

مرتضی مدرسی چهاردهی

گورش بزرگ

از نظر یک محقق و مورخ

بزرگ انگلیسی

هـ ج . ولز

« ۱۸۵۶ = ۱۹۴۶ میلادی »

ولز از نویسندهای کتاب « بزرگ » اینگلیسی است، کتابی بنام تاریخ جهان تألیف نمود که مورد توجه دانشمندان قرار گرفت و بارها چاپ و منتشر گشت، این کتاب معتبر و مشهور دوره تاریخ حکومی جهان را در بردارد، از لحاظ جلوه‌های تمدن انسانی بسیار با ارزش است، مهمترین حوادث اندیشه‌های آدمی را در اعصار و قرون نمودار ساخته است که چگونه بزرگان هر قوم و ملت‌ها بنای بزرگ تمدن را پنهان نهاده اند، معماران دانش و فرهنگ شری چگونه مردمی بودند، این کتاب نفیس بنام (دانستنی‌های تاریخ انسانیت) درچهار جلد بزبان عربی ترجمه دقیق شد، مترجم آن عبدالعزیز توفیق جاوید دانشمند مصری است.

محمد بدراو و چند مترجم معروف دیگر قاهره‌هم ترجمه عربی کتاب را با اصل انگلیسی آن مطابقه نمودند، چاپ دوم کتاب در ۱۹۵۶ در قاهره شد، این گفتار ما ترجمه و گلچینی از آن کتاب نفیس است که حقاً شاهکار تاریخ نکاری بشماری آید.

داستان اسیری کرزوس (قادون) بدست کوروش و فتح لیدی بکوش
ایرانیان - در لیدی شهریاری بود که تشخیص داد نیروی تازه نفسی جمع آوری
شده و در دست کوروش قرار گرفته است .

شهریار لیدی کرزوس نام داشت که فرزند او بوضع فجیعی کشته شد که
هر دوت آن را نقل مینماید ، درباره آن سخنی نمی گوئیم .
هر دوت گوید : کرزوس بعد از آن حادثه در دنگ در مدت دو سال برای
ازبین رفتن فرزندش عزادار بود .

ولی توجه داشت که در این مدت کوروش چگونه فرزند کیا کسادس را
از حکومت برانداخت و روز بروز برقدرت و عظمت ایران زیاد می شد .
کرزوس ناچار غم و اندوه را کنار گذاشت و تمام قوای خود را بکاربرد تابه
وسیله که ممکن می شود نیروی ایران را ازبین بردارد اچه میدید همین جور
قدرت این انجی پروردش می یافتد پیش از آنکه با خربین قدرت و عظمت خود
ایرانی نایل آید او می خواست مقاومت نماید ، از این جهت از تجریدهای
معابد گوناگون دریافت الهام می خواست تا چیزی دست گیرش شود !

کرزوس لیدی هارا مجبور کرد که عطاایا و نیازها به معابد برند و از
خدایان پرسش نمایند که آیا کرزوس بایرانیان یودش کند ؟ اگر اوضاع
و احوال بدان روش گذرد آیا لازم است که گروهی از مردان صمیمی را به مرأه
سپاه اعزام دارد ؟ گروهی از مردم لیدی بسوی معابد شناختند و نیازها و بخشش
ها پخش کردند و نذورات به پیشگاه خدایان تقدیم داشتند .

