

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
گزارش

- گزارش مراسم تجلیل از سیدفرید قاسمی
- همایش خیام در دانشگاه صنعتی امیرکبیر
- گزارش جشن نخستین شماره سمرقند

قچالیل از سید فرید قاسمی

کزارش مراسم همایش یک روزه نکوداشت
۲۵ سال خدمات مطبوعاتی و پژوهشی سید فرید قاسمی

۲۰۲

مراسم بزرگداشت و ارج نهادن به خدمات فرهنگی، مطبوعاتی و پژوهشی سید فرید قاسمی در سراسرای مجتمع فرهنگی و هنری خرمآباد با حضور گروه کثیری از افشار مردم لرستان، اعضای انجمن اهل قلم لرستان، خانه مطبوعات لرستان و نویسندها، فرهنگیان و هنرمندان روز ۵ شنبه ۲۲ خرداد ماه برگزار شد. در این مراسم، خیر مقدم توسط مشاء الله امان اللہی بهاروند قرائت شد. سپس ایرج کاظمی استاد دانشگاه و رئیس انجمن قلم لرستان ضمن سخنرانی کوتاهی از هیات رئیسه خواست در چایگاه قرار گیرند. پس از آن که آقایان محمد گلبن، ایرج کاظمی، سهیل محمودی و علی دهباشی در جای تعیین شده قرار گرفتند، کاظمی ضمن بر شمردن ارزش کارهای سید فرید قاسمی از حافظه، فروتنی و سلوک و پیشگامی وی در زمینه لرستان‌شناسی در دو دهه اخیر یاد کرد و گفت مطبوعاتی‌ها سید فرید قاسمی را به مناسبت خدماتی که به مطبوعات و تاریخ مطبوعات انجام داده می‌شناسد. اهل کتاب و نشر به واسطه تلاش‌ها و کوشش‌هایش در زمینه کتاب پژوهی و لرستانی‌ها به مناسبت خدمات بی‌مانند او به لرستان‌شناسی و لرستان‌پژوهی. سپس اداره کننده جلسه سید سیامک موسوی استاد دانشگاه و از هنرمندان لرستانی از آقای سهیل محمودی خواست که سخنرانی خود را ارائه کند. سهیل محمودی با توجه به محدودیت زمان به ذکر یکی دو نکته از خاطرات خودش پرداخت و گفت که سال‌هاست سید فرید قاسمی را می‌شناسد و به همت و توانمندی‌ش اعتقاد دارد.

مهندس گودرزی معاون استاندار لرستان و رئیس کمیسیون فرهنگ و هنر استان نیز بعد از سهیل محمودی در جایگاه قرار گرفت و ضمن بر شمردن اهمیت کار فرهنگی و علمی سید فرید قاسمی به دیزه در عرصه لرستان‌شناسی از او تجلیل کرد. سپس از محمد گلبن خواسته شد که سروده خود را قرائت کند. که آین سروده مورد توجه حضار قرار گرفت. محمد گلبن ضمن ابراز خوشحالی از شرکت در چنین مراسمی سروده خود را قرائت کرد که می‌خوانید:

جز پاره‌های دل که نثار تو می‌کنم

چیزی نداشتم که نثارت کنم فرید

به دوست گرامیم یار روز غم‌ها و شادی‌ها محقق ارجمند جناب سید فرید قاسمی

فریدیه

بر تو از ماسلام و بیر تو درود
میوه خوب باغ انسانی
آرزومند شادی عالم
یادگار نژاد ایرانی
رشته نخل عمر تو در آب
رنگ داری زخویشن چو عقین
هر زمان خوب و خوبتر باشی
همه بادت به کام دل ایام
از دل و دیده تو زشتی دور
بر مراد دلت زمانت باد
سر زفودای لر متاب و مپیج
رهرو مکتب شکیابی
مايه از اصل خود به تن داری
دیدگان تو رنگ خواب نداشت
دلت پر خون چهره گلگون بود
کرده در کوی مردمی منزل
خوانده بس خوانده‌های ناسفته
تا در لطف بر تو سازد باز
تا سلای قلب ریش کنی

