

حلقه‌ای دیگر از زنجیره

عبدالحسین آذرند

بهرانی کتاب

پخش کتاب در ایران

در زنجیره پر حلقة کتاب، از آغاز پدیده توردن و شیوه مراحل گوناگون آماده‌سازی فتنی - تولیدی، چاپ، منتشر، پخش (توزیع)، تبلیغ، عرضه، فروش، خواندن، دریافت و واکنش بروزدادن، تا پایان آخرین حلقة زنجیره و ایجاد زمینه برای آغاز شدن زنجیره‌ای دیگر، پخش کتاب یکی از بعرازدترین حلقات هاست.

مجموعه‌ای از عاملهای فنی و اقتصادی، که خود را به بحران در سیاست‌گذاریها، برنامه‌ریزیها و مدیریت‌های کتاب است، این حلقة را به مفصلی بزرگ بر سر راه کتاب در ایران تبدیل کرده است، به گونه‌ای که ناشر ان از یک سو به عنوان تولیدکنندگان کتاب، و خوانندگان از سوی دیگر به عنوان مصرفکنندگان کتاب، بهلی ارتیاطی را که روند پخش باید بوقار شاند، ناکار آمد و نامطمئن حس می‌کنند. از هر دو سو، گاه نیز پخشگران را به گروهی متهم می‌کنند که در این مباند سود کلانی از کتاب می‌برند، یعنی آنکه در تولید کتاب یا انتقال کتاب، نقش مؤثّری داشته باشند. بارها و بارها از زیان پدیده‌ورنگان کتاب شنیده می‌شود که بار اصلی تولید کتاب بر دوش آنهاست و حاصل مأیی آنها به ۱۵ درصد بهای روی جلد کتاب ضرب در شمارگان (تیران) نمی‌رسد، حال آنکه هایدی پخش از هر کتاب، بیش از ۲۰ درصد است. این گفته آنقدر تکرار و تکرار شده که به صورت کلیشه‌ای تردید ناپذیر، در همه مقایسه‌ها نقش خود را می‌زند. ناشرانی هم هیبت‌دارند که پخش و ادشوار ترین گردنۀ بر سر راه ارتیاط میان خود و خوبی‌داران و خوانندگان

کتابهایی که این محتوا را معرفی کردند بتوان گفت که پخش آنها حیثیت کمال است و کاربری معمولی نداشتند،
است، بدون آنکه هر دو سو به دعاوی و شکوهای آن خوب، درست و پریز از پیشداوری و
کلیشه‌های تعصب آلوه از پیش ساخته شده و بی‌اعتنای عوامل فیضی و اقتضایی داشتند.
دگرگونی، گوش بدند مظلوم واقع شده است. البته پخش، مانند هر فعالیت فرهنگی - اقتصادی
دیگری که در خدمت کتاب است، از اندیشه‌ها، طرحها و ابتکابهای مخصوصیت جویی شود
نیکخواهی‌ها و تسلط فکری و فنی شماری پخشگر هوشمند، پرکوش و پرتوش و توان بهره‌مند
است که حتماً باید به میدان بحث و نظر بیاند و بر این حلقه ناشناخته و فرورنده در هاله ابهام،
پرتو بتابند، به اصلاح روند کتاب کمک کنند و نقش با اهمیت خود را در خدمت فرهنگی کم
اهمیت نگیرند.