از گیرندگان الهام پرسیدند که کرزوس شهریار لیدی و سایر ملت‌ها از
در دوستی مابین مردم خویشتن را در معابد در معرض الهام قراردادند ، عطاایا گی
که شایستگی دارد تقدیم نمود تا پرده غیب را کنار گذند
اینک از خدایان جویا می شود که آیا برای باد دیگر توانائی دارد که
سپاهیانش برعلیه ایران مهیا شوند ؟

اگر چنین است آیا گروهی دیگر از مردمی که دوستدار اویند با سپاه
همراه، کنند ؟ این چنین پرسشی است که کرزوس از خدایان معابد دارد ؟

انقضای تمام پاسخ‌های من اکثر الهم اتفاق داشتند و تأکید کردند که او می‌تواند شاهنشاهی ایران را برآورد کرده کوروش را برآورد آزاد کند هنگامی که جوابهای مثبت را به نزد کرد و همه اسرار الهم معبد‌هارا شنید، آنگاه انتظار داشت که کوروش را از بین بردارد از این‌جا اطمینان پیشتر دوباره گروهی را بسوی پیش‌تیا (۱) روانه کرد، هدایه‌ها برای مردان دلفی (۲) فرستاد، بعد از آنکه اطمینان پیدا کرد که شمار اهل معبود دلفی چند نفر است برای هر یک از آنان دو قطعه طلا فرستاد که قیمت آن برابر سنتایر بود (۳) در برابر نیاز های کرزوس و لیدی‌ها کهنه

۱ - یونانیان کاهنه آپولوداد دلفی پی‌تیامی خواندند، کاهنه مزبور نخست ازدواشیز گان انتخاب می‌شد ولی چندی بعد او را از میان زنان پنجه ساله بر گزیدند، پی‌تیارا مخصوصاً از میان زنان فقیر و پی‌اطلاع و گمنام دلفی انتخاب می‌کردند و همیشه عقیده خدایان در باب هرامی بواسطه او استفسار می‌شد، بدین طریق که پی‌تیا نزدیک گودالی که از آن دود گندار و عطریات بلند می‌شد می‌ایستاد و بر گک غار در دهان می‌جوید، سپس در روی اضطراب و هیجانی که به گمان یونانیان ناشی از توجه خدایان بود پدید می‌آمد و کلماتی ادا می‌کرد که کهنه ثبت می‌کردند و آن کلمات را از جانب خدایان پنداشته کارمی‌بستند. ص ۲۶۸

نصر الله فلسفی.

۲ - یکی از شهرهای قدیم یونان در دامنه جبال یارناس بوده است، آپولودا درین شهر معبدی بزرگ بود و رب‌النوع مزبور در آن معبود عقاید و آراء خویش را در باده هرامی از زبان پی‌تیا بمردم یونان می‌گفت شهر دلفی در سال ۴۷۶ پیش از میلاد بتصرف جمعی از سپاهیان کالیا درآمد. ص ۴۷۶ تمدن قدیم تأثیف‌فوستل دو کولاژ فرانسوی ترجمه نصر الله فلسفی چاپ تهران ۱۳۰۹ خورشیدی.

۳ - سنتایر پول قدیم بود که بزرگترین پول واحد طلا بشمار میرفت و در زمان باستان در بلاد آتن مصرف می‌شد.

اجازه دادند که لیدی ها حق تقدم داشته باشند و در مشورت با خدایان در معبد دلفی شرکت جویند و از تشریفات مذهبی معاف شوند و حق نشستن در جشنها و بازی هاهم داشته باشند.

امتیازات دیگری هم بدست آوردند که بمروز ایام برای لیدی ها باقی ماند تا آنجا که هر کس مایل بود مجاز بود که جایگاهی در معبد دلفی دارا شود، کرزوس قرارداد دوستانه دفاعی باکادو کیا و مصریان بست.

هر دوت پس از آن گوید: کرزوس ایرانیان را دنبال کرد از قضا در همان زمان یکی از لیدی ها که معروف بخرمندی و حکمت بوده کرزوس زینهارو پند همی داد و شهریار لیدی چنین گفت:

شهریار اتوانی دارد که حمله بمردانی کنید که شلوارشان از جرم است،
وسایر جامه هاشان هم چنین از پوست است. آنان خود را کی دارند که اشتها بدان ندارند با آنکه توانی داشت آوردن شان را دارند، در زمین و صحرا زندگانی می کنند، گذشته از اینها شراب خوار نیستند بلکه بجای شراب آب می خورند، انجیر لرد سترشان نیست که حلوا نی سازند که پس از خود را شیرینی میل نمایند.

