

مکان و توسعه شهری پایدار

حجت مهکوی

کارشناس ارشد جغرافیای سیاسی

مدرس دانشگاه جامع علمی - کاربردی فیروزآباد فارس

چکیده

حاصل عوامل ویژه طبیعی قلمداد می‌شود.» (شکویی، ۱۳۸۰: ۱۳۷) با توجه به این دیدگاه، مکان طبیعی نقش عمده و تعیین کننده در شکل‌گیری شهر دارد.

در طول تاریخ شهرهای زیادی به وجود آمده است، مراحل تکامل و گسترش را پیموده‌اند و شکل و نقش شهری را در مکان‌های طبیعی به خود گرفته‌اند، و جمعیت زیادی را به خود جذب کرده‌اند؛ به طوری که هم اکنون در جهان معاصر از هر ده نفر جمعیت جهان یک نفر در شهرهای میلیونی زندگی می‌کنند. این چنین هجوم جمعیت انسان‌ها به سوی شهرها، نشان از توجه انسان به زندگی راحت و وجود امکانات در شهرها و تفاوت توسعه و رشد شهرها نسبت به روستاهای می‌باشد. بنابراین «سرآغاز شناخت جغرافیایی شهر، ارزیابی موقعیتی است که شهر، در محدوده جغرافیایی محلی و ناحیه‌ای، می‌تواند داشته باشد. چنین مطالعه‌ای به کمک نقشه‌هایی در مقیاس‌های متفاوت انجام و به تبیین موقع، مکان و مقر شهر متنه می‌شود.» (فرید، ۱۳۸۲: ۵۰) از طرف دیگر در متن فرایند جهانی شدن، سبک زندگی برخوردار از امکانات در بسیاری از شهرهای جهان توسعه یافته، اغلب به هزینه کیفیت زندگی افراد بسیاری است که در جایی دیگر، - اغلب در کشورهای در حال توسعه - کار و زندگی می‌کنند.

۱- مکان

«مهمترین عامل تأثیرگذار در مورفولوژی شهری زیرساخت مکانی و نشتگاه شهر است، چراکه به رغم رشد اقتصادی و تکنیکی هنوز جایگاه عوامل طبیعی را در ساخت، بافت و شکل پذیری شهرها نمی‌توان دست کم گرفت و هر عارضه جغرافیایی طبیعی - مکانی اعم از رود، جنگل، آب و ... می‌تواند در ساختار مورفولوژی شهری اثر بگذارد.» (فرید، ۱۳۸۲: ۱۲۵)

واژه مکان دارای کاربردی بسیار متداول است، ولی کمتر به معنای خاص آن توجه شده است؛ و استعمال آن مشکلات زیادی برای جغرافیدانان به بار آورده است. «سیت‌ول» تعریف مناسبی از مکان دارد: مساحتی از سطح زمین که مقر و سمعت تقریبی آن معلوم است، همچنان که از نامی که مردم به آن داده‌اند پیداست. باید تأکید کرد که معیارهای دال بر وجود هر مکان، معیارهای ذهنی‌اند؛ به حکم ماهیت قراردادی زبان، هیچ تضمینی وجود ندارد که آن معیارها را بتوان فهمید و بنابراین به همان نحو به کاربرد که افراد مختلف به کار می‌برند. (راولینگ و دوهرتی، ۱۳۷۸: ۸۱)

در شکل‌گیری یک مکان جغرافیایی با کارکرد خاص عوامل متعددی همچون اقلیم، تسویه‌گرایی، جمعیت، نحوه نگرش مدیران شهری و ... تأثیرگذار می‌باشد. از حیث این که چگونه از مکان‌ها استفاده می‌کنیم، آنها