به ابتکار اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران، چند ماه پس از همایش درباره پرسی مسائل
و مشکلات کتابفروشی در ایران، که گزارش‌های مختلفی از برگزاری آن در شماری از مطبوعات، و
از جمله گزارشی و روایتی از همین قلم در بخارا، ش ۵ (اردی‌بهشت ۱۳۷۸) به آگاهی
علقه‌مندان رسید، «اوّلین همایش پرسی مشکلات توزیع کتاب در ایران» روز سه‌شنبه ۱۰
اسفند ۱۳۷۸ در محل اتحادیه زبان‌با شرکت شماری از پخشگران، ناشران، کتابفروشان، پژوهشگران،
کارشناسان کتاب‌پخش و نمایندگانی از مطبوعات پرگزاره‌های این همایش یک و نیم ساعه
نشستند، و نهضت صبح و پیک نهضت بعلاز ظهر پرگزاری شد. مسئولیت نهضت اداره نهضت آون را
هرمز همایون پور (مدیر انتشارات فرزان، تویستنده، مترجم و از کارشناسان متفاوت فرهنگی نشین)
و احمدیزدیله امیری نهضت دوام را اعلیٰ ڈالین (پرسنده، مترجم و از کارشناسان اتحادی)
بازرگانی مسائل نشر، به عهده داشتند. در این نهضت، مطالعه و معرفی مشکلات پخش کتاب در
ایران در حد محدود مطرح و بمبحث اکادمیک اینجا اجراء مختلف شکرید اکامبا او بمعنه پخشگران،
ناشران و کتابفروشان، بدگاههای خود را بیان و اشتبه کنند و نیز از همایش مختلفی درباره پخش
صحیح گردند؛ محتویاتیه اداره نهضت نسونم چا خبذا الحسین، آفرینگ بود اما او از این نهضت که به
جمع‌بندی، تغییر گیری و تغیرگویی می‌خواست بیمه م perpetrator پرسی نهضتی قر و کمال شناسانه تر پخشند.
پیگیری موضع تا مرحله رسیدن به تغییراتی ملحوظ این نهضت اینجا نداشت، اینجواه نهضت را که گزیر
حال‌دو نهضت صبح از بعضها، اظهار اظهارها و پیشنهادها استخراج گردید، به عقاید در میان
گذشت که گزارش شخصیلی عرض آن را به دلیل امنیتی داشتند این همچنان هفت افراده سازیریست و نهضت
جمهوری (مترجم) و پرگزاره این نهضت پیشنهادی نداشت و پخشگران از سوی هر رکن کنندگان پرگردیده
شدند تا پایه آینه نمایانی که جزو این پیگیری وظیفه پیگیری خوده علوفی من نهضت تغییراتیه اینه

بررسی مسائل و مشکلات پخش کتاب در ایران را به اینجا می‌بینیم و پیش‌بینی و تحلیلی می‌نماییم
شود مثلاً به اینگاهی امکان و بازی محمله مشروطه و از خاتمه انتقام‌دان برداشتند. این احتمال بین هم در
نقشای دوستانه و مشروطه، از تدریجی تحریک و تفاصیل چون برخوبی شدید و شیوه عجیب‌تر مشروطه و این
دو گزینه هم در آن شرکت و مشترک بودند که در پی در شور و شراء و خرید بین این دو گزینه بود.

مسائل و مشکلات عمده پخش کتاب در ایران، عمدتاً از این قرار است (طفاً و حتماً توجه داشته باشید که اینها قطعی، تحلیل شده یا پژوهش شده نیست، بلکه مواردی باشند که مطلع به آنها نمی‌باشیم)؛

۱۔ الگوی پختن

تصمیم‌گیری و تنظیم کیمیا در بخش کتاب، دانسته‌های دقیق، اطلاعات، داده‌ها و

۱۰۷

۵-خدمات تخصصی-کارشناسی

به چند دلیل، و لز جمله نابسامانی وضع اتحصالی در پیش، این شاخه‌نمی تواند از رایزنیهای متخصصان و کارشناسان و دانش و مطالعات آنان استفاده کند. سرکت این شاخه، مانند سایر فعالیتهای غیر مبتنی بر دانش و روش، بر پایه‌های تجزییات فردی، حقیقی و استشمام شخصی و گرفتار در چنبره روز مرگی است.

۶-نظام اطلاع رسانی

پخش کتاب در ایران از آنجه در مجموعه خود دارد، اطلاعات دقیق ندارد و اطلاعاتی هم که دارد نه بسامان است و نه در گردش. نیز ندن نظام اطلاع رسانی، داد و ستد اطلاعات را درون نظام و شبکه پخش و میان این نظام و شبکه با بیرون از خود، ناممکن ساخته است.

۷-آمار و اطلاعات

کمبود آمارهای دقیق و قابل اطمینان، فقدان نظام آماری و نیزه کتاب و نشر، آمارهایی که از سوی مرجعی بیطرف و غیر ذینفع گردآوری و منتشر شود، سبب شده است که پخشگران حتی از مراکز فروش کتاب و مراکز مصرف کتاب در سراسر کشور برآورد دقیقی نداشته باشند. این عدم دقیق و اطمینان، شامل حال طبقه‌های خوانندگان و همه اجزاء مولّد کتاب نیز می‌شود.

۱۰

۸-تفکیک و طبقه‌بندی

مراکز فروش و مصرف کتاب در کشور، تفکیک شده و طبقه‌بندی شده نیستند و توانها و ارزشهای هر کدام معلوم نیست و این رو پخشگران با مخاطبهای روبه رو هستند که آنها را درست نمی‌شناسند و ارزیابی روشنی از آنها ندارند. این بی اطلاعی، بکم از جدی ترین مانعهای سر راه پخش است.

