

شهیندخت کامران مقدم معلم دانسرا یعالی

خواجه رشید الدین

فضل الله همدانی

وفصلی از جامع التواریخ

(۳)

سبک نگارش جامع التواریخ

تاریخ نویسی در دوره مغول ترقی بسیار کرد. این دوره را باید از مهمترین دوره های تاریخ نویسی در ایران دانست. از مختصات نویسنده این دوره، ورود تعداد بسیاری لغات مغولی و قرکی به زبان فارسی است. جامع التواریخ رشیدی یکی از مهترین کتب تاریخی این زمان است. سبک نگارش خواجه رشید الدین ساده نویسی است. مرحوم ملک الشعرا بهار می نویسد:

جامع التواریخ به طرز ساده نوشته شده است و در نقل عبارات متکلفانه مورخان قبل از خود مانند عظامملک وغیره نیز سعی کرده است که حتی الامکان لغات دشوار و غیر مشهود را حذف کند، مگر کاهی که بنای چار به نقل عین عبارت پرداخته است و این مورد غلبه ندارد و محدود می باشد.

بطورکلی باید گفت که خواجه در کار نگارش کتاب خود از لفاظی و قصه پردازی و قضل فروشی بکلی کتابه جسته و منظور و مقصد خود را در کوتاهترین و پرمغز ترین جملات بیان کرده است.

نشر خواجه رشید الدین در کتاب حسن صباح مانند دیگر آثار او چنانکه گفته بسیار روان و سلیمان و عاری از هر گونه پیچیدگی و لغایتی است. با آن که تعداد لغات عربی در هر صفحه از کتاب بطور متوسط کمتر از پانزده لغت نیست، اما وجود این لغات هر گزمانع از سهوالت در کمکطلب نمی گردد: نمونه ای از نشر خواجه درباره گفتگوی رئیس مظفر از امرای مشهور طرفدار حسن صباح با وزیر سلطان سنجر شاهد روانی نثر خواجه است:

« رئیس را به سبب ضعف و پیری در محفظه ، خدمت سلطان آوردند ، او را عزیز داشت ، و مرتبه او و محل او از جمله ارکان دولت بالاتر کرد . وزیر بر سبیل مذمت و نکوهش با رئیس مظفر گفت که : تقصیر نکردی پیرانه سر مطیع ملاحده شدی ، و بعلو و مال امیر داد بایشان دادی ، رئیس بر قبور گفت : ذیرا که حق با ایشان دیدم ، واگرنه توقع به مال و جاه نداشتمن و ندارم ، نکر که از دیوان سلطان مرا چکونه القاب

اعلن و اسامی بلند نوشته‌اند ، وایشان چکونه بی تکلف می نویستند . اگر سبب انقیاد ایشان طلب مال و جاه بودی باستی که هرگز از بارگاه سلطان دود نبودمی . و مردمی منشی مسر (۱) بود ، امثله سلاطین بخواست و پیش وزیر نهاد مشحون به القاب و کنیت ، و کاغذهای الموت که نوشته بودند در غایت ایجاد و اختصار براین منوال که . رئیس مظفر خدایش نیکی برمزید کناد ، چنین کند یا چنان داند .

وزیر تعجب کرد و گفت : احسنت فرمانده و فرمانبر ، این دا
جه توان گفت .

خوشبختانه در این کتاب لغات ترکی و مغولی که درسایر قسمت‌های جامع التواریخ بوقود به چشم می خورد کمتر دیده می شود این نشان می دهد که لغات ترکی و مغولی بکار رفته درسایر بخش‌های کتاب شاید به سبب ضرورت و اجبار بوده است .

استعمال اشعار :

خواجہ رشید الدین از استعمال شعر و افزودن بعلول کلام گریزان بوده است . در کتاب حسن صباح جز در چند مورد محدود شعری در متن کتاب یافت نمی شود .

از آن جمله است آیات زیر در مرثیه خواجہ نظام الملک :

عجب مدار که از کشنن ظلام‌الملک

سپید روی مروت سیاه قام شود

عجب در آن که روا داشتند کشنن او

بدان امید که شان شاه و ملک رام شود

بزرگ سهوی کاین قاعده ندانستند

که تیغ رنگ برآرد چوبی نیام شود

۱- در نسخه کتابخانه ملی پارس « مسیر » و در دانشگاه پنجاب لاھور « منش » آمده . به کوشش دیپرسیاچی ص ۳۲ .

