

کاوشی در

تاریخ اسپرانتوی ایران (۱۱)

علیرضا دولتشاهی

از پا در آمده ناچار در قبال آن مقتضیات تسلیم و خاص خواهد شد. «سته الله التي قدّلت من قبل ولن تجد لسته الله تحولها» **(قرآن مجید)**

عالی امروزی بدینه است که غیر از دنیای سابق است، ظهور مکنونات طبیعی و بروز وداعی مستوره در بطن خلقت که در تحت قانون تقدم و ارتقا وقوع یافته مقتضیات قرن اخیر و زمان ما را نسبت بقرون ماضیه کامل داده و ضروریات مخصوصی را برای این عصر ایجاد می‌کند.

وجود رابطه کامل و حصول اتحاد شرق و غرب و الغای تعصبات مختلفه و توحید عالم انسانی در این دوره از مقتضیات حتمیه‌الاجرا و از لوازم ضروریه امروزی بشمار است.

افکار داشتمدان و عقول سلمیه نابین این معنی را به خوبی حس کرده و به سائلی که حصول مقتضای عصر را تسریع می‌کند پی برد و به عالم بشری گوشزد نموده‌اند.

از جمله اختراع و ایجاد یک لسان و لغت عمومی است که تمام مردم دنیا آن را تحصیل کرده و برای تحکیم روابط بکار بزند.

راجع به این قسمت در مجله الہلال مقاله نسبتاً جامعی به قلم یکی از فضلا انتشار یافته بود که بواسطه تناسب مقام ترجمه آن را ذیلاً می‌نگاریم:

«لغت بین‌المللی»

«که عموم مردم با وجود اختلاف لغات بتوانند بواسطه آن به مقاصد یکدیگر مطلع شوند»

پسر هر روز شدت احتیاج خود را به یک زبان عمومی و لغت بین‌المللی بیش از پیش احساس می‌کند. زیرا وجود روابط مختلفه که ما بین ام و طوائف مشاهده‌می‌شود قضیه مزبوره را در نظرها با اهمیت کامله جلوه‌گر ساخته و می‌سازد...

اهمیت این مسئله برای اشخاص منورالفکر عصر حاضر مخفی نمانده و از این رو همت گماشتند که لغتی عمومی و حتی الامکان آسان و ساده ایجاد نمایند تا به این وسیله بشر با هم متفق شده و آن لغت را هم بعلاوه زبان مادری خود از کوچکی بیاموزند و در هنگام احتیاج مقام تفاهم با عواطف مختلفه و ملل منظوره بکار بزنند.

گویند اول کسی که اذهان فلاسفه و متفکرین را به این موضوع مهمن متوجه ساخت فیلسوف مشهور فرانسه «دیکارت» بود بدینه است. انتباخت لغت و ایجاد زبانی با این شکل و برای این مقصود مهم کار آسانی نیست. وضع لغت با قواعد ترکیب الفاظ و سایر فروعات امری بی‌نهایت صعب است و مردم را به تحصیل و قبول و ترویج آن وادار کردن از همه سختتر.

از این جهات همی که در این طریقه مبدول و مصروف می‌شد

جنیش زبان جهانی اسپرانتو، در جنوب ایران نیز هوادارانی داشت. در این نوبت به بازخوانی مقاله‌ای خواهیم پرداخت که نویسنده آن از اهالی شهر مسجد سلیمان است. بیشتر گفته بودیم که آذربایجان یکی از راه‌های ورود تجدد به ایران به شمار می‌گردد. خوزستان نیز به نوعی دیگر یکی از ورودگاه‌های تجدد به ایران به شمار می‌آید. حضور انگلیسی‌ها، وجود شرکت نفت ... و از سوی دیگر راه دریایی به هند، زیرا می‌دانیم که هند نیز هم‌چون عثمانی کانونی برای ابراز باورهای تجددگرایی در عصر قاجار بوده است. انتشار جمل المتن خود شاهدی است برای گفته هر چند در فاصله انتشار خبر برپایی نخستین باهماد اسپرانتو در تهران و مقاله حاضر، می‌توان مقالاتی درباره اسپرانتو در مطبوعات فارسی زبان یافت، به ویژه از بهمن شیدانی و نمسه چی، اما مقاله حاضر – با اصلاحاتی در واژه‌ها – امروزه نیز خواندنی است.

