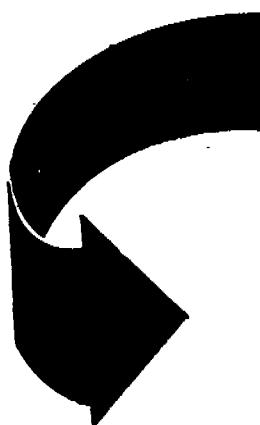


تألیف : Eric J . Sharpe
در مجله دین و ادیان (انگلستان)
ترجمه بفارسی از : منوچهر خدا یار محبی

برخی از مسائل روش در تحقیق دین

یا

روش تحقیق در علم ادیان



بطور کلی هنگامیکه برای «شناخت روش» در علمی به تحقیق آغازمی-
گردد برخورد در دوامن (کهن و نوین) امکان دارد که افراد متعلق به هر
یک اذآن دو از آنچه که درجای دیگر «ناراحتی عصبی» نام دارد رنج میرند.
زیرا تحقیقات پیشینیان به شدت از هم فرو ریخته است و موقعیت آینده آن در
معرض تهدید است ، بنابراین براستی افراد چنین گروهی در گیر پرسشهاي
قرار می گيرند که محصل و ضعیت جدید است . در این پرسشها شناخت
روشهاي گذشته کافی بنظر نمی دسد (که معمولاً آنرا یک روش می دانند) و این
امور نیز لازم نیست . محدود و منحصر به این دو طرف متقابل باشد . سنتی
تحقیقات دینین اولین نشان پیدایش امری نوین و سازنده است و با شناخت
روشها نیز ممکن است ارتباط داشته باشد . بهمین جهت این ناراحتی عصبی

آشکار تنها پیش در آمد کارهای نوین است. من عقیده دارم اکنون ما در حال گذراندن چنین دورانی هستیم همانطور که مدتی نیز در چنین شرایطی بسر می‌بریم و توجه نداشتیم که تحقیق در پیشرفت مسائل بطور انفرادی و جدا از عواملی که آنها را بوجود آورده است به آسانی قابل فهمیدن نیست.

البته برای بیگانه از داشت و بیننده‌ای اتفاقی به آسانی کافی است با نا شکیبائی همه بحثهای مربوط به شناخت روش را در قلمرو تحقیقات دینی رد کند و همه دانشمندان درون قلمرو دانش نیز بطور یکسان به مسائل شناخت روش علاقه‌ای ندارند. بسیاری از دانشمندان بزرگ که در گوشوکنیار قرار گرفته اند کم و بیش در قلمرو تحقیقات دینی طبق تشخیص خود روشهای قابل اجرائی را که دیگران طبقه بندی کرده‌اند بدون هیچ گونه هدف جدی در تحقیقات دینی وارد ساخته‌اند.

در زمان دیرین در تحقیق دین روش مقایسه رواجی بسزاداشت بهمین دلیل در اصول مبنی و فرضیات و پایه استدلال آن « خود بینی » نمایان بود. این اصول بندرت از یکدیگر جدا و بخش پذیر می‌گردید وحدود کار تحقیق طبق فرضیات مقامات پیشین در آنها معمول بود در صورتیکه تاریخ تحقیق دین در مدت پنجاه سال اخیر بطور بسیار گسترده‌ای بصورت تاریخ روشهای مخالف با یکدیگر است و دارای فرضیاتی است که یکی با دیگری تفاوت دارد. بنابر این لازم است حداقل چشم اندازی بنظام اینگونه روشها داشته باشیم ته یعنوان قاعده‌ای که یکنفر بیهوده گو و قادر صلاحیت عنوان می‌سازد بلکه طبق قواعدی که پژوهنده‌ای پیشرو به کار می‌برد واژروش خود در بررسی‌های دست اول حداکثر سود را می‌برد چنین کسی معمولاً روشی را که پیشرو آنست به دیگران الهام‌یابی نماید و نتیجه عده‌ای از او پیروی می‌کنند بنابر این دو چنین کاری خواه و ناخواه مکتبی ایجاد می‌کنند که از یک جهت با مسئله‌مورد بحث ما ارتباط دارد.