مکان‌ها از نظر مقیاس و ویژگی‌های طبیعی خود، تفاوت اساسی با یکدیگردارند؛ به نحوی پیچیده، بر هم منطبق ووابسته هستند. بنابراین هیچ نقشه‌ای از مکان‌های دنیا نمی‌توان ترسیم کرد که مرزهای قطعی را نشان دهد. درباره تفاوت مکان‌های یکدیگر مثال‌های زیادی وجود دارد: کتاب ماسه (۱۹۸۴) درباره تغییر توزیع فضای صنعت و دور کردن آن از مناطق به هم پیوسته شهری - که انجیزه‌ای شد برای برنامه کامل پژوهش در ای عنوان عام برنامه «محلی کردن» - این موضوع را در بافتی محلی توضیح می‌دهد. هر مکان محدود به مرز، سرزمینی است که مشخصات آن را به روشنی می‌توان بیان کرد؛ مرزهای یش را می‌توان - چه بر روی زمین و چه بر روی نقشه - تعریف کرد، می‌توان از این مرزهای دفاعی در موردی توان مشخصات آنها را معلوم کرد. بنابراین درک حکومت‌ها از مکان آفرینی برای درک نحوه عمل جامعه معاصر خود حائز اهمیت است؛ اقتضاد مرتبه‌بامکان نظام سرمایه‌داری، مبتنی بر رقابت است. تأمین منافع (مردم ساکن) هر محل باید تاحدزیادی از طریق مخالفت با منافع (مردم ساکن) مکان‌های دیگر صورت گیرد، که اغلب مستلزم اشاعه نظریات مثبت، نسبت به خودی‌ها و نظریات منفی، نسبت به غریبه‌ها است. برای توسعه پایدار شهری، ویژگی‌های مکانی که شهر بر روی آن استقرار یافته یا می‌خواهد استقرار یابد اهمیت فراوان و تعیین کننده دارد. توسعه مکان شهری برای رفاه مردم ساکن شهر، از اقدامات اساسی دولت‌ها می‌باشد. از آن جاکه انسان‌ها به یکدیگر وابستگی دارند و بدون ارتباط باهم، امکان‌زیستن، پیشرفت و توسعه را ندارند؛ مکان‌های زندگی انسان، چه مکان‌های روستایی و چه مکان‌های شهری نیز به یکدیگر وابسته و در ارتباط باهم قرار دارند و توسعه یکی بدون دیگری امکان‌پذیر نیست؛ که این ارتباط متقابل مکان‌های باهم، باعث توسعه آنها می‌گردد.

ماهیت مکان‌های افریده اجتماعی است.

۱- مکان‌های آفریده اجتماعی.

۲- مکان‌های ناظیر خود را می‌سازند.

۳- مردم اختیار مکان‌های را در دست دارند و آنها را تغییر می‌دهند.

۴- مکان‌های جدا از هم و بی‌بنای از هم نیستند.

در این پژوهش سعی شده است رابطه مکان و ارتباط آن در توسعه پایدار شهری و نقش آن در مکان‌های شهری بررسی شود؛ روش کاربه صورت توصیفی - تحلیلی می‌باشد.

واژگان کلیدی: مکان - شهر - توسعه پایدار

مقدمه

«اولین پایگاه تفکر در منشاء پیدایش شهرها «مکتب جغرافیایی» است که فردیک راتزل^(۱) از پایه‌گذاران آن به شمار می‌رود. در دوره توجه به جغرافیایی و قبول نقش قاطع و تعیین کننده عوامل طبیعی در رویدادها و پدیده‌های جغرافیایی و تاریخی، شهر و تمدن شهری نیز

کلان در سیاست مکان، ما به مفهوم «ناحیه سیاسی» برمی‌خوریم. نواحی سیاسی ممکن است رسمًا نواحی تعریف شده‌ای از قبیل حکومت ملی یا بخش‌های اداری بوده و یا ممکن است براساس پیوند های فرهنگی، تاریخی و کاربردی وجود داشته باشند. در تمام این موارد مهم است که این مناطق را نه تنها به عنوان ظرفی که شکل دهنده تعاملات اجتماعی هستند، بلکه به عنوان منابع هویت فرهنگی و درنتیجه به عنوان بخشی از جهان واقعی بازیگران اجتماعی، نگاه کرد. (مویر، ۱۳۷۹: ۴۱)

