

فهرست توصیفی مقالات جشن نامه‌ها، بز و گداشته‌نامه‌ها، نامه‌اره‌ها، یادنامه‌ها...

تألیف و تدوین:

محمد گلین - و - احمد شکیب آذر

ناشر انجمن آثار و مفاخر فرهنگی - تهران ۱۳۸۵ ش

این کتاب ۵ مجلد است که اینک سه مجلد آن انتشار یافته است.

مجلد اول دارای ۴۹۴ صفحه. و ۱۲ صفحه مقدمه. مجلد دوم دارای ۴۵۱ صفحه. مجلد سوم دارای ۷۳۱ صفحه. پیش از هر اظهارنظری باید انتشار این کار مفید را به مؤلفان ارحم‌ند و بنابر محترم تبریک بگوئیم. از پیشگفتار ناشر و مؤلفان پیداست که این فهرست در ۵ مجلد انتشار می‌یابد که سه جلد آن بالغ بر ۱۸۰۰ صفحه انتشار یافته و دو مجلد دیگر آن را مؤلفان در دست سامان دادن دارند.

کار فهرست نگاری و تدوین فهرست مقالات فارسی را ابتدا استاد گرامی جناب آقای ایرج افشار آغاز کرد. جلد اول فهرست او در سال ۱۳۴۰ ش فریب به ۱۰۰۰ هزار صفحه در چاپخانه دانشگاه تهران به چاپ رسید و ظاهراً ناشر آن مؤسسه چاپ و انتشارات امیرکبیر بود. کار آقای افشار هنوز ادامه دارد و جلد ششم فهرست مقالات فارسی که ایشان تدوین فرمودند در سال ۱۳۸۳ ش انتشار یافته است.

در پنج شش سال گذشته هر وقت خدمت آقای گلین رسیدیم دیدم انبوی برگه‌های فهرست مقالات مجله آینده را پیش رو دارد و مشغول غلط‌گیری فرمهای نایب شده است. بعد از مدتی دیدم علاوه بر فهرست مجله آینده کار دیگری را هم با همکار گرامیش آقای شکیب آذر در دست دارند به ایشان گفتم آقای گلین این دو کار عمر تو را تمام می‌کند. گفت آقای دهباشی کارهای

فهرست توصیفی

مقالات جشن نامه یادنامه‌ها

جلد دوم

تألیف تدوین
محمد گلین و احمد شکیب آذر



انجمن آوازه‌های فرهنگی
۱۳۸۵

*Descriptive Index of Essays
Festschrifts & Memorandum*

Volume II

Compiled by
Mohammad Golbon and Ahmad Shakib Azar



Society for the Appreciation of
Cultural Works and Dignitaries
Tehran 2006

سخت را هر کسی نمی‌تواند به سامان برساند. من به این دو فهرست علاقه دارم و توانِ علاقه‌ام را می‌دهم رنجی را که بر سر تدوین و بازخوانی فهرست توصیفی مقالات آینده و فهرست توصیفی مقالات جشن نامه‌ها و یادنامه‌ها بردم به حقیقت می‌توانستم ده مجلد کار تحقیقی دیگر انجام دهم اما با خود عهد کرده‌ام که این دو کار را به سامان برسانم. بگذرم.

فهرست توصیفی مقالات جشن نامه‌ها و یادنامه‌ها را وقتی نگاه میکنم می‌بینم که واقعاً آقای گلین و همکارش رنج بسیاری را تحمل کرده‌اند. امروز مؤلف جان میکند و کاری را تألیف و تدوین می‌کند دیگر دست او نیست که حاصل کار او در چه ایامی بی‌بازار خواهد آمد. اختیار او دست خروف‌نگار و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است، و نوبت کاغذ و چاپخانه است برای اینکه نمودار کوتاهی از این کار را در خاطر داشته باشم معرفی کوتاهی از این کار لازم است در آغاز پیشگفتار ناشر و مقدمه مؤلفان آمده است. فهرست مطالب این سه مجلد ۷۶ صفحه را در بر دارد کتاب بصورت رده‌بندی دهنده دیوئی تدوین گردیده. فهرست کامل مطالب در آغاز کتاب آمده است و در پایان مجلد سوم فهرست منابع و فهرست اعلام را می‌توان دید. ای کاش چنین فهرستی در همه زمینه‌های فرهنگ ما تألیف و تدوین می‌شد باید به آقای گلین و آقای شکیب آذر خسته نباشید گفت.