هدف این مقاله بسیار محدود است . منظور این نیست که روش جدیدی برای تحقیق دین پیشنهاد گردد بلکه بیشتر مقصود آنست که به نام تاریخ اندیشه‌ها امری ثمر بخش از طرح کنونی درباره مسئله روش تحقیق گردد . رویه مرتفعه من قصد دارم بطور تاریخی دریک طرف درباره بستگی میان تاریخ دین **Religionsgeschichte** و از طرف دیگر آنچه را که معلومات گوناگون بنام دین تطبیقی **Religionswissenschaft** نمایان می‌سازد تحقیق کنم که آن را بین آمریکائی و تاریخ ادبیان ، میخواهد . با اندکی بررسی و چشم اندازی گوناگون کوشی میکنم تا نشان دهم که بادوینیروی منحصر رو برو هستیم که با تحقیق دین ارتباط دارد . یکی پایه استدلال فرضیات قبلی و فتوح روش تاریخی است . دیگری بکار رفتن روش‌های گوناگون درست برای راه یافتن به بررسی اجمالی و فهم قلمرو دین بطور کلی .

بدیهی است هم‌اکنون تحقیقات دین دارای قلمرو کافی است . درنتیجه ارتباط آنها داشت پژوهان به زمینه‌های بسیار مختلف استدلال و تمایلات یکدیگر آشنا می‌گردند از این جهت مسائل مر بوطبه روش تحت تأثیر شرائط نیروهای قرار می‌گیرند که همه آنها در قلمرو دانش نیست بعضی تاریخی و برخی ملی و شخصی و دسته‌ای دیگر نیز جنبه زبانشناسی دارد . در داخل بعضی از آنها ممکن است از نظر مایه و طبیعت روش‌های دیده شود که مورد پسند نباشد و توان همواره آنها را بطور کامل پذیرفت . در نظر تاریخ شناسان که با اندیشه‌ها ارتباط دارند این اصل ارجمند است که در بیان زمینه‌های شناخت روش تحقیق تاریخی مقدم بر سایر امورات و معلومات تاریخی باید آغاز کار قرار گیرد .

پیدایش تحقیق ادبیان نتیجه صورت پذیرفتن سه عامل است که تاریخ افکار مغرب زمین قرنها بخوبی باهر سه آشناست زیرا تحقیق در این امر به دیار مغرب تعلق دارد ارتباط این سه اصل درربع سوم قرن نوزدهم ایجاد شد که من آنها را

«انگیزه» و «مواد» و «روش» نام می‌گذارم (۱)

مفهوم از «انگیزه» تمايل انسان برای بررسی آداب دینی دیگر (غیر از دین خود او) است. كیفیت چنین آمادگی در قلمرو تحقیقات دینی بسیار سودمند است و به ندرت ممکن است این انگیزه آشکار نباشد. بدیهی است که نیاز روحانی و معمنوی هر کس در قالب دینی فرار دارد که به آن معتقد است و احتمال دارد پیروان سایر ادیان (جز خودش را) حقیر بشمارد و آنان را دارای عقیده‌ای خطر ناک و بدعت گذار بدانند و باید بولاهوسی‌های پیشینیان بدانها بتکردد. زیرا هنگام تحقیق نیازمند است زندگی آنان را بداند و درجه کیفیتی که او را با «نایاوران» از طریق گروههای تبلیغی و تجاری و مهاجرت و نظائر آن ارتباط می‌دهد بشناسند. بطور کلی دین شناسی کارдан ممکن است در ارتباط با «نایاوران» نسبت به هر دو دین بی‌تفاوت باشد یا با سایر ادیان باداشمند رفتار کند که یا تقطیر دین مسیح در قرن وسطی دارای نظریه و اصول علم نظری گردد که بیشتر این کار به نقش انفرادی اسلام شباهت دارد زیرا می‌خواهد معتقدات دیگران را رد کند و در سطح پائین تراز خود قرار دهد.

