

فرهنگ‌خانه و ملی

درآمد

۲۹۸

نگارنده این نوشتار هیچگاه افتخار گفت و گوی با رواشاد فریدون آدمیت را نداشته‌ام. شاید یکی، دو دفعه ایشان را در زمانی که دانشجوی مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی بودم، از دور دیدم که جوانی آرام و باریک اندام و با عنکبوتی بود و گویا پس از ملاقات با استاد فرزانه مرحوم دکتر غلامحسین صدیقی، از مؤسسه خارج می‌شد. آن زمان هنوز فریدون آدمیت برای همگان شناخته شده نبود. اما آنچه در این گفتار آمده، برداشتنی از کتابهای بسیار سودمند ایشان است که البته با داوریها و پاره‌ای نکات منقول دوستان و همکاران گراننمایه، آمیخته شده است.

فریدون آدمیت در سال ۱۲۹۹ خورشیدی، یعنی همان سال که کودتای سیاه سدضیاء و رضاخان میریخ با ترتیبات شکل یافته کارگزاران بریتانیا و توافق نظام جدید شوروی، مشروطه «دموکراتیک» نوبای ایران را زیر سلطه دیکتاتوری و به مرور استبداد مطلق قرار داد، تولد یافت و گویی دفاع از حقانیت نهضت ملی مشروطه ایران بر عهده آن نوزاد نهاده شد. فریدون آدمیت فرزند عباسقلی قزوینی مشهور به آدمیت (به دلیل بنیان نهادن جامع آدمیت) است و از همان کودکی در محیط سیاست و علم و گفت‌وگوهای موافق و مخالف، تربیت می‌یافت و تحصیلات متوجه او در دیپرستان دارالفنون پایان گرفت و چه بسا اندیشه نگارش کتاب امیرکبیر و ایران از برکات تحصیل در دارالفنون و

راهنمایی‌های مرحوم محمود محمود (= محمود پهلوی) باشد و به گمان نگارنده شاید داوری‌های فریدون آدمیت درباره سید حسن تقی‌زاده نیز کم‌ویش بی‌رابطه با فریدون جوان و محمود کاردان عقیده‌مند، مؤلف تاریخ روابط سیاسی ایران و انگلیس، نباشد. بهر حال آدمیت پیش از ورود به دانشگاه، پدر را از دست داد؛ اما با پشت‌کار کامل تحصیلات خود را در رشته حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران به پایان رساند و در سال ۱۳۲۱ خورشیدی در سن ۲۱ سالگی به اخذ درجه لیسانس (کارشناسی) نائل شد و پایان‌نامه او درباره امیرکبیر بود که با عشق و علاقه تمام به نگارش درآمد و به مرور افروزه‌هایی پیدا کرد و اگر آدمیت فقط همین یک کتاب را نوشته بود، باز هم در زمرة مورخان درجه اول ایران به شمار می‌رفت.

آدمیت در سال ۱۳۱۹ به استخدام وزارت امور خارجه ایران درآمد و گویا در همین زمان‌ها با صادق هدایت و مرحوم شهید نورایی و برخی از روشنفکران آمدوشدهایی داشت. و در زمان انجام وظیفه در انگلستان، دوره دکتری خود را در رشته تاریخ و فلسفه سیاسی، پس از پنج سال در مدرسه عالی علوم سیاسی و اقتصاد به پایان رساند و به میهن بازگشت و آماده خدمت گردید.

بنیان‌های فکری و عقیدتی

با مقدمه پیش‌گفته، معلوم است که آموزش‌های خانوادگی و تعلقات سیاسی و پاره‌ای روابط (از آن میان همکاری عباسقلی خان با مرحوم سید جعفر مشیرالدوله) و گرایش‌های خاص فراماسونی پدر و دوستان او، به مصدق‌العلم فی الصغر کالنفس فی الحجر در وجودان علمی آن روانشاد تأثیر گذاشته است و از طریق استادان ایرانی آزاده و میهن‌دوست، صبغه‌های استقلال‌گرایانه ملی و آزادیخواهانه و مدرن پیدا کرده، که در کتاب امیرکبیر و ایران انعکاس یافته است.