لسان عمومی اسپرانتو، مقاله‌ای که این بار به بازخوانی آن می‌پردازیم در سال ۱۳۱۰ خورشیدی انتشار یافته است. این مقاله از ۳ بخش سامان یافته: مقدمه، بدنۀ اصلی و موخره. دو بخش مقدمه و موخره نوشته‌ی پدیدآورنده‌ی مقاله است، ولی بخش میانه یا بدنۀ اصلی آن، ترجمه‌ای مقاله‌ای است که یازده سال پیشتر در نشریه‌ی عرب زبان الهلال نشر یافته بود. در بخش پایانی مؤلف به انتشارات اسپرانتو در ایران نیز اشاره‌ای مختصر داشته است.

پدیدآورنده‌ی مقاله‌ی حاضر اشراق خاوری نام دارد، اما وی چه کسی است؟ آیا این نام واقعی او بوده است؟ پاسخ به این پرسش‌ها و بازشناسی وی مجالی دیگر می‌طلبد.

لسان عمومی اسپرانتو

هر عصر را مقتضائی و هر دوره‌ای را ضروریات مخصوصه‌ایست که به وسیله نابغین آسمانی و متفکرین نامی که در ردیف اول جامعه قرار دارند بسایر افراد و عame مردم گوشزد شده و لزوم آن خاطر نشان عموم می‌گردد مقتضیات هر قرن و عصر چون از لوازم ضروریه است به هر نحو شده بالاخره صورت خارجی به خود می‌گیرد و مجری می‌شود اگر چه جمعی بمخالفتش قیام کنند و به معانعتش اقدام نمایند ...

فلسفه تجدید شرایع سماویه و نسخ احکام فرعیه هر شریعت سابقه بر اثر ظهور شریعت لاحقه... و همچنین تغییر و تبدیل قوانین موضوعه دولتی روی همین اساس و بر زیر همین تغییر پای بست قرار گرفته است و تغییر مقتضیات قرون و ادوار بواسطه ترقی عقول و افکار و تطور اوضاع مستلزم تغییر قوانین سماوی و بشری می‌گردد. معاندین و جهلاً قوم بواسطه تعصب و شدت نفوذیکه اوهم تقلیدی در آن‌ها دارد هر چند می‌خواهند در قبال مقتضیات عصریه مقاومت کرده از جریان آن جلوگیری کنند بالاخره در مقابل اقتضای زمان

۱: خاوری، اشراق. لسان عمومی اسپرانتو، ارمغان، س. ۱۲، ش. ۵، تیر ماه ۱۳۱۰ (ژوئیه - اوت ۱۹۹۳) صص ۳۲۹ تا ۳۳۸

خدا و عکس این کلمه یعنی «سل می دو» به معنی شیطان باشد و بر همین قیاس وضع سایر لغات نمود لکن به تجربه و استقرار ثابت شده که لغات مرکب از مقاطع مختروعه از عینده ایفای مطلوب نمی تواند برآید. لغت بین المللی باید اصول و ریشه های آن از لغات حیه معروفه اقتباس شود و در تحت قواعد مخصوصه قرار گیرد.

«اسپرانتو»