ولی ناگهان مقام فلسفه نسبیت هر قدر هم جزئی باشد در قلمرو دین نمایان می‌گردد و چنین بنظر میرسد که شرائط موجود محکوم به تغییر است بهمین جهت مقامات روحانی و دانشمندان تطبیق ادیان همواره به سختی با

(۱) - برای تاریخ تطبیقی تحقیق دین رجوع شود به :

L . H . Jordan : Comparative raligion , 1905

H . pinard de la Boullaye : L , Etude

comparée des Religions (Thed . I929

J . de Vries : the study of Religion :a historical approach (1967)

امیدوارم در ۱۹۷۲ کتابی تحت عنوان زیر انتشار دهم :

A Hundred Years of Comparative Religion

یکدیگر همکاری داشته‌اند ولی در اواخر قرن هجدهم و اوائل قرن نوزدهم این عدم همکاری هر روز بیش از گذشته جای خود را به همکاری داده است مخصوصاً بیشتر در میان خردمندان پرتوستانی مغرب زمین ابتدا بنام اصالت عقل و سپس تبحث عنوان «اصل استقلال فرد» در همان زمان گسترش نفوذ دول مغرب زمین در نقاط مختلف جهان مردم غرب را با دانش‌های بسیاری روپرداخت و آنان را به معتقدات دین و رفتار سایر مردمان و نژادها آشنا ساخت علاقه شدید به نقاط دور دست جهان و خارج از قلمرو دیانت مسیح موجب گردید تا عده‌ای بدون دردرس وهیاهو وفاداری خود را بکلیه مراسم ادیان اعلام دارند. پیشوایان تطبیق به ندرت از دینی مخصوص پیروی کرده‌اند و یا هر کن بدبینی مخصوص گرایش نداشته‌اند و بهمین جهت برای توضیح درباره بدگمانی‌های مؤمنان راههای دشواری را پیموده‌اند زیرا دانشمندان علوم الهی (درجاتی مسیحی) همواره نسبت به دین شناسان تطبیقی بدگمان بوده‌اند.^(۱)

دومین نیروی صازنده «تهیه مواد» است. کافی است بطور مختصه بیاد آوری گردد که این عامل بسیار پیشرفت کرده است. قرن نوزدهم دوران بزرگ پیشرفت باستان‌شناسی و زبان‌شناسی و مردم‌شناسی و کلیه دانش‌هایی است که مواد خام آنها به تحقیق دین کمک می‌کند. در نیمه قرن نوزدهم در کلیه حوزه‌های تحقیقات دینی مدارک بسیار غنی بدت‌آمد و میتوان گفت ابتدا در کشورهای مدیترانه‌ای و سپس در هندوستان واقوام ابتدائی و سایر نقاط جهان آنچه باید طرح گردد و طبقه بندی شود ترتیب یافت و از آن عامل سوم بوجود آمد که «روش» نام دارد.

وأخیم واخ برای روش تحقیق در دین دو امر مقرر میدارد : نخست

(۱) - نمونه ای از این داوری را میتوان در کتاب زیر یافت :
صفحه ۵۷ (۱۹۲۰)

F. Weston : the christ and his critics

تحقیق و تطبیق ادیان مانند روان‌شناسی اندیشه‌ای نوین و آزاد است.

آنکه روش باید متحداً‌شکل باشد دیگر آنکه روش برای موضوع تحقیق کافی باشد (۱) بزبانی دیگر روش باید جامع باشد و کلیه نمونه‌های مربوط به معلومات پدیده دین را دربرداشته باشد یا چنین بنظر برسد که دربردارد. تنها این روش در نیمه قرن نوزدهم برای اندازه‌گیری هر گونه پدیده دین در دسترس دانشمندان غرب قرار داشت و آنها با قلمرو چوپان الهام مسیحیت روپرداخت. دلیل عامل اصلی دین وجود خدا در شخصیت عیسی مسیح بود ولی چنانکه گفتم یکی از انگیزه‌های تحقیق تطبیقی ادیان همواره جدایی محقق از دین اصلی خودش است در قرن نوزدهم دانشپژوهان عامل اصلی دین مسیح را می‌پذیرفتند ولی آنرا طوری تعبیر و تفسیر می‌کردند که گوئی آنرا باور ندارند.