هزار سال بیايد که تا خرمندی
میان اهل کنایت نظام نام شود
در جای دیگر دو بیت از قصيدة امیر معزی را در مرگ سلطان
ملکشاه به شرح ذیر نقل می کند :

رفت در يك مه به فردوس بسرين دستور پير
شاه برنا از پي او رفت در ماهي دگر
کرد ناگه قهر يزدان عجز سلطان آشکار
قهر يزدانی بیین و عجز سلطانی نگر

آيات و احاديث :

خواجه در پخش حسن صباح بندوت آيات قرآنی و احاديث بکار
برده است ، مگر در مواردی که از حسن صباح یادیگران نقل قول می کند ،
و هر گز خود برای اظهار فضل به نقل آيات و احاديث نمی پردازد .
از آنجمله است هنگامی که چکونگی پیوستن حسن صباح را به اسماعیلیان
شرح می دهد ، وی از قول حسن صباح در شرح ملاقات وی با امیر ضراب
و بیمار شدن او می نویسد :

« در اثنای آن ، بیماری صعب و مخوف دوی نمود ، خدای
خواسته بود که گوشت و پوست من چیزی دیگر شود . « ابدل (۱) الله لحما
خیراً من لحمه و دماً خيراً من دمه » با خود اندیشیدم که همانا این مذهب
حق است . »

در جای دیگر در شرح ملاقات نظام الملک و حسن صباح برای اجرای
قراردادی که بین سه یار (۲) دستانی بسته شده بود ، خواجه از قول حسن صباح این
حدیث را ذکر می کند . « الکریم اذا وعد وفى » :

۱ - دونسبخه دیگر بدل آمده است .

۲ - نظام الملک - همرخیام - حسن صباح .

ودرجای دیگر خواجه این جمله مشهور را بکاربرده است . « و من حضر
بشر لاخیه ، و قع فیه »

و باز در شرح مناظرة حسن صباح و دانشمندی ابوالعباس نام
ارجاعی (۳) این آیات اذ قرآن کریم را از قول حسن صباح نقل می کند .

« سیدنا گفت : خدا تعالیٰ قرآن مجید را کلام خود خواند که « و ان
احد من المشرکین استخارك فاجره حتى سمع کلام الله » .

جای دیگر در شرح مناظرة کیاپز و گامید و دانشمندی ابونصر نام
این حدیث شریفه را نقل می کند :

« سنفرق امتی على ثلث و سبعین فرقه ؛ واحده ناجية و الباقون
ملکی » .

بطورکلی باید گفت که وجود اشعار ، آیات ، احادیث و نقل قولها
در متن کتاب حسن صباح به میزانی نیست که حذف آنها ضروری به نظر برسد ،
بخصوص که اشعار و آیات بقدیمی بجا و مناسب بکار رفته که حذف آنها از
شیرینی بیان و کلام کتاب خواهد کاست .

اصطلاحات مر بو ط به اسماعیلیان :

در جامع التواریخ « پخش حسن صباح » تعدادی القاب و اصطلاحات
که مخصوص به اسماعیلیان است به چشم می خورد ، از آنجمله : داعی ،
داعی الدعا ، رفیقان و فدائی .

بررسی کتاب :

نکاهی کوتاه بر متن کتاب (سر گذشت حسن صباح پخش اول از قسم
دوم) .

در آغاز سر گذشت حسن صباح ، خواجه رشید الدین چنین می نویسد :
« قسم دوم ، در تاریخ طایفه نزاریان و داعیان ایشان که ساکنان

۱- در تصحیح دیبر سیاقی روحانی آمده است .

قلمه کهستان بودند و مقدمایشان سیدنا و آن هم مقدمه ای و هشت جلوس است :
اما مقدمه و آن مشتمل است بر مرس کذشت حسن صباح که او را « سیدنا »
گویند و دعوت او به اطراف میالک و آنچه مقصود بود و مناسب و موافق سیاقت این
تاریخ و محقق و مصدق گشته نقل افتاد .

سپس خواجه بشرح نسب و محل تولد وی می پردازد و می نویسد :
و در سر کذشت او آورده اند که گفت : از ایام صیب و زمان هفت سالگی
مرا محبت انواع علوم بوده است ، و خواستنی که عالمی متدين باشم و تائده
سالگی جویان و پویان داشت بودم ، و مذهب ابای خویش اثنا عشری داشتم .
سپس شرح می دهد که چگونه نا دعا اسماعیلیه . امیر ضرائب ، بو -
نجم سراج و سراج انجام شیخ عبدالملک عطاش رو بر و می گردد و با ایشان
به بحث می پردازد و به گفته خود وی ؛ بر غواص و حقیقت ، مذهب اسماعیلیه
وقوف می یابد و مذهب اسماعیلیان را « فلسفه » می یابد و حاکم مص را
« متفلفس » .

