

دکتر سید جعفر سجادی
استاد دانشگاه

ذنوی - علی بن عبدالله (آقا علی مدرس)

یکی از بزرگان کلام و حکمت ریاضی و عرفان و فنون دیگر اسلامی در عصر قاجار آقا علی مدرس ذنوی است ذنوی یکی از قصبات آذربایجان و از نواحی تبریز است از این دهستان نیز بمانند بسیاری از دهستانهای دیگر ایران دانشمندان و فلاسفه بزرگی برخاسته اند که در کتب اعلام و رجال نام عده از آنان مضبوط است و بسیاری دیگر هم همچنان ناشناخته بمانده اند اذ جمله کسانی که از قصبه ذنوی به مقامات معنوی و علمی نائل شده اند و نام آنها در تذکره ها برده شده است حاج میرزا محمد حسن ذنوی و ملا عبدالله ذنوی پدر آقا علی مدرس ذنوی میباشدند ملا عبدالله ذنوی پدر فیلسوف ما خود در عالم علم و ادب یگانه عصر بود در فقه و اصول دستی توانا داشته است اصول را نزد میرزا قمی صاحب قوانین الاصول بیاموخت به حکمت اسلامی توجهی

کامل داشت و در این قسمت تبحری یافت لکن بمانند بسیاری از علماء که از اشتهرار به حکمی بودن احتراز میکردند وی نیز مایل نبود بین داشش شناخته شده گویند حکمت را در اصفهان و نزد استادی بزرگ آن دیار بیام خوت و در این قسمت تعلیقات و حواشی مهمی بر کتب حکمی از جمله اسواز ملاصدرا دارد.

آقا علی مدرس در دامن پدری این چنین تریت میباشد و بدیهی است که از محضر وی استفاده ها و پیره ها میبرد، در مخالف و مجالس علمی عصر خود حاضر میشود و استادان بزرگی را در راه میکند تا در علوم حکمی سرآمد میشود و بمدرس شهرت میباشد.

وی را حکیم الهی و استاد الاساتید نامیده اند، در مدرسه سپهسالار قدیم بتدريس اشتغال داشت، علاوه بر مراتب علمی و تبحر در حکمت بحثی در صفاتی باطن و تهذیب اخلاق ممتاز بود و مراتب ریاضت و سیر و سلوك را گذرانده بود، غالب کتب کلامی و حکمی و ریاضی را استادانه تدریس میکرد، مردی عارف پیشه، وارسته بود از توجهی که بزرگان عصر بود داشته اند معلوم میشود که خرقه تصوف هم در بر کرده است وی بسال ۱۳۰۷ وفات یافت و در حضرت عبدالعظیم مدفون گردید، ظاهرآ اشعاری هم سروده است که یک رباعی را مدرس خیابانی بیاورده است:

خورشید ازل ذرخ چو برداشت نقاب
برداشت نقاب و گشت ظاهر به حجاب

ظاهر به حجاب اگر نشد پس زچه روی
گردید ابوتراب ظاهر به تراب

برای اینکه افکارفلسفی و علمی یک فیلسوف بدرستی روشن شود تاچار باید اوضاع و احوال اجتماعی و سیاسی عصر زندگی او بررسی شود و حتی در موزد متفکران بزرگ باید گفت نه تنها اوضاع اجتماعی عصر زندگی خود زد او مؤثر است بلکه اوضاع شخصی و خانوادگی نیز کمال اثر را دارد و اوضاع علمی اعصار ماقبل هم بی اثر نیست.

میدانیم که از همان دیر باز که مسلمین و خلفاء اسلام به نقل فلسفه علوم از نواحی مختلف بلاد بعالی اسلامی توجه کردند مکتب‌های پراکنده بوجود آمد که فلسفه یونان را از مسیر خود برگرداند و تنگی دیگر بدان دادند، اغلب علم و فلسفه در خدمت حکومت عصر و زمان قرار میگرفت و گاهی خیلی نادر حکومت در استخدام فلسفه علوم واقع میشد و بر همه از زمان فلسفه و داشمندان از قید حکومت‌ها رهایی میبافتند و از حملات و تازیانه‌های متصرفین مذهبی هم آزاد میشدند و بدین جهت میتوانستند بطور آزاد و بدور از قید و بند‌های اجتماعی و بقول یکی از فیلسوفان بست‌های بازاری فکر کنند و بحث کنند و بدنبال کشف حقایق روند نظری به مقابسات ابوحیان توحیدی و مجموعه رسائل اخوان الصفا و کتنی که در عصر و زمان ضعف حکومت و خلافت بقداد تدوین شده است نمودار کامل این امر است، و برخلاف تصور بهترین دوران علم درجهان اسلام که عصر طلائی و پیشرفت داشت باید بحساب آورده شده‌همان دورانی است که داشمندان از استخدام حکومت رهایی یافتدند و توanstند آزادانه بیندیشند و تیجه افکار و عقاید خود را تدوین کنند و علی‌رغم فقر مالی و تنگی معیشت و زندگی که معمولاً در این اعصار داشتگیر داشمندان می‌شود و حامیان خود را از دست میدهند، از لحاظ علمی و فلسفی پیشرفت‌های قابل ملاحظه شده است.