اکنون در این سالها مقولات وحی از اقلیمی به اقلیم دیگر می‌رود و مقولات اصلی جای آنها را می‌گیرد خدای ظاهر (دین مسیح) جای خود را به خدای جهان می‌دهد . این مرحله دنیوی که آغاز آشنازی با آن قرن نوزدهم است بطور شکست ناپذیر رو به پیشرفت است و از شکل ساده بصورت ترکیب معتقدات دور می‌آید یا بکلامی دیگر تکامل می‌یابد .

انسان لازم نیوود دانشمند علوم الهی باشد و از نیروی مکتب داروین « تطور » قدردانی کند (شاید درستتر باشد که مکتب اسپنسر گفته شود) . دوران پیشین بهر تر تیپ در تاریکی بسرمی برد و از پیشرفت بھر ای نداشت. شارل داروین به جهان اعلام داشت که تطور چگونه ایجاد می‌شود . هر برت اسپنسر و هوکسلی و بنجامین کید و دیگران به جهان اعلام داشتند که باید تطور صورت پذیرد . همانطور که صورت پذیرفته است و هیچیک از وجوده زندگی انسان از آن معاف نیست اندیشه تطور باشوق فراوان مانند کلیدی است که میتواند هر دری را باز کند و در میان نسل بشر ادامه باید و باب دین نیز از آن استثناء نیست . تکامل انگیزه و مواد را با یکدیگر ترکیب کرد

و روشنی کاملاً کافی نمایان ساخت و دانش‌های نوین را بوجود آورد. یکی از اینها «مردم شناسی» بود که سپس درباره آن مارت نوشت: مکتب داروین تطور را امکان پذیر میداند. بنا بر این رد کردن هدف اصلی مکتب داروین رد کردن مردم شناسی نیز میباشد (۱) امر دیگر علم دین یا تطبیق ادیان بود. در سالهای اول قرن، بیست ارتقاب تطبیق ادیان با نظریه تطور آنقدر تکمیل شده بصورت امری بدبختی در آمد. در سال ۱۹۱۳ مولف کتاب دستی مردم پسند چنین اظهار داشت. هم اکنون بررسی کامل تاریخ دین در این اندیشه بزرگ تطور قرار دارد. در بنیاد هر کوششی که برای بررسی ارتقاب حقیقت شود این عقده محکم در تطور وجود دارد که نمونه‌های شمنی فساد تدریجی یا انحطاط تا حدود امکان نشان آن است که نهضت عظیم امور انسان از خامی و سادگی به تهدیب و تربیت بیشتر به پیش می‌رود و گسترش می‌آید (۲).

نویسنده این کتاب دستی کرپن فقر تر در نوشته مذکور درباره تاریخ دین سخن گفت این کتاب دستی «دین تطبیقی» نام داشت هر دو اصطلاح کم و بیش بیک امر دلالت دارد تحقیق تاریخ دین همراه با روش تطبیقی علمی مورکب که در آن نمونه‌های تکامل را میتوان مشاهده کرد و استادانه نمایان ساخت و در آن تا حدودی که با دین ارتقاب دارد معنی مرحله تکاملی را

صفحه ۸ R. R Maret . Anthropology (1911)

۲- J. E. Carpenter : Comparative religion ۱۹۱۳

صفحه ۳۳

همین اصل را C. p. Tiles در اثر خود

(1877) Outlines of the History of Religion

تکراری کند و می‌نویسد کلیه تحولات و تغییر اشکال در ادیان تبعیه رشد طبیعی است و در آن می‌توان بهترین توضیح را یافت. تاریخ دین قوانین موضوعه‌ای را نشان میدهد که با آن این پیشرفت بررسی و تحقیق میشود.

