

پله جوانان

دربارهٔ عشق

راینر ماریا ریلکه

ترجمه شرف الدین خراسانی (شرف)

[از نامه‌ای به فریدریش وستهوف (Friedrich Westhoff) ۲۹ آوریل ۱۹۰۴]

۵۵

من یک بار، هنگامی که پخته‌ترو مسن تر بشوم، شاید فرصت بیابم که کتابی بنویسم، کتابی برای انسانهای جوان؛ نه به این علت که معتقدم چیزی بهتر از دیگران توانسته‌ام، بر عکس، به این علت که برای من همه چیز بسی دشوارتر شده است تا برای دیگر انسانهای جوان، از کودکی به بعد و در همه دوران جوانیم.

من همیشه و همیشه دوباره تجربه کرده‌ام، که ندرتاً چیزی دشوارتر از دوست داشتن یافت می‌شود. این که (دوست داشتن) یک کار است، کار روزمزد، کار روز مزد است؛ خدا می‌داند، که واژه دیگری برای آن نیست. بیبن، این هم بر آن افزوده می‌شود، که انسانهای جوانان برای چنین دوست داشتن دشوار آماده نمی‌شوند؛ زیرا قرارداد و عُرف کوشیده است از این پیچیده‌ترین پیوند چیزی آسان و سرسری بسازد و وانمود کند که گونی همگان توانانی آن را داشته‌اند. اما چنین نیست. عشق چیز دشواری است، و از هر کار دیگری دشوارتر است، زیرا در درگیریهای دیگر، خود طبیعت انسان را بر می‌انگیزد، که خود را جمع کند، خود را با همه نیرو کاملاً محکم نگه دارد، در حالی که در نقطه اوج عشق، این انگیزه قرار دارد، که انسان خود را کاملاً فرا دهد. اما فقط فکر کن، آیا این چیز زیبائی است، یعنی خود را فرا دادن نه همچون کل و منظم، بلکه طبق تصادف، پاره به پاره، به هز گونه که اتفاق افتتد؟ آیا چنین فرا دادن، که مانند یک دور اندختن و پاره پاره کردن به نظر می‌رسد، می‌تواند چیزی خوب باشد، خوشبختی، شادی و پیشرفت

باشد؟ نه نمی‌تواند... هنگامی که تو به کسی گلهای می‌دهی، قبلاً آنها را منظم می‌کنی، این طور نیست؟ اما انسانهای جوانی که عاشق یکدیگراند خود را به آغوش یکدیگر می‌افکنند در بی‌صبری و شتاب شور و شوتشان، و اصلًا توجه نمی‌کنند که چه نقصانی در ارزیابی دو سویه در این تفویض ناسنجیده وجود دارد. اما تازه با تعجب و اتزجار متوجه اختلاف و کشاکشی می‌شوند، که از این همه بی‌نظمی در میانشان پدید می‌آید. و به محض بروز عدم یگانگی در میانشان، آنگاه آشتگی هر روز افزوده می‌شود. هیچ یک از آن دو دیگر چیزی در هم ناشکسته، ناب و فاسد نشده در پیرامون خود ندارد، و در درون این درماندگی و نومیدی یک شکستگی، می‌کوشند که ظاهر خوشبختی شان را (زیرا همه اینها باید به حاطر خوشبختی باشد) محکم نگه دارند. آخ، ایشان به ندرت می‌توانند به یاد آورند که مقصودشان از خوشبختی چه بوده است. هر یک از ایشان در نایمی خود همواره در برابر دیگری ناعادل‌تر می‌شود. آنانی که می‌خواستند به یکدیگر نیکی کنند، با یکدیگر به گونه‌ای خودکامانه و نابربارانه تماس می‌گیرند، و در راه کوشش که از این وضعیت دوام و تحمل ناپذیر اختلالشان به نحوی بیرون بیایند، مرتکب بزرگ‌ترین خطای می‌شوند که در پیوندهای انسانی می‌تواند روی دهد: ناشکیبا می‌شوند. و وادار به یک توافق می‌شوند، و ادار می‌شوند که، به اعتقاد خودشان، به یک تصمیم نهائی برسند، می‌کوشند که پیوندشان را، که دگرگوئیهای غافلگیر کنند؛ آن، آنان را وحشت‌زده کرده است، یکبار برای همیشه محکم کنند، برای این که از اکنون به بعد (چنان که ایشان می‌گویند) «جاودانه» همان بماند. این واپسین اشتباه در این زنجیر طولانی خطاهای به هم پیوسته است. یک چیز مرد را نمی‌توان نهایتاً محکم نگه داشت (زیرا به گونه خود از هم فزو می‌پاشد و دگرگون می‌شود)، چه اندازه کمتر می‌توان به چیزی زنده و زیستمند یک بار برای همیشه به نحوی نهائی پرداخت. آری زندگی دقیقاً خود دگرگون کردن است، و پیوندهای انسانی، که عصارهای از زندگی‌اند، دگرگون شونده‌ترین همه‌اند، دقیقه به دقیقه صعود می‌کنند و نزول، و عاشقان آناند، که در پیوند و تماسشان، لحظه‌ای مانند لحظه دیگر نیست، انسانهای‌اند که در میانشان هرگز چیزی عادت شده، چیزی که یک بار در آنجا بوده، روی نمی‌دهد، بلکه بسی چیزهای نو، نامتنظر، ناشنیده روی می‌دهد. چنان پیوندهای یافت می‌شوند، که بایستی یک خوشبختی بزرگ و تقریباً تحمل ناپذیر باشند، اما اینها تنها می‌توانند میان انسانهای بسیار پربار پدید آیند، آن هم میان چنان انسانهای، که هر یک برای خودش، پربار، منظم و متمرکز است. و تنها دو جهان دور، ژرف و خودی می‌توانند آنان را به هم پیوند دهند. - این بدیهی است - که انسانهای جوان نمی‌توانند چنین پیوندی به دست آورند، اما می‌توانند، اگر زندگیشان را به درستی درک کنند، آهسته برای چنان خوشبختی رشد کنند و خود را برای آن آماده سازند. ایشان،