در بررسی مکان برای توسعه شهر و توسعه پایداری که شهر از آن همه باشد و روند پیشرفت را طی کند، آمایش سرزمین نقش خود را به طور چشمگیری پیدا می‌کند؛ «آمایش سرزمین فرایندی است که طی آن فضای پیرامونی انسان به نحوی تدبیر و تنظیم می‌شود که بهره‌برداری از این فضای صورت بهینه انجام گیرد؛ از این رو می‌توان گفت که آمایش سرزمین نحوه روند توسعه در آینده را دیگته می‌کند.» (حسینزاده دلیر، ۱۳۸۳: ۲۶)

هنگامی که قرار است آمایش سرزمینی در یک مکان صورت گیرد، باید به ارزیابی ویژگی‌ها و توان اکولوژیکی، شناسایی منابع، تجزیه و تحلیل و جمع‌بندی منابع آن پرداخت. پس برای هر یک از انواع کاربریها بسته به نوع استفاده فعلی سرزمین و نیازهای اقتصادی - اجتماعی مردم آن منطقه و کشور، برنامه‌ریزی در سطح مدیریت انجام می‌پذیرد. با توجه به این که استقرار هر فعالیتی در فضا مبتنی بر توانمندیهای محیطی و تعامل آن با سایر فعالیت‌ها در پهنه جغرافیایی سرزمین صورت می‌گیرد، ظرفیت‌سازی، برای توسعه فعالیت‌ها به صورت هماهنگ با بخش‌های مختلف در قالب ساماندهی فضا، می‌تواند الگوهای اسکان آینده جمعیت و مدیریت فضای تحت تأثیر قرار دهد. بنابراین بعد مکان در جغرافیا همان محیط طبیعی می‌باشد که با دخالت انسان در محیط طبیعی - محیط انسان ساخت - قابل استفاده می‌شود؛ این محیط زندگی، از چهار محیط، طبیعی، انسان ساخت، رفتاری و فکری تشکیل شده است. که هر محیط به نحوی در روند زندگی مردم تأثیر می‌گذارد. همچنین در گرینش مکان‌ها و استفاده بهینه از آن برای استقرار شهرها، بافت، سورفولوژی و ژئومورفولوژی مکان‌ها از اهمیت بالایی برخوردار است. به طوری که مکان‌ها بر حسب کاربرد و اهمیت که پیدا می‌کنند دارای ماهیت هستند؛ ماهیت مکان‌ها را می‌توان به صورت نکته‌های زیر خلاصه کرد:

- ۱- **مکان‌ها آفریده اجتماع‌مند**: مکان‌ها دارای هویت‌های جداگانه‌اند، زیرا مردم، آنها را به این صورت شکل داده‌اند. این آفریده‌ها، ممکن است در محیط زیست طبیعی واقع شده باشند، چون محیط‌های طبیعی می‌توانند سبب واکنش‌های مختلف انسانی باشند. بنابراین حق «انتخاب» را به ما می‌دهد اما همزمان آن‌چه راکه ممکن است انجام دهیم، محدود می‌سازد.
- ۲- **مکان‌ها نظیر خود را می‌سازند**: زیرا مردم در قالب فرهنگ محلی خود به صورت جامعه در می‌آیند و با اعمالی که پس از آن انجام می‌دهند در خلق مجدد آن مشارکت می‌ورزند. مردم در قالب مکان‌ها به وجود می‌آیند، بنابراین اگر مکان‌ها مختلف باشند مردم نیز مختلف خواهند بود، البته نه به اعتبار موجبیت علی.

