

پی افزود مقاله «سوغات فرنگ»

نموده‌ای از دشنهای آخوند راده به رسول خدا^(ص) در اثری از آدمیت

در این پی افزود فقط چند گزیده از یکی از آثار قلمی فریدون آدمیت به نام «اندیشه‌های میرزا فتحعلی آخوندزاده» را که توسط انتشارات خوارزمی در سال ۱۳۴۹ در تهران چاپ شده است، بدون هیچ تصرف و با اعتذار از همه آزادگان و پاک اندیشان که جهت تبیین حقیقت مجبور به درج آنها شده‌ایم. عیناً با ذکر صفحات آن کتاب می‌آورم تا تصویری باشد از کسی که دوستانی-شاید باناگاهی-به او لقب بخشی کرده‌اند و با یاهو او را «پدر تاریخ‌نگاری مدرن» پندارانده‌اند! دقت شود: آنچه را آورده‌ام، آدمیت نوشته است. این همه، از قلم آخوندزاده است که آدمیت اورامی ستاید، در ستایش از او کتاب نوشته است و کوشیده‌است اورا پدر روشنفکری معرفی کند که تبار فکری مشروطه به او می‌رسد. وی در تشویق ایرانیان به بی‌تفاوتنی نسبت به دین اسلام می‌نویسد: «ما فرزندان پارسیانیم، و بر ما تعصب پارسیان [از] رتشتیان» فرض است. یعنی تعصب وطن و هم‌جنسان و هم زبانان فرض است، نه اینکه تعصب دین. «^(۱) شیفتگی میرزا فتحعلی به ایران باستان و انتقاد تند او از ایران اسلامی از لحاظ قیاس تاریخ سیاسی است که یکی عصر قدرت و عظمت بود، دیگری نمودار ضعف و نابسامانی مملکت. در عین اینکه عنصر تازی را تحریر می‌کند، ایرانیان را مسؤول شکست تاریخی خود می‌شناسد. و این واقع یعنی تاریخی اورامی رساند. نکته دیگر اینکه عصیان او علیه شریعت، زاده تفکر عقلی اوست که مخالف همه ادیان است، و هم اینکه تعصب دینی را بزرگترین مانع ترقی اجتماع می‌شمارد. ^(۲) مراد آدمیت می‌کوشد تا با برخورد گرینشی محتوا ای اشعار فردوسی حکیم رانیز سیزی با پامبر خاتم^(ص) نمایش دهد و با چنین ترفندی کوشیده است تا سخنان آن حضرت را «لغو» و سزاوار استهزا معرفی کند: عرب‌های گرسنه و بر هنر، تمدن ایران را ایران ساختند و سعادت اهل ایران را این راهزنان برباددادند. مشتی خیالات جفنگ و عقاید پوچ به ارمغان آورند.