ای فرید ای عزیز باغ وجود
ای مهین‌زاده لرستانی
دست پرورده کتاب و قلم
مظہر پاکی و مسلمانی
ای گل باغ جان تو شاداب
راه پیمای مقصود تحقیق
شاد چون خنده سحری باشی
تا سحر خنده می‌زند هر بام
ای دل و دیده تو مخزن نور
شاد سرو نهال جانت باد
باد بخت بلند چون دهلیج
ای فرید ای نهال دانایی
هر چه داری زخویشن داری
بهر دانش دل تو تاب نداشت
خندهات بر لب و دلت خون بود
یک جهان درد ریخته در دل
رازها با سر قلم گفته
هر شبیت با خدای راز و نیاز
رازها با خدای خویش کنی



● سهیل محمودی - محمد گلبن و علی دهباشی

بخشدت هر چه دل بد و بندی
بر سر بام تو نماز کند
از تو آزادگی نشانه بود
عاشق خاک پاک ایرانی
نه لرستان تمام ایرانی
عاشقی این چنین نه آسان است
دیدم عاشق چو این ندیدم من
نه در اندوه دوش یا حال است
نه دگر باغ و پست و درخواهد
گاه دانای راز در هر کار
تو به لر شاد و لر به تو خُرسند
تا زاحوال لر خبر گردی
ایست راه درست این ایمان
یادی از زندگان و مرده لر
هست در خاطرت زما بهتر

از خدا خواهم و خداوندی
بخت هر جا که بال باز کند
هر که را میل آب و دانه بود
رهرو راه پاک یزدانی
دوستدار همه لرستانی
دل تو عاشق لرستان است
عاشقی این چنین ندیدم من
نه در اندیشه زر و مال است
هر چه خواهد برای لر خواهد
گه مُحقق گهی جریده نگار
بسته تاریخ لر به تو پیوند
گه جریده نگار لر گردی
بسته با کاغذ و قلم پیمان
باد پیران سالخورده لر
باد دهليج و قله های دگر

نا مگر گوهری زُل جویی
 چنگ در تار و پود نامه زدن
 جز کتب خانهات که خانه نبود
 به کف آری اگر نه آسان است
 هر خطتت مایه ورزایمان است
 همه جا بهر تو لرستان است
 هیچت از قوم لر جدا نکند
 این سیه نامه گان خطا کردند
 که گرانتر زگوهر و دُرهاست
 که پراز مفرغ لرستان نیست
 داستانها که هست خود نایاب
 ریختنی در درون بس نامه
 آبرو از خط تو استان یافت
 درس دادی فهیم و ناشی را
 جلوهای نو به دودمان دادی
 قوم لُر از تو باز نام گرفت
 چون تو کس فکر آن دیار نکرد
 نزجدى یاد و نز حمل کردی
 صفحه‌های زیاد پُر کردند
 گرچه جز کارشان شعار نبود
 در ره خود به کس کلک نزدی
 «گلبن» این نکته را گواه بود
 لُر و خاکش تمام ایران است
 از همه پیش و پیشتر بودی
 با به لُر گوهر محبت تو
 همه دیدیم پایداری تو
 بار روز خوشی و هم غم من
 تا که هستی به جان جوان مانی
 سود بخشی زجمله کشته خویش

دل به دریا زنی که دُر جویی
 پیشهات هست کار و خامه زدن
 مازلت جز کتابخانه نبود
 هر کجا خطی از لرستان است
 همت همت بزرگان است
 پیش تو باغ و دشت یکسان است
 هیچ چیزی تو را رضا نکند
 گرچه بر قوم لر جفا کردند
 موزه‌ها پر زصنعت لرهاست
 هیچ موزه به هیچ استان نیست
 گه نویسی کتاب در هر باب
 آن همه چامه از سر خامه
 زندگی نوی لرستان یافت
 کردی آغاز اُرشناسی را
 قوم لر رازنو نشان دادی
 از تو فرهنگ لُر قوام گرفت
 کس به اندازه تو کار نکرد
 جمله گفتند و تو عمل کردی
 دیگران کار بهر لُر کردند
 کارشان کار بود کار نبود
 هیچ کس را به ره محک نزدی
 بهر تو زر چسو خاک راه بود
 همه ایران تو را لرستان است
 گر بدلبال سیم و زر بودی
 کس ندانست قدر خدمت تو
 غیر تو کس نکرد یاری تو
 ای رفیق عزیز و همدمن
 خواهم از حق که شادمان مانی
 بسر نگردی زراه رفتة خویش



هر زمان کار نو کنی آغاز
آن که همراه توست سایه توست
مهریان با من و همه دل تو
بد نکرده به خلق و بد دیده
بی تزلزل امید و ایمانت

