

## مشاعره در خانقاہ آرامگاه خواجه عبدالله انصاری

در اردیبهشت ماه امسال اولیای وزارت اطلاعات و کلتور کشور دوست و همسایه افغانستان بمناسبت بزرگداشت هزارمین سال شمسی توله پیر طریقت شیخ‌الاسلام حضرت خواجه عبدالله انصاری هروی مجلس علمی در کابل ترتیب دادند و با گرمی و مهربانی از همه مهمانان بویژه هیأت استادان ایرانی که با مساعدت و موافقت وزارت فرهنگ و هنر و دانشگاه تهران در این اجمن شرکت کرده بودند، پذیرائی کردند. از مراسم این بزرگداشت زیارت مرقد پیر هرات در گازرگاه هرات بود.

شرکت کنندگان پس از گشایش مجلس که با خواندن پیام رئیس دولت افغانستان و پیام رئیس دانشگاه تهران آغاز بکار کرد. در مدت سه روز بیش از سی سخنرانی تحقیقی صبح و عصر در باره آثار خواجه و جلوه‌های اندیشه تابناک آن عارف نامی ایراد کردند که از میان آنها سخنرانیهای استادان ایرانی بویژه سخنرانی جناب آقای دکتر رضائی معاون دانشگاه تهران بسیار پسند دانشمندان اقتاد. جناب آقای دکتر داودی سفیر کبیر دولت شاهنشاهی فیز ضیافت باشکوهی با قیاد استادان ایرانی و سایر دانشمندان برپا داشتند و آقای خدیو جم رایزن فرهنگی سفارت شاهنشاهی و آقای منصوری سرکنسول ایران در هرات از هیأت ایرانی با تهایت لطف استقبال و پذیرائی کردند.

پس از استماع سخنرانیها صبح روز سهشنبه پانزدهم اردیبهشت ماه دانشمندان مهمان و استادان افغانی یا هواپیما از کابل به رات پرواز کردند و بعد از ظهر برای زیارت مرقد خواجه عبدالله و سایر عارفان و بزرگان بگازرگاه هرات روانه شدند و برآستان پاک آن پیر روشنیل سر تعظیم فرود آوردند. میرخانقاہ که متولی آستانه حضرت خواجه وازنزادگان و بزرگان طراز اول بشمار می‌آید از مهمانان با چهره گشاده و صفاتی درویشان صافی درون پذیرائی کرد و بهریک ادمغافی که یادگار این مراسم بود ارزانی داشت و در ضیافتخانه امیر-علیشیر نوائی که از بنایهای آن وزیر درویش دوست است بشیوه اهل خانقاہ خوان کرم گسترد. پس از صرف شام در کنار مرقد عارف بزرگ در خانقاہی کهن مجلس شعرخوانی انقاد یافت.

کارگزار مجلس مشاعره که از دوستداران حضرت خواجه بود از بندۀ کمترین خواست که بخوانند شعری پردازم. این جانب پذیرفتم و پس از سپاسگزاری از مهمان نوازی دوستان افغانی مناسب دیدم که از عارف قرزا، استاد استادان حضرت جلال الدین همایی و استاد بزرگوار داشتمند حضرت محمدعلی ناصح رئیس انجمن ادبی ایران یادی کنم و از این دو استاد بزرگ که مایه افتخار سخنوران ایران بشمار میروند و از صمیم دل ارادتمند پیش داند حضرت خواجه عبدالله‌اند شعری در آن محفل روحانی برخوانم.

قطبه‌ای که حضرت استاده‌هایی در شان خواجه سروده بودند آتش در دسترس نبود تا تشنگان زلال معرفت را سیراب کند. ناگزیر با پوشش خواهی بعرض حاضران رساندم که بزودی شعر استادرا برای چاپ کتابی که حاوی مجموع مقالات مجلس بزرگداشت است بکابل خواهم فرستاد. اکنون شادمانم که بلطف حضرت استاده‌هایی این آرزو برآورده شد و آن قطعه اینست :

بمناسبة جشن بزرگداشت عارف داشتمند نامدار خواجه عبدالله انصاری ملقب به شیخ الاسلام و معروف به پیر هرات و پیره روی متولد ۳۹۶ متوفی ۴۸۱ هجری که در ماه اردیبهشت ۱۳۵۵ شمسی موافق ۱۳۹۶ هجری قمری در افغانستان برگزار شد.