کارکرد و کاربری خاص پیدا می‌کنند؛ هر چند که نباید نقش عوامل طبیعی تأثیرگذار را فراموش کرد؛ این عوامل در برخی کشورها و به خصوص جهان سوم، در چگونگی کاربرد مکان‌ها نقش تعیین کننده دارند و کمبود تکنولوژی و عدم دسترسی به اطلاعات و داده‌های مکانی در این گونه کشورها استفاده بهینه از مکان را چهار مشکل کرده است. بنابراین «در جغرافیای انسانی، دنیا متشکل از بخش‌های کوچک و بیچیده مکان‌ها است؛ که هر یک از آنها دارای فرهنگی است که تکامل پیدا کرده است، چون ساکنانش نزاع بر سر برقای خود را مدام مورد ارزشیابی مجدد قرار می‌دهند و اطلاعاتی راکه از مکان‌های دیگر کسب می‌کنند مورد ارزیابی قرار می‌دهند. فرهنگ هر مکان ممکن است در طول دوره‌ای کوتاه تغییر بسیار اساسی پیدا کند، چون ساکنانش نسبت به فشارهای خاصی که بعضی جنبه‌های مربوط به نحوه زندگی آنها را تهدید می‌کند واکنش نشان می‌دهند؛ جای دیگر و زمانی دیگر، شاید تغییر بسیار آهسته‌تر صورت گیرد. بنابراین مکان‌های اجتماعی هستند که زندگی در آنجا سامان می‌گیرد و این واحدها را افرادی که در صدد تغییر وضع اقتصادی، سیاسی و جغرافیای اجتماعی هستند ارزیابی می‌کنند.» (همان: ۱۹)

طبیعی است که قشر پذیری مکان جغرافیایی واحد و یا مکان‌های متعدد شهری مستلزم صرف هزینه‌هایی است که بخش بیشتر آن را شهرداری‌ها به منظور رفع نیازهای همگانی در جهت ایجاد جاده‌ها، آبرسانی، تأمین گاز، برق، تلفن و سایر نیازهای ضروری شهرها سرمایه‌گذاری می‌کند.

امروزه شهرهایی که مکان ابتدایی آنها مرکز اداری، بازرگانی و فرهنگی ... را کنار هم دارد، به علت چشم‌اندازهای جغرافیایی نازیبا اهمیت سابق را ندارند؛ زیرا سیستم شهرسازی جدید خواهان جدایی این مرکز از هم است. بنابراین جمعیت در جستجوی هوای آزاد و فضای وسیع از مکان ابتدایی شهر دورتر رفته و زمین‌های وسیع و کم ارزش را برابر خرید و ساخت در نظر می‌گیرند. به همین مناسبت در بسیاری از شهرها، به ویژه در شهرهای مستعمراتی از قشریندی ساختمانی به دور مکان ابتدایی شهر صرف نظر می‌شود و جدایی مکانی جمعیت‌ها، بر حسب موقعیت‌های نزدیک به ویژه اجتماعی و اقتصادی در محدوده شهر پیش می‌آید و تضاد چشم‌گیری را در سیمای جغرافیایی شهر ایجاد می‌کند.» (فرید، ۱۳۸۲: ۸۸)

مکان و موقعیت آن، برای شهر نقش تعیین کننده دارد: به طوری که شبیه زیاد برای ایجاد خیابان‌ها و سکونتگاه‌های شهری و ساخت و ساز در شهرها نامناسب می‌باشد و صرف هزینه‌های گزارف را می‌طلبید؛ «حداکثر شبیه زمینی که قرار است پیکره شهر بر روی آن استوار گردد معمولاً نباید از ۱۱ درجه تجاوز کند، البته بسته به شرایط محیط این مقدار اندازی تغییر می‌کند. با انتخاب بهترین مسیر از لحظه شبیه، قادر خواهیم بود کارایی خیابان‌ها و معابر شهری را بهبود بخشیم. این عمل می‌تواند از انباشت مواد تخریبی، حرکت آبهای روان، تخریب ناشی از سیل و قرارگیری خیابان‌ها در فضاهای پشت به آفتاب و سایر مشکلات جلوگیری نماید.» (زمردیان، ۱۳۸۱: ۲۹)