آدمیت هم در ستایش از چنین اسلام سنتی می‌نویسد: انحطاط اخلاقی و معنوی امروزه ما را «فردوسی علیه الرحمه هشتصد سال قبل از این . . . به الهام دانسته» بود. تیریختی میرزا فتحعلی را از توجیهی که از کلام فردوسی می‌کند باید شناخت: آن گاه که فردوسی از سید المرسلین سخن می‌گوید: «نامش را به طریق استهزا می‌برد و در یک جا بانام جن ذکر می‌کند. و اخبارش را از لغوبات می‌شمارد.» اما چون به زردشت می‌رسد «نامش را در کمال تعظیم و احترام می‌برد.» اور امظهر «خرد» می‌شمارد و دینش را آین «بهی» می‌خواند. خلاصه اینکه «امدار عوام فربی موسسان دین اسلام بر کذب خالص بود که آن را در صورت صدق جلوه می‌دادند.» در تایید عقیده فردوسی که عرب «برای نهض کردن و خوردن مال مردم، دین را وسیله کرده بود» شاهد معتقد نوشته این خلدون است که هنر تازیان را تنها یغمگاری می‌داند.^(۲) آدمیت باز از زبان آخوندزاده به تمسخر اعتقاد مردم به «ولایت» ائمه^(ع) و شفاعت آنان پرداخته و با حرمتشکنی چنین نوشته است: «باری تازیان سیاع خصلت و وحشی طبیعت. . . آثار پادشاهان فرشته کردار پارسیان را از دنیا نیست و نابود، و قواین عدالت آین ایشان را بالمره از روی زمین مفقود، و رسوم ذمیمه یعنی دیسپوئی را و دین خودشان را بر شبه دین یهود به عرض آنها در کشور ایران ثابت و برقرار کرده‌اند. معهذا ماگولان، این دشمنان نیاکان خودمان را، و این دشمنان علم و هنر را بر خودمان اولیا می‌شماریم به آن آرزوی ابله‌انه که خداوند عالم در آخرت به شفاعت این خونخواران به ما جنت خواهد داد، و آب سرد خواهد نوشانید. اگر در آخرت آب سرد هست، بهل؛ این خونخواران خودشان بنوشند که حسرت کش آن بودند.»^(۳) این هم نمونه‌ای دیگر از آدمیت در ستایش از روشنفکری آخوندزاده با انکار وحی و نبوت و صانع مدبر و واجب الوجود: «او صرفاً معتقد به اصالت ماده است و به روح مجرد اعتقاد ندارد، مطلقاً منکر صانع مدبر و واجب الوجود است و پایه حکمت اولی را یکسره بر آب می‌داند، معتقد به اصالت عقل و تجربه است.»^(۴) سپس آدمیت در بی قلمفرسایی در ستایش از فکار بدیع آخوندزاده! چنین نتیجه‌گیری می‌کند: «متشرعین در در آن استدلال عاجز مانده و گویند: وجود بر دو قسم است: یکی آنکه «ممکن الوجود است که این کابینات است و این مستلزم سبب است. دیگری «واجب الوجود» است که حضرت باری است و این مستلزم سبب نیست، پس به این دلیل اثبات الوهیت دشوار نمی‌شود.»^(۵) سپس آدمیت در حمایت از الحاد میرزا فتحعلی بر همان قاطع! خود را با این تعبیر می‌آورد: از نظر استدلال متشرعین را واقعی می‌توان معتبر شمرد که وجه انقسام وجود بر ممکن و واجب معتبر باشد، اما به این دلیل معتبر نیست: . . .^(۶) آدمیت در بخشی دیگر، نمونه‌ای از روشنفکری بی‌بدیل! آخوندزاده را نفی اساس هر نوع دین و مذهبی می‌داند و دین را موجب ذات ملک و ملت معرفی می‌کند: «الآن در کل فرنگستان وینگی دنیا این مسئله دایر است که آیا عقاید باطله یعنی اعتقادات دینیه موجب سعادت ملک و ملت است، یا اینکه موجب ذات ملک و ملت است؟ کل فیلسوفان آن اقالیم متفق‌اند در اینکه اعتقادات دینیه موجب ذات ملک و ملت است در هر خصوص. حتی اشهر ایشان از متأخرین حکیم انگلیسی بوقل نام که تصنیف‌شیوه جهانگیر و مسلم شده است، در این عقیده زیاده بر دیگران غور کرده است.»^(۷) در

بی چنین دروغ شاخدار و ادعای اجماع کل فیلسوفان غرب بر نفی دین! آدمیت در چند صفحه بعد اضافه می‌کند: «در هر حال واقعیت تاریخ این است که دین، خوب یا بد، مذهب است مرد - و تصور اینکه پیامهای اقوام سامی در صدھا قرن پیش بتواند سعادت آدمی را در عصر ما ضمانت کند - توهمنی است ایلهانه. از این مقوله باز صحبت خواهیم کرد. این هم ادعای دیگر پیرزا فتحعلی که تنها عامل خرابی کل دنیا! دیانت و دین باوری است: «امروز خرابی کل دنیا» حاصل ظهور دین آوران است از خطه آسیا که «مولد ادیان است». پیغمبران از مشرق برخاستند و به وسیله امامان و نایبان و خلفای آنان بر مغرب استیلا یافتد و «در اعتقاد مردم به درجه مقدسی» رسیده‌اند. نتیجه کوشش آنان این شد که «عقل انسانی را که... در موجودات سفلیه بالیقین، و در اجرام علویه علی الظاهر وجودی بالاتر از آن متصور نیست - به سبب انواع و اقسام اغراض نفسانیه خودشان بالکلیه از درجه شرافت و اعتماد اندداخته، تا امروز در حبس ابدی نگاه داشته، در امورات و خیالات اصلاً آن را سند و حجت نمی‌شمارند، و نقل را همیشه بر عقل مرجع و غالب می‌دانند.»^(۴) باز هم نمونه‌ای دیگر از آنچه یادآوران را ناگزیر از موضع گیری در برابر بخشی از مطبوعات مدعی اصلاح طلبی کرده است. سخن از اعتقاد این و آن نیست؛ سخن از حرمت شکنی، تهمت، دشنام و «سب النبی (ص)» است! بخوانید و بی طرفانه داوری کنید: همچنین [حضرت محمد(ص)] روش خود را با مقتضیات زمان تغییر می‌داد.