عامل دیگر شغل آدمیت در وزارت امور خارجه است و وی را با استاد و مدارکی آشنا می‌سازد که در آن روزگار در اختیار همه کس قرار نمی‌گرفت. در این باره با نبودن ابزار و وسائل فنی جدید مطالعاتی، بسی هیچ تردید، کوشش‌های فریدون آدمیت فوق العاده قابل ارزش به شمار می‌رود. ما فقط چند مورخ انگشت شمار داریم که از این موهبت برخورداری داشته‌اند.

عامل سوم تحصیلات علمی آدمیت در خارج از کشور (انگلستان) و آشنایی با تاریخ‌نگاری علمی اروپایی و دور شدن از گمان‌زنی‌ها و اباطیل‌نگاری‌هایی است که گاه

فرهیختگان ما هم به آن گرفتار هستند. خوشبختانه آدمیت اسیر نوع دیگر ایدنولوژی‌های خیالی و تحمیلی هم نشد و در همین بند باید اضافه کرد که زبان‌های خارجی که آدمیت می‌دانست، به وی قدرت داده بود که آثار معتبر خارجیان را درباره تاریخ ایران مطالعه کند و مشرب وسیع تری را حاصل نماید که نصیب همه کس نمی‌شود. عامل دیگر، اختصاص دادن مطالعات تاریخی به یک دوره مشخص و پرهیز از پرداختن به دوره‌ها و موضوعات پراکنده و بریده از تاریخ معاصر، به آدمیت توان ریزه‌یابی‌های بیشتری داده است و به قول خودش او را در ورطه «علامگی» قرار نداده است. اما چند مسأله دیگر در ارتباط با همین بند:

یکی از خصلت‌های تاریخ‌نگاری مورخان ایرانی داشتن خاستگاه ادبی است. از مرحوم عباس اقبال آشتیانی، مرحوم رشید یاسمی نامرحوم دکتر سید جعفر شهیدی، حتی به نوعی مرحوم کسری (با خاستگاه دینی). آدمیت دارای خاستگاه اجتماعی و سیاسی بود و با دیگر استادان فرق داشت و در این مورد به قدری دقیق و محظوظ رفتار می‌کرد که ویژگی تاریخ‌نگاری علمی و داشتن خاستگاه علم تاریخ (=فلسفه سیاسی) در اکثر نوشه‌های او بر جستگی یافته است. آدمیت در پیوند فلسفه سیاسی با جوهر تحقیقات تاریخی بیان می‌دارد: «تاریخ سیاسی و فلسفه سیاسی را معمولاً مجرزاً از هم مطالعه می‌کنند. اما اگر جوهر فلسفه سیاسی، مسأله ماهیت و تنظیم قدرت باشد و جوهر تاریخ سیاسی مسأله به کار بستن قدرت، تاریخ سیاسی و فلسفه سیاسی الزاماً بهم پیوند خورده، چنانکه ابهامات فلسفه سیاسی را حوادث و واقعیات سیاسی می‌توانند روشن نمایند و حادثه‌های سیاسی بدون زمینه فکری آنها قابل درک و سنجش نیستند». (مجلس اول و بحران آزادی، ص ۱۳)

دومین خصلت وی، کم‌جوشی و تنهایی و شرکت نکردن در مجالس و محافل علمی و دوستانه بود. مرحوم استاد زریاب خوبی، مرحوم استاد زرین‌کوب، اهل تحقیق و تتبیع کامل بودند و آثارشان بر این امر دلالت می‌کند. مرحوم عباس اقبال اهل حشر و نشر بود. همه آن بزرگان اهل نشست و گفت‌وگو و بزم‌های ادبی و فرهنگی هم بودند و با همکاران و شاگردان خود مراودات علمی و دوستانه داشتند. اما مرحوم فریدون آدمیت جز با افرادی خاص (وزمان‌های مشخص) گویا با دیگر کسان مراوده و رابطه نداشت، نگارنده در نوشه‌ها و تحلیل‌های علمی آدمیت انساز دوستی و مردمی بودن، میهن دوستی، استقلال خواهی، شیفتگی به دموکراسی را کاملاً احساس می‌کنم. حتی هواداری او از نهضت ملی ایران و دکتر مصدق مشهود است. وی دشمنی‌های خود با استعمار و