پس از آن خواجه از حسن صباح نقل می کند که :
« بعداز استنابت شیخ عبدالملک عطاش عزم سفر مصر مصمم کرد . »
و بعد به چگونگی این سفر می پردازد و از خواستنی که در این سفر با آن
روبر و می گردد سخن می گوید . علم اسلامی و مطالعات فرهنگی
آنگاه به شرح ورود او به قاهره و رشک بردن بزرگان در بیار مستنصر
و توطنده عليه او و بالآخره بازگشت او به ایران می پردازد .
آنگاه می نویسد که او چگونه در داخل ایران به گردش و دعوت مردم به
مذهب اسماعیلیه مشغول شد و قلعه الموت را خرید و به آبادانی آن پرداخت .
رشید الدین در فصلی از کتاب حسن صباح تحت عنوان « ذکر جلوس
سیدنا بر قلعه الموت و ضبط اطراف نمودن به داعیان و قبول دعوت او » به
شرح افکار و عقاید و طرز دعوت « سیدنا » پرداخته و قسمی از نظریات اور
شرح می دهد .
« سیدنا بکلی در تعلیم دربست ، و گفت خداشناسی به عقل و فطر نیست ،

به تعلیم امام است ، چه بیشتر اهل عالم عتلاند ، و هر کس را در راه دین نظریست . اگر در معرفت حق تعالیٰ فقط عقل کافی بود ؛ اهل هیچ مذهبی را بر خصم خود انکار واعتراض نرسیدی و . . .

خواجہ سپس شرحی مریوط به مبارزات حسن صباح با خواجہ نظام الملک و ملکشاه سلجوقی می نگارد .

پیرامون روابط حسن صباح و خواجہ نظام الملک ، خواجہ حکایت یاران دیستانی را می نویسد و علت اختلاف خواجہ نظام الملک و حسن صباح را توضیح می دهد . و سرانجام به توطئه قتل خواجہ نظام الملک به وسیله حسن صباح و چگونگی آن اشاره می کند .

در دو بخش دیگر تحت عنوان « ذکر استخلاص قلعه لمصر » و ذکر استخلاص قلعه « گردگوه » و حدود دامنه رشید الدین پیرامون تصرف این قلاع به دست رفیقان به گفتگومی پردازد و فهرستی از قلاعی که در دست طرفداران ایشان بوده است ذکر می کند .

پس از این وقایع از کشمکش‌های حسن صباح با سلطان محمد (۱) سخن می گوید و می نویسد با مرگ او ، قلاع اسماعیلیه از محاصره چند ساله نجات یافت و مردم قحطی زده این قلاع با غارت سپاه سلطان محمد که از خبر مرگ او منهزم شده بودند ، سخت نیرومند شدند و « ولایات و خلائق بسیار مطیع و منقاد ایشان گشتهند » .

پس به ماجراهی کشمکش سلطان سنجر و اسماعیلیان و چگونگی فروکردن کار در زمین خوابگاه سنجر بدوسیله فدائیان اسماعیلیه پرداخته و از خوفی که از این کار بر سلطان دست داد سخن می گوید .

در دنباله این مطالب خواجه مختصری درباره حمله احمد بن نظام‌الملک به الموت به قصاص خون پدر بحث کرده و کشته شدن او را در بنداد

۱- سلطان محمد سلجوقی جانشین بر کبارق و گویند که بر کبارق دوستدار و معتقد رفیقان بوده است .

به دست فدائیان ولشکر کشی‌های بی‌نتیجه دیگر سلطان سنجر را شرح می‌دهد.
سرانجام خواجه به شرح مرگ مردی که از بیم او و مخالفینش
خواب و خوراک نداشتند می‌پردازد و می‌نویسد :

« در ماه ربیع الآخر سنه ثمان عشر وخمسمائة حسن صباح بیمار شد و
پس از تعیین جانشین و ولیمهد در روز چهارشنبه ششم ماه ربیع الاول سنه ثمان
عشر وخمسمائة درگذشت . »

نتیجه

شناختن حسن صباح و شخصیت او ، از میان آنچه که خواجه رشیدالدین می‌نویسد کار آسانی است . خواجه می‌نویسد که :

« حسن صباح یکی از فرزندان خود را به نام استاد حسین به اتهام قتل ، به مرگ محکوم کرد ؛ و پسری دیگر محمد نام داشت او را به شراب خوردن متهم کردند ؛ سیدنا بفرمود ، تا او را بکشند . و باز خواجه می‌نویسد :

« بنای کار سیدنا و ناموس او به زهد و ورع و تقوی بود ، و بر امر معروف و نهی منکر . در مدت ، سی و هشت سال که در الموت ساکن بود هیچ کس در ملک او شراب آشکار نخورد و در خم نریخت ، تا به حدی که شخصی بر قلعه ، نای زده او را بیرون کردند ؛ و دیگر باره بر قلعه راه ندادند . »

رشیدالدین فضل الله ، چهره حسن صباح را چنان که بوده نقش می‌کند ، و در حالی که با او عنادی نمی‌ورزد ، هرگز بر اعمال او صحه نمی‌گذارد.