از آغاز سال ۱۸۸۰ میلادی تا ۱۹۰۷ متجاوز از بیست لغت در عالم اختراع گردید که عینده آن ها از لغات حیه مأخذ شده بود مشهورترین لغات مذبوره و ساده ترین آن ها از هر حیث به اتفاق عموم لغت اسپرانتو است. لغت مذبور را دکتر زامنوف که از اهالی بولنداست وضع نمود، اوین کتابی که به لغت مذبور دکتر ذکور نوشته به اسم دکتر اسپرانتو یعنی دکتر امیدوار انتشار یافت، از این جهت لغت مذبور را اسپرانتو نامیدند. اسپرانتو طرفداران و ناشرین بسیار دارد که مالهای زیاد و مصارف هنگفت در راه نشر و ترویج این لغت به واسطه مجلات و جراید و انعقاد مجامع مهمه و جز اینها از سایر وسائل خرج و صرف می نمایند از طرفداران مهم این زبان بسیاری از مذاهب و ملل قدیم و جدید می باشند و چون لغت مذبور برای اجرای ایجاد لغت بین المللی و وحدت لسان بی مناسب و از هر جهت موفق است افراد هر ملت در ترویج آن نهایت سعی و کوشش را می نمایند و در جمیع بلاد و اقطار عده زیادی موجود است که همه در انتشار این لغت جدیت و کوشش می نمایند و از نقطه نظر دینی در ترویج آن سعی می کنند، امید است که به واسطه آنها این مقصود مهم به زودی مجری گردد چون هر فضیه که از نقطه نظر دینی تعقیب شود مسلمان انجام خواهد گرفت «ما در اینجا به صحت یا بطلان مذاهب نظر نداریم» خود دکتر زامنوف هم البته از خلوص نیتو خدمت به عالم بشریت به اختراع لسان مذبور قیام نمود، از سال ۱۹۰۵ مجامع مهمی هر سال در یکی از بلاد اروپ و امریک منعقد می شود و نمایندگان از اطراف عالم برای نشر اسپرانتو حضور می یابند.

موعد انعقاد مجمع عمومی بین المللی اسپرانتو قبل از جنگ در پاریس به سال ۱۹۱۴ بود، این مجمع به واسطه اشتغال نایره حرب و قتال منعقد نشد ولی اسامی ۳۶۰۰ نفر نماینده از طرف ۳۵ ملت و طایفه در دفتر ثبت شده بود.

اینک مختصراً از قواعد و اصول این لغت را ذیلا می نگاریم: الفاظ اسپرانتو - الفاظ این لغت قریب به اصول الفاظ شایعه در منتشره دنیاست بیشتر از الفاظ اسپرانتو از ریشه لاتینی گرفته شده و برخی از آن از ژرمنی یا یونانی اتخاذ گردیده در عده الفاظ جنبه تقلیل رعایت شده به طوری که اصول لفظی از چند صد ریشه تجاوز نمی کند با وجود قلت اصول می توان از مقاصد و معانی تعبیر نمود سر این مسئله با قلت الفاظ آن است که در لغت مذبور علامات و ادواتی قرار یافته که چون آنها را به اول یا آخر کلمه اضافه کنند معنی تغییر می کند، مثلاً علامت MAL اگر در اول کلمه درآید خذ معنی ریشه را می فهماند [RANDA] [granda] [randala] [Malgranda] [malgranda] [eto] [eto] [eto] [eto] KNABD ETD KNABD ETD در آخر کلمه زیاد شده ریشه را تصویر می کند، KNABD ETD ریشه کوچک، علامت [ego] Rیشه را بزرگ می کند، علامت IDO بر زاده و پچه دلالت می کند، CEVALO [cevalo] CEVALO [cevalido] CEVALO [cevalido] یعنی کرم‌اسب و هم چنین. تهجی در اسپرانتو به هیچ وجه حذف و ابدالی نیست، هر حرفی

اسیر خیست شده و به مقصود نائل نمی شدند چندین لغت مختلف بتوسط اشخاص متعدد که از ده لغت متجاوز است اختراع و ایجاد شد، از آن میانه فقط یکی که حاوی شرایط و شامل سهولت و سادگی بود طرف توجه واقع گردید و آن لسان عمومی اسپرانتو ESPERANTO می باشد.

«شرایط زبان بین المللی»

قبل از شروع در شرح اسپرانتو شروطی را که به نظریه ما لغت بین المللی باد دارا باشد تذکر داده سپس بتفصیل اسپرانتو می پردازیم. شرایطی که به نظر نگارنده راجع به لغت بین المللی می رسد به قرار ذیل است:

۱- لغتی که می خواهد عمومی شود باید طوری باشد که عame مردم معانی و مقاصد بسیطه دوران زنگانی خود را بدآنها محتاجند بتوانند بوسیله آن لغت تادیه نمایند و نیز باید اصلاحات علمی و فنی و تجاری و فلسفی را به اندازه کامل دارا باشد.