۹-باز خورد

فقدان نظام و روش مجال نمی‌دهد که بازخوردها شناسایی و هدایت شود و در تصحیح و اصلاح تدریجی نظام و شبکه پخش اثربکارا. د

۱۰- مدیریت و برنامه‌ریزی

پخش کتاب از شیرهای و فتوژ مدیریت و برنامه‌ریزی بسیار نموده است. رهاردها و

دستاوردهای این حوزه‌ها به پخش کتاب راه نیافرته است، با این توجه ممکن است این دستاوردها در این حوزه از اهمیت بسیاری برخوردار باشند.

۱۱- فن آوری (تکنولوژی)

بی‌هیچ اغراق و مبالغه، هیچ‌یک از ارمنگانهای جدید فن آوری دوپخش کتاب به کار نرفته است؛ حتی از شیوه‌های ساده ابیافت و بازنگفت اطلاعات به کمک نظامها و شبکه‌های رایانه‌ای ه‌طور مؤثر استفاده نشده است.

۱۲- مخاطب‌شناسی و مخاطب‌یابی

پخش کتاب نه مخاطبان خود را درست می‌شناسد، نه از شیوه‌های مخاطب‌یابی استفاده می‌کند و نه از تجمع مراکز کتاب‌آگاهی دقیقی دارد.

۱۳- روش‌های ارتباط

هیچ‌یک از روش‌های شناخته شده و آزموده برقراری ارتباط درست با بازار و مصرف کننده در سطح جهانی و در کشورهای موفق، در پخش کتاب بروزی، آزموده و استفاده نشده است.

۱۴- سودآوری

به طور کلی پخش کتاب، به ادعای شماری از پخشگران معروف، در مقایسه با سرمایه، میزان وقت و کار مصرفی در حرفه‌های دیگر، حرفه سودآور و روبه‌رویی نیست.

۱۵- برگشت سرمایه

قریباً همه پخشگران با مشکل برگشت سرمایه روبه رو هستند. گاه اتفاق می‌افتد که کتابفروشان شهرستانها نمی‌توانند پول آنها را حتی تا یک سال پس از وصول کتاب پردازنند.

۱۶- مشکل وصول

شماری از مصرف کنندگان کتاب، بهدهیهای خود را نمی‌پردازند و نظام حقوقی را قانونی کارآمدی وجود ندارد که از حقوق خقة پخشگران در زمان معمول حمایت کند.

۱۷- کاهش اعتماد

به لحاظ مشکلات اقتصادی، میزان اعتماد، که در اصل می‌تواند مهمترین عامل تسهیل

کننده داد و ستد باشد، میان پخشگران و کتابفروشان و سایر موکت مصنوف پایین آمدند و از کار آمدی پخش به طرز محسوسی کاسته است.

۱۸- بازار بالقوه و بالفعل
نظام پخش نتوانسته است بازارهای بالقوه خود را به بازارهای بالفعل تبدیل کند و از این رو از بخش قابل توجهی از امکانات خود محروم مانده است.

۱۹- جلب خریدار و خواننده
پخشگری از همچیزی که از جذابیتهای جلب خریدار و خواننده و ترفندهای ایجاد جذبیت جدید، که می تواند تأثیر بسیاری بر سودآوری پخش بگذارد بهره نگرفته است.

۲۰- تبلیغ
گرانی هزینه های تبلیغ سبب شد فاسد است که تبلیغ عواملی مؤثر در آماده ساختن و جذبیت کردن بازار مصروف، از روند پخشگری کتاب جذب شود. تبلیغگران هم تلاشی بو جهت بیان عن شیوه های ارزانتر و کارآمدتر تبلیغ فرمگی، به ویژه در زمینه کتاب، نکرده اند.

۲۱- تقاضای مؤثر و غیر مؤثر
به گمان علیه ای، مشکل اصلی پخشگری با تقاضای مؤثر یا بازار کتاب نیست، بلکه این مشکل به لحاظ این است که بازار کتاب نتوانسته است تقاضای خریداران کتاب را به نوع تقاضاهای مؤثر تبدیل کند؛ البته تبدیل تقاضای غیر مؤثر به مؤثر کار ضرایب ای نمی شود. همکاری گسترشده و برنامه ریزی وسیع در چندین پخش و همچالیست نیاز دارد.

۲۲- نظام بازرگانی ناشران
به نظر شماری از پخشگران، چون اکثر ناشران در شبکیلات نشر خود نظام بازرگانی نداشتنند، با نکات اقتصادی - بازرگانی به خوبی آشنا نیستند؛ این نا آشنایی، هم بر تولید کتاب آنها را شوء می گذارد و هم بر پخش کتابهای ایجاد نظمهای بازرگانی به نیاز و میزان مشترک یا همکاری مؤثر و تسهیل روند اقتصادی - بازرگانی می انجامد.

