثی را که در پیش گرفت تا کار را باستقصاء نرسانید از آن نست برداشت و بهمین سبب است که غالب کتابهای او، در شمار بهترین آثار عهد اسلامی، در موضوع مورد بحث آنهاست چنانکه «الاستیعاب» و «الجماهر» و «الصیدنه» و «القانون المعمودی» و «تحذید نهایات الاماکن» و جز آنها، ومن بالجازة خواننده گرامی، در این گفتار بحث خود را مختصر می‌کنم بدو کتاب مشهور او «الآثار الباقیة» و «مالله‌ند» که هردو را، بی‌تردید، باید از جمله بهترین آثار مولفان عهد اسلامی شمرد.

۱- الآثار الباقیة عن القرون الخالية

این کتاب از شاهکارهای فناپذیر علمی در دنیا قدمیت و ابو ریحان آنرا در مدت توقف خود در گرگان بشمس السعالی قابوس بن وشمگیر (م - ۴۰۳ھ) زیارتی تقدیم داشته ولی چنانکه

* آقی دکتر ذبیح‌الله سنا استاد متاز دانشگاه تهران. دبیر کل شورای عالی فرهنگ و هنر. نایب‌رئیس انجمن ملی یونسکو. از ادبیان و محققان عالی‌مقام معاصر

از رساله فهرست او برمی آید^۱ تا سال ۲۷ هنوز نفاذ آن کاملاً مرتفع شده و پاکنویس مطالب و تعلیقاتی که برآن افزوده بود بنهایت نرسیده بود. با این حال مسلم است که اولین نسخه کتاب، همچنانکه از مقدمه و بعض موارد دیگر آن بصراحه مستفاد می‌گردد، بقاپوس تقدیم شده و این کار در مدت اقامت ابوریحان در گرگان صورت گرفته بود.

درباره تاریخ تألیف این کتاب، مرحوم پرسنل زاخانو، در مقدمه‌یی که برطبع آن نوشته بشصیل تمام بحث کرده و در پایان باین نتیجه رسیده است که باید ابوریحان آنرا در حدود سال ۳۹۱ تمام و تقدیم امیر داشت دوست زیاری کرده باشد. اتفاقاً ابوریحان در یکجا از کتاب خود همین سنه را دوبار ذکر نموده و مسلماً ثبت این سنه از راه اتفاق و تصانیف نبوه است. وی هنگامی که درباره استخراج تواریخ بحث می‌کند و قاعدة کار را برای محاسباتی که در این مورد لازمت بیان می‌دارد می‌گوید: «مثال ذلك آن يقال روز هرمز في شهر تموز سنته احدى و تسعين و ثلثمائة للجهرة فالطريق الى ذلك ان نستخرج تاريخ الاسكندر لاول المحرم سنته احدى و تسعين و ثلثمائة» (۳۹۱) فلا يخفى علينا حينئذ. اول تموز مع ای شهر و ای یوم یتفق من شهور – العرب ...^۲

این تاریخ مصادف بود با حدود ۲۹ سالگی استاد. ولی تایین تاریخ، ابوریحان کتابهای مشهور دیگری هم تالیف کرده بود که خود نام آنها را در الآثار الباقیه می‌آورد مانند «كتاب الاستشهاد بالاختلاف الارضان» و «كتاب الارقام» و «كتاب في اخبار القراءات والميسيه»^۳ و «استيعاب الوجوه الممكنة في صناعة الاصطراك»^۴ و «كتاب تجريد الشاعرات والانوار» باسم شمس المعالى قابوس^۵، و کتاب «التنبیه على صناعة التمويه»^۶؛ و این صورت نشان می‌دهد که ابوریحان، در سن بسیار زودرسی، بکار تصنیف شروع کرد و کتابهای قابل مراجعه‌یی در مسائل مختلف مربوط به عیّت و نجوم و اسطر لاب و حتی تاریخ مذاهب تألیف نمود.