استعمارگران و اقدامات آنها علیه ایران و فرهنگ و اعتقادات ایرانی (از جمله مذهب تراشیها) را به خوبی تبیین کرده است، اما به علت دوری از جامعه و اهل تاریخ و چه بسا دور ماندن از دانشگاه‌های ایران و عدم تدریس و تعلیم مستقیم، و تیگ‌نظری‌های فکری و عقیدتی و سیاسی که متأسفانه در جامعه ما وجود دارد، آنسان که باید، و به روشنی حق آدمیت است، از بلندآوازگی عادلانه نصیبی نبرده است. و بسیار کسانی علیه او مطالب گوناگون نوشته‌اند و نسبت‌های ناروا به او داده‌اند و وی هیچگاه فرصت دفاع از خود را به دست نیاورده و چه بسا نخواسته است از خود دفاع کند.

به همین دلیل تبیین وسیع و دقیق نظریات آدمیت و دیدگاه‌های تاریخی او را باید به زمان‌های بعد محول کرد که حب و بغض‌های سیاسی و فکری شدت‌کمتری داشته باشند. شاید به این بحث دوباره بازگردیم.

تألیفات فریدون آدمیت

نگاهی گذرا به آثار مرحوم آدمیت، بهتر از هر داوری به شخصیت و اندیشه‌های او دلالت دارد.

۴۰۱

تألیفات فریدون آدمیت را در چند نوع می‌توان قرار داد:

نخست کتاب‌هایی که درباره شخصیت‌های برجسته سیاسی و حکومتی و فکری ایران نوشته است. چون امیرکبیر و ایران که به گمان نگارنده، همان سان که پیشتر هم اشاره شد، بهترین اثر علمی و تاریخی درباره امیرکبیر و شرایط اجتماعی و سیاسی زمان اوست و با آنکه کتاب میرزا تقی خان امیرکبیر تأییف مرحوم عباس اقبال از اهمیت فوق العاده‌ای برخوردار است (هر چند ناتمام مانده است) اما کتاب امیرکبیر و ایران (خوارزمی، ۱۳۵۴) کامل‌تر و دقیق‌تر از همه پژوهش‌هایی است که درباره آن مرد بزرگ تاریخ ایران فراهم آمده است.

کتاب دوم، درباره میرزا حسین خان مشیرالدوله سپه‌سالار است که با عنوان اندیشه ترقی و حکومت قانون عصر سپه‌سالار (خوارزمی، ۱۳۵۱) انتشار یافته و شیوه‌های آشنایی ایرانیان را با قانون و قانون‌گرایی به خوبی نشان داده است. این کتاب با آنکه در موضوع خود (شناخت سپه‌سالار) پژوهشی ممتاز است، به گمان نگارنده در حد کتاب امیرکبیر و ایران نیست.

کتاب سوم، اندیشه‌های میرزا فتحعلی آخوندزاده (خوارزمی، ۱۳۴۹) که پژوهشی ارزنده و منحصر به فرد است که البته کم‌گویی‌ها و جانبداری‌هایی در آن به چشم

می خورد که برای محققان تاریخ معاصر، این کتاب همانند کتاب امیرکبیر و ایران قابل پذیرش نیست.

کتاب چهارم، اندیشه‌های میرزا آفاخان کرمانی (طهوری، ۱۳۴۶)، به خوبی اندیشه‌ها و رفشارهای سیاسی و مبارزاتی میرزا آفاخان و شیخ احمد روحی را نشان می‌دهد و درباره تاریخ‌نگاری میرزا آفاخان (آیینه سکندری) آگاهی‌های زیادی ارائه شده است، اما بعضی نوشه‌ها و گفته‌های مرحوم آفاخان کرمانی (که نشان دهنده خط و ربط اوست) حذف شده و به همین دلیل خواننده به شناخت کامل و بسی طرفانه دسترسی نمی‌یابد. از این رو برخی از پژوهشگران تاریخ معاصر اعتقاد ورزیده‌اند که آدمیت، فتحعلی خان و میرزا آفاخان مورد قبول خود را معرفی کرده است.

کتاب پنجم، اندیشه‌های طالبوف تبریزی (دماؤند، ۱۳۶۳)، به عقیده نگارنده با اعتدال کامل تألیف شده و چهره واقعی و اندیشه‌های اصیل آن را در مردم آذربایجانی را به هم می‌هنان ایرانی نشان داده است.