یاهر گونه خود را خوبی را نمی خورند! هر گاه فتح با تو باشد چیزی بدست نیاوری و چیزی هم ندارند که تادریافت کنند!

اگر آنان فاتح شدند از دست دقت نمایند چه چیز های خوب و گرانها از ما به یغما برند!

هر گاه خوبی های ما را برای نخستین بار در کنند بهر وسیله هست آنها خواهند خواست و توانی آن را نداریم که بشمار آوریم که چه از دست ما بیرون می رودا!

از خدایان شاکرم که باندیشه ایرانیان نیافتاد که بما یورش کنند بالاخره کرزوس و کورش در جنگی که آن اندازه ها فاصله از «پتیریا» نداشت کشثارها کردند، کرزوس از جنگ باز گشت!

کورش اورا دنبال کرد و بیرون از پای تخت «سارد» بهم بز خود

کردندا لیروی لیدی‌ها انصار بسوار کاران بودند آنها سوار کاران ممتازی بودند گرچه غیر منظم بودند ولی در ترا اندازی کشتار می‌کردند، زمانی که کوردش دید که لیدی‌ها صفت‌ها برای جنگ تشکیل داده و آماده نبرد شدند مشورت با «هارپاچوس» را که یکی از مادها بود بکاربرد.

در آخر سپاه یک صفت از شتران که کالارا حمل می‌کردند تشکیل داد، سوار کارانی که ورزیده بودند در مردمه سپاهیان که درجهت سوار کاران کرزوں قرار گرفته بودند، در پشت سر سپاه بقیه اشتران پیاده گان را قرارداد و فرمان داد که پیرو آنها شوند، در پشت سر پیاد گان سوار کاران کامل و مجهر را نهاد و هر یک از جنگجویان ایرانی در برابر جایگاه مخصوص قرار گرفت، دستور داد که مبادا هیچ یک از لیدی‌ها را زنده گذارند و هر یک از آنان را که در راه ایشان قرار گرفت بکشند، مبادا که کرزوں را به قتل رسانند، اگر مقاومت کرد کوشش نمایند تا زنده‌اش را دستگیر کنند چه اسبها از اشتران ترسند و یارای دیدن آنها را ندارند و نمیتوانند بوی شتران را استشمام کنند این نیرنگ جنگی را بکاربردند تا آنجاکه دیگر یکی از سوار کاران کرزوں پیدا نبود!

این تنها نیروئی بود که شهریار لیدی انتظار بین تری و فتوحات را از آن داشت! معروف که جنگ بهم خورد بمجرد برخورد سوار کاران لیدی باشتران دیگر آرزوی کرزوں بزودی از میان رفت ایرانیان به پایتخت (سارد) در مدت چهارده روز یورش کردند تا کرزوں را باسارت بردنند. هنگامی که ایرانیان فاتح شدند شاهنشاه دستور داد که هیزم‌ها انباشتند وامر کرد کرزوں را کت بسته پایی آن گذاشتند به مراء شهریار اضییر چهارده نفر از لیدی‌ها را بر سر هیزم‌ها نهادند!

آیا شاهنشاه ایران می‌خواست قربانی نخستین فتوحات خود را برای یکی از خدایان تقدیم دارد؟! یا آنکه می‌خواست به نذر خود وفا کند؟! آیا شنیده بود که کرزوں از خدا میترسد، می‌خواست او را در بالای آنبوه هیزم گذارد تا به بیند چه می‌کند؟!