یکجا می‌فرماید: «تبت یدی ای لهب». ابولهب رانفرین می‌کند از آنکه او «عقل و هوش دارد، و می‌فهمد که برادرزاده‌اش می‌خواهد دستگاه عوام فریبی برپا کند.» آن سوره در مکه نازل شد آنگاه که پیغمبر نیرو نداشت، و تها «به نفرین مخالفانش اکتفا کرده است» چون به مدینه رفت و کارش پیشرفتی کرد - «الحادی او به حالت خود تغییر داد، عدالت و انصاف را بالمره به کنار گذاشت، سفاکی و بیرحمی آغاز کرد. آیه فاقتلوا الله المشرکین فرستاد.» به راستی شاعر عرب «عماره الینی» مطلب را خوب فهمیده است: چون شمس الدوله تورانشاه برادر صلاح الدین را به تسخیر یمن و استبداد ترغیب کرد - راه پیش پایش گذار و گفت کاری کند که «گوشت از چوب» آویزان شود. مگر «اندیلی که رجلی از رجال عرب به این روش سعی و سلوک کرد به چه درجه رسید... تاینکه اوراسید امم خواندند.» آدمیت راجع به چنین هناتکی، این گونه اظهار نظر می‌کند: «آنوندزاده» در تحلیل روانی پیغمبر به کتاب معتبر «سیر النبی» و شرحی که راجع به افراط شهوترانی نوشته، استناد جوید. این مطلب «عملدگی مخصوص دارد به علت اینکه... سبب نزول آیه حجاب در حق طایفه زنان صراحتا هویدانمی‌گردد.» تمایل حضرت ختمی مائب را در آن امر حدی نبود - اکثر زنان او به اختیار خود زن پیغمبر نشده بودند، برخی از ایشان جاریه بودند، و بعضی زن کفار که از دست شوهرشان گرفته بود. چنانکه زینب زن زید را از کنار شوهرش ریود. زید ناچار از زنش دست کشید و گرنه می‌دانست به او آن می‌رسید که از داود پیغمبر جهود به «اوریا» رسید. باز در سیر النبی می‌خوانیم که زن زید پس از طلاق به مزاوجت حضرت زن در نمی‌داد. بعد که آیه «فلما قضی زید منها و طرا و زوجناکها» از آسمان نازل شد، چاره‌ای جز تسلیم نداشت. باز هم از دین باوران پوزش می‌خواهم که ناگزیر باید «یاد» را چنین آلوده کنم! چه

باید کرد؟ این است اندیشه‌های آدمیت و «پدر تاریخ نگاری مدرن»: سید المرسلین سالخورده بود و زنانش جوان بودند. در اوخر زندگی به اندازه‌ای ناقوانی به حضرت وی دست داد که «به جبرئیل نیز از عجز خود شکایت کرده است». غزالی در احیاء العلوم گوید: «جاء فی بعض الاخباران رسول الله قال شکوت الی جبرائیل عليه السلام ضعفی عن الواقع فدلنی علی الهرسیه». پس زنان «به اقتضای طبیعت بشریت طالب الفت جوانان می‌شدند». داستان عایشه و صفوان راهمه شنیده‌اند. و به گفته طبری صفوان جوانی بود خوش قامت و خوب روی. اگر عایشه صاحب عفت بود چرا حضرت علی که صاحب غیرت و شجاعت بود- به پیغمبر گفت «رها کن این خبیثه را، برود پی عشقی خود؛ برای تو زنهای دیگر کم نیست.» اما حضرت گوش نداد و از فرط «رشک در مراقبت» عایشه فوراً آیه حجاب را نازل کرد. «ونصف بنی نوع بشر را که طایفه ایاث است، الی مرور دهور به حبس ابدی انداخت». سایر زنان نیز به جوانان صحابه ناز می‌فروختند. طلحه بارها می‌گفت: کی این پیر خواهد مرد که ما زنهای او را بگیریم، در آغوش بکشیم و خلخالهای ایشان را در برابر خودمان بصدایاوریم. «چون سخن «بی ادبیه طلحه گوشزد پیغمبر شد» تدبیری فرمود و از پروردگار کایبات خواست که آیه دیگری نازل فرماید که صراحتاً ازدواج زنان او را بعد از رحلتش حرام گرداند. خدای مسلمانان که «در هر خصوص بلا حرف و اعتراض تابع امر و نهی» پیغمبر خود بود چند آیه دیگر پشت سر هم فرستاد و «دندان طمع طلحه و سایر صحابه از وصال زنان او بعد از وفاتش بریده شد. لاجرم احوال شخصی رسول خدا و حرمخانه او موجب گشت که در امر زنان به نهایت سخت گرفته و آزادی را که «از اعظم حقوق بشریت است بالمره از ایشان سلب کرده است.» همان قانون حجاب که سرچشممه مفاسد مدنی گوناگونی گشته است: خشونت رفتار مردان نسبت به زنان «در معاشرت و مخالفت که از الذنمات ذنوبیه» است؛ «عدم تربیت کل نسوان در علوم و فنون و صنایع، و سلب حقوق انسانیت و آزادی از ایشان در جمیع موارد»؛ و رواج ظلم عظیم خواجه کردن اطفال بیگناه، و رونق کسب نکوهیه خواجه فروشی - همه از عادات مسلمانان و همه از آثار آینین حجاب هستند. قانون کثرت زوجات نیز از دیگر رسوم زشتی است که رابطه زن و شوهر را میان اهل اسلام به صورت مالک و مملوک در آورده است. «مالک یعنی چه؟ مملوک یعنی چه؟ در بشریت مملوک و مملوکه شدن خلاف عدالت و مساوات است. این قبیل چیزهای تنهای در الوهیت خدای مسلمانان که صاحب جهنم و منبع ظلم و غصب است جواز دارد و سزاوار طبع اوست، نه سزاوار طبع بشر.»

