

برداشتهاي فلسفی در ادبیات کهن

بررسی داستان ایوب بابلی و حماسهء فلسفی ایوب

در عهد عتیق

۴

و اینک داستان ایوب بنقل از عهد عتیق و بخلاصهای :

۱ - عدهای از لاهوتیون یهود معتقدند که این کتاب توسط موسی بهنگارش رفته است ولی بهر حال ریشه سومی داستان محرز است و این مطلب بهنگارش از دکتر دلیجانی است متذکر یهودی و صاحب نظر در عهد عتیق .

۲ - متن اصلی مورداستفاده، متن عهد عتیق فارسی است که با توجه به متن انگلیسی جمساول و متن Watch Tower Society نقل شده است و اختلافات جزئی ناشی از تفاوت نسخه‌های مختلف است . نسخه فارسی بنام نسخه فاضل خانی گویا معروف است . "باب اول" در زمین عوص مردی بود که ایوب نام داشت و آن مرد کامل و راست و خدا ترس و از بدی اجتناب نمی‌نمود .

وبرای او هفت پسر و سه دختر زائیده شدند و اموال او ۷۰۰۰ گوسفند و ۳۰۰۰ شتر و ۵۰۰ جفت گاو و ۵۰۰ الاغ ماده بود و نوکران بسیار بسیار داشت و آن مرد از تمامی بني مشرق بزرگتر بود .

روزی واقع شد که پسران خدا آمدند تا بحضور خداوند حاضر شوند و شیطان نیز در میان ایشان بود و خداوند بشیطان گفت :

از کجا آمدی ؟ شیطان در جواب خداوند گفت از تردد کردن در زمین و سیر در آن . خداوند بشیطان گفت آیا در بندۀ من ایوب تفکر کردی که مثل او در زمین نیست . مرد کامل و راست و خدا ترس که از گناه اجتناب می‌کند .

شیطان در جواب خداوند گفت . آیا ایوب مجاناً "از خدا میترسد ؟ . تو دست خود

را دراز کن و تعامی مایملک او را لمس^۱ نمای ، پیش روی تو ترا ترک خواهد نمود . خداوند بشیطان گفت اینک همه اموالش در دست تو است . لیکن دستت را برخود او دراز مکن . و شیطان از حضور خداوند بیرون رفت " . از این قسمت سفر مرتب بلایای گوناگون بر ایوب نازل میشود . پسран و فرزندانش توسط غارتگران کشته شده ، دارائی او بتاراج میرود . و . . . و باب اول بدین نحو پایان میباید .

"نگاه ایوب برخاسته جامه خود را دربیده و سر خود را تراشیده و بزمین افتاده سجده کرد و گفت . برهنه از رحم مادر خود بیرون آمد . و برهنه با نجا خواهم برگشت . خداوند داد و خداوند گرفت . و نام خداوند متبارک باد . در این همه ایوب گناه نکرد . و بخداوند جهالت نسبت نداد " .

باب دوم " روزی واقع شد که پسran خداوند آمدنند تا بحضور خداوند حاضر شوند . و شیطان نیز در میان ایشان آمده و خداوند بشیطان گفت از کجا آمدی ؟ شیطان در جواب گفت ، از تردد نمودن در جهان واژ سیر کردن در آن . خداوند بشیطان گفت آیا درینده من ایوب تفکر نمودی که مثل او در زمین نیست . مرد کامل و راست و خدا ترس کماز بدی اجتناب مینماید و تا الان کاملیت خود را قائم نگاه میدارد . و هر چند مرا بران داشتی که او را بی سبب اذیت رسانم . (!) شیطان در جواب گفت : پوست بعض پوست Skin for Skin و هر چه انسان دارد برای جان خود خواهد داد . لیکن الان دست خود را دراز کرده استخوان و گوشت او را لمس^۲ نمای و ترا پیش روی تو ترک خواهد نمود . خداوند بشیطان گفت اینک او در دست تو است . لیکن جان او را حفظ کن . پس شیطان از حضور خداوند بیرون رفته ، ایوب را از کف پا تا کلهاش بدملهای سخت مبتلا کرد . و او سفالی گرفت تا خود را با آن بخراشد . و در میان خاکستر نشسته بود .

و زنش او را گفت آیا تا بحال کاملیت خود را نگاه میداری ؟ خدا را ترک کن و بعیر (!) و او ویرا گفت . مثل یکی از زنان ابله سخن میگوئی . آیا نیکوئی را از خدا بیایم و بدیرا نیایم و در این همه ایوب یلهای خود گناه نکرد . و چون سه دوست ایوب این همه بدیرا که بر او واقع شده بود شنیدند ، هر یکی از مکان

۱- در مقام خاص خداوند شیطان کلمه " لمس " را بکار برد و است که دنیایی تراکت و استغفار در آن واحد را در بر دارد و حاکی از حرمت به شخص خداوند است .

۲- واين یکی از شاهکارهای ادبی عهده عتیق است در مقام خاص و عالی کلمه " لمس " را بکار گرفته است که ظریفانه مقصود را میرساند و نظائر زیادی در این کتاب باستانی حکمت و اندیشه بچشم میخورد .