زین ره رفته بر نگردی باز
جز توکل که دست مایه توست
ای سرای امید منزل تو
ای به گرد بدی نگردیده
جاودان راه و شادمان جانت

آنگاه حجت الاسلام دکتر حمید عبیدی استاد دانشگاه در جایگاه قرار گرفت و ضمن سخنرانی مبسوطی گفت که سید فرید قاسمی را زکودکی می‌شناخته و دیده است که از نوجوانی در جوش و خروش بوده و همتی در کارهای فرهنگی داشته است. سپس محمد هوشنگ بیرانوند مشغول خانه مطبوعات لرستان به ایجاد سخنرانی پرداخت و درباره مطالعات، پژوهش‌ها و فعالیت‌های مطبوعاتی سید فرید قاسمی در دوران نوجوانی سخن گفت. وی خاطر نشان ساخت که قاسمی بدون استفاده از امکانات در خانه‌اش بنیاد لرستان‌شناسی را بر پا کرد و کوشش‌های پژوهشی در این زمینه به انجام رساند. در پخش دیگری از این مراسم فیلم «فردی که زیاد می‌دانست» ساخته سید سیامک موسوی که بررسی زندگی و آثار و اظهار نظرها درباره سید فرید قاسمی است پخش شد که مورد استقبال حضار قرار گرفت. سید سیامک موسوی علاوه بر کارگردانی، تدوینگر این فیلم نیز بوده است و از دویست دقیقه فیلمی که تهیه کرده ۲۵ دقیقه را برای نمایش انتخاب کرد.

مکر و زہ

۲۵ سال خدمات مطبوعاتی و هشت سال مطبوعات ایران سند فرید قاسمی

مطبوعات ایران

متن ترسان

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

پژوهشکاوی علوم انسانی

گاہ علوم انسانی
ستال ح

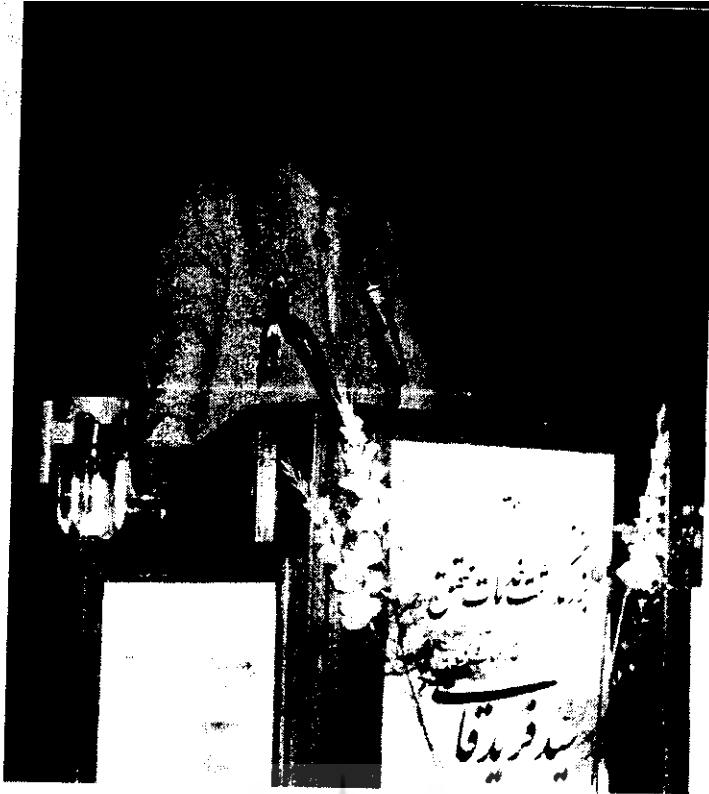
در این فیلم علاوه بر اظهارنظر چند تن از شخصیت‌های فرهنگی درباره آثار و زندگی قاسی دفایقی نیز سیدفرید قاسمی سخن گفته است که بسیار پُر احساس و دلشیز بوده و بیننده را تحت تأثیر قرار می‌داد. پس از نمایش فیلم از حضار پذیرایی به عمل آمد و بازدید از نمایشگاه عکس تحت عنوان «بام‌های گلی» که گردآوری سیدمحمد طاهریان است انجام شد. مجموعه عکس‌های گردآوری شده در این نمایشگاه به تعبیری تاریخ تصویری لرستان است. گردآورنده به پاس تلاش‌های سیدفرید قاسمی در عرصه‌ی لرستان‌شناسی این مجموعه را به وی تقدیم کرد. در کنار این نمایشگاه، انتشارات افلک به مدیریت محمداحمدی جایگاهی برای عرضه کتابهای انتشارات افلک تعیین کرده بود که به مناسبت بزرگ داشت سیدفرید قاسمی یک دوره از آثار منتشره خود را به رایگان در اختیار حضار قرار می‌داد. در فاصله پذیرایی تا آغاز بخش دوم مراسم، عسگری عالم قطعه‌ای طنزگونه تحت عنوان «اندر احوالات سیدفرید...!» قرائت کرد که مورد توجه واقع شد. سپس سیدفرید قاسمی به جایگاه فراخوانده شد و طی سخنانی ضمن تشکر از انجمن اهل قلم خرم‌آباد، اصحاب مطبوعات، و نهادهای فرهنگی و هنری لرستان مطالبی را بیان کرد که می‌خوانید:

