



محمد مشیری

فرهنگ نامهای پرنده‌گان ایران

این فرهنگ از کتاب (پرنده‌گان ایران) تألیف نویسنده استخراج شده و
بترتیب حروف الفبائی با نامهای علمی لاتینی و نام دستوراسته و نوع و نامهای انگلیسی
و فرانسه و آلمانی و روسی و نامهایی که در ادبیات و اشعار فارسی آمده باشواهد مثال و
نامهای محلی و افسانه‌ها و حکایات درباره هریک با تعریف مختصری از مشخصات و طرز
زندگی و مهاجرت و نخست‌گذاری و آشیانه‌آنها بطور اجمال درج می‌گردد.

از خوانندگان محترم تقاضا دارد اگر باشتباهی بر می‌خورند و همچنین اگر
نامهای دیگری را می‌شناسند برای تکمیل و تصحیح آن‌منتهی بر ما گذاشته و مرقوم فرمایند.

ابا بیل ۱- نامهای فارسی

ابا بیل - در تداول فارسی : پرستو ، پلیسک ، بالوانه ، حاجی حاجی ،

بادخورک ، بالوایه ، دالبوز – (لغت‌نامه دهخدا ص ۲۴۴)

اباپل – پرستو ، پرستوک ، خطاف ، چلچله – (فرهنگ معین ص ۱۱۶)

چاپ امیر کبیر ج ۱)

بادخورک – مرغکی است سیاه کوچک و او پیوسته در پرواز باشد . گویند غذای او باد است و اگر درجای نشیند دیگر نتواند برخاست و بعضی گویند اباپل همان است – (برهان قاطع چاپ زوار ص ۲۰۸)

بالوانه – مرغکی سیاه است که پیوسته در هوا میپرد و چون بزمین نشیند نتواند برخاست . گویند غذای او باد است – (معیار جمالی چاپ دانشگاه تهران ص ۴۵۵)

بالوانه – بروزن آسمانه ، مرغکی باشد کوچک که شیر ازیان آنرا «واشه»

گویند (برهان قاطع ص ۲۲۶)

بالوایه – بفتح یای حطي پرستوک باشد و آن پرنده‌ایست در سقف خانه‌ها آشیان کند و بعضی گویند پرنده‌ایست کوچک و سیاه و کوتاه پاچه که شب و روز در پرواز میباشد . مگر در هنگام بچه کردن که بسوراخی رود اگر بزمین افتاد نتواند برخاست و آنرا اباپل گویند . (برهان قاطع ص ۲۲۶)

بالوایه – مرغکیست سیاه و سفید چون گنجشک ، اگر بزمین نشیند برخاست خاست ، عنصری گوید :

آب و آتش بهم نیامیزد بالوایه ز خاک بگریزد (لغت فرس اسدی طوسی)

بالوایه – بالوایه پرستوک باشد و آن بالوایه نیز گویند . (فرهنگ جهانگیری)

بالوایه – چوخارکپایه پرستوک باشد (برهان جامع)

بالوانه – بروزن کارخانه مرغی است سیاه ، کوچک که پیوسته در پرواز باشد و چون بنشست نتواند برخاست و آنرا بادخورک هم گویندو اباپل همان است (برهان قاطع ص ۳۵۸)

بالوایه – با یای حطي بروزن چارخانه پرستوک باشد . (برهان قاطع ص ۳۵۸)

پرستک – بکسر اول و ثانی و سکون ثالث و ضم رابع و کاف ساکن نام

پرنده‌ایست که پشت ودم او سیاه و سینه‌اش سفید و متنقارش سرخ می‌باشد و در سقف خانه‌ها آشیان می‌کند و اورا بعربي خطاف می‌گویند (برهان قاطع ص ۳۸۳)

پرستو - بکسر اول و ثانی وسکون ثالث و ضم فوچانی و واو ساکن معنی

پرستک است که خطاف می‌گویند (برهان قاطع ص ۳۸۴) سعدی گوید :