از نظر مقیاس «مکان‌ها دارای مقیاس‌های متفاوتی هستند و در مقیاس

به طوری که هم اکنون در قرن بیست و یکم این اصول نیز در روند زندگی شهری مؤثر است. و باگذر زمان در روند تکاملی شهرها که رو به گسترش و توسعه گذاشته‌اند نیز تأثیرگذار بوده است؛ برای مثال در شهرهای ماقبل صنعتی نسبت شهرنشینان به جمعیت روستایی کمتر بود و در بعضی از جوامع جمعیت شهرنشین به ۱۰ درصد کل جمعیت هم نمی‌رسید، خیابان‌ها برای عبور حیوانات و بیشتر تنگ و تاریک بود. اما با پیدایش صنعت، شهرهای صنعتی وجود شهرهای تجاری و تمرکز سرمایه در شهرها روند زندگی شهری را دگرگون ساخت؛ تمرکز صنایع و کارخانه‌ها در مرکز شهر و پیدایش راه آهن در شکل‌گیری شهرها در اطراف معادن مؤثر بود؛ که با توسعه و پیشرفت علوم و مکان‌گزینی مناسب هر یک از این عناصر (کارخانه‌ها و...) در مکان شهری - در کشورهای پیش‌رفته - محیطی مناسبی را برای شهر وندان به وجود آوردند.

امروزه «بر نامه‌های شهرسازی را نمی‌توان به عنوان یک برنامه خاص شهر و جدا از محیط‌های اطراف دانست. بنابراین، در شهرسازی یکی از مهمترین مطالعات در جهت طراحی‌های محیط شهری، هماهنگی شهرها با محیط‌های طبیعی، فیزیکی، اجتماعی و اقتصادی اطراف آنها از یک سو و ارتباط متقابل نواحی زیستی با یکدیگر از سوی دیگر است. در برنامه‌ریزی‌ها، طراحی‌ها و هرگونه اقدامی در جهت شهرسازی در محیط شهری، در نظر گرفتن وجوه مشترک بین شهر با محیط اطراف، دارای اهمیت ویژه‌ای است.» (همان: ۷)

از این رو مکان‌های شهری در ارتباط و پیوند با یکدیگر هستند و از یکدیگر تأثیر می‌پذیرند بنابراین توسعه شهر و مکان شهری در روند ارتباطات مهم می‌باشد. شاید بتوان نحوه ارتباط و پیوند شهرها با مکان‌های دیگر و تفاوت‌هایی که امروزه میان مکان‌های شهری و روستایی وجود دارد را در نظریات «توماس مور»^(۴) بیان کرد، آنچاکه در اثر خود کتاب «آرمان شهر» به سه سؤال زمان ما به تفکر پرداخت: الف - چگونه می‌توان شهر و روستا را به هم نزدیک ساخت؟ ب - چگونه می‌توان شهر را به داخل روستا برد؟ ج - چگونه می‌توان روستا را به داخل شهرها آورد؟ (موسی کاظمی و بدري، ۱۳۸۳: ۱۰۰)

از این رو، توسعه شهر باید با توجه به معیارهای علمی و استاندارد بین‌المللی صورت گیرد. چرا که رشد بی‌قواره شهرها چگونگی استفاده مردم از منابع و امکانات را محدود می‌سازد و نحوه استفاده صحیح و درست از آنها را دچار نقصان می‌کند؛ که این امر خود توسعه پایدار شهری را دچار وقفه می‌کند. چنانکه از تعریف توسعه نیز مشخص است: «در سال ۱۹۸۶ مختصصان توسعه در همایش «موضوعات اخلاقی در توسعه» در کلمبوی سریلانکا به این توافق دست یافتد که تعریفی کامل از توسعه، باید شش بعد اقتصادی، اجتماعی، سیاسی، فرهنگی، الگوی زندگی کامل و زیست محیطی را مَّ نظر قرار دهد» (هودر، ۱۳۸۶: ۱۹۹) بنابراین منظور از توسعه پایدار تحقق ارائه مردم یک مکان یا سرزمین برای استفاده بهینه از امکانات موجود می‌باشد و از آنجایی که هدف از مطالعه جغرافیا، برنامه‌ریزی و مدیریت محیط می‌باشد، نتایج مطالعات جغرافیایی به توسعه پایدار می‌نجامد. قابل

۳- مردم اختیار مکان‌ها را در دست دارند و آنها را تغییر می‌دهند: هر فرهنگ مقید به مکان، هویت جداگانه‌ای از افراد حاضر در آن ندارد، و آنها ممکن است (از روی عمد یا بر اثر غفلت) آن فرهنگ را به سبب ضرورت واکنش نشان دادن به محرکی تازه یا تماس گرفتن با مردمی که در جاهای دیگر زندگی می‌کنند، تغییر دهند.