تشخیص داد (۱)

این معنی را میتوان بطرق مختلف بیان کرد که در آنها آزاد سازی ترقی خواهی از امور فوق طبیعی نهفته است مانند: اظهارنظر او گوست کنت و دور کیم و فرایز ربان پسرفت تدریجی بسوی مذهب آزادیخواه پروستان . نظریه آنچه ماکس مولرو برخی دیگر از آزادیخواهان گفته اند . با وجود این ما بیشتر با استاد اسکاتلندي الن من زایز موافقت داریم که می گوید « دانش ما در صدد است به ادبیان جهان دست یابد مانند تجلی دین جهان (۲) بعبارت درست قر تطبیق ادیان میخواهد فرد را عقب تر از جمیع و یگانگی را در پس اختلاف و اصل یا جوهر دین را پس از پدیده ادبیان قرار دهد .

هنگامیکه درباره هر یک از ادبیان سایرین تحقیق می شود این تحقیقات همواره با توافق دینی که در زمان تحقیق محقق حاکم و نافذ است کامل‌آلات ایجاد می شوند . این امر ممکن است بدینی ب Fletcher بررس و لی اگر چنین است دلیل غفلت است زیرا دین شناسان تطبیق ادیان برای پایه استدلالات خود را پسرفت دین مدیون نظریه تطور میباشند و برای بیان نظام معنوی خویش مانند نمونه‌ها و پدیده‌های دینی و توجه به سفن و رویه‌ها مرهون عصر روشنگری هستند چنین پیشرفتی را نمی توان در اینجا بیان کرد ولی بطور خصوصی استاد کانت ول اسمیت آنرا در بخش اول کتابش « معنی و هدف دین » آورده است (۳) لازم است یادآوری گردد که بیشتر لغات جدید نظریه هندوئیسم و بو دیسم و کنفووسیانیسم و تائوئیسم و را آینیسم و مانند آنها بطور کلی مجموعه ای از کارهای قرن نوزدهم است . در حقیقت هر یک بخشی از مرحله ایست در پیشرفت راه تطور . شاید بتوان گفت این مورد هنوز بر سر در راهی قرارداده در موارد بسیاری با مدارکی روبرو می شویم که نسبت به آنها بدگمان میباشیم و نمیتوانیم آنها را پیدا کیم . ناجار یا آنها را دروغ می پنداریم یا ثامر بوط

(۱) - داوری مطلوب تکامل عمومی است از اینقرار . دین تطبیقی علمی است که ادبیان مختلف جهان را مقایسه میکند برای اینکه توافق درست و تفاوت آنرا تشخیص دهد .

(۲) A .. Menzies : History of Religion
صفحه ۵ (4th ed . 1911)

(۳) W . Cantwell Smith : the Meaning and End of Religion (Mentor ed 1964)
فصل دوم و سوم (

میدانیم و یا هر دو آنها (۱)

در سالهای پیشین چنین بنظر میرسد که بیان دو امر « روش » و « هدف » بررسی توافقی ارزند وجود دارد ولی بخلاف آنچه ما لازم میدانیم مقصود از تطبیق ادیان هیچگاه متحداً الشکل ساختن چنین نظامی نیست . چون مدارک واستاد بسیار است ناچار بخششای گوناگون به وجود می‌آید و هر یک پایه‌های نظری مسائلی را تشکیل میدهد . ماکس مولر تقسیم ساده‌زین را پیشنهاد می‌کند (۲)

Comparative theology

Theoretic Theology

کنت گوبلت با تبعیت از رنور طرفدار فلسفه اصالت عقل در فرانسه چنین طبقه بندی می‌کند :

۱ - دانش توصیفی درامور مقدس .

Hierography (a descriptive Science)

Hierology (a Comparative Science)

Hierosophy (a speculative science).

در هر حال این نوع تقسیم بندی نامناسب وغیر کافی بنظر می‌رسد (۳) بنابر این آشکار است که از میان رفتن قلمروی یک پارچه‌تا اندازه‌ای مناسب است حال را بد دید برای دیگر تقسیم بندی‌ها چگونه باید اندیشید ولی هنگامی که تقسیم بندی جغرافیائی و زبانشناسی و تاریخی پیشنهاد گردید تقسیمات دیگری بر بنیاد کیفیت انداد و مدارک ترویج گردید .