گشودم سرnamه با نام تو
به دل آشناکن زیان مرا
روانم زیاکنی طربناک کن
که تاره به نیکی برد جان من
زیان و دلم را هم آواز کن

خدایا به شکران انعام تو
خدایا تو دانی نهان مرا
زیانم زالودگی پاک کن
دل افروزکن شمع وجودان من
زیانم به الهام خود باز کن

عرض سلام و احترام دارم خدمت حضار گرامی، سروران ارجمند، استادان و معلمان، همشهربان و همولاپتی‌های بزرگوارم، دوستان گرانقدرم به ویژه گرامیانی که قدم رنجه فرمودند و از تهران و شهرهای دیگر در این مجلس شرکت فرموده‌اند. سپاسگزار همه این عزیزان هستم. از برنامه‌ریزان، برگزارکنندگان و گردانندگان این مجلس، فرهیختگان اهل قلم، اصحاب مطبوعات و اطلاع‌رسانی و مسئولان محترم تشکر و امتنان دارم که این خدمتگزار را این چنین مورد مهر و لطف خود قرار دادند. به نارسایی بیانم واقعه چه واژه‌ای را بر زبان بیاورم که بتواند اندکی از محبت بسیار شما عزیزان را پاسخگو باشد. از آفریننده هستی عزت و سربلندی، طول عمر و عافیت کامل همه شما میهمانان و میزبانان را خواستارم

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| زدستان که چنین طرفه انجمن کردند | پی نوازش من بنده امتنان دارم |
| سپاس دارم از این برگزیده میهمانان | همان سپاس که از مهر میزبان دارم |
| بزرگوار ادب پروران و استادان | که پاس منت هر یک یکان یکان دارم |



● سیدفرید قاسمی از حضار نشکر کرد.

۲۶.

زخاک مقدمشان توییای دیده کنم

ادب نباشد اگر راز دل نهان دارم

تصورم این بود که در این مجلس بیشتر به لرستان‌شناسی برداخته خواهد شد و محور خطابه‌ها لرستان خواهد بود، اما این چنین نشد تا جایی که به یاد مراسمی افتادم که در بهار سال گذشته و پیش از فوت زنده یاد خسرو شاهانی بروگزار شد. دوستان هر یک درباره صفات و کمالات مرحوم شاهانی سخن گفتند. نوبت که به شاهانی رسید بالهجه شیرین مشهدی گفت: «اول آقایان سخنرانان بگویند اینها که گفته‌ید: مویوم». حالا این کمترین نیز می‌پرسم «این منم؟» این فرمایشها درباره بنده بود...

باز یاران گوهر تحسین نثارم می‌کنند من نیم شایان تحسین شرم‌سارم می‌کنند

ممنوم از شما، ذره‌پروری فرمودید، سپاسگزار شما هستم. سخنان شما موجب تعهد مضاعفی شده که امیدوارم شانه‌های نحیف و ضعیفم از عهده برآید و بتوانم که به کوشش‌هايم در راهی که در پیش گرفته‌ام ادامه دهم و شاگرد خوبی برای فرهنگ کشورم باشم. از بن دندان و از عمق جان عرض می‌کنم که هیچ مرتبی برای کارهایم قائل نیستم. اگر برای مطبوعات و کتاب قلم زده‌ام برای گسترش ادبیات رشتهدام گام برداشتم. اگر درباره لرستان و خرم‌آباد چیزکی نوشتهدام به وظیفه‌ام عمل کرده‌ام. چون القبا را در دستانهای این شهر آموخته‌ام و وامدار معلمان،