اما نوع دوم تأثیفات مرحوم آدمیت درباره مشروطه و مشروطه خواهی است که بی‌هیچ تردید در حد اعلامی بهترین استناد تحقیقاتی درباره شناخت مشروطیت ایران است. اولین کتاب، فکر آزادی و مقدمه نهضت مشروطیت ایران (سخن، ۱۳۶۰) است. در این کتاب که مفصل هم نیست، ریشه‌های اجتماعی و تاریخی مشروطه خواهی ایرانیان، تبیین و تفسیر شده که در زمان خود بسیار سودمند بود.

دومین کتاب، فکر دموکراسی اجتماعی در نهضت مشروطیت ایران (پیام، ۱۳۶۳) است. در قسمت اول آن، دموکراسی اجتماعی و فرقه‌های اجتماعیون و مسائل دموکراسی اجتماعی، حرکت دهقانی و سیاست مجلس اول، ترقی فکر دموکراسی اجتماعی، کارنامه فرقه دموکرات ایران مورد تحقیق قرار گرفته و در قسمت دوم کتاب از رسول‌زاده به گونه اندیشه‌گر سوسیال دموکراسی گفت و گو شده است.

سومین کتاب، ایدئولوژی نهضت مشروطیت ایران (سخن، ۱۳۴۰) است. در جلد اول این کتاب شکست اصلاحات، تشکل نهضت مشروطه خواهی، فلسفه اجتماعی و سیاسی عصر حکومت ملی مورد بحث قرار گرفته و در جلد دوم که به عنوان مجلس اول و بحران آزادی (روشنگران، بی‌تا) انتشار یافته، از اعتصای مجلس ملی، بحران آزادی (مجلس در تزلزل و تنزل) سخن به میان آمده است. در تهیه هر دو جلد این کتاب، آدمیت از دقیق‌ترین استناد و رسائل موجود استفاده کرده است.

اما نوع سوم کارهای علمی آدمیت که با همکاری سرکار خانم دکتر هما ناطق انجام

یافته، جمع‌آوری اسناد و مدارک تاریخی درباره دوره قاجاریه است که در آن افکار اجتماعی و سیاسی و اقتصادی ایرانیان به محک شناخت درآمده است. نخستین اثر افکار اجتماعی و سیاسی و اقتصادی در آثار منتشر نشده دوران قاجار (آگاه، ۱۳۵۶) است که در هشت بخش و پنج ضمیمه به شرح زیر ارائه شده است:

سیاست در اندرز نامه‌ها، ناسازگاری عقاید و آراء در رساله‌های سیاسی، ترقی خواهی و انتقاد اجتماعی و سیاسی، پیش‌درآمد حرکت اعتراض، مجلس مصلحت خانه، قانون و کارنامه آن، عقاید اقتصادی و مسائل پول و مالیه، طبقه بازرگانان، هشیاری اجتماعی و مجلس وکلای تجار، مردم و مجلس تحقیق مظالم.

اما ضمایم رساله سیاسی به قلم میرزا محمد حسین خان دبیرالملک، دستورالعمل حکام ولایات (۱)، دستورالعمل حکام ولایات (۲)، رساله در حقوق اداری ایران، کتابچه در آیین ملکداری و برخی مسائل اجتماعی.

مرحوم آدمیت با مراجعته به مجموعه‌های اسناد و مدارک خطی، جزوه‌ها و رساله‌های موجود در کتابخانه‌های کشور، کتاب بسیار ارزنده خود را با همکاری خانم ناطق فراهم آورده است و اگر شرایط زمان ایجاب می‌کرد، بتواند این نوع پژوهش و گردآوری و تحلیل می‌توانست به چندین جلد برسد و محققان تاریخ معاصر ایران را سودمندیهای بسیار رساند.