موضوع الآثار الباقیه، ذکر تواریخ وایام و اعیاد مشهوره ام مختلف مانند ایرانیان و یهود و وصابین و عرب و قبطیان و یونانیان و رومیان و خوارزمیان و سغدیان است و او کیفیت اختلاف این تقاویم و اعیاد و رسوم را با تحقیق وافی، درباره مبادی و علل انتشار بعض از رسوم و آداب، مورد بحث قرار می‌دهد و در بسیاری از موارد به تحقیقات دیگری در این میان می‌بردازد که از هر حیث قابل توجیه و غالباً در شمار اطلاعات دست اول است. درباره اینکه هر یک از مبادی تاریخها از قبیل تاریخ فیلپس (فیلیپوس) و تاریخ اسکندر و تاریخ اغسطس رومی و تاریخ هجری و تاریخ

۱- رساله للبیرونی فی فهرست کتب محمدبن زکریاء الرازی، چاپ پاریس ۱۹۳۹، ص ۴۲

۲- الآثار الباقیه، چاپ لاپیزیک ص ۱۴۳

۳- الآثار الباقیه، چاپ لاپیزیک ص ۱۴۳

۴- ایضاً ص ۱۳۸

۵- ایضاً ص ۲۱۳

۶- ایضاً ص ۳۵۷

۷- ایضاً ص ۱۰

۸- ایضاً ص ۷۹

مجوسی و تاریخ یزدجردی و سفیدی و خوارزمی و ترکی و غیره چگونه و بچه‌نحو پیدا شده و مبداء آنها چیست بحث‌های سودمند دارد و همچنین اسمی تمام ماهها و روزها را در این تاریخ می‌آورد و عدد ایام سالها و نحوه کبیسه کردن آنها را روشن می‌کند و سپس جداول سودمند تطبیق در این زمینه می‌دهد و آنگاه می‌بردازد بکیفیت استخراج تواریخ از یکدیگر و قواعدی که در این باره وجود دارد.

از قسمتهای بسیار سودمند این کتاب جدولهایی است که از انبیاء و سلاطین و تواریخ آنها می‌دهد و در این راه بملتی دون ملت دیگر اکتفا ننماید. جدولهای انبیاء و مدبیرین و سلاطین بنی‌اسرائیل و ملوک آشور (که آنانرا ملوک موصل می‌خواند) و بابل و کلدانیان، با توضیحات کافی، درباره مدت سلطنت هریک، در این کتاب بسیار قابل توجهست و میدانیم که اسمی پادشاهان هخامنشی در بیان جدول سلاطین کلدانی نقل شده (ص ۸۹) است که باروایات یونانی کاملاً سازگار و باروایات ملی ما ناسازگار است. بعداز آن، جدول پادشاهان قبط تا عهد اسکندر و جده ل بطالت و ملوکروم، از اوگوستوس (اغسطس) بعد و پادشاهان بیزانس (عنوان ملوک نصرانی) بدروایت، در کتاب ذیقیمت وی مذکور می‌گردد.

بعد ازین جداول و اطلاعاتست که نوبت می‌رسد به ایران و ایرانیان و این از نظر یک محقق تاریخ ایران، از جمله بهترین و الاترین مأخذ تحقیق است، وی کار خود را در این باره از «انسان اول» یعنی از «کیومرث گرشام» آغاز می‌کند و سپس کیفیت نابود شدن اورا بدیمه اهربین و داستان پیداشدن میشی و میشانک «مشیگ و مشیانک» نخستین جفت آدمی را که مجوس اهل خوارزم، آنها را مرد و مردانه می‌گفتند مذکور می‌دارد. آنگاه اختلاف اقوالی را که در این باره وجود داشت از راه استقصاء توضیح می‌دهد و سخنان خود را در این موارد کلا از «علماء الفرس و هرآبده‌المجوس و موابذتهم» چنانکه می‌گفتند و اعتقاد داشتند، نه آنچنانکه او خود می‌خواست، نقل مینماید. جدول القاب پادشاهان که بعداز این مباحث می‌آید و آنگاه جدولهای متعدد پادشاهان ایران، از کیومرث تا یزدگرد شهریار، با توجه باقوال مختلف و فهرستهای گوناگون، همراه توضیحات سودمند، از جمله مهمترین قسمتهای این کتاب شمرده می‌شود (از صفحه ۱۰۳ بی بعد).

