

## آشنایی با چند نسخه خطی

**فوز النجاة :** ملا معزالدين محمد که بنام عبدالله قطب شاه در اقامت نزد شیعی و سنی در ۱۰۵۸ بفارسی ساخته است ، اساتید سنی و شیعی و کتب ایشان که مؤلف خوانده است ، در دیباچه از شاه ایران و در پایان از شاه اسماعیل و از حیدرآباد یاد شده است .  
نسخ ۱۰۵۸ از خود مؤلف ۳۵۰ گ ۱۹ س ۸/۵ × ۱۴/۵ × ۲۴/۵ ، کاغذ زرد تیره کهنه نازک

**فهرست الکافی :** محمد جعفر بن محمد صفی ناعسی فارسی آبا ده ای ( دانشگاه ۵ : ۱۴۴۹ فهرست ادبیات نسخ کرمان ص ۲۶ ) نسخ میرسید علی بن محمد مهدی موسوی درب امامی اصفهانی روز پنجشنبه ۹ ذح ۱۲۶۳ ، عنوان و نشان شنکرف ، ربعی (نسخه آقای اللهیار صالح)

**قابوس نامه :** عنصرالمعالی ، از سده ۹ (مجلس ش ۲۱۹ اخوی)

**القاموس :** فیروزآبادی از سده ۹ (مجلس)

**قانون الادب :** حبیبش تفلسی ، نوشته در ۹۱۲ (آقای کریمزاده)

**قانون الادب:** حبیبش تفلسی ، از سده ۷ با سجاوندی ، آغاز و انجام نو نویس (مجلس)

**قرآن :** خط وصال شیرازی (مجلس)

**قران :** نسخ علاءالدین محمد تبریزی در اواخر ج ۲/۸۸۲ با دعای ختم قرآن

نوشته محمد هاشم در ۱۲۰۶ ، با آرایش در کاغذ و جلد ، وزیری (مجلس ۴۸۴۲)

**قرآن :** خط زین العابدین شریف حسینی در ۱۰ رجب ۱۲۹۳ : در ۳۰ گ ،

با جلد آراسته و روغنی (مجلس ۴۸۵۰)

**الکافی :** کلینی ، مورخ ۹۵۳ و ۲۷ ذق ۹۵۳ مقابله شده در ج ۱/۹۵۴ (آقای

کریمزاده)

**کامل الصناعه :** علی بن عباس مجوسی اهوازی ، رحلی ، نسخ درشت هیة الله بن

عبدالعبار بن ابراهیم سیم جیلی در رجب ۵۴۴ برای پهلوان جهان خسرو ایران ملک دیار

بكر البانانج قتلغ بيك ابوالمظفر الپي ... الغازي ابن ارتق شهاب امير المؤمنين ، از مقاله السادسة من الجزء الثاني العملي، آغاز ميشود و ميرسد به پايان كتاب در «خدمت گزاران عالم كتاب، ص ۹۷ از آن ياد شده است (مجلس)

**الكامل الفريد في التجريد والتفريد** : محب الدين ابو موسي جعفر بن مكى بن جعفر موصلی در گذشته دوشنبه چهاردهم ع ۷۱۱/۲ در شيراز، نسخ حاج محمد بن سعد خازن دلقندی جوینی در روز پنجشنبه ۱۱ ج ۷۰۹/۱ ، وزيری ، از آغاز اندگی افتاده در هفت كتاب است :

۱- نخستين ساخته ۸ رجب ۶۸۳

۲- حصر مذهب ابن كثير بروايتي احمد البزى ومحمد قبل ، ساخته در ۲۸ شعبان ۷۰۲ در شيراز

۳- حصر مذهب ابى عمر بن العلاء المازنى بروايتي ابى عمر دورى و ابى شعيب سوسى ، ساخته محرم ۶۹۶

۴- حصر مذهب ابن عامر بروايتي هشام وابن ذكوان ، ساخته ۲۹ شعبان ۷۰۱

۵- حصر مذهب ابى بكر عاصم بن ابى النجود بروايتي ابى بكر شعبة بن عباس و ابى عمر حفص بن سليمان ، ساخته ۱۰ شوال ۶۸۵ در شيراز

۶- حصر مذهب حمزة بن حبيب الزيات بروايتي خلف و خلد ، ساخته ۱۰ ذق ۶۹۴

۷- حصر مذهب الكسائى بروايتي ابى الحارث و ابى عمر دورى در پايان تاريخ محرم ۸۲۴ در آخر دو بندی دیده ميشود .