البته این امر از لحاظ وقوع خارجی کلیت ندارد و در اوائل عصر خلفاء بزرگ عباسی و حکومت بنداد کسانی بمانند برآمکه و وزرای بزرگ‌کو داشمند ایرانی بودند که داشمندان را بخود جلب میکردند و از آنان بفتح کاملی حمایت میکردند و بدین طریق پایه‌های علوم مختلف را استوار کردند و در تمام شعب علوم و فنون از ریاضیات گرفته تا علوم کلامی پیشرفت‌هایی کردند و با وجود کمال رسیدند و این وضعی بوده است که بدون شک به همت بزرگان ایران و دانشی دوستی آنها بوجود آمده است.

باری بطور قطع پیدا شدن فرقه‌های کلامی عامل مؤثری بوده است در

انحراف علوم یونان از مسیر اصلی خود چنانکه بتدریج اخبار و روایات و آیات در مباحث فلسفی وارد شد و مکتب هائی بوجود آمد که کم و بیش مسائل دینی را در فلسفه دخالت دهند، مع ذلك فیلسوفان بطور عموم مباحث دینی را در فلسفه محض کمتر وارد میکردند و کسانی بودند که فلسفه یونان را بر مدار و روشن مشاه مورد بحث قرار میدادند و مباحث آنرا همچنان بر ورش یونانیان مدون و مبوب کردن مانند فارابی و شیخ الرئیس، لکن این وضع بتدریج واژگون شد و طبقات و دسته های مختلفی بمناسبت هایی از مباحث فلسفی بهره ورشه و در فنون و علوم دیگر بکار بردنده، مکتب های کلامی از یک طرف و مکتب های عرفانی از طرف دیگر هر یک بنویه خود روش دیگری در پیش گرفت، عرفان، کلام، فقه، اصول همه با فلسفه درآمیخته شد و مکتبی بمانند مکتب اخوان الصفا بوجود آمد که تمام شئون علمی و فنی و مذهبی را با فلسفه تلقیق کرد و از این تاریخ احیاناً کسانی پیدا شدند که مکتب و روش آنها را پیروی کردن و فلسفه اسلام بطور کلی رنگ کلامی بخود گرفت، این وضع گاهی باوج کمال خودمیرسد و گاهی دگر گون میشود، در این جریان اوضاع سیاسی و اجتماعی و نوع برداشت امراء و حکام و تشویق و ترغیبی که نسبت به دسته خاصی از دانشمندان و فکری مخصوص میکردند اثری به سزا داشته است و احیاناً مسیر فکری و علمی را تغییر میداده اند و هدفهای علمی را مشخص می کردند.

همچنانکه میدانیم که در دوره صفویه فلسفه اسلامی در سرزمین ایران وضعی خاص بخود میگیرد و تجلیات نوینی پیدا میکند سلاطین صفوی از جهات مختلف سیاسی و اجتماعی بیش از پیش توجه به جنبه های فلسفه ذوقی کرده اند و تابش های روح شرقی را تقویت و ترویج مینمایند و بدین جهت نزاع و جنگ وستیز در میان متعصبین خشک اصولی با اخباریان و اصولیان و پیروان فلسفه مشاه و شیفتگان فلسفه ذوقی و بالاخره روح عرفانی و تصوف در گیر می شود بازار بحث و جدال میان اهل وجود و ذوق و بحث رواج پیدا میکند و