از جمله تازگیهای این جداول، یکی جدولیست که از ملوک فارسی بر می‌شمرد و بعضی از ملوک عیلام و کلدانی را با تطبیق اساسی آنها با پادشاهان پیشدادی در آن می‌آورد و سپس جدول طولانی دیگریست که آنرا تحت عنوان «ملوک کبار» ذکر می‌کند. در این جدول که از کیقباد آغاز می‌شود، نام بعضی از پادشاهان کلدانی تاداریوش اول (پیش از کوروش) می‌آید و بعداز آن نام دوازده تن پادشاهان هخامنشی ذکر می‌شود. ابو ریحان تواریخ فرس (ایران قدیم) را بر سه‌دسته یا سه قسم منقسم می‌دارد: پیش از اسکندر و بعد از او و سپس ساسانیان. درباره تواریخ قسم ثانی، چند جدول از سلاطین اشکانی دارد که مبتنی است بر اقوال مختلف که مجموع آنها در رoshn کردن دوره تاریک اشکانی و رفع ابهامی که در فهرست سلاطین آن سلسله موجود است بسیار تأثیر دارد و در ابتدای قسم سوم بحث مفصل و دقیقی، در تاریخ آغاز شاهنشاهی ساسانی

ومنت شاهنشاهی و عده شاهنشاهان وسیس جدول دقیقی از همه آنان با القابشان آورده وسیس چند جدول از قول حمزه بن الحسن اصفهانی و ابوالفتوح زنجانی و کسری نقل نموده است. بعداز این مباحث، از قسمتهای بسیار مهم الآثار الباقیه، میتوان قسمت مربوط باعیاد وایام مشهور ایرانیان و سعدیان و خوارزمیان ورسوم وآداب آنان را درآنها دانست (ص ۲۱۵ - ۲۳۹) واین قسمت براست از اطلاعات ذیقیمت تاریخی که علیالخصوص از حیث تاریخ مدنی و تاریخ اجتماعی مهم وقابل توجیه است. البته درمیان تمام این مباحث، گاه بحثهای ریاضی و هیوی ونجومی، با محاسبات واشکال و جدولها و دوازئر گوناگون، ویا مباحث علمی تاریخی درباره مسائلی چون نور وصوت وکیفیت جریان آبها و فوران آن از بعضی چایها وچشمها و تاریخ مدعیان نبوت وامثال اینها نیز آمده واین مطالب مختلف کتاب الآثار الباقیه را بصورت یک دائره المعارف انباشته‌یی از اطلاعات ومعارف درآورده است.

عمق مطالب و دقیق وافی در تحقیقات ودسترس داشتن مؤلف کتاب بمنابع مختلف که بعدها یافتن بسیاری از آنها متعدد بوده است باین کتاب ارزش خاص تاریخی می‌بخشد و آنرا مخصوصاً در ردیف اول کتبی قرار می‌دهد که مأخذ اصلی تحقیق درباره تمدن وعقاید وآراء ورسوم و آداب و تاریخ ایران قدیم تا زمان تألیف کتابند.

این کتاب پرارزش کم‌نظیر را نخستین‌بار، پرسور ادوارد زاخانو، در سال ۱۸۷۸ بامقیمه‌یی عالمانه در لایپزیگ (آلمان) بطبع رسانید^۱ وسیس در سال ۱۹۲۳ تجدید طبع شد و او خود آنرا در سال ۱۸۷۹ بانگلیسی ترجمه و منتشر کرد^۲ و متن عربی کتاب اخیراً در تهران بچاب افست انتشار یافت. چون متن مصحح زاخانو افتاد کیهانی در چند مورد داشت، بعداز طبع و شهرت کتاب، عده‌یی از محققان در جستجوی قسمتهای گمشده آن کوشش کردند و قطعات یافته شده مذکور نیز جمجم آوری و طبع شده وسال ۱۹۶۹ میلادی در تهران چاپ افتدی از آن تحت عنوان «الساقطات الآثار الباقیه» منتشر گردیده است.