نوع آخر کارهای علمی آدمیت، مجموعه مقالات است با عنوان *مقالات تاریخی* (شبگیر، ۱۳۵۲) و همان با ویرایش دوم (دماوند، ۱۳۶۲) که دانشجویان رشته تاریخ را بسیار فایده رسانده است. مقاله «سیر تاریخ‌نویسی در ایران» (سخن، ۱۳۴۶)، «آشفتگی در فکر تاریخی» (جهان اندیشه، ۱۳۶۰)، شورش بر امتیازنامه روزی (پیام، ۱۳۶۰)، سرنوشت قائم مقام (سخن، ۱۳۴۶) و مقالات دیگر، که نشان‌دهنده استمرار کارها و تلاش‌های علمی آدمیت به شمار می‌رود. مرحوم آدمیت کتاب دیگری هم به عنوان *تاریخ فکر از سومر تا یونان و دوم (روشنگران، ۱۳۷۵)* به چاپ رسانده که متأسفانه نگارنده هنوز آن را نخوانده‌است. ناگفته نماند که آدمیت سالها درباره مجمع‌الجزایر بحرین تحقیق و بررسی می‌کرد و سندهای بسیاری گردآورده بود که در جمع دلالت بر حق مالکیت ایران دارند. وی در دوره اقامت خود در امریکا به زبان انگلیسی آن اسناد را با تحلیل علمی زیر عنوان *جزایر بحرین تحقیق در تاریخ دیلماسی و حقوق بین‌الملل در نیوبورک* به سال ۱۹۵۵ انتشار داد.

سخن پایانی

بحث درباره همه آثار آدمیت و تحلیل آنها به یک یا چند رساله کامل دکتری نمازمند است که حتماً روزی انجام خواهد یافت. داوری‌های علمی درباره آثار آدمیت که بتواند رضایت همه را جلب کند، در شرایط کنونی امکان‌پذیر نیست. آدمیت بی‌تردید به سویال دموکراسی تمایل داشته است. سویالیسم آن روزگار و دموکراسی و مردم‌سالاری هنوز هم از خواسته‌های فرهیختگان جامعه است.

آدمیت به جدایی هر قشر مشکل سیاسی و فکری و مذهبی از حکومت گردن بر کلیت جامعه اعتقاد دارد، اما این امر به گونه تلاش ضدمزہبی بروز نکرده است. وی با داشتن این گرایش، و گرایش خاندانی سویال دموکراسی (و فراماسونیم عباسقلی خان و ملکم خان) در دامن اندیشه‌های ضدملی همسایگان فروپاشیده شمالی گرفتار نشده بود و خوشبختانه در دام ارتیاع سلطنتی مستبد نیز قرار نداشت. گویند که زمان سفارت در هند رفتارهایی از خود نشان داده بود که سفیر امریکا و اعضای سفارتخانه پی برده بودند که وی با سیاست‌های «اعلیحضرت» موافقت ندارد. در مورد خیانتی که شاه سابق در جدایی بحرین از ایران انجام داد، آدمیت با اوانه کتاب بحرین و اسناد و مدارک صحیح به شاه تقاضای «خیمه شب بازی رفراندم فهود خانه‌ای» شهر منامه را (با شرکت نماینده ایتالیایی سازمان ملل آقای گیچیاروی) از آغاز باطل دانست و شاه با عصباتی از او خواست که فوراً تقاضای بازنیستگی کند. آدمیت هم فوراً به وزارت خارجه نوشت «تقاضای بازنیستگی دارم» و مفتخرانه خانه‌نشین شد. به همان سال که روان‌شاد داریوش فروهر در پنهان سیاست و عمل، با جدایی بحرین از سرزمین مادری خود (ایران) طی اعلامیه‌ای مخالفت کرد و چهار سال در گوشه‌های زندان نظام سلطنتی روزگار گذراند.

آدمیت از نهضت ملی ایران، دموکراسی و مردم‌سالاری، دکتر مصدق با تجلیل یاد می‌کرد. نسبت به استاد بزرگوار ما مرحوم دکتر غلامحسین صدیقی همواره احترام فوق العاده قائل بود. آدمیت با هر نوع استبداد مخالف بود چه استبداد سلطنتی و چه غیرسلطنتی، چه فردی چه جمعی (= دیکتاتوری پرولتاپیا)، چه گروهی و چه حزبی، هر شکل استبداد را فسادانگیز می‌دانست. در نگارش‌های خود نیز آزاداندیش بود، به کسی باج نمی‌داد. رمان‌نویس و قصه‌گو و سیاست پیشه نبود که تاریخ را از آن دیدگاه بنویسد. او مورخ بود و تاریخ را به عنوان علم حرکت و تحول جامعه بررسی می‌کرد.