۲- لغت مذبور باید دارای الفاظ بسیطه و ترکیب سلیمانی باشد که به فهم و مدارک عموم نزدیک و فرا گرفتن آن هم آسان باشد.

۳- لغت عمومی باید غیر از لغات حیه منتشره باشد. جهت لزوم شرط اول و ثانی واضح و آشکار و مستقیم از شرح علت و بسط سبب است، لزوم شرط سیم گمان می کنم محتاج به تفصیل باشد از این جهت می گوییم هیچ کدام از لغات حیه امروزه نمی توانند مقام عمومیت را احراز کند و بین المللی شود زیرا موانع بسیار و عوائق بیشمار در این مورد ظاهر می گردد که مهمترین آنها تعصبات جنسی و وطنی ملل و دول است.

بدیهیست هیچیک از ملل حیه مانند فرانسه و انگلیس مثلا راضی نخواهد شد که لغت رقیب آنها عمومیت پیدا کند و بین المللی شود و هر یک با تمام قوا می کوشد که این مزیت را برای زبان و لغت خود احراز کند و رقبای خود را از آن بی بهره سازد.

بعضی برای این مقصود لغت لاتینی را پیشنهاد کرده اند به این نظر که اگر لاتینی عمومیت پیدا کند این مانع مهم و تعصبات بیجا مرتفع خواهد شد، لکن لغت لاتینی را به ملاحظاتی چند نمی تواند از عینده انجام این مهم بر آیند که عینده آن صعوبت تعلم و سختی فراگرفتن آن است قطع نظر از آن که لاتینی از تادیه معانی عصر حاضر، قاصر و عاجز است و این مسئله بدیهیست... پس باید برای این مقصود لغت تازه ای یافت، منکریست که در

صدۀ عملی کردن این موضوع بر آمده اند نظر به بیانات سابقه از استعمال و انتخاب السنّه موجوده خودداری کرده و همت گماشتند لغت تازه آسانی که حاوی شرایط لازمه باشد وضع نمایند برای وصول به این مقصود دو نظریه می توانند اتخاذ کنند:

۱- مقاطع متنوعه اختراع کنند و الفاظ را از آن مقاطع ترکیب نمایند و این ترکیب را مطابق قاعده که بعد مقرر خواهد کرد قرار دهد. ۲- اصول و ریشه های الفاظ مختلف را از لغات موجوده حیه اتخاذ کرده به این معنی که ریشه ها و اصولی که در بین لغات مذبوره عمومیت دارند انتخاب نمایند، برای طرز و شرح طریقه اول مثالی بیان کنیم.

از جمله اشخاصی که مطابق طریقه اولی لغتی وضع کرد یک نفر فرانسوی موسوم به ژان سودر بود مشارکیه یکدسته مقاطع تعیین کرده و آنها را اساس تالیف و ترکیب کلمات قرار داد مقاطع مذبوره علامات نوت های موسیقی بودند از قبیل «دو، ری، می، فا، سل، لا، سی، دو» مخترع مذبور این گونه قرار داد که کلمه «دو روی می» یعنی روز و کلمه «دو روی سی» یعنی هفته و «دو می سل» یعنی

ولنز، به این لغت ترجمه گردیده و در ۳۶ مملکت از عالم ۳۵ مجله به لسان اسپرانتو انتشار می‌یابد. (مقاله فاضل تمام شد)