لیان لعل چون خون کبوتر سواد زلف چون پر پرستو

پرستو - Parastu , Peres = پرستوک = پرسک = فرستک = فراستوک =

فراشتوک = فراشت = فراشتوك پرنده‌ای از رده گنجشکان Passeraux جزو راسته شکافی نوکان Fissirostres که شامل ۸۰ گونه‌هی شود در سراسر کره زمین پراکنده‌اند این پرنده دارای دم بلند و دو شاخه منقار نسبتاً پهن و سه گوش می‌باشد. جنه‌اش کمی از گنجشک بزرگتر است و دارای پرواز سبک و سریعی است و بهمین مناسبت دارای بالهای مناسب و مساعد برای پرواز مدت‌های متعددی در هوا می‌باشد. پرستو غذای خود را حین پرواز در هوا جستجو می‌کند و از حشرات (از قبیل مگسها و پشه‌ها و پروانه‌ها) تغذیه مینماید و اکثر صبح‌ها (طلوع آفتاب) و عصرها (غروب آفتاب) برای تغذیه از لانه خارج می‌شود. پرنده‌ایست مأнос با انسان و اکثر لاهه‌اش را در آبادی‌ها در داخل اطاق‌ها و شکاف‌های دیوار نزدیک لبه بام و گاهی تنه درختان بنا می‌کند.

این پرنده جزو پرندگان مهاجر است و فصول سرد را بنفاط گرفته مهاجرت می‌کند و بمحض شروع بهار ب محل اول خود و غالباً بهمان لانه سابق بر می‌گردد. پرنده‌ایست بسیار هفید و حشرات موذی را از بین می‌برد و ضمناً بی آزار و زیباست، چلچله، زازال، ابابیل، بلواهه، پیلوایه، پرستوک، خطاف. (فرهنگ معین ص ۷۴۱)

پرستوک - به سکون کاف معنی پرستوات است که خطاف باشد. گویندا که بچه اول پرستوک را بگیرند وقتی که ماه در افزونی بودوشکم اورا بشکافند، دوسنگریزه از شکم او برآید، یکی یکرهنگ و دیگری الوازن چون در پوست گواله یا بز کوهی پیچند پیش از آنکه گرد و خاک بر او نشیند زیر بازوی مصروف بندند یا بگردنش آویزند صریح از او زایل گردد و گویند اگر دو پرستوک بگیرند یکی نرو یکی ماده

وسرهای آنها را بسوزانند و در شراب دیزند، هر کس از آن شراب بخورد مستکردد.
و اگر خون اورا بخورد زنان بدنه شهوت آنان منقطع کردد و برپستان دختران مالند
نگذارد بزرگ شود و اگر سرگین اورا در چشم کشند، سفیدی که در چشم افتاده باشد
بیرد و سرگین او باز هر کاو بیامیزندو برمی طلا کنند بی هنگام سفید نشود (برهان
قاطع ص ۳۸۴)

پرستک، پرستو، پرستوک - اول و ثانی مکسور به سین زده و تای
فوقاری هضموم نام جانوری است در پشت و دم آن سیاه و سفید و منقارش سرخ در سقف
خانه آشیان سازد و آنرا فراشتوک خوانند. (فرهنگ جهانگیری)

دیده را روشنی آید حاصل	از پرستوک چو خوری لحمش را
شهوت زن همه گردد زایل	خون او را چو بیاشمد زن
یوسفی طبیب (نقل از فرهنگ جهانگیری)	

پلستک - بکسر اول و ثانی و سکون سین بی نقطه و ضم فوقاری و کاف ساکن پرستوک
باشد و آن پرنده‌ایست که در سقف خانه‌ها آشیان کند و بعری خطاف گویند (برهان
قاطع ص ۳۱۵)

پیلوایه - چوفیل مایه پرستوک معروف (برهان جامع)
خطاف - که آن مرغی است سیاه و سفید و بفارسی فرشتوک گویند (منتهی الارب)

هر غث خطاف را عنبر بماند در گلو	چون بخوردن قصد سوی عنبر شهبا کند
منوچهری	

چلچله - پرستو (فرهنگ معین ص ۱۳۰۶)

چلچله بنشست صوفی ره نیافت	چلچله بهتر بود زان چلچله
(فرهنگ جهانگیری)	

دايرزه - بفتح پای فارسی وزال هوز بروزن واکرده فراشتوک باشد و آن
پرنده‌ایست که در سقف خانه‌ها آشیان کند (برهان قاطع ص ۸۰۶)

دالبوز - بسکون لام و ضم بای موحده فرستوک باشد که دالبوزه بزیاده همانیز گویند (همجع الفرس)

دالپوز - و دالبوزه چو خامسوز باها مرغ پرستوک (برهان جامع)

فرستو - فرستو و فرستوک با اول و ثانی مکسور بین زده و تای فوقاری مضموم فراشتروک باشد و آنرا پرستونیز خوانند و بتازی خطاف گویند.