ترجمه فارسی الآثار الباقیه را آقای دافا سرشنی در تهران انتشار داده است.

۲ - مالله‌هند من مقوله مقبوله فی العقل او مرذولة

مالله‌هند که بین مؤلفان اسلامی بهتاریخ «الهند» هم اشتهرای یافته، از بهترین کتابهای جهان در ردیف خود، شمرده می‌شود. این کتاب محسول کوششهای متعدد است که ابوریحان، از زمان ورود در دربار سلطان محمود غزنوی (سال ۴۰۸ هـ) ببعد وسفرهای هند در رکاب او، برای آشنایی باعقاید و افکار وآداب ورسوم وآراء هندوان، درباب مسائل فلسفه وگامشماری ونجوم هیئت و ادب و عقاید وقوایین دینی واجتماعی وهمچنین شناسائی سرزمین هند، بکار برد. این اطلاعات برای ابوریحان، از راه معاشرت ومجالت باعلمای هند و فراگرفتن زبان سانسکریت و مطالعه کتب مهم هندوان، درزمانهای مختلف وترجمه بعضی از آنها حتی کتاب بید (= وید -

۱ — Chronologie Orientalischer Völker von Albérûnî Herausgegeben von Dr. Eduard Sachau, Leipzig, 1878.
۲ — Chronology of Ancient Nations, London, 1879.

ودا) فراهم آمد و نظر باستحکام واستواری مستندات ابوریحان در تألیف مالله‌نده، هنوز هم این کتاب از امهات کتب مربوط به «هنرشناسی» در جهانست و هیچ وقت تازگی و ارزش خود را از دست نمی‌دهد. این کتاب را ادوارد زاخاتو در سال ۱۸۸۷ در لندن انتشار داد و سپس ترجمه‌ی این را از آن بانگلایسی در سال ۱۸۸۸ در دو جلد منتشر نمود^۱ که مجدداً در سال ۱۹۱۰ انتشار یافت. در مقدمه مالله‌نده، ابوریحان اشاره‌ی دارد براینکه کتاب را برای یکی از علمای زمان یعنی ابوسهل عبدالنعمین علی بن نوح تفليسي تألیف کرد. درست که مواد و مطالب مالله‌نده بتدریج و در طی چند سال، فراهم آمد ولی تدوین کتاب در سال ۴۲۲ هجری یعنی چهارده سال بعداز ورود استاد بدربار محمود انجام پذیرفت و نام آنرا در فهرستی که او از آثار خود بسال ۴۲۷ ترتیب داد می‌بینیم^۲ و چون در این کتاب همچو از سلطان محمود با طلب آمرزش الهی نام برده می‌شود^۳ و سلطان محمود چنانکه می‌دانیم در سال ۱۲ درگذشته پس تألیف کتاب بعداز آن سال و با این تقدیر، میان ۴۲۱ و ۴۲۷ صورت پذیرفته است.

استاد فقید بدیع‌الزمان فروزانفر، در قسمتی از مباحث «تاریخ ادبیات» که در سال تحصیلی ۱۳۰۸ - ۱۳۰۹ شمسی در دانشسرای عالی تقریر کرده و آن مجموعه را بعداً در سلسله انتشارات مؤسسه وعظ و خطابه انتشار داده، در این باره محاسبه دقیقی دارد که از باب ذکر خبر و بیان دقت تحقیقی آن استاد عین آنرا در اینجا نقل می‌کنم:

«از طرف دیگر، [ابوریحان] در همین تألیف [مالله‌نده] می‌گوید؛ و نحن لتعريفها نجعل - المثال الاول سنته الواقع اکثرا في سنته اربعماهه ليزدجرد، فان ماتهاتجردت عن الاحد و العشرات فاختصت بذلك و تميزت عن سائر السنين، ثم الشهور بانهداد امنع الاركان واقراض مثل - السلطان محمود اسدالعالم ونادره الزمان رحمة الله عليه قبلها باقل من سنه فاما سنه الهند فانه تقدم نوروزها باشی عشر يوماً ويتأخر عن النعی المذکوره عشره الشهور فارسیه تامه».