**كتاب الدعاء**: تعقيبات مختصه است و جز آن نوشته عبد العلى بن محمد حسن در ۱۲۲۲ ، با سلوح ، از آن عباس ميرزا بوده او و فرزند خود بهرام ميرزا بخشیده بود با تاريخ ۱۲۲۲ (مجلس)

**الكشاف** : زمحشرى (مجلس)

**كشاف الفوائد في شرح قواعد العقائد** : علامه حلى نوشته عمر بن ابى بكر آلوسى قزوینی در يكشنبه ۲۳ ع ۷۳۳/۱ در سلطانيه (مجلس ۵۱۰۳ قفسه)

**الكفاية في علم الاعراب** : ضياء الدين مكى نسخ حسن بن يحيى املشى در ۹۹ با تملك ابو جعفر بن قطب الدين محمد بن شيخ على بن عبد الوهاب باخط ومهر محمد بن آقا

باخط ومهر محمد تقى بن آقا ميرزا و با مهر «بنده آل محمد جعفر ۱۰۷۱ ، ۲۰۷ گ ۸ س ۲۱/۵ × ۱۳ (مجلس ۵۱۵۷/۶۲۳۴۱)

**كفاية المؤمنين** : ترجمه الخرايج والجرائح قطب راوندی ، از محمد شريف خادم در زمان شاه تهماسب صفوى

**الكلام** (كتاب فى-) : در هشت قاعده دومى در دو ركن سومى حدوث العالم

چهارمی اثبات علم الصانع وصفاته در سر رکن پنجمی الافعال در سر رکن ششمی النبوات در یک مقدمه  
و چند رکن هفتمی المعاد در یک مقدمه و چند رکن هشتمی الامامة در یک مقدمه و چند رکن،  
رکنها هریک در چند بحث ، از سده ۹ و ۱۰ (مجلس ۱۵۰۲ قفسه)

**الکلام (کتاب -)** : باید از متقدمان باشد ، نسخ سده ۸ و ۹ ، عنوان و نشان

شکر ف ، محشی ، آغاز و انجام افتاده .

فهرست عنوانهای نسخه :

البحث الثاني في اللطف

البحث الثالث في الالم

البحث الرابع في احكام عامه

الفصل الرابع في الروايح

الفصل الخامس في اثبات واجب الوجود وفيه مباحث

البحث الثالث في انه تعالى عالم

الفصل الثامن في العدل وفيه مباحث

الفصل الحادي عشر في الامامة

الفصل الثالث عشر في المعاد

المقدمه الرابعة ان كل جسم وجسماني منقسم

البحث الثاني في اعادة المعدوم

**کلیات** : پیر جمالی ، نوشته ۱۶۵ (مجلس ۱۵۳ اخوی)

**کلیات** : سعدی نستعلیق ۱۰۴۸ ، با تصاویر و چهار مجلس در آغاز و انجام ، روی

جلد مصور و کتیبه دار ، رحلی (مجلس ۴۹۰۴ قفسه)

**کلیات** : طغرا ، دیوان و منشآت او است در دو جلد در ۶۶۸ که بخط نستعلیق سده

۱۱ ، با جدول ، ربعی

**کنز العرفان** : مقدار سیوری (مجلس)

**کنز اللغات** : محمد بن عبد الخالق بن معروف نسخ حسین بن عبد الرحیم در

روز نوروز ۹۷۸ (مجلس)

**گلشن اسرار** : گویا از پیر جمالی به نثر و نظم فارسی در عرفان در سه جلد آغاز:

بنام نامی حی یگانه خداوندی که او بشکافت دانه

پایان جلد دوم مورخ ۱۰ رمضان ۱۲۶۰

**گنج باد آورد صاحب قرانی** : امان الله خان زمان فیروز جنگ پسر مهابت

خان خانان بهادر سپهسالار سید محمد غیور حسینی که در یک مفتاح سه گنجور و یک طلسم

بنام ابوالمظفر شهاب الدین محمد شاه جهان صاحب قران ثانی ساخته است نستعلیق سده ۱۲

۱۳ و ، عنوان شگرف . رحلی ، کاملترین نسخه ایست که من می شناسم (الهیات ص ۱۷۳ - فهرست فیلمهای دانشگاه ص ۱۷۲)

آغاز : بسمله ، و به نستعین حکمت الهی ترکیب هیولای انسانی است که نقد روایی او نفس روان است و معرفتش محک تجربه و معیار امتحان انجام اندکی افتاده در خاتمة التالیف : گنج باد آورد شد نبشته خطاب ملت یونانیان را ناسخ است (مجلس)

**گوهر مراد** : عبدالرزاق لاهیجی نوشته روز دوشنبه ۱۱ شوال ۱۲۵۸ (مجلس)  
**لطایف الانشاء** : نصرالله بن علاء بنای نسفی (ناصر بن علاء) دریک مقدمه و دو مقصد ، از سده ۸ و ۹ (مجلس ۶۴۷۷۹/۶۰۹۷)  
**لیلاوتی** : فیضی دکنی (فهرست فیلمهای دانشگاه ۱۷۷) نوشته پایان ذی ۱۲۱۲ (مجلس)