اما درباره شریعت: ...»^(۱۰)

آنچه در کتاب اسلام [قرآن] راجع به اصل آفرینش و خلق انسان آمده، تکرار اباظه‌لیل تورات و انجیل است و اخبار آن در شمار افسانه خضر و اصحاب کهف است. خبر بلقیس و شهر سباراهم هددهد به سلیمان برد بود. حضرت محمد که خود مانند دیگر اعراب «از علوم طبیعت و حکمت» بیگانه بود «در کمال اطمینان نقل اصحاب کهف را، و نقل هدهد و بلقیس را، و ایمان آوردن طایفه جن را، و اقسام این افسانه‌هارا در قرآن می‌دهد. و هرگز به عقلش نمی‌رسد که بعد از مرور قرون و اعصار، علوم طبیعت و حکمت ترقی

کامل در دنیا پیدا خواهد کرد» و مردم به قوت علم حکمت آن اخبار الغو خواهند شمرد. خلاصه پغمبر ما در نقل آن افسانه‌ها «اقتنا به متقدمین خود کرده است.» اما «نمی‌دانم کدام سفیه به حیات حضرت خضر، و به عمر هزار ساله حضرت نوح، و به عمر سه هزار ساله حضرت لقمان قائل است که تا این مثال به امکان حیات امام غایب دلیل تواندشد؟ سه هزار سال بلکه یکهزار سال مدتی است که به جمادات نیز تغییر می‌دهد. انسان چقدر کودن باید باشد که این مدت را در عالم حیوانات مؤثر نداند، و به عدم انهدام کاخ وجودی ذی حیات در مرور این زمان اعتقاد ورزد. . . . اما نقل خضر به اصطلاح ترکان ناله غار است؛ آب زندگی کجا بود که خضر بنو شد و زنده بماند.»^(۱) از «یادآشنايان» انتظار دارم: با نگاهی به آنچه گذشت و نمونه‌ای است از بینش، گرایش، ادبیات و فرهنگ آدمیت و مراد او آخوندزاده، داوری کنند که: این قلم‌دار و یادآوران، آیامی توanstند تماشاگر خاموش بتسازی از چنین چهره‌هایی باشند؟ آیا آدمیت با چنین ویژگی، می‌تواند حداقل بی طرفی را در تاریخ‌نگاری داشته باشد؟

از دوستانی هم که در هیاهوی بتسازی از آدمیت نقش داشتند، می‌خواهم آگاه‌مان کنند: آیا با چنین شناختی از آدمیت، چنان هیاهوی برپا کردند؟ آیا در پی این افشاگری گامی برای اصلاح خطای گذشته بر می‌داریم؟

پی‌نوشت:

- ۱- اندیشه‌های میرزا فتحعلی آخوندزاده، صفحه ۱۱۸، نوشه فربیدون آدمیت، چاپ خورازمی، ۱۳۴۹.
- ۲- همان، صفحه ۱۲۰.
- ۳- همان، صفحات ۱۲۳، ۱۲۴.
- ۴- همان، صفحه ۱۲۵.
- ۵- همان، صفحه ۱۷۴.
- ۶- همان، صفحه ۱۷۶.
- ۷- همان
- ۸- همان، صفحه ۱۹۱.
- ۹- همان، صفحات ۱۹۷، ۱۹۶.
- ۱۰- همان، صفحات ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۳.
- ۱۱- همان، صفحه ۲۰۹.
- *- این هم ترفند رایج چنین روشنفکران، که برای به کرسی نشاندن اباطیل شان، از همه چیز بهره کشی ایزاری می‌کنند.