یا آنکه می خواست بدانند که آیا یکی از نیو و های پزدانهی هر گز
نمی سوزد؟

یا هنابگفتار آنان می خواست بهدف خود رسدا
کرزوس بر بالای پشته هیزم با آن حال نزار و پریشان ایستاد و بسیار
(سولون) حکیم افتاد که از خدا الهام گرفته بود ا می گفت : مایین زندگان
خوشبختی ادعائی بیش نیست باید عاقبت کار زندگی را دانست که چگونه
می گذرد؟

وقتی که بیاد گفتار او افتاد در آن دیشه عمیقی فرورفت و سر جیب نظر
انداشت ا دانست چه سخن بزندگی است. پس از آنکه مدت درازی خاموش
بمانده ناگهان سه مرتبه فنان بر آورد و گفت : سولون ، سولون ، سولون .
در آن هنگامه کوروش صدای اوراشنید بوسیله ترجمان پرسیدچه کسی را صدادرد
نژدیک وی شدند و پرسش کردند؛ کرزوس بازهم مانند حالت ناخستین مدتی
خاموش شد.

وقتی که ترجمان پا فشاری کرد در جواب گفت: او مرد دوست داشتنی
بود و شایسته آن بود که پسیاری از ثروت خود را آدمی در راه او پنداش کند !
اگر او برای تمام شهر پاران سخن می گفت چه خوب. بود! این گفتار کرزوس
میهم بود!

دوباره ازوی جویا شد که چه گوید؟ ا اصرار کردند و گفتند آسایش
و سلامتی ندارد اگر چیزی نگوید!

آنگاه آنان را آگاه ساخت که سولون یکشفرد آتنی بود که به نزد وی آمد
و گفت آنچه را که اتفاق افتاده بود ا گر چه سولون سخن اختصاصی درباره
کرزوس نگفته بود و برای همه افراد پسر سخن می گفت و پند واندز حکیمانه
میداد ا بخصوص برای آنانی که بر عکس مردمی رفتار می کنند و خود را مردم
خوش بختی پنداشند گفتار حکیمانه او درست آید.

کرزوس این داستان را گفت، آتش در خرم من هیزم افتاد و شعله آن

در اطراف زبانه کشید ۱ کوروش هم بوسیله ترجمان آتش را که شهریار اسیر گرفته بود شنید ناگاه تنبیه عقیده داد و یقین داشت که اسیر او انسان است ۲ او پیش قدم از دیگری است و خوشبخت تر از وی نیست ۳ ولی آتش زبانه می‌کشید ، کذشته از اینها از مکافات عملی ترسید دیدامان از چیزی ندارد که مردم دیگر دارند .

امر داد که هر چه زودتر آتش را خاموش گفتد و کروش و همسراهائش را از شعله سوزان نجات دهند ! هن چه کوشش کردند که اسiran را از شعله آتش نجات دهند قدرت نداشتند که بر شعله های آتش غلبه گفند ۴ پس از آن لیدی‌ها برای گرزش داستان شور انگیزش را برای وی حکایت کردند که چگونه کوشش شهریار ایرانی منصرف از سوخته هدن آنان شد و هر انسانی می‌کوشید که آتش را خاموش کند ولی توانانی خاموش کردن آتش را نداشتند و آتش همی زبانه می‌کشید و شهریار اسیر هم فلان برداشت و متولس به اپولون شد ۵ بآن روزی که هدیه برای خدایان اپولون درستاد و خدایان هدیه وی را قبول کردند ، اوست که وی را بزرگی دادواز شرارتی که درنهادش بود رعایت یخشدید .. همچنان ذاوه می‌کرد و سرشک اژدهمانش سرازیر شد تا بحال بیهوش درافتاد ۶ در آن هنگامه آسمان صاف و هوا آرام و آسمان روشن بود ۷

ناگاه ابرها زیاد شد و طوفانی گفت و رحمت الهی باریدن گرفت و باران تند و سیل آغا آمد و آتش را خاموش کرد ۸ آنگاه کوروش داشت که کروش دوستدار خدا و مردم نیکو کاری است فرمان داد که او را از اینهه عیزم پایین آورده و بوی گفت : مرا آنگاه نماچه کنم ترا منیور کرد که بودش بکشود رعایت با آنکه بتوهم بودی چرا دشمن من شدی ۹ ۱۰ گفت : شاهنشاهها کاری انجام دادم که خوشبختی تودر آن بود و بد بختی من در آن ۱۱