**المائة** : ابوسهل عیسی بن یحیی مسیحی ، در صد کتاب که همه در نسخه هست . نسخ هبة الله بن ملکای نصرانی مططب تکریتی برای خودش در تکریت از روی دستور مصنف در شنبه ۳ ذی ۶۴۳ (۱۱ نیسان ۱۵۵۷ اسکندری) مقابله و تصحیح شده است ، بیا داد داشت ۹۶۰ در پایان در ۹ گ ۱۸ ص حواشی امین الدوله هبة الله بن صاعد بن ابراهیم بن التلمیذ است نوشته همودرهمین شهر در شنبه ۱۷ ذی ۶۴۳ (مجلس)

**مائة کلمة** : ترجمه عادل ، آغاز : «لو کشف المطاء ... هفوات اللسان» [با ترجمه فارسی] «بهترین هر کلام نور چشم مردمان ... زشت گوید یا ببیند یا رود جایی بهل» (دانشگاه ۲ : ۷۲۷) نوشته علی رضای عباسی در ۱۰۰۵ (مجلس)

**مبادئ الوصول الى علم الاصول** : علامه حلی ، نوشته میر حمزة بن میر محمد علی بدستور جمشید بیک غلام شاه در روز چهارشنبه پایان ع ۱ (از سده ۱۱) در مدرسه ناظر نجف قلی بیک (مجلس)

**المبدء والمعاد** : صدراى شیرازی ، نوشته ۱۲۳۸

**المبسوط** : شیخ طوسی نسخه آقای حکیم در نجف از سده ۶

**مجدیه** : میرزا محمد خان مجد الملک ، در خرده گیری از میرزا یوسف مستوفی الممالک نوشته میرزا حیدر بیک اصفهانی در ۲۰ ج ۱۳۰۸/۲ (راهنمای کتاب ش ۶ ص ۳ ص ۷۷۳ به نقل از مهدی قلی هدایت) (مجلس)

مجمع البحرین : طریجی (مجلس)

**مجمل الحکمة** : گزیده ایست از رسائل اخوان الصفاء بفارسی .

نستعلیق محمد تقی در ۷ رجب ۱۰۷۲ ، با تملك محمد شریف اسری در ۱۱۷۱ ،

با یادداشت ۱ رمضان ۱۰۸۵

**مجموعه مفصل :** محمد براری امی پسر محمد جمشید پسر جباری خان پسر مجنون خان خاقان قاشقال مؤلف عقول عشره در ۱۰۸۴ که تاریخ عمومی گزیده ایست تا سال ۱۰۳۷ و در ۱۰۶۵ تا ۱۰۷۹ تألیف شده است (استوری ۱: ۱۲۴۲) نسخه آقای جزایر در اهواز جلد دوم آن است و بنام طبقات تیموری ، آغاز داساس سپاس را چه باماء نستعلیق هندی ۱۹ شعبان ۱۰۹۱ در جهانگیر نگر یادهاکه ، کتاب در آغاز و انجام نسخه بنام «اکبرنامه» خوانده شده است ، تاریخ تألیف ۱۰۷۹ و تاریخ ۱۷ ج ۲/۱۰۷۹ هم در آن دیده میشود .

**المجموع الرائق من ازهار الحدائق:** سید هبة الله ابن ابی محمد حسن موسوی (کشف الحجب) نسخ ابو الفضائل بن حاجی یزدی در روز دوشنبه ۲۱ صفر ۱۰۸۲

**مجموعه :** ش ۶۲۵۴/۶۴۹۳۶ مجلس دارای :

- ۱- مدارج کمال : افضل الدین کاشانی ، بفارسی
- ۲- ماهیة العلم یا امینی از بطلان نفس در پناه خرد : از همو
- ۳- سه نامه او بدوست
- ۴- گفتاری کوتاه از او
- ۵- ره انجام نامه او
- ۶- جاودان نامه او
- ۷- گفتاری دیگر از او
- ۸- تقسیم علوم بفارسی
- ۹- رساله اخلاق : جلال دوانی ، در یک مقدمه و مقصد و خاتمه
- ۱۰- ترجمه رساله مولانا محمد اردبیلی در اخلاق بفارسی
- ۱۱- آغاز و انجام : طوسی
- ۱۲- یزدان شناخت یا ایزد شناخت از شهاب الدین سهروردی یا عین القضاة همدانی
- ۱۳- خردنامه : فضل بن یوسف بن علی مستوفی در مقایسه امثال علی ع با شاهنامه و کلمات حکماء

۱۴- معرفة النفس ، بفارسی

۱۵- جام گیتی نماي : میبدی

۱۶- چگونگی زمین و صفتهای او

۱۷- رساله حدود بفارسی

۱۸- الاصول العشرة : خیوقی

۱۹- شرح الاصول العشرة : عبدالغفور لاری ، بفارسی

۲۰- اصطلاحات صوفیان : مولانا نورالدین جعفر بدخشانی