در این میان فلسفه بزرگی بمانند ملاصدرا پیدا میشود که حال و ذوق و بحث و جدال را درهم آمیخته شیخی و صوفی اخباری و اصولی را باهم سازش می‌دهند و بنای فلسفه نوینی را میریزند که بمانند اقیاس همه مذاهب و فرق و ملل و نحل مختلف را در خود حل میکند جنگ هفتادو دوملت را پنهاده و بی‌ثمر میشمارند و آنرا نتیجه جهل و ندادانی بهحقیقت اسلام میدانند و گویند همه بندگان خدا با تضاد و اختلاف مشربی که دارند، بسوی هدف واحدی می‌روند و بطور ناخودآگاه از یک مشرب و مشرع سیراب میشوند، صدر الدین شیرازی معروف به ملا صدرا بنیان فلسفه را می‌ریزد که بنام حکمت متعالیه نامیده استاین فلسفه درحقیقت جامع تضادات است از کلمات بزرگان و اساتین حکمت یونان گرفته تا کلمات ائمه اطهار و اخیار و روایات و آیات قرآنی برای اثبات صدی وسائل فلسفی مورد انتقاد قرار میدهد و بدین ترتیب بنیان‌گذار مکتبی میشود که سالها پر افکار اندیشه‌مندان حاکم علی الاطلاق میگردد و سالها بعد از دوره قاجاریه اندک اندک روح غربی و یا غرب زدگی از مجادلی مختلف بدنی مرزو بوم وارد میشود بعلل مختلف فرق و مذاهب جدیدی بمانند مذهب شیخیه و بدینوال آن بهائیه رواج پیدا میکند و جدال و نزاع جدیدی درمیان مردم و ارباب مذاهب بوجود می‌آید و در نتیجه فلسفه اسلامی و یا ایرانی که از دیر باز رنگ کلامی بخود گرفته است بصورتی دیگر نمودار میشود و ازین راه است که ملاحظه میشود بالکل فلسفه بطرف کلام مشخصی میگراید، کتب وسائل فلسفی بازگونه میشود و انحرافی بس آشکار پیدامی کند در چنین وضعی است که فیلسوفان جدیدی بوجود می‌آید که برجسته اقتصای محیط ... و خواست مردم وقت خود را صرف پاسخ گوئی بمسئل کلامی می‌نمایند.

باری در چنین محیط و شرایطی است که فیلسوف‌ما آقا علی مدرس زنوزی قدم بعرصه وجود میگذارد مکتب‌های مختلف موجود زمان خود را بررسی می‌کند و در حوزه‌های مختلف درس و بحث بزرگان عصر خود حاضر میشود لاجرم دربرابر مشکلات اجتماعی و مذهبی زمان خود قرار میگیرد که قهرآ از سیاست

دولت نمی تواند بر کنار باشد این است که کتب و رسائل وی همه در خدمت مذهب و سیاست و خواستهای جامعه قرار میگیرد و بطور خود آگاه یا ناخود آگاه ذوق و استعداد و مسیر بحث خود را به خواسته‌های ملت میکشاند و در این زمینه کتابها و رسائلی بر مبنای کار از جمله کتب وی که بزبان پارسی است کتاب بدایع الحکم است وی این کتاب را بدبانی پرشن شائی که یکی از شاهزادگان عصر در مسائل مختلف کلامی میکند می‌نویسد این کتاب بزبان پارسی است و واژه‌های خاصی در آن بکار برده اند که شایان توجه است، از لحاظ اجتماعی و مسائل مطروحه در آن عصر نیز قابل توجه است وی دیباچه این کتاب را با کوشش خاصی پیارسی سره مینویسد و این خود نمودار قدرت و تسلط وی بر زبان فارسی است وای کاش تمام کتاب را بروش سر آغاز و برآمد استهلال می‌نوشتند. چون مقدمه این کتاب برای ادبیان و فارسی‌زبانان مفید ب Fletcher میرسد عیناً نقل میکنیم.

خدای راستایش کنیم و پرسش که هستی و بودش را آلایش نیستی و نابودی نیست، یکتا و بی همتا و دانا و توانا و بینا و شنا و گویاست، بایسته گوهر پاکش را وابستگی و پیوستگی و آمیختگی شایسته و بجا نیست.

و پاکیزه بودش را تیرگی و افسردگی و کشیدگی و آندازه و جای و سوی و روزگار و پذیرش روانه، که دریای شاداب هستیش را نه کرانه بود نه پایاب، لخت ازو بر کناره و پاره آواره است و این نشانها همه خود یگانه گوهر او است و گوهر او بود، او پایان فرگوهرش را جز او از آفرینش نه داشن باید ندینش با همه آفریدگان مهر بان و دمساز، و از همه بی آرزو و بی نیاز، و بر همه دست بخشش و بخشایش باز، هرچه جز او است ازاوست و باوست و بسوی اوست. چون شناسنای خود بنمایش دوست داشت و خواست به یگانه پر توشید خورشید بودش پیراسته تن، آفرینش گوناگون را که نمودار و نمایش فرگوهر پاک و نشانهای پاکیزه اوست و در دیده یگانه بینان از آنجا که ازوست همه با غ مینوایست بیافرید و بر دیده دل خدا شناسان روشنی جاوید بخشید و از آنجا که بایست و باید که راه شناسائی و بندگی به بندگان نماید