خدایان سبب شدند و مرا تشویق کردند که حمله و سخونم ۱۲ و قتنی که نادانی انسان را بدان تجاذب داد که صلح را گذاشت و بجهگ پردازد ، فرزندان

راه و روش پدران خود را که بخاک رفته‌اند در هنگام صلح و آشتی انجام میدهند با آنکه شایسته است رویه پدران را در زمان جنگ انجام دهند، عقیده دائم که نیروی خدايان از این حوادثی که این جور اتفاق افتاد شاد گشتند.

هر دولت دانستنی‌های تاریخ را چه بسیار شیئین و دلکش نوشته است که‌ما از آن ماجرا‌ای کورش را در اینجا اقتباس کردیم بقیه داستان کرزوں پندیات حکیماندا به پیشگاه کورش تقدیم داشته‌و آنرا در صفحات کتاب‌های دولت بخوانید (۱)

هنگامی که لیدی تسلیم ایران شد کورش متوجه نابونیداوس در بابل شد، سپاه بابلی بریاست فرماندهی بشازادر در بیرون دیوار شهر بابل شکست خورد و ایرانیان حصار شهر را از بین برداشتند و در سال ۵۳۸ ق.م وارد بابل شدند (۲)

کلدانی‌ها

پادشاهی کلدانی‌ها که پایتحت آن بابل بود «پادشاهی دوره دوم بابلی» (ذیں فرمان بنو خذل‌حضر) بخت نصر بزرگ بود، بخت نصر دوم و جانشینانش تا ۵۳۸ ق.م در آن‌بار سلطنت داشتند تا در برابر یورش مؤمن دولت شاهنشاهی ایران از پا در آمدند (۳)

۱- هر دولت از مردان خان بزرگ یونان قدیم است که ۴۸۴ سال پیش از میلاد در هالیکارناس واقع در آسیای صغیر تولد یافت و در ۷۷ بمرد، هر دولت در آغاز جوانی بواسطه مطالعه آثار مردان خان زمان بر آن شد که راه سفر پیش گیرد و بسیاحت کشورهایی که وقایع مهمه جنگهای ایران و یونان را داده است پردازد و دوازده سال از عمر را بسیارش تاریخ گذرانید، هر دولت را پدر تاریخ می‌خوانند و تاریخ او از آثار گران‌بهای یونان است.

۲- م. ۳۴۳-۳۴۹ معلم تاریخ انسانیت تألیف ه.ج ولز جلد دوم ترجمه

عبدالعزیز توفیق جاوید چاپ مصر ۱۹۵۹

۳- جلد اول م. ۱۶۳ دانستنی‌های تاریخ انسانیت تألیف ج.ه. ولز

فتح بابل

ایرانیان آریائی بابل را به فرمادنی کوروش در ۵۳۹ ق.م. فتح کردند و شاهنشاهی ایران تا مصر دامنه داشت، اگرچه این امتداد متزلزل بود و بدرازنا نکشید. هم چنین قدرت و سلطنت کوروش باسیای صغير رسید (۱)

کوروش آزادی مذاهبه را در بابل اعلام داشت:

بعداز انقضای شصت و هفت سال از استیلای آریائی‌ها به نینوا منجر به تخلیه کلدانی‌های سامی از بابل شد، کوروش نبونید آخرین شهریار کلدانی دومین شهریار بابلی را مزول کرد، نبونید پسوردش خوبی داشت و دارای هوش بسیار و خیال سرشاری بود، در کارهای دولت فشار و محدودیتی روا نمی‌داشت، تحت تأثیر کاوش‌های آثار تاریخی باستانی بود.