«بنابراین سال وفات محمود بر تاریخ تألیف مالله‌نده تقریباً بیک سال مقدم بوده و محمود در سنه ۴۲۱ وفات کرده و نیز سنه ۴۰۰ یزدگردی درست مطابق است با سنه ۴۲۲ هجری. پس باید کتاب مزبور در ۴۲۲ تالیف شده باشد.

«بسنة مزبور، در كتاب تحقيق مالله‌نده، صريحاً اشاره شده و می‌گوید: فلنحر فيه ايضاً مثالنا و هولغرة شهر ربیع الاول اربعماهه والشتنین وعشرين للهجرة. منتهی در قضیه اشکالی موجود است زیرا ابوریحان در ص ۱۹۲ می‌گوید^۴: ومن زمان جذشت الرى سنه اللتقى هى ۱۳۴۰ للاسكندر

— Al - Béruni's India, an Account of the Religion, Philosophy, Literature, Geography, Chronology, Customs, Astronomy, Laws and Astrology of India.
2 Vols. London. 1910

۱ - فهرست کتاب محمدبن زکریاء الرازی، پاریس، ۱۹۳۱، ص ۴۰

۲ - مالله‌نده چاپ حیدرآباد دکن، ۱۹۵۸ میلادی، ص ۱۶، ۸۸ - ۸۹، ۳۴۲، ۴۲۹

۳ - در مالله‌نده چاپ حیدرآباد منقول مذکور در صفحه ۳۴۲ آمده است: بدانجا مراجعت شود.

۴ - در مالله‌نده چاپ حیدرآباد در این باره بصفحة ۳۲۸ رجوع شود.

۳۴۷۹، بنابراین سال تألیف کتاب تحقیق مالله‌ند مطابق است با سنه ۱۳۴۰ اسکندری که مطابق است با ۱۹ هجری زیرا بنس ابوریحان، در کتاب التفہیم، چنانکه بیاید، سال ۱۳۴۱ اسکندری با ۲۰ هجری مطابق بوده است و ازینرو باید در حل اشکال گفت در طبع کتاب مالله‌ند اشتباه شده است و ۱۳۴۰ بجای ۱۳۴۳ ضبط شده است.

و نیز چون سنه ۱۳۴۱ اسکندری مطابق بوده است با ۳۹۸ یزدگردی و در کتاب تحقیق مالله‌ند، سال مزبور مطابق است با ۴۰۰ یزدگردی پس باید ۱۳۴۰ مطابق باشد با ۳۹۷ یزدگردی وازنرو اصلاح فوق تائید می‌شود.

چون در طبع حیدرآباد از تحقیق مالله‌ند، هم، سال «۱۳۴۰ للاسكندر» چاپ شده (ص ۳۲۸) و اختلاف نسخه‌یی هم در کار نیست بنظر من رفع اشکال استاد در این خواهد بود که در تألیف نهائی کتاب قائل بتدریج شویم یعنی معتقد شویم، و قاعدة هم باید چنین باشد، که تمام کتاب یکباره و یکجا در سال ۴۲۲ تحریر نیافته یا از سواد بیاض نیامده باشد، بلکه این کار سه‌چهار سالی وقت استاد بزرگ خوارزمی را گرفته باشد.

در برآرد این کتاب عده زیادی از محققان کار کرده و مقالاتی ترتیب داده‌اند و در سال ۱۹۷۱ نگرۀ خاصی بیابود تألیف این کتاب مؤلف آن، باشرکت گروه بزرگی از داشمندان، در ۵۰۰ ترتیب داده شد.