پیامبران آئین گزین را که بشری نخستین خود را به جای مهین قرآن خرد و برخی همسرند با آرایش داشت و بینش و نکوگی خوی و راستی گفتار و درستی کردار بیاد است و بکوشش اینان بندگان را راه بسوی خود بیاموخت و بسوی خود خواست و از این زیبایان یکی را که نهاد و بنیادش استوار تر و از همه بخشش و بخشایش او بهتر و برتر و ستوده تر بود محمد نام نهاد و انجام پیامبری را باو داد و چون بدیده دانائی و شناسائی در رشتہ پیراسته و گردش آراسته‌هستی نگری، گوئی: هم از او آغاز کرد، درود نمایان شایان‌جاودان بر روان او باد و برخاندن پاک او که پر تو خورشید پیامبری او بودند و پس از او بجای او به نشستند و بر اهتمای آئین او برخواستند و بندگان را بدانش یگانگی بزدان پاک و بینش رشته آفرینش و خوهای نیکو و راستی گفتار و درستی کردار بیاموختند و از زشیها و پلشیها و رنجها و آزارهای این جهان و آن جهان رهانیدند هر کس باینان دوستی کرد و پیروی سرافراز شد و رستگار و هر که دشمنی و سرکشی خوار گردید و نگونه نار.

باری کتاب بداعی الحکم موضوعاً فلسفه روز است که کلام باشد در این کتاب مسائلی مانند منع ابدی شیدن در ذات خدا، وحدت وجود، صفات حق و غیره مطرح می‌شود وی بایانات خاصی و باستناد کلمات فلاسفه و متکلمان و آیات و اخبار و احادیث قدسی مسائل را مورد بررسی قرار میدهد.

در بعضی از موارد به سخنان و تحقیقات پدر خود ملا عبدالله استنادی کند و این خود نمودار این معنی است که او پدر خود را در علوم فلسفی متبحر و وارد میداند ولکن بمعنی براین عقیده اندکه وی از پدرش در حکمت قواناتر است از تأییفات دیگر اوست: حاشیه بر اشعار ملا صدرا، رساله در باب اینکه منطق از علوم حکمیه است، سبیل الرشاد فی احوال المعااد، النفس کل القوى و رساله در وجود را بسطی.

از بررسی آثار و تأییفات این حکیم معلوم می‌شود که وی باندازه زیادی متأثر از حاج ملاهادی سبزواری بوده است، لکن آنچه مسلم است سبزواری در قسمتهای از حکمت نظری متبحر تر بوده است و بالاکل در این باب آثار

جالب تری از خود گذارده است مانند منظومه که یکدوره حکمت نظری است و با اینکه جنبه های ذوقی و عرفانی و روح اشرافی را در خلال این کتاب کنچاینده است مع ذلك جنبه های نظری آن بیشتر است، البته کتاب بدایع الحکم را میتوان با اسرار الحکم سیز و اری تا حدودی سنجید از این جهت که اسرار الحکم بیشتر جنبه کلامی دارد تا فلسفی ، با این وصف رسالت این حکم در باب النفس فی وحدتها کل القوی که در حاشیه شرح هدایه ملاصدرا چاپ شده است رسالت است بسیار دقیق .

در باب وحدت وجود در کتاب بدایع الحکم ص ۱۹۲ گوید : از اینجا ظاهر و منکشف میگردد که مراد اولیای عرفان که بسویه معروفند و باهل الله موسوم از وحدت وجود موجود نه این باشد که در واقع کثرتی در وجود و موجود نباشد وجودی جزو وجود واجب الوجود موجود جز او نبود بل که کثرت در اعلام و ماهیات بود و از آنجاکه اعلام ماهیات باضافه ماهیات حاصل شوند و ممتاز ماهیات استشمام رایحه وجود نکرده اندونخواهند کرد مگر به تبع وجود وجود جز و جود حق نباشد پس ماهیات نیستند مگر اموری اعتباریه که باعتبار واقزع حاصل شوند پس در حقیقت اعلام و ماهیات موهومات باشند نه موجودات .

در تأیید بیانات خود اشعار ذیردا از سعدی آورده است :

بر عارفان جن خدا هیچ نیست .	ره عقل جز پیچ در پیچ نیست .
ولی خوده گیرند اهل قیاس .	توان گفتن این نکته باحق شناس
بنی آدم و دیو و دد کیستند	که پس آسمان و زمین چیستند
بگوییم جوابت گر آید پسند	پسندیده پرسیدی ای هوشمند
پری آدمی زاد و دیو ملک	که هامون و دریا و کوه و فلك
که با هستیش نام هستی برند	همه رچه هستند از آن کمتر نند
بلند است گردون گردن باوج	عظیم است پیش تو دریا بموج
که از باب معنی بملکی درند	ولی اهل صورت کجا پی برند
و گر هفت دریاست یک قطره نیست	که گر آفتاب است یک ذر . نیست
جهان سر بیجیب عدم در کشید	چون سلطان عزت علم بر کشید