### جلال الدین همایی

ای بکلکت رشحة آب حیات	خواجه انصاری ای پیر هرات
ای صفات جلوة مر آت ذات	ای وجودت مظہر آیات حق
ای عبارات رموز معجزات	ای اشارات کنوز انبیا
پیش سحر خامهات هاروت مات	پیش نوی خاطرات خودشید محو
گر شود بیشه قلم دریا دوات	حرفی از مدح ترا نتوان نوشت
هم تواسمی هم توفعی هم ادادات	در کلام جامع اهل طریق
وزتو ویران خانه لات و منات	کتبه اسلام آباد از تو بود
بر خزانه غیب بنویسی برات	نقد حال ما بود این کن شهود
خواجه‌درا باید بمسکینان ذکات	صدقه‌بی بر مافسان از گنج فیض
دام ذکری فی هوان هات هات	کی تجیب للمنادی هیبت هیت
تا بحق تو «سناء» گوید ثبات	قوت نلقی ن حق می‌بایدش
اما از استاد ناصح غزلی شیوا همراه داشتم که آن را از جانب انجمن ادبی ایران برسم	
ده آورد و ثثار پیشگاه عارف بزرگ و صاحبدلان آن محفل قدم ساختم. غزل استاد شور و	
هیجان در دلها برانگیخت. گوئی استاد ناصح این غزل را بالهایم از خواجه عبدالله ساخته بودند	
و آنچنان مقبول اهل دل افتاد که چندبار با گفتدنهای شودانگیز و چهره‌هایی که برق شادی	

از آن می درخشید سراینده را تحسین کردند و بر استی هم درا وقت خوش گشت . اینک غزل استاد ناصح :

بیخبر چند زحال دل غمگین منست  
چه ره زود بخون مژه رنگین منست  
مایه روشنی چشم جهان بین منست  
مهرورزی روش و دوستی آئین منست  
هر که را کامرووا از لب شیرین منست  
خرد خام عیث در پی تلقین منست  
غنجیه همراز مگر با دل خونین منست  
از چه گریان همه شب بر سر بالین منست  
فکر انجام من و درس نخستین منست  
ساقی اندیشه ، سخن باده نوشین منست  
ذانکه گنجور سخن خامه مشکین منست  
ناگفته نماند که این بنده یک روز پیش از زیارت مرقد خواجه عبدالله بسبب حادثه  
اتوبیل در هنگام سوارشدن سرم شکست و ناچار مرا بشفاخانه (بیمارستان) برداشت و ناخم-  
بندی کردند ولی پزشک مهریان جناب دکتر عبدالرحیم که در هنگام ناخم بندی حضور نداشتند  
از راه مهمان نوازی با پرسنل و معافون خود پرسش حالم بمهما نخانه آمدند و بدقت تمام  
معاینه کردند و اذنو ناخم بندی و مایه کویی فرمودند.

مهر بانی این پژوهش عالی قدر چنان درمن اثر کرد که در نیمه شب بی اختیار این قطعه  
کوتاه درستایش آن طبیب مشفق از دل برخاست و بر زبان جاری شد و روز دیگر بخواهش  
من بنشان قدر شناسی این قطعه بلطف استاد دکتر عبدالرحیم که داشتمند افغانی بخط خطاط مشهور  
هرات جناب عطاء بصورت مرقعی تحریر شد تا برای آن پزشک مهریان فرستاده شود:

ای پزشک نامور عبدالرحیم	حافظت بادا خداوند کریم
درد مارا نیک درمان کرده ای	زین سب باشم دعا گوت ای حکیم