۴- مکان‌ها جدا از هم و بی‌نیاز از هم نیستند: «گیتی وری» کلمه بنیادی امروزینه‌ای است، منعکس کننده و افزایش دهنده یکپارچگی - اقتصادی، اجتماعی، سیاسی، فرهنگی - بخش‌های مختلف جهان است. زمین همیشه سیستم مستقل و واحدی بوده است؛ بنابراین مردم، و بدین سبب مکان‌ها، تابع نیروهای جهانی و اقتصاد دنیا هستند.

۵- مکان‌ها اغلب مرز رسمی پیدا می‌کنند: مکان‌ها تقسیک و مشروعت داوری افرادی را ترویج می‌کنند که قدرت را در آنجا به دست دارند. (راولینگ و دوهرتی، ۱۳۷۸: ۹۷-۹۶)

۲- شهر و توسعه پایدار شهری

«شهر از دید افلاطون، پدیده‌ای طبیعی است نه ساختگی؛ یعنی داشتن یا نداشتن نظام سیاسی، امری دلخواه نیست، بلکه زندگی بشر، بی‌آن ناممکن است. شهر ریشه طبیعی دارد، همانند موجودات دیگر. پس امری تکوینی است. افلاطون هدف اصلی جامعه را اقتصاد نمی‌داند و می‌گوید منشأ و انگیزه، هرچند که اقتصادی است اما هدف جامعه انسانی، اقتصادی نیست؛ در تأسیس شهر انگیزه اقتصادی است اما روح جامعه، «عدل» است و عدل امری انسانی است.» (صرفی و اسماعیل‌زاده، ۱۳۸۴: ۱۳۹)

اگر بخواهیم تعریفی از شهر در یک جامعه سیاسی داشته باشیم باید به تعریف «بوکچین»^(۲) و «هیل»^(۳) و سنبده کنیم که به باور آنها شهر تبلوری از نابرابری در روابط قدرمند که با ظهور حکومت یعنی روابط فرماندهی - فرمانبری همخوانی دارند. شهر وندی در شهر نیز به معنای شهر وند یک کشور بودن با در نظر گرفتن حقوق و وظایفی که دارد، با حالت یک شهر وند با حقوق و وظایف، تابعیت، شهرنشینی و شهرگرایی است. (همان: ۱۳۷)

همچنین در تعریف شهر «زان برون» و «پیر دوفونتن» در برابر قصبه و بخش که اکثریت ساکنان آن خارج از منطقه شهری فعالیت می‌کنند، شهر را مکانی می‌دانند که اکثریت جمعیت آن، قسمت اعظم وقت خود را در داخل منطقه شهری صرف می‌کنند. از طرف دیگر واگنر شهر را نقطه تمرکز امور بازارگانی می‌داند. (فرید، ۱۳۸۲: ۳۲)

«نخستین شهرساز و یاکسی که به بیان اصولی در زمینه شهرسازی پرداخت، شخصی به نام «هیپوداموس» بود که در حدود سال ۴۸۰ ق.م می‌زیست؛ این شخص اصولی را برای شهرسازی زمان خود بیان نمود که منطقی و علمی بود. اصول پیشنهادی وی شهرسازی را بیشتر از لحاظ تأمین آسایش ساکنین آن و از نظر تهیه احتیاجات روزمره، به نحوی ساده مورد توجه داشت. همچنین معتقد بود که شهر بایستی از محله‌هایی تشکیل شود و ساکنین هر محله بتوانند مایحتاج خود را از بازارهای نزدیک خود فراهم سازند.» (شیعه، ۱۳۷۸: ۳۲-۳۱)