ابوریحان برای جمع‌آوری مطالب کتاب مالله‌ند، باروش منظم علمی مدتها رحمت کشید، زبان سانسکریت را فراگرفت و با اکثر علمای هند معاشر و مباحثه و مذاکره نمود و مانند شاگردان در خدمت آنان بحضور ایستاد و با آنکه بقول او، علمای هند در بیان اطلاعات خود، حتی برای هندوان، ضفت و بخل داشتند تا چه رسد بهیگانگان^۱ و دانش را منحصر بخود و به هندوان می‌دانستند و باقی خلق عالم را نادان و جاهم می‌پنداشتند، بهرا صرار والحاج و سماجتنی بود از آن کسب اطلاعات نمود. وی می‌گوید: «أني كنت أقف من منجميهم مقام التاميد من الاستاذ العجمى فيما يبيتهم و قصورى عملاهم فيه من مواضعاتهم، فلما اهتديت قليلا لها الخدت او قفهم على العلل واشير الى شيئا من البراهين والوح لهم الطرق الحقيقية فى الحسابات فانتالو اعلى متعجبين و على الاستاده متهافتين. يسألون عن شاهدته من الهند حتى اخذت عنه؟ وانا زريهم مقدارهم واترفع عن جنبتهم - مستكتنا، فكادوا ينسبونى الى السحر ولم يصنفونى عند اكابرهم بلفتحهم الابالبحر والماه يمحض - حتى يعوز الخل بهذه صورة الحال ولقد اعيتني المداخل فيه مع حرص الذى تفردت به فى ايامى وبذلى الممكن غير صحيح عليه فى جميع كتبهم من المقطان واستحضار من بهتدى اهمان الحكماء ومن الغيرى مثل ذلك الا ان يرزق من توفيق الله ما حرمته فى القدر على الحركات عجزت فيها عن القبض والبسط فى الامر والنهى طوى عنى جابها والشكر لله على ما كفى منها».

وی ناگزیر شد نواحی مختلفی از هند را بیند تا از هر جا واز علمای آن نواحی اطلاعات صحیح را بچنگ آورد و در موارد لزوم از مترجمان هم استفاده کند.

۱- در چاپ حیدرآباد نیز عدد ۱۳۴۰ اسکندری طبع شده.

۲- مالله‌ند، ص ۱۷

۳- ایضاً همان کتاب ص ۱۷ - ۱۸

درباره مدت این سفرها اطلاع کافی نداریم. چنانکه بعداً خواهیم دید، باید سفر بهند در چند مرحله و چندبار انجام شده باشد زیرا از کتاب مالله‌نده بخوبی مشهودست که ابوریحان چند شهر و ناحیه‌را از هند دیده است. اما اینکه شهرزوری چهل سال سفر در هند برای ابوریحان تصور کرده دور از تحقیق است زیرا در صورت قبول گفتار او باید سفرهای ابوریحان را بهندوستان تا چندین سال بعد از مرگ استاد ادامه دهیم! و گذشته ازین چنانکه میدانیم مالله‌نده که تیجه سفرها و تحقیقهای ابوریحان بهند است، در سال ۴۲۲ هـ (۱۰۳۱ م). تألیف شد و اگر آغاز سفرهای ابوریحان را بهند هم از آغاز ورود او بخدمت محمود، یعنی سال ۴۰۸ هـ (۱۰۱۷ م) تصور کنیم مجموع مدت سفرهای ابوریحان بهند تاتاریخ تأثیف مالله‌نده، از چهارده سال در نمی‌گذرد. استاد خود یکبار در مالله‌نده تاریخ معینی از یک سفر خود بهند من دهد و آن همراهی با سلطان محمود، درفتح سومنات بسال ۴۱۶ هجری است. وی در این باره می‌گوید «علی‌اشاهد تمم فی سنته قلع سومنات وهی اربعه‌ماهه وست عشرة للهجره»^۱ و همین همراهی درفتح سومنات بوقت فرست کسب اطلاعاتی درباره آن بتکده و معنی آن وسی از مطالب دیگر داده است که در مالله‌نده چندبار بدان بازمی‌خوریم. وی سراج‌جام بتکده سومنات را ضمن شرح معنی این کلمه چنین شرح می‌دهد: «وسم هو القمر و نات الصاحب، فهو صاحب القمر، وقد قلبه الامیر محمود رضي الله عنه في سن عشرة واربع مائة للهجره و كسر اعلاه و حمه مع علاقه الذهبي المرصع المكمل الى مستقره بغزنهين، وبعده مطروح في ميدانها مع جكر سوام الصنم الشبهي المحمول من تانيش، وبعده علم باب جامعها يمسح به الاقدام من التراب ومن البيل»^۲.