استاد عبدالرحیم حبیبی دانشمند معروف افغانی که روز پس از حادثه این جانب را در  
مجلس بزرگداشت ندیدند بتفقد از حالم جویا شدند. دوست گرامی استاد دکتر جمال رضائی  
پاسخ دادند که بعلت شکستگی سر بدستور پزشک در مهمانخانه بستری است. استاد حبیبی  
بمطابیه این بیت بیدل را خواندند:

سفر خانه فقر ایست سیر گاه هوی	سر بستگ تا نخورد اند کی خمیده بیا
بنده فردای آنروز پس از تشکر از احوال پرسی استاد حبیبی این دباء خواجه	عبدالله را خواندم :

هر دل که طواف کرد گرد در عشق	هم خسته شود در آخر از خنجر عشق
این نکته نوشته‌ایم بر دفتر عشق	سر دوست ندارد آنکه دارد سر عشق
دکتر ردهین مخدوم استاد دانشکده ادبیات کابل که ازدانش آموختگان دانشگاه	تهران است این رباعی را ازمن شنید و یادداشت کرد ویر بیده، آنرا تضمین کرد و شب هنگام در
خانقاہ پیر هرات در مراسم مشاعره برخواند و بنده را سرافراز و رهین منت خود ساخت.	خانقاہ پیر هرات در مراسم مشاعره برخواند و بنده را سرافراز و رهین منت خود ساخت.
هر کس که دمی غنود در بستر عشق	در خرم من هستیش فناد اخگر عشق
هر کس که بود اسیر و غم پرورد عشق	هر دل که طواف کرد گرد در عشق
هم خسته شود در آخر از خنجر عشق	هم خسته شود در آخر از خنجر عشق
آن دل که بجز مهیر و وفا می ورزد	هر چیز که ورزد بربایا می ورزد
من هیچ نگویم که خطای می ورزد	آن ارزد او که باصفا می ورزد (۱)
این نکته نوشته‌ایم بر دفتر عشق	این نکته نوشته‌ایم بر دفتر عشق
گفتم به خطیب رهبر استاد مهین	ای مرد نکو خصلت نیکو آئین
هر گز سر تو مباد بـا درد قرین	گر سر بشکست دل مبادت غمگین
سن دوست ندارد آنکه دارد سر عشق	سن دوست ندارد آنکه دارد سر عشق

(۱) اشارت یا پیش‌سخن دیر هرات رفته است «آن ارزی که می‌ورزی،

بقيه خاطراتي و سخنانی از مردم خود ساخته

این اصل قضاوتش هم در حق شما وهم در باره آن محصل بیمار خرد پذیر خواهد بودو این عمل را  
نباید تبعیض نامداد. بلکه این کار خود دیگر نوع حقشناسی و دعایت بموضع است. تبعیض آنست  
که عامل آن تحت تأثیر توصیه‌ای واقع شود یا قصد استفاده مادی داشته باشد، آیا خود شما آن  
شاگرد بیماردار به دانائی و درس خوان بودن قبول دارید یا نه؟ و نیز تاکنون تغایر این تبعیض  
را از ناحیه ریاضی دیده‌اید یا خیر؟

چون اظهارات مدلل رئیس دانشکده توأم با نظری بود و در ما اثر کرد لذا از شکایت خود صرف نظر کردیم» ..

در اینجاست که باید از اعمال گذشتگان پندگرفته و دانست که وجود یک چنین رئیس معنوی که با استدلال سقراط وارخود قضایارا حل و فصل می‌کند، چقدر میتواند از خواستگیر مترقبه و عکس العلل‌های ناشایست جلو گیری کند و مدعیان را برس صبر و انصاف آورد. اینکه در سطور بالا گفتم «انتخاب رؤسای آنچنانی قاعدة پسندیده‌ای بود» بی‌دلیل نگفتم.. حال بر می‌گردم بنوشتمن باقی قضایا و خاطره‌ها