در این حال چون قلمرو تحقیق ترتیب یافت بصورت میدان نبرد ادعاهای جلوه گر شد بطوریکه هر آن مدرسه بیرون آمدۀ ای به خود نمای آغاز کرد و نظر خود را در معنی و هدف دین نفوذ داد .

هر یک ذر باره رقبای خود بد تفسیر و تعبیر کردن و گروههای گوناگونی بوجود آمدند که می‌توان به منابع آن در قرن‌های نوزده و بیست مراجعت کرد . در سالهای پیشین سده کنونی مکاتب مردم شناسی و روانشناسی و جامعه

(۱) یک مورد برجسته که بتوان نام بردنظریه Andrew Lang در کتاب The Making of Religion در سال ۱۸۹۸ می‌باشد .

۲ - F. Max Muller: Introduction to the Science of Religion (1873)

۳ - رجوع شود به مجموعه مذاکرات سومین کنگره یین‌المللی تاریخ ادیان اکسفورد ۱۹۰۸ الفهارات H. Pinard de la Boulaye

شناسی وجود داشت. گرچه اعضاء مکتب **religionsgeschichtliche Gottingen** در عمل هیچیک تاریخ شناسی دین نبودند ولی همه آنان تاریخ ادیان **Religions geschichte** را شمار خود قراردادند. در سال ۱۹۱۲ و ۱۹۱۳ مکاتب نوین رسمی به تدریج پدیدار شد دور کیم اشکال اصلی خویش واشیمیت جلد اول **Ursprung** خود را منتشر کردند فروید ویونگ نیز توجه خویش را به مسائل دین آغاز کردند (۱).

تطبیق ادیان روی هم بصورت ترکیبی عظیم جلوه گردید. در یک طرف از حالت خصوصی درآمد و بشکل امری عمومی در آمد از طرف دیگر بنیادهای آن بسیار متزلزل شد. بعلاوه پیشقدمان نقد آغاز کردند و تطور کامل مسائل آن جدا امور بد بحث قرار گرفت آثار این تزلزل اختصاصی هنوز هم همواره با ماهمنامه است. تطور ادیان همواره با تطویزیست شناسی مشابه تنداشت بلکه در دوران خوش بینی موضوعی اطمینان بخش بود خصوصاً از هنگامی که اهل این فن برای خویش مشکلاتی بوجود نیاورند و روش آنان تامرس حل کنونی بسیار پیشرفت کرد (۲) امروز نیمه دوم قرن پیstem دوچنگ جهانی بخود دیده است. اصل خود مختاری دولت بر کلیه شئون اجتماعی به سنتی گراییده است و ما دیگر چندان به خوش بینی اعتماد نداریم بعلاوه داش روزافرون موجب شد تا در برخی مسائل دین شناسان تطبیقی پیشون راه یابیم. این روش که دارای نظامی اصولی و ریشه دار است گرچه سودمند بود ولی امروز دیگر کهنه است و در برخی موارد چنین بنظری زد که بیش از حد معمول متداول بوده است.

همراه با چنین وضعی سخت از تعریف نوین شناخت مشکلات مهم دین بمعیان میابد و موجب نگرانی دینداران مغرب زمین می گردد که الهیات خویش را حق و نا محدود میدانند. رودلف اوتو اولین کس نیست که به عامل غیر معقول در دین توجه کرد ولی درسی بمداد که بطور دقیق داشتمدنانه بود. (۳)

(ناتمام)

۱ - Eliade : the Quest , History and Meaning in Religion (1969)

۲ - G . S . Hall : Life and Confession of a psychologist 1923

صفحه ۵۹۶

۳ - رجوع شود به ترجمه انگلیسی **Das Heilige** که در مقدمه آن oHo عقیده خود را در این باره مینویسد.