حکیم سوزنی راست :

موید براین غچچه نیست شاد فرستو نیم ، غچچه چون کنم

(فرهنگ جهانگیری)

هاجه حاجی - پرستو، چلچله (فرهنگ کیلکی تأليف منوچهر ستوده ص ۲۶۲)

(فرهنگ دهخدا ص ۲۴۴ با املای حاجی حاجی)

۳ - نامهای محلی

این پرنده در لهجه های آذر بایجانی بنام قرن قوش Qarranquc نامیده میشود در رضائیه (سیم قوشی) نامند در لهجه کردی (کرمانچی) پرسیکله Parasikla و در لهجه مکری پرسلیر که Paraselérka و پلیسر Pliser (سلیمانیه) پلیسر Polisor (جاد) پلیسرک Pliserk (کرمانشاهی) دردهات اصفهان پیسرک گویند.

تمام این نامهای (کردی) تصور میروند مأخوذه از تقلید صوت این پرنده و شاید هم تقلید صوت بهم خوردن بالهای این پرنده در هنگام پرواز باشد. (تصور میروند کلمات پرستو، پرستوک و فرستو و چلچله هم مأخوذه از تقلید صوت یا صدای بهم خوردن بالهای این پرنده باشد.)

نامهای دیگر این پرنده در لهجه های کلبری وزنگنه و کرمانشاهی سیاپوسنک Sia pusenek و سیاپوسنک Siapusenog و سیه پوسنک و سیا پوسنک و سیه پورسنک و سیه پورسنک که همه آنها تلفظات گونا گون یا کن است و حکایت از رنگ این پرنده میکند که سیا میباشد و معنی تحتاللغزی آنها پرنده سیا پوست یا سیا پوستین میباشد و کاف در آخر آنها حرف

نسبت است.

نام دیگر این پرنده در لهجه گرمانجی کردستان ترکیه (دومقسوك) Dov magasuk میباشد و نام دیگر این پرنده در لهجه گرمانجی حاجی روشن حاجی راچ Haji raç (حاج سیاه) و حاج حاجیک و حاجیک و حاجی روشن دیگر میباشد. نوعی دیگر از این پرنده در کردستان بنام شمشیر بال (در لهجه‌های کروسی) است با این جهت آفراسمشیر بال گویند که در هنگام پرواز با دو بال خود تشکیل هلال میدهد. درین ایلات و دهشینان کرمانشاه این پرنده را (طیر) Tayr و در مکری طیرآبایله Tayr - an abâbila گویند و لهجه دیگر کردی فندگوله Fendegûla نامند. (از نشریه شماره ۵ انجمن ایران‌شناسی دکتر مکری)

چلچله را در هازندران چلچلا Celcelâ و در سرخه (سمنان) چلچلاق Celerâq و سنگسر چلچراق Celcelâq گویند. در ملایر بادکپو Bad Kapû و در دژفول قندر Qender در کرمان Esperi coghü اسپری چفو و اسپری چونا نامند که جزء اول آن قطعاً مأخوذه از تقلید صوت این پرنده و جزء دوم آن چوو چفو است که بمعنی گنجشک است. (دباداره)

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

(دل شیوه‌ها)

ستانه پای بر سر دنیا نهاده ایم
در راه جام و ساقی زیبا نهاده ایم
تا دل بدان دوز لف چلپیا نهاده ایم
چون دل بر آن دونز گس شهلا نهاده ایم
بنیاد عمر بر سر دریا نهاده ایم
اکنون که رو بجانب صحررا نهاده ایم
آن هم برآه این دل شیدا نهاده ایم
گفته که «حاکمی» زچه‌شیرین شدت سخن؟
چون لب بر آن دولمل شکرخا نهاده ایم!

تا در طریق مهر و وفا پا نهاده ایم
رنديم و عاشقیم و نظری باز و نقد عمر
دردا که نقد دین و دل از دست میرود
ما را سر تفرج باغ و چمن نهاده
در بحر آرزو چوصدف غرفه گشته ایم
ای باد خوش نفس بمن آور بیام دوست
سر ما یه شباب ز کفرفت و اندکی است

دکتر اسماعیل حاکمی