عبور از عهد پهلوی (نگاهی به خاطرات دکتر حجتی)

شهاب، علی

نویسندهء این کتاب،پروفسور ابو المجد حجتی در خانواده‏ای روحانی از خاندانی سرشناس و قدیمی در شهر باستانی بروجرد چشم به جهان گشود.پس از تجربه‏ای کوتاه در مکتب، تحصیلات خود را در مدارس جدید بروجرد از دبستان«مبارکهء جمالیه»آغاز کرد و تا پایان دورهء اول متوسطهء دبیرستان(سال نهم)به انجام رساند.پس از آن برای ادامهء تحصیل به تهران رفت و دوره‏های دانشسرای مقدماتی تهران،رشتهء ادبی و دانشکدهء حقوق دانشگاه تهران را گذراند. سپس به دانشگاه آمریکائی بیروت،در لبنان،اعزام شد و پس از پایان دورهء فوق‏لیسانس به ایران‏ بازگشت.پس از چندی برای ادامهء تحصیل به آمریکا رفت و با تغییر رشتهء تحصیلی،دوره‏های‏ فوق‏لیسانس و دکتری (Ph. D) را به پایان رساند.

استاد حجتی،کار خود را آموزگاری دبستانی در تهران(قائم‏مقام)آغاز کرد.پس از تجربهء دبیری دبیرستان(حکیم نظامی و تخت‏جمشید)و نظامت دبیرستان(ایرانشهر و علمیه)به‏ تجربه‏هائی در ادارات وزارت فرهنگ پرداخت(ادارهء کل تعلیمات عالیه و روابط فرهنگی ایران با خارج،ادارهء کل نگارش،ادارهء تبلیغات و ادارهء امور اجتماعی).بعد از آن به کارهای آموزشی‏ بازگشت و سرپرست شاگردان شبانه‏روزی دانشسرای تهران شد.از آنجا از طرف وزارت فرهنگ‏ مأمور خدمت در ادارهء کل آموزش بهداشت سازمان همکاری بهداشت گردید.پس از چندی‏ کفالت و ریاست آن اداره را نیز عهده‏دار شد.

پس از پایان تحصیل در آمریکا،حدود سی سال به تحقیق و تدریس جامعه‏شناسی در دانشگههای دولتی ویسکانسین و کارولینای شمالی و مریلند پرداخت.در فاصله‏ای خیلی کوتاه‏ و کم‏سابقه ترفیع مقامهای تدریس را دریافت کرد و به درجه و مقام پروفسوری ارتقاء یافت.در دو دانشگاه نیز رئیس و مسؤول بخش جامعه‏شناسی شد.

پروفسور حجتی سالها عضو فعال دو کمیته از«انجمن بین المللی جامعه‏شناسی»:«کمیته‏ تحقیق جامعه‏شناسی روابط بین الملل»و«کمیتهء تحقیق جامعه‏شناسی مهاجرت»بوده است‏ ارتباط با این دو کمیته عامل اصلی برای او در پروراندن مفهوم«همانندی ارزشهای فرهنگی و اجتماعی جوامع مختلف در جهان»گردید.چون واژه‏ای نیافت که ترجمان مفهوم نظری خود برای سازمان«واحد اجتماعی»که در برگیرندهء آنگونه«همانندی ارزشهای جهانی»باشد،واژه و به مناسبت پانصدمین سالگرد دانشگاه«اوپسالا»در سوئد تشکیل شده بود،این واژه و مفهوم و نظریهء خود را عرضه کرد.تحقیق و بررسی چند ساله دربارهء این مفهوم نیز او را به شماری از دانشگاههای معتبر اروپا و سازمانهای بین المللی سازمان ملل کشاند.

او در دوره‏های تحصیل و جوانی به روزنامه‏نگاری نیز علاقمند شد و مقالاتی برای برخی از روزنامه‏ها و همچنین مجلات تخصصی نوشت.همین علاقه موجب شد که در دورهء دانشجویی نیز به نوشتن سه کتاب کوچک،یکی دربارهء حقوق اجتماعی زن به نام«دفاع از حقوق زن»که آن‏ را هنگامی که دانشجوی سال اول دانشگاه تهران بود نوشت،و دو داستان دیگر بپردازد.او همیشه بر این عقیده بوده است که در نوشتن آنها عجلهء جوانی و بی‏صبری نشان داده بود.

پروفسور حجتی پس از بیشتر از پنجاه سال تدریس در ایران و دانشگاههای آمریکا بازنشسته‏ شد و از طرف دانشگاه عنوان«پروفسور امریتوس»(استاد ممتاز)به او داده شد.پس از بازنشستگی شهر واشنگتن را برای سکوت برگزید و ضمن کارهای دیگر،به نوشتن مشاهدات و تجربیات اجتماعی و خاطرات خود در سه جلد پرداخته است که تاکنون جلدهای اول و دوم آن‏ پایان یافته است.

کتاب حاضر که حاصل مشاهدات و خاطرات آقای حجتی می‏باشد در جلد اول با عنوان‏ درگیرودار و فرهنگ شامل عنوانهای زیر می‏باشد:پایان کودتا و آغاز کودکی،دیدن عشایر، خشنودی خدا،توسری و کف‏دستی،نوروز و نوسال،پرورش افکار،پیشواز از عروس شاه،پناه‏ ناویان و شوروی و...

جلد دوم با عنوان جنبش ملی و دولت مردم شامل برخی مطالب زیر است:جنگ‏زدگی، فروغی و شاه رفتنی،حزب تودهء ایران،روزنامه‏نگاری،آفت نفت،مردی بین دو محلل،دیدار مصدق،منافقین،سه توطئه،آخرین دیدار و ترک دیار و...