● دکتر فتح‌الله شفیع‌زاده هدیه‌ای به سیدفرید قاسمی اهدا می‌کند

میزبانان این مجلس انس قدردانی کنم. امید دارم که باشند جملگی شاد / همه اهل دیارم خرم‌آباد. پس از سخنرانی سیدفرید قاسمی، لوح سپاس و هدایایی از سوی سازمان میراث فرهنگی، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، انجمن قلم لرستان، خانه مطبوعات، خرم‌آبادی‌های مقیم تهران، انتشارات افلاک و چاپخانه امیرکبیر، روزنامه رشید، انتشارات پیغام و چاپخانه دانش، دکتر فتح‌الله شفیع‌زاده، مهندس نصرت‌الله والیزاده و محمدحسین آریالرستانی به ایشان تقدیم شد. بخش پایانی این همایش به برگزاری موسیقی اختصاص یافت که در آن هنرمندان: فرج‌الله علی‌پور، محمد میرزاوندی و رضا سقایی قطعاتی را اجرا کردند که با همراه پرویز زنگنه، جعفر نظری و محمد کریمی بود.

این مراسم تا ساعتی بعد از پایان در محوطه محل مراسم با ابراز احساسات حضار نسبت به سیدفرید قاسمی ادامه یافت.

دو نکته در این مراسم بسیار جلب توجه می‌کرد. نخست تنوع فکری و گرایش‌های متنوع شرکت‌کنندگان اعم از نویسنده‌گان، فرهنگیان، هنرمندان، دانشگاهیان و گروه‌های گوناگون مردم که همگی با شور و علاقه و در زمرة دوستدار سیدفرید قاسمی از راه‌های دور و نزدیک خود را به این مراسم رسانده بودند و نکته دوم نیز ارائه مقاله به این همایش بود. هیأت امنای اهل قلم با همکاری خانه مطبوعات کمتر از یک ماه پیش از برگزاری مراسم با انتشار فراخوان از صاحبان

دیبران و استادان بزرگوار فرهنگ این دیارم. میهن دوستی و زادگاه دوستی از آموزه‌های دینی ماست. هر کسی به رهنمودهای پیامبر عظیم الشأن توجه کند عشق ایشان را به زادگاهش درمی‌یابد تا جایی که قله پارسی‌گویان تاریخ معاصر ایران به فرموده‌های پیامبر ما درباره وطن دوستی استناد می‌کند و کسانی را که مهر وطن را در دل ندارند کافر می‌نامد و بی‌تفاوتو نسبت به آن را کفر می‌داند. خدا را شکر گزارم که با پاور ایران دوستی به قدر وسع کوشیده‌ام و وقت خود را به بطالت نگذارندام. اگر نوشه‌های ناچیزی درباره زادگاهم به قلم آورده‌ام این را وظیفه خود دانسته و می‌دانم و امیدوارم زمینه‌ای فراهم شود که بتوانم صرفاً از راه نوشن و نشر گوشه‌هایی از دینی را که برگردان دارم، اداکنم.

نمی‌خواهم بیش از این متصدع اوقات شریف شما بزرگواران شوم، حقیقت این است که علاقه‌مندم این جلسه برای لرستان پژوهی منشاء اثرو ثمر باشد، از این رو موقع را مفتتم شمرده، چند پیشنهاد را فهرست‌وار عرض می‌کنم و تفصیل آن، جهت پیگیری تقدیم انجمن اهل قلم خواهد شد.

۱. به منظور ساماندهی امور لرستان‌شناسی در بخش‌های دولتی و خصوصی ضرورت دارد که شورای مشورتی لرستان‌شناسی مرکب از مسئولان دستگاه‌های ذیریط و شماری از لرستان‌پژوهان تشکیل شود و دیرخانه دائمی شورای مشورتی لرستان‌شناسی در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و یا بنیاد ایران‌شناسی تأسیس گردد.

۲. برای تشویق لرستان‌پژوهان به ویژه جوانان این عرصه، همه ساله در ایام هفته کتاب جشنواره کتاب سال لرستان‌شناسی برپا شود.