خواجہ در اغلب موارد جلب پیروان را با کلمه صید بیان می کند ، چنانکه می نویسد :

« حسن صباح . . . باندجرود که متصل الموت است در رجب سنه تلث و ثمانین و اربعماهه آمد » ویک چندی آنجا مقام کرد ، و ازوفور زهد و تقوی خلقی انبوه « صید » او شدند و دعوت او قبول کردند . به کار بردن کلمه صید نشان دهنده عدم گرایش خواجہ به صباحیون است .

در جای دیگر خواجہ در رد عقاید و افکار حسن صباح می نویسد :

« فی الجمله ، سیدنا ، با این قیاسات ضئیف و براهین واهم مردم را دعوت می کرد و در استخلاص نواحی الموت و مواضعی که مقابله آن حدود است مبالغت می نمود . »

در باره رفتار حسن صباح نیز رشید الدین اظهار رضایت نمی کند ، وی می نویسد :

« هر موضعی که به دعوت میسر می شد ، مسلم گردانید ؛ و آنچه به تقریر او حاصل نمی شد ، بهتک و سفك و جنگ می ستد . . .

پیر امون قتل نظام الملک می نویسد : وی اعلاف فرنگی
و سیدنا ، مصائب مکائد بکسرتند ، تا صیدی شکرف را چون نظام الملک به اول و هلت در دام هلاکت و بوار درآورد ، و ناموس او را از آن کار صیتی افتاد تا بشعبده غرور و دمدمه زور و تبیههای من خرف و تعییههای مزیف ، تمهید قاعده فدائیان کرد و گفت :

کیست از شما که شر نظام الملک طوسی از این دولت کفایت کند ؟ ...
بدین ترتیب نارضایتی خواجہ از مرگ نظام الملک بخوبی هویدا است .
چنانکه یاد شد ، خواجہ رشید الدین ایمان و عقیده راسخ پیروان حسن صباح مانند دیگر مورخین به حساب تخدیر ، و نمایاندند بیهشت دروغین و دیگر تهمت هائی که به حسن صباح زده اند نمی گذارد ، بلکه حقایق را چنان

که بوده است ، بی کم و کاست ذکر می کند .

این ایمان و عقیده راسخ رفیقان را می توان در شرحی که خواجه پیرامون محاصره قلمه « لمسو » در زمان سلطان محمد می دهد دریافت : « . . . تا مدت هشت سال سلطان محمد را مدد متواتر می فرستاد ؛ و غلهای ایشان می سوزانیدند ، و قلاع ایشان محصور می داشت و رفیقان همچنان جنگه می کردند ، و بر بلا مصابت می کردند و بر عنا مثابرт می نمودند و از سر ضرورت بی برگی می کشیدند . هر روز مردی را صد درم سنگ جو راتبه موظف بودی ، که بر سر دیوارها پخوردندي و از جنگ چندان نپرداختی که آنرا بفراغت بخواندو بعضی برندش چوب و تخم و بینگیاه زندگی می کرددند و آنرا از مثوابات عقبی دانستندی ، و یکدیگر را دلخوشی می دادند که ، این بلاها برای خدای رسول و امام دین حق می کشیم ، و نصرت مذهب حق را این بلا سهل است ، چه همه انبیاء از جهال و عوام زحمتها و مشقتها کشیده اند تا رضای حق تعالی حاصل کرده اند و هر روز در جنگ قویتر و دلیرتر و نیر و مندق می بودند ، و شبها بر خصمان هجوم و شیخخون می بردند ، و خصمان چون صبر و ثبات و تحمل و قادر ایشان مشاهده می کردند ، تعجب می نمودند ، به آواز بلند می گفتند . احسنت و زهای مردمان ثابت قدم . . . »

بدین ترتیب پید است که بخش صباحیون جامع التواریخ را باید یکی از معتبرترین مأخذ و منابع تاریخ این فرقه دانست ، زیرا خواجه درشد - الدین فضل الله در تنظیم آن هرگز از راه راست منحرف نشده و تحت تأثیر عقاید افراطی عصر خود و مورخین قبل از خود واقع نگردیده است . (پایان)