آدمیت در دانشگاه تدریس نمی‌کرد اما با نوشه‌های خود دانشجویان را در مسیر

افکار تاریخی قرار می‌داد. در آغاز مقاله یادآور شدم که شاید دوباره به موضوع حب و بعض بازگردم. ممکن است بسیاری دیگر نقدهای دقیق‌تری نسبت به آدمیت و کارهای علمی وی داشته باشند. نگارنده آنچه درباره ایشان می‌دانست و خوانده و شنیده بودم بیان کردم که بی‌شک کامل نمی‌تواند باشد ولی در پایان اختلاف اساسی جناح‌هایی از اهل سیاست با ایشان در مورد مشروطیت و واپستگی به آن است. این امر هنوز هم به علت در دست نبودن همه استاد و مدارک و غلبه احساسات مبتنی بر حب و بعض، کاملاً روش نیست و نمی‌توان سخن نهایی را بر زبان آوردن. در این مورد از خود فریدون آدمیت شهادت می‌طلبم که در اوج قدرت رژیم سلطنت استبدادی آریامهری (حزب رستاخیز) نوشته:

«نهضت مشروطه خواهی، حرکت اجتماعی و سیاسی بسیار مهمی بود. تغییر در منطق ترقی، آرمان آزادی و استقلال. البته مشروطه پارلمانی نوبنیاد، نه کامل بود و نه بنیادهایش تکامل یافته. مشروطگی دستگاه مکانیکی و خلق‌الساعه نیست. ارگانیک و تحول‌پذیر است. در جریان تاریخ عوامل می‌بایست که بنیادهای مشروطه را نیرو بخشد تا مشروطگی در تحول تکاملی رشد یابد. در تضاد آن امکان داشت عوامل دیگری آن را از حرکت بازدارند و بر حیات پارلمان ملی ضربیات مهلك وارد آید.» (مجلس اول و بحران آزادی، ص ۲۵ - ۲۴).

یکی از دلایل ظهور انقلاب ۱۳۵۷ آسیب‌هایی بود که مشروطه و دموکراسی ایران را ناتوان کرده بود و استبداد با واپستگی‌های خود حقوق ملی و پارلمانی ایران را از میان برده بود. آدمیت باینش علمی و تحلیل تاریخی خود به این مسائل توجه داشت و اگر امروز درباره او سکوت شود یا از او بدان سان که باید تجلیل به عمل نیاید و در زمرة «چهره‌های ماندگار» قرار بگیرد یا نگیرد، بهرحال در آینده فریدون آدمیت در زمرة مورخان نامدار ایران شناخته خواهد شد و از تأییفات تاریخی او نقد علمی به عمل خواهد آمد، به همان سان که امروز ما از آثار گذشتگان نقد علمی به عمل می‌آوریم و تأییفات همه آن بزرگواران را، «امیراث ملی و فرهنگی» ایران به شمار می‌آوریم.

آدمیت را در دوره «شاهنشاهی» وادر به بازنشستگی کردند و در دوره جدید حقوق بازنشستگی او را قطع کردند. اما وی که در آغاز پیروزی انقلاب «عضویت کانون نویسنده‌گان ایران» را پذیرفته بود، و در فکر تأسیس حزب «سوسیال دموکراسی» بود نشان می‌دهد، که او نیز به رهایی می‌هن از قید استبداد وابسته سلطنتی امید بسته بود. و صداسوس که در بهار انقلاب از دانش و بینش و آگاهی سیاسی و دیپلماسی وی استفاده

به عمل نیامد. در پایان می‌خواهم این جمله را اضافه کنم که اگر در آینده کسانی از فریدون آدمیت نفیاً یا ایجاباً سخن به میان آوردند بدانند، نگارنده این مقاله که هیچگاه با آدمیت حشر و نشی نداشت، به عنوان «دانشجویی سال‌خورده و ناتوان» همواره خواننده و آموزش گرفته از آثار وی بوده و بی‌هیچ چشمداشت و یا پروا، از وی قدرشناسی می‌کند و جایگاه فرهنگی وی را ارج می‌نهد و این کوچکترین سپاس از دانشی مرد تاریخ معاصر ایران است.

۳۰۶



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرنگی برتال جامع علوم انسانی

منتشر شد:

حافظ به گفتة حافظ

(یک شناخت منطقی)

بررسی و نکارش:

دکتر محمد استعلامی

انتشارات نگاه - خیابان ۱۲ فروردین - شماره ۲۱ - طبقه همکف

تلفن: ۰۶۹۷۵۷۰۷