خود یعنی الیفار تیمانی و بلند شوّحی و سوفر نعماتی روانه شدند . نا اورا تضریب گویند و تسلیت دهنند . و چون چشمان خود را از دور بلند کرده او رانشناخته ، آواز خود را بلند نموده گریستند . و هر یک جامه خود را دریدند . . . خاک بسوی آسمان بر سر خود افشارندند . و هفت روز و هفت شب همراه او بر زمین نشستند . و کسی با اوی سخنی نگفت چونکه دیدند که درد او بسیار عظیم است " در اینجا ایوب ناگهان مانند کوه آتش‌شان منفجر گردیده ، دهان باز میکند و عصیان و تمد خود را بروزو روزگار ، زمین و آسمان بصورت نفرین میفرستد . بهتر است خود متن کلام ایوب را ملاحظه کنیم : " و بعداز آن ایوب دهان خود را باز کرده روز خود را نفرین کرد . و ایوب متکلم شده گفت : روزیکه در آن متولد شدم هلاک شود . و شیبکه گفتند مردی در رحم قرار گرفت .

آن روز تاریکی شود و خدا ایذا بالا بر آن اعتنا نکند . و روشنائی بر او نتابد . تاریکی و و سایه موت آنرا بتصرف درآورند . ابر بر آن ساکن شود . کسوفات روز آنرا بتراساند و

آن‌شب را ظلمت غلیظ فرو گیرد . و در میان روزهای سال شادی نکند . و بشمارهٔ ماهها داخل نشود . اینکا آن‌شب نازادی باشد و آواز شادمانی در آن شنیده نشود . لعنت کنندگان

روز آنرا نفرین نمایند . که بر انگیزه‌ای دن لوبان ^۳ ماهر میباشد . ستارگان شفق آن تاریک گردد . و انتظار نور بکشد و نباشد . و مزگان سحر را نبیند . چونکه درهای رحم

مادرم را نسبت . و مشقت را از چشمانم مستور نساخت . چرا از رحم مادرم نمردم . و چون از شکم بیرون آمدم چرا جان ندادم . چرا زانوها مرا قبول کردید . و پستانها تامکیدم .

زیرا اکنون خواب و آرام بودم . در خواب بودم واستراحت‌می‌یافتم . با پادشاهان و مشیران جهان که خرابه‌ها ^۴ برای خود بنا نمودند یا با اسیرهای که طلا داشتند و خانمهای خود را از نقره برساختند و یا مثل سقط ^۵ ، پنهان شده . نیست میبودم . مثل بچمهای که

۳ - حیوان یا شی ؛ افسانه‌ای نامعلوم ولی پرده Leviathan و توصیف آن در متن عهد عتیق وسیلهٔ موتوری رامیرساند (هوایپما یا سفینه فضائی !!!) که گذارش آنرا نوعی حیوان تصور کرده است .

و این جمله در متن عهد عتیق جمس اول حذف شده است ولی در عهد عتیق ۷۵ و سایر متون وجود دارد .

4) Desolated Places

5) Like a hidden Miscarriage

روشنایرها ندیدند در آنجاییکه^۶ شیران از شورش باز می‌ایستند .

و در آنجا خستگان می‌آمدند . اسیران در اطمینان با هم ساکنند . و آواز کارگزاران را نمی‌شنوند . کوچک و بزرگ در آنجا یک اندو غلام از آفایش آزاد است . چرا روشی بمستمند داده شود ؟ و زندگی تبلیغ جانان ؟ که انتظار موت را می‌کشند و یافت نمی‌شود . و برای آن حفره میزند بیشتر از گنجها . که شادی و ابتهاج مینمایند . و مسرور می‌شوند

چون قبر را می‌یابند . چرانور داده می‌شود بکسیکه راهش مستور است . که خدا اطرافش را سدود ساخته است (^۱) زیرا که ناله^۲ من پیش از خوراکم می‌آید . و نعره^۳ من مثل آب ریخته می‌شود . زیرا ترسی کمازان می‌ترسیدم بر من واقع شد و آنچه‌از آن بیم داشتم بر من رسید .

مطمئن و آرام نبودم و راحت نداشتم . و برشانی بر من آمده . در باب چهارم یکی از سعد و سوت ایوب سخن آغاز می‌کند ^۴ اگر کسی جرات کرده با نو سخن گوید آیا ترا ناپسند می‌آید ؟ لیکن کیست که بتواندار سخن گفتن باز ایستد ؟ اینک بسیار ریرا ادب آموخته‌ای . و دستهای ضعیف را تقویت داده‌ای . سخنان تولوزنده را قایم داشت . و تو زانوهای لرزنده را تقویت دادی لیکن الان بتورسیده است و ملول شده‌ای . و ترا لمس کرد هاست و برشان گشته‌ای . آیا توکل تو بر تقوای تو بیست . و امید تو بر کاملیت رفتار توئی ؟ . الان فکر کن کیست که بگناه هلاک شد . و راستان در کجا تلف شدند ؟ چنانکه من دیدم آناییکه شوارتر اشیار می‌کنند . و شقاوت رامیکارند . همانرا درو می‌کنند . از نسبی خداوند هلاک می‌شوند " و از باد بینی ^۵ او بفنا کشیده می‌شوند " متن با زیبائی خاصی در بیان و نحوه عرض مطالب ادامه می‌یابد .

عین متن کامل را از عهد عنیق می‌توان خواند .

صحبت ادامه دارد که بخلافه قسمت‌هایی بر جسته از سخنان الیفاز تیمانی .

۶ - غرض سرزمین مرگ است .

۷ - در اینجا سه دوست ایوب در واقع سه طرز تفکر را عرضه می‌دارند .

۸ - این جمله در متنهای جدید حذف شده است بعلت ابهام جمله و علی‌الطاهر بی معنی بودن آن (السته در گذشته) . اما امروز ؟ کلیدی برای روش کردن خیلی از مسائل ! در همین متون مشابه با دیدی فضایی که خود بخشی است علمی - تکنولوژی - تاریخی .