پیروزی ازین سفرهای هند، برای فراگرفتن زبان سانسکریت و معاشرت با اعما و حکماء آن دیار و کسب معلومات وسیع درباره جغرافیا و اجتماعات و عقاید و مذاهب و علوم و اطلاعات هندوان استفاده کرد و ازین راه بر ترجمه چند کتاب پرارزش از زبان سانسکریت بزبان عربی، در مسائل گوناگون ریاضی و حکمت و طب و طبیعت و داستانها و مبادی و صفت موجودات، توفیق یافت مانند «سانک» و «پاتنجل» و طرق حساب در «سیده‌هاتا» و کتاب «کلب‌بیاره» درباره امراض غفوی و کتاب «شامل» درباره موجودات محسوس و معقول ...، و همچنین تأثیف چند کتاب دیگر درباره مطالب مختلف مذکور از هندوان برای او می‌سیر گشت مانند «جواجم المؤجود لخواطر الهند في حساب التجييم» و «في راشيكات الهند» و «تذكرة في الحساب والعد بارقام السند والهند» و «كيفية رسوم الهند في تعلم الحساب».

نشوار است که از این اثر عظیم و گرانها، یک خلاصه و یا نظر عمومی داده شود. این کتاب را نمیتوان فقط بعنوان یک «جغرافیای هند» تلقی کرد. اگرچه در بعضی قسمتهای آن توصیفات دقیق درباره جغرافیای طبیعی و انسانی هند ذکر شده است، بلکه باید مالله‌ندر را بیشتر بعنوان کتابی در بیان معتقدات اهل هند و اطلاعات علمی آنان بحساب آورد. ابوریحان در هریک از

۱- مالله‌نده، چاپ حیدرآباد، ۱۹۵۸ میلادی، ص ۳۴۲ - ۳۴۸

۲- ایضاً مالله‌نده ص ۴۲۹

فصل این کتاب بعداز ملاحظات عمومی خود قسمتهایی از آثار هندی را مانند «ریگودا»^۱ و «انرواناودا»^۲ و «پاتنجلی»^۳ و «برهما گوتپا»^۴ و «آریابهاتا»^۵ و «واسیش تا»^۶ و «پولیسا»^۷ و «واراها میهیرا»^۸ و امثال آنها ترجمه و نقل میکند و سپس مطالب و مباحث آنها را باطلاعات و اندیشه‌های مسلمین و یونانیان قدیم وایرانیان و جز آنها مقایسه مینماید. اگر بخواهیم کتاب را با یک نظر کنی تقسیم نمائیم فصول هشتاد گانه آنرا، از لحاظ موضوع، بدین نحو میتوان دسته‌بندی نمود:

فصل اول مقدمه عمومی کتاب. فصل ۱۱-۲ مسائل دینی و فلسفه وغیره. فصل ۱۲-۱۷ ادبیات، آداب و رسوم غریبه و خرافات. فصل ۱۸-۳۱ جغرافیای توصیفی و ریاضی و عادی. فصل ۳۲-۶۲ گامشماری و هیئت و بعضی مطالعات مذهبی. فصل ۶۳-۷۶ قوانین، آداب، جشنها وغیره. فصل ۷۷-۸۰ نجوم.

- ۱ — Rigveda
- ۲ — Atharvanaveda
- ۳ — Patanjali
- ۴ — Brahmagutpa
- ۵ — Araybehaata
- ۶ — Vasishta
- ۷ — Pulisa
- ۸ — Varâhamihiro



خداد در خانه نبود

پژوهشگاه علوم انسانی
برگشت لری زحج بورانه خوش
از بهر لران نشست در لانه خویش
گفتند چه دیده‌ئی و چون بر تو گذشت
دیری که نبوده‌ئی بکشانه خویش؟
گفت ای رفقا بیهده بود این همه راه
زیرا که خدا نبود در خانه خویش

حسیب الله نوبخت