۳. انتشار فصلنامه شقاپیق و به دنبال آن فصلنامه لرستان‌پژوهی نشان داد که شمار بسیاری از لرستانی‌ها می‌توانند در عرصه تحقیق، تأثیف و ترجمه فعال باشند. انتشار این دو مجله گامی در جهت خودبازی هر چه بیشتر این عزیزان بود. نشر یافته نو این بار را تا حدودی از دو شم برداشت اما نمی‌دانم چرا این گرامی نامه انتشار منظم ندارد. پیشنهادم این است متحول شود و با توجه به حجم مطالب منتشر نشده و در دست انجام در سازمانش بازنگری به عمل آید و انتشارش منظم شود.

۴. بالطف و یاری خداوند برای گسترش مباحث لرستان‌شناسی تا جایی که توان و دسترسی داشته‌ام آثار درباره لرستان را به دلایل مختلف و از جمله به سه منظور اساسی گردآوری کرده‌ام. نخست تأسیس کتابخانه تخصصی لرستان‌شناسی، دوم یاری پژوهشگران و دانشجویان برای تحقیقاتشان و سوم انتشار دانشنامه لرستان که اکنون زمینه تدوین آن فراهم آمده است. از همه مسئولان و صاحب نظران می‌خواهم برای تأسیس کتابخانه لرستان‌شناسی و انتشار دانشنامه لرستان همکاری کنند. در پایان بار دیگر بر خود وظیفه می‌دانم که از میهمانان و

قلم و اندیشه دعوت کرده بود که به «وجه احوال و آثار» سیدفرید قاسمی با محورهای «۱. بررسی وجهه مختلف مجلدات خرمآبادشناسی؛ ۲. کتاب‌شناسی توضیحی لرستان راهگشای لرستان پژوهان؛ ۳. بررسی کمی و کیفی تاریخ‌نگاری روزنامه‌نگاری در ایران؛ ۴. مفرغ لرستان، لرستان‌نامه و کتاب لرستان و بررسی مقالات مندرج در آن؛ ۵. مجله‌های لرستان‌شناسی؛ فصلنامه شقاویق و فصلنامه لرستان پژوهی؛ ۶ - کتاب تاریخ خرمآباد و منابع تحقیقی آن» پردازند. به علت آن که مقاله‌های ارائه شده به این همایش پرشمار بودند، هیأت امنای اهل قلم لرستان با توجه به کمبود وقت حین برگزاری مراسم اعلام کردند که مجموعه این مقاله‌ها را به صورت کتاب انتشار خواهند داد.

گیتاشناسی منتشر کرده است:

- اطلس شهرستان شمیران (رودبار قصران، لواسان، شمیران) / علی اکبر محمودیان / ۱۲۳ / ۴۵۰۰ تومان
 - اطلس راههای ایران / سعید بختیاری / ۲۶۳ / ۳۵۰۰ تومان.
 - اطلس گردشگردی و زیارتی مشهد مقدس / سعید بختیاری / ۱۶۱۹۳ / ۱۵۰۰ تومان.
 - اندیشه‌های نو در فلسفه جغرافیا / دکتر حسین شکوهی / ۳۵۵ / ۱۸۰۰ تومان
 - گیاتاشناسی ایران ۱ (کوهها و کوهنامه ایران) / مهندس عباس جعفری / ۶۴۰ / ۴۰۰۰ تومان.
 - گیاتاشناسی ایران ۲ (رودها و رودنامه ایران) / مهندس عباس جعفری / ۵۴۴ / ۴۰۰۰ تومان.
 - گیاتاشناسی ایران ۳ (دانیره المعرف جغرافیایی ایران) / مهندس عباس جعفری / ۱۳۹۲ / ۷۵۰۰ تومان.
 - گیاتاشناسی، نوین کشورها / مهندس عباس جعفری / ۵۸۶ / ۱۴۵۰۰ تومان.

ساعت کار روزانه موسسه گیتاشناسی: شنبه تا چهارشنبه ۸ تا ۱۸ یکسره پنجشنبه ۸ تا ۱۳
تهران - خیابان انقلاب اسلامی، چهارراه ولی عصر، جنب پارک دانشجو، خیابان رازی، خیابان
استاد شهریار، شماره ۱۵، کد پستی: ۱۱۳۷۳۴۶۱۱، صندوق پستی: ۳۴۴۱ - ۱۴۱۵۵
تلفن: ۰۵۷۸۸۲۰۳، ۰۶۷۱۳۶۰۳ و ۰۶۷۰۳۲۲۱، ۰۶۷۰۹۳۳۵، نمابر: ۲