طبیعی می‌باشد. نحوه استفاده از مکان و اطلاعات مکانی در توسعه و رشد شهرها تأثیرگذار است و به عبارت دیگر نقش تعیین کننده دارد. شهرها در مکان زاده می‌شوند و مراحل تکامل را پشت سر می‌گذارند. در این میان چگونگی استفاده و کاربرد بهینه منابع در شهر، در پیشرفت شهرها تأثیرگذار می‌باشد؛ که اگر این روند توسعه شهری به صورت مطلوب انجام پذیرد می‌توانیم آرامش و آسایش مردم، شکل‌گیری مگالاپلیس‌ها^(۶) و... را شاهد باشیم؛ که این خود وابسته به دو بعد مکان و انسان می‌باشد.

بنابراین مکان نقش مهم خود را در شهر ایفا می‌کند و این نقش بر روی آنچه که درون شهر جای می‌گیرد اثرگذار و تعیین کننده است. هرگونه فعالیتی از سوی انسان، نیازمند مکان می‌باشد، و بدون یک مکان مطلوب و بهینه امکان شکل‌گیری فعالیت‌های مردم وجود ندارد.

منابع و مأخذ

- ۱-حسین زاده دلیر، کریم؛ برنامه‌ریزی تاحدیه‌ای؛ تهران: انتشارات سمت، ۱۳۸۳.
- ۲-فرید، یدالله؛ جغرافیا و شهرشناسی؛ تبریز: انتشارات دانشگاه تبریز، چاپ پنجم، ۱۳۸۲.
- ۳-شکویی، حسین؛ دیدگاه‌های نوادر جغرافیای شهری؛ تهران: انتشارات سمت، جلد اول، چاپ پنجم، ۱۳۸۰.
- ۴-شیعه، اسماعیل؛ مقدمه‌ای بر مبانی برنامه‌ریزی شهری؛ تهران: انتشارات دانشگاه علم و صنعت، چاپ اول، ۱۳۷۸.
- ۵-راولینگ، الورام و دوهرتی، ریچارد؛ جغرافیا در قرن بیست و یکم؛ ترجمه حسین لاهوتی، انتشارات آستان قدس رضوی، چاپ اول، ۱۳۷۸.
- ۶-زمردیان، محمد جعفر؛ کاربرد جغرافیای طبیعی در برنامه‌ریزی شهری و روستایی؛ انتشارات پیام‌نور، چاپ چهارم، ۱۳۸۱.
- ۷-صرفی، مظفر و اسماعیل زاده، حسین؛ راهکارهایی برای حل مسائل شهری در ایران؛ فصلنامه اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۲۱۷ و ۲۱۸، مهر و آبان ۱۳۸۴.
- ۸-لطیفی، غلامرضا؛ فرایند مدیریت شهری تهران پس از جنگ تحمیلی؛ فصلنامه اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۲۱۷ و ۲۱۸، مهر و آبان ۱۳۸۴.
- ۹-موسى کاظمی، سید مهدی و بدرا، سیدعلی؛ جغرافیایی شهری و روستاشناسی؛ تهران: انتشارات دانشگاه پیام‌نور، چاپ دوم، ۱۳۸۳.
- ۱۰-مویر، ریچارد؛ درآمدی نو بر جغرافیای سیاسی؛ ترجمه دره میر حیدر باهمکاری رحیم صفوی؛ تهران: انتشارات سازمان جغرافیایی نیروهای مسلح، چاپ اول، ۱۳۷۹.
- ۱۱-هودر، راپرت؛ جغرافیای توسعه در جهان و ایران؛ ترجمه فضیله خانی و ناصر جوادی، تهران: انتشارات قومس، چاپ اول، ۱۳۸۶.