نبونید شهریاری باوقار بود، نوشههای ثبت شده را توجه نمی‌کرد و خود مجدد دینی بشمار میرفت، معابد را بنا نهاد و انتظاماتی برای آنقرار داد، می‌خواست دیانت را در بابل تمرکزدهد، بتهای محلی را به معبد بعل مردوك نقل مکان داد، در اثر دخالت‌های مذهبی او در شاهی وی سنتی و تزلزل پیدید آمد که چرا راه و روش مذهب را رها کرده است؛ شهریار بابل در این اندیشه بود که توحید ادیان را فراهم سازد! ولی حوادث و اتفاقات بسرعت تحولات اجتماعی و سیاسی را فراهم ساخت، کاهنان بعل و دشمنانش از این کارها و دخالت‌های مذهبی شک و تردید پیدا کردند و احساس ناراحتی کرده و شورش راه انداختند؛ ایرانیان از فرصت استفاده نمودند و لشکریان کوروش بدون جنگ و کشتن وارد بابل شدند؛ شهریار بابل را اسیر کردند و بردهای معبد بعل پاسبانان فارسی کشیک دادند تا مردم آزادانه شعائر مذهبی خود را بدون جنگ و نزاع ادامه دهند.

در حقیقت کوروش بنای شاهنشاهی خود را در بابل از برکت نزاع بر سرت مردوخ داشت؛ کاهنان هم غریزه خود را در محافظت و نگاهداری راه و روش دینی خود می‌دانستند از این جهت خدایان محلی را دوباره در جایگاه مسابق

۱- مص ۲۲۶ جلد اول داستنی‌های تاریخ انسانیت تألیف ج.ه. ولن.

خودشان که از دیر زمان معبدهای نیاکان‌خان بود قرار دادند، همچنین یهود به بیت المقدس بازگشتم تمام اینها پستگی بمسیاست زود گذر داشت ا هنگامی که آریانی‌های غیر متدين وارد باپل شدند کاهن قديمي اماكن و جايگاه های متبرك و مقدس خود را به بالاترين قيمت خويباري كردند چه آنان سزاوارتر و نزديك تر به بت بزرگه خودشان مردوخ بودند ، نعم - توانيستند ظاره کنند که نبويند شهريار زندiq و صميمی در تأسیسات تازه چه کارها که نعمی کند ، چاره نداشتند مگر آنکه اورا از بين بردارند، دربرابر نيازمندي های زود گذر دا ناچادر با تدبیرات باري بهره‌جهات انجام دادند تا کوروش در ۵۳۹ باپل زاگرفت و باختلافات مذهبی پایلن داد . (۱)

بنای معبد اسرائیل به مراغه و توجه کوروش شد

بنای معبد اسرائیل در اورشلیم (بيت المقدس) به مراغه و توجه کوروش فاتح ایرانی صورت گرفت ، فاتحی که نبويند آخرین حکمران کلدانی باپل را در ۵۳۹ ق.م. برانداخت . (۲)

شاهنشاهی کوروش از لیدی تا فارس امتداد داشت چه بسا به هندوستان هير سيد

سالیان در از جنگ های داخلی مابین مادها و فارس ها ادامه داشت تا عاقبت کله نوبت بقدرته کوروش فارسی رسید که بر تخت شاهی کیا کسادس مادي ۵۵۰ ق.م. جلوس کرد، در اين سال کوروش شاهنشاه بود ، حدود سلطنتش از لیدی تا فارس امتداد داشت چه بسا به هندوستان هير سيد ، بنا به کاوش هایی که در آثار باستانی شده معبدها در کشور باپل بنا نهاد (۳)

۱- من ۲۱۵ جلد اول دانستني های تاریخ انسانیت تألیف ج. ه. ولز
چاپ قاهره .

۲- من ۲۷۴ جلد دوم دانستني های تاریخ انسانیت تألیف ج. ه. ولز
چاپ قاهره .

۳- من ۳۴۳ جلد دوم دانستني های تاریخ انسانیت تألیف ج. ه. ولز
چاپ قاهره ..