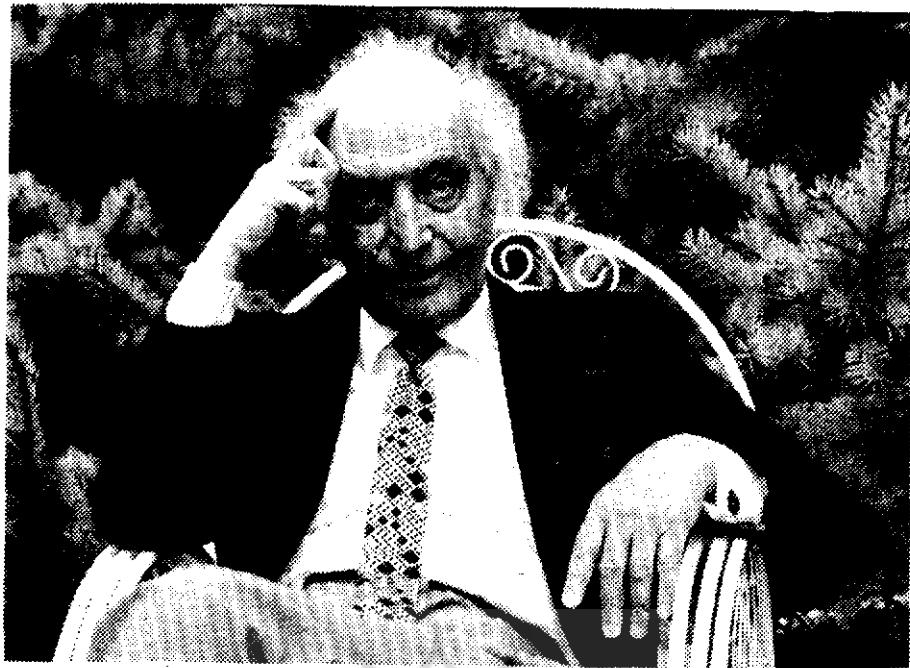
۵ راینر ماریا ریلک

هنگامی که عشق می‌ورزند، باید فراموش کنند، که مبتدیانند، خام‌دستان زندگی‌اند، نوآموزان در عشق‌اند - باید عشق را بیاموزند، و این (مانند هر آموختن) مستلزم آرامش، صبر و تمرکز است.

عشق ورزیدن و رنج بردن مانند آموختن یک کار، این است آنچه برای انسانهای جوان لازم است. مردمان، چون بسیاری چیزهای دیگر، موقعیت عشق را هم در زندگی بد فهمیده‌اند، زیرا آن را بازی و سرگرمی ساخته‌اند، زیرا پنداشته‌اند که بازی و سرگرمی از کار مبارک‌تراند؛ اما هیچ چیز خوشبختی آمیزتر از کار نیست، و عشق، از آن‌جا که برترین خوشبختی است، نمی‌تواند چیز دیگری جز کار باشد - پس کسی که عشق می‌ورزد، باید بکوشد، چنان رفتار کند، که انگار کلو بزرگی داشته است؛ او باید بسیار تنهائی بکشد و در خود برود، خود را جمع کند. و محکم نگه دارد؛ باید کار کند؛ باید چیزی بشودا زیرا هر چه شخص بیشتر است، همه آنچه که تجربه می‌کند غنی‌تر است. و کسی که می‌خواهد در زندگیش عشقی ژرف داشته باشد، باید ذخیره کند و برای آن عسل گرد آورد و حمل کند.

[از نامه‌ای به امانوئل بدمان (E. Bodman) ۱۹۰۱ آوت]

به احساس من، در زناشویی سخن بر سر این نیست، که از راه ویرانسازی و واژگونی همه



• دکتر شرف‌الدین خراسانی(شرف)

۵۸

مرزها، یک شرکت شتابزده پدید آورند، برعکس، یک زناشویی خوب آن است که در آن، هر یک دیگری را به «نگهبانی تنهائی» خود می‌گمارد و این بزرگترین اعتماد را، که می‌تواند وام دهد، به او ثابت می‌کند... با فرض این آگاهی، که میان نزدیکترین انسانها نیز دوریهای بسیاری پایان باقی می‌مانند، می‌تواند برای ایشان یک «در کنار هم ساکن بودن» باشکوه پدید آید، هنگامی که موفق شوند فاصله میان خودشان را دوست بدارند، که به ایشان امکان می‌دهد، همیشه یکدیگر را در شکل کامل او در برابر یک آسمان بزرگ ببینند ابتدا بتاباین، این معیاری معتبر باشد، چه در اجتناب یا انتخاب: آیا شخص می‌تواند بر تنهائی یک انسان نگهبانی کند؟...