پی‌نوشت

- 1) Friedrich Ratzel
- 2) Bookchin
- 3) Citizenship
- 4) Thomas more
- 5) Agenda 21
- 6) Megallapolis

ذکر است که «یکی از جامع ترین مفاهیم در همه زمان‌ها، توسعه پایدار است. این مفهوم عنصر اصلی راهکار ۲۱^(۵) است، سند چهل فصلی که در سال ۱۹۹۲ در نشست سران جهان در ریودوژانیرو (برزیل) مورد پذیرش همگان قرار گرفت. اهداف توسعه پایدار عبارتنداز: تأمین نیازهای اساسی، بهبود استانداردهای زندگی برای همه، حفاظت از اکوسیستم‌های طبیعی و مدیریت بهتر آنها. توسعه پایدار در همه سطوح سازمان فضایی (محلي، ملي، منطقه‌ای و جهانی) مورد نظر است، ولی در سطح محلی به ویژه شهرها، توجه بیشتری را به خود جلب کرده است.» (کاظمی و بدرا، ۱۳۸۳: ۹۴)

در روند توسعه پایدار شهری نقش، وظایف دولت‌ها و مدیران شهری و نحوه عملکرد آنها قابل توجه است؛ تأمین منابع مالی، اموروزه یکی از نگرانی‌ها و دل مشغولی‌های مدیران شهر می‌باشد. در جوامع شهری امروزی، نهادهای مالی بزرگ همواره تلاش می‌کنند کاربرد زمین در نواحی گوناگون را آرایش دهند و این کار پیوسته بر بهای زمین اثر می‌گذارد، هر چه این فرایند تشدید شود سودآوری زمین و مسکن بیشتر می‌شود. از طرف دیگر «با بررسی نقش دولت‌ها در اقتصاد شهری در کشورهای گوناگون در می‌باییم که در هیچ کشوری تعديل ساختاری یا آزادسازی اقتصادی به این معنا نبوده است که دخالت‌های مالی دولت در عرصه مدیریت شهری کم یا قطع شود. برای مثال: این سهم در آمریکای شمالی آزادترین اقتصاد دنیا در سال ۱۹۹۵، ۳۸ درصد از منابع درآمدی دولت‌های محلی از دولت مرکزی بوده است، در انگلستان ۷۲ درصد، در فرانسه ۳۴ درصد و در برزیل ۳۰ درصد بوده است.» (لطیفی، ۱۳۸۴: ۱۵۰)

بنابراین «مفهوم اصلی توسعه پایدار شهری این چنین است: شکلی از توسعه امروزی که توان توسعه مداوم شهرها و جوامع شهری نسل‌های آینده را تضمین کند.

از نظر کالبدی، توسعه پایدار شهری یعنی تغییراتی که در کاربری زمین و سطوح تراکم برای رفع نیازهای ساکنان شهر در زمینه مسکن، حمل و نقل، اوقات فراغت و غذا، به عمل می‌آید تا در طول زمان شهر را از نظر زیست محیطی قابل سکونت و زندگی می‌کند.» (کاظمی و بدرا، ۱۳۸۳: ۱۰۰)

قابل ذکر است که یکی از موارد بسیار مهم در روند توسعه شهری و ورود امکانات به شهر حمل و نقل و توسعه خطوط ارتباطی می‌باشد، از این رو می‌توان اذعان نمود که چرا کارشناسان شهرسازی در ساخت شهرها بیش از هر چیز به شبکه ارتباطی شهر توجه می‌کنند؛ کوچه‌ها، خیابان‌ها، خطوط آهن، کالاهای آبی، خطوط تلفن و... و بر این اساس شهرسازان و مدیران شهری در ساختار شهرها با سه مسئله مهم روبرو هستند: ۱- مسئله مربوط به اشغال زمین و منطقه‌بندی آن ۲- مسئله تراکم شهری و شهرگرایی ۳- مسئله مربوط به بخش مرکزی و هسته شهر و چگونگی حفاظت از آن.

(فرید، ۱۳۸۲: ۴۷)

۳- نتیجه گیری

بدون تردید هدف نهایی برنامه‌ریزی، رسیدن به توسعه پایدار، توزیع مناسب جمعیت و حداکثر استفاده از محیط طبیعی و قابلیت‌های مکان