۲۳- حاشیه سود

حاشیه سود، که بنا به اغلفت رایج به آن «تحفیض» می‌گویند، بجزءی از نظریه کتاب و برای مشکل اقتصادی بسیار کم است، بنابراین پخشگران و کتابفروشان از این حاشیه بهره مناسبی نمی‌برند. مادام که حاشیه سود به مقدار مقبول افزایش نماید، پخش کتاب هم تحریفه سودآوری نخواهد شد.

۲۴- عرضه و تقاضا

برای مجموعه مشکلات و موانع اقتصادی، نظام عرضه و تقاضا در پخشگری کتاب از دست رفته است، برای بازگرداندن وابطه عرضه و تقاضا به نقطه تعادل، منظومهای از تدبیر اقتصادی لازم است.

۲۵- سرعت

سرعت پخش کتاب در سطح کشور در حد هیچ یکی از استاندارهای شناخته شده نیست، نداشتن سرعت کافی در پخش، در اطلاع‌رسانی، در ارتباط و در بازار مصرف تأثیر منفی می‌گذارد.

۲۶- کمبود کتابفروشی

کمبود کتابفروشی آوردن به کتابفروشی و ایجاد کتابفروشی‌های تازه بر نمی‌انگیرد. میان تعداد ناشران، پخشگران و کتابفروشان باید نسبت متوازنی بوقار باشد تا چرخه اقتصادی نشر به صورت طبیعی بگردد. کمی کتابفروشی در سراسر کشور از موانع راه پخش کتاب است.

۲۷- تخصص

تخصصی نبودن پخش، از موجبات دیگر کاهش کارآمدی است. اگر پخشگران زمینه‌های موضوعی و کاری خود را از هم تفکیک کنند، مخاطب‌شناسی و بازار‌شناسی اشید می‌کند و رابطه میان ناشران تخصصی از طریق پخشگران تخصصی عبارت از خریداران و خرولاندگان تخصصی، درست برقرار می‌شود.

۲۸- تفکیک

شمار قابل توجهی از ناشران، پخشگر هم هستند. حتی عدمای از آنها ناشر، چاپگر، پخشگر و کتابفروشنند، بدون آنکه امکانات لازم و کافی را برای چند فعالیت تخصصی فراهم کنند. آمیختگی و ظایف بدون احراز شرایط لازم، تأثیر منفی بر پخش منی گذاشت.

۲۹- حمایت

ناشران، پخشگران و کتابفروشان اصول و رویه های توافق شده ای برای تخصصیت صنفی از یکدیگر ندارند. رقابت در بازار سالم و امن و تضمین شده معنا دارد، نه در بازار بین قانون. حمایت ناشران از یک سو و کتابفروشان از سوی دیگر از پخش، به رشد و توسعه آن کمک خواهد کرد.

۳۰- گرانی پست

فرستادن کتاب از طریق پست، چه در داخل کشور و چه به خارج از کشور، اقتصادی نیست. ایجاد تعزیزی جدی در نظام پستی و تغییر در تعریف کتاب، به کارآمدی پخش کتاب کمک خواهد کرد.

۳۱- محرومیت

بسیاری از نقاط دور افتاده کشور از کتاب محروم اند. گرانی هزینه حمل و نقل و نبودن تضمین کافی در ایصال و وصول کتاب، بخشایی از کشور را از بهره مندی از فرهنگ محروم می سازد و از این طریق هم بر پخش کتاب اثر تاخوشاپنداشتنی گذارد.

۳۲- نرسیدن

نرسیدن کتاب مناسب به خواننده مناسب در زمان مناسب و در مکان مناسب، شاید بزرگترین کاستی تعریف شده پخش کتاب در ایران باشد.

۳۳- تراکم در فشر

بر اثر سیاستهای حساب نشده حمایتی دولت از تکثیر ناشران، بر شمار ناشران به طرز بی رویه ای افزوده شده و توازن میان اجزاء نظام اقتصاد کتاب از دست رفته است. تجدید نظر جدی، سنجیده و سریع در این زمینه برای بقای کتاب ضروری است.

۳۴- کتاب و مطبوعات

بنابراین مطالعهای سیاسی و اجتماعی، توازن میان کتاب و مطبوعات به ویژه در سه سال اخیر به طرز غیر مترقبه و به زبان کتاب به هم خود است و حکمة مشیت از دیناد مطبوعات، بر اثر سیاستهای پیش بینی نشده، بر اقتصاد پخش تأثیر غیر مشتگ گذاشته است.

۳۵- افزایش عنوان کتاب

در چند سال اخیر بر شمار هزاران کتابهای منتشر شده در سال اقزوغه شده است. به گمان عده ای، این افزایش سبب شده است که بخشی از کتابها از دایره توجه نویزداران کتاب دور بماند و لاجرم بر پخش اول بگذارد. این نظر البته با تأیید کارشناسان روبه رو نیست.

۳۶- اشباع انبارها

مشکل بازار اقتصادی کتاب سبب شده است که عنوانهای بسیاری فروش نزود و به اصطلاح بادکند و انبارهای پخشگران از کتابهای بدرون تقاضا معمول شود و این خود، التکیه پخشگران را در پذیرش عنوانهای جدید کاهش می دهد.

۳۷- پخشگران خودهایا

کثرت پخشگران خودهایا، بدروں سرمهای، امکانات و داشت فئی، بازار پخش را تحت تأثیر قرار داده، رقابت‌ها را ناسالم تر کرده، بی اعتمادی در داد و ستد ها را شدت بخشدیده و مزید برهت شده است.

۳۸- دسته‌بندیهای ناسالم

گفته شده است که وجد دسته‌بندیهای ناسالم و دخالت تابعی در موازنه طبیعی عرضه و تقاضای کتاب، پخش راهم از روئی سالم عود دور کرده و به احتیاط پخشگران و پخشگری سالم آسیب رسانیده است.

۳۹- ناکار آمدی نظام بانکی

نظام اعتبارات بانکی در زمینه پخشگری ناکار آمد است و پخشگران نمی‌توانند از تسهیلات وام بانکی برای گسترش فعالیتهای خود استفاده کنند؛ حال آنکه در دنیای جدید، برنامه‌های توسعه و گسترش بدون حمایت نظام بانکی به هیچ روی میسر نیست.

۴۰ - ناکار آمدی نظام پیمہ

۱۰۷- مکالمہ علی بن ابی طالب

نظام پیچه هم مانند نظام جانکهای عوای بخشش گران کلی آنقدر با تفصیلی نسبت ریختن نظر در سیاستهای پیشنهاد و پیروزی صرفه فرستگی و در انتقام اینکلیپ دشمنی پرست دلاریته بخواهد.

۴۱-پختن بزرگ

وضع کلی کتاب در کشور نشان می دهد که ایجاد تشکیلات گسترشده کار آزاد پخش کتابخانه های
بین و متدلز فن آوری ها تجهیزات اردو شناسی فتوژو مجهز ترین برنامه ریزی جدید و ایرجمند از
رهایر دهای اطلاع رسانی و ارتقا طایف اقایان فرستادن کتابخانه ها هم نقطه ای کشیده اند سیاستگذاری
زمان مسکن، نیازی ایجاد ناپای بر اینست. نقشان بخش زیرگذاشت که آمد به زیاد فرهنگ کشور است.

۴۲ - پیش رایانه‌ای

در سیاست انجام اینکه ایجاد نظام پیشنهاد را به اینهای کنایه می‌شکل یا شیگامهای طلبانه‌ای کتاب، از ضروریات اجتناب ناپذیر و بود و عویض الکترونیک است. تأثیر در این برای دیگر خود تأخیر دور حرکت‌های فرهنگی است.

1

三

اینها از جمله مسائل و مشکلاتی است که در همایش توزیع کتاب هن اهلینه و نجف طرح
آراء و عقاید، و نزدیکی شنواهار راهیگشایی ها و ای ایلای، گفتگوها بیرون گشیده شده است، این
نقایق را شاید بتوانندی شنیده موضع بحث در رسیدگی دسته بندهی گردانند، نهادن داده باشد

۵- مسائل اطلاعاتی - ارتباطاتی - علوم انسانی و فلسفه مبتنی است...
 میان مسائل این میان مسائل سایر حلقه های مبتنی تجربه کتاب جدی نسبت و همه حلقه های دارای نظر من که
 روند تولید کتاب در آنچنانچه مسکو است یا هم بیرون داشته باز این وصف، رسیدگر به این دسته از
 مشکلات، حتی فقط از حيث پخش و لاغیر، گذشته از پیامدهای مثبت و مؤثر آن، بر سایر
 مراحل کتاب هم تأثیر می گذارد. امیدوارم این گونه همايشها و نشستها با مشارکت فعالانه تری
 ادامه بیابد که مطمئنا در سرنوشت و آینده کتاب و نشر کشور مؤثر قرار خواهد گرفت. لندن - ۲

شیخه دین روحانی و محدث اسلامی شیخ نعیم، پیرا تقویان باعث مصا
در تقدیر از این ایجادگران علمی و مذهبی اسلامی شدند.