این مقاله در یازده سال قبل در مجله الهلال راجع به لسان اسپرانتو منتشر شده و بدینهیست که این زبان تاکنون چه قدرها بر وسعت و انتشار خود افزوده است که لیدی زامنهوف دختر دکتر مخترع لسان با کمال جدیت در اقطار عالم مسافرت نموده و در مجامع مهمه بلاد متمدنه برای ترویج لسان مزبور نطقه‌های مهیج ادا می‌نماید و اگر فرصتی شد در شماره‌های بعد برخی از نطقه‌های او را که به اسپرانتو ادا کرده و در مجلات اسپرانتو درج شده ترجمه نموده منتشر خواهیم ساخت. مطبوعات ادبی و علمی این لسان تا سال ۱۹۲۳ میلادی بیشتر از ۵۰۰۰ جلد بوده و جراند و مجلاتی که به این لغت منتشر می‌شود برق ۹۰ بالغ است. کتب ابتدائی که به زبان فارسی درباره این لغت تالیف شده اگر چه محدود است ولی به اندازه کافیت می‌باشد مانند (اسپرانتو در بیست درس) تالیف آقای بهمن شیدانی و (اسپرانتو در چهل درس) از نشریات مجمع اسپرانتیست تبریز، و کلید اسپرانتو و غیر اینها، در پنجاه سال قبل تقریباً، دولت ژاپن اسپرانتو را برای روابط خارجی قبول و به رسمیت شناخت. مسیو نیشیمو را رئیس مجمع تصوف ژاپن سبب این که دولت ژاپن اسپرانتو را برای روابط خارجی انتخاب کرد این طور معین می‌کند و می‌گوید جهت ترجیح این لسان مواد ذیل است:

۱- اسپرانتو لسانیست بی طرف و از این رو مورد اعتراض و وجهه رقابت سایر السنه و لغات واقع نخواهد شد.

۲- اسپرانتو آسانترین و ساده ترین لغات موجود در دنیاست.

مالک متمدنه عموماً لسان مزبور را به رسمیت شناخته و از این جهت در جمیع جهات و در میان ملل حیه راقیه انتشار یافته و مورد استعمال شده است.

۴- مخترع اسپرانتو چون با خلوص نیت و برای خدمت به عالم انسانی زحمت اختراع و مشقت ایجاد این لسان را کشیده از این جهت یک روح معنوی و جاذبه باطنی در این لسان موجود است که در سایر السنه نیست.

مجله ایرانشهر سال چهارم: امید است ایرانیان نیز در تعقیب این مقصد یعنی انتشار لغت اسپرانتو با ملل متمدنه عالم همراه شده به زودی وسیله جامعه اتحاد شرق و غرب را فراهم کنند.

مسجد سلیمان، اشرف خاوری

یک تلفظ بیشتر ندارد و در کلمات حرفی که زیاد باشد و خوانده نشود وجود ندارد به جای حرفی که در لغات اروپایی از ترکیب الفاظ حاصل می‌شود مثل دو حرف CH که در فرانسه شین می‌شود و SH که شین انگلیسی است در اسپرانتو به واسطه گذرادن علامت کوچکی در حرف معینی از حرف مزبور تعبیر می‌کنند و همچنین به جای حروفی که در لغات سایر تلفظ آنها بر حسب وقوع قبل از C.I. یا U.A.O وضع شده است. مخترع اسپرانتو برای اینگونه تلفظات علماتی کوچک به شکل هشت عربی روی حرف قرار داده علامت مزبور تلفظ حرف را تغییر می‌دهد، مثلاً حرف G بدون علامت گاف فارسی تلفظ می‌شود و با علامت مزبور G جیم تلفظ می‌شود تلفظ می‌شود. حرف H بعلامت ه و با علامت H خ تلفظ می‌شود برای نمایش حرفی که تلفظ CH فرانسه SH انگلیسی را برساند تلفظ S س را بکار برد و علامت مزبور را روی آن می‌گذارند S ش لفظ C که در سایر لغات گاهی کاف و گاهی ث تلفظ می‌شود و در اسپرانتو تن تلفظ شده و برای تلفظ کاف حرف K را بکار می‌برند قواعد اسپرانتو - در اسپرانتو حتی الامکان رعایت اختصار و تسهیل شره و در قواعدش استثنای و شاذو نادر نیست برای حرف تعریف لفظ LA استعمال می‌شود خواه معدف مذکور یا مونث مفرد یا جمع باشد مثل ال در لغت عربیه.

در اسپرانتو اسم همیشه با حرف O خاتمه می‌یابد و جمع بواسطه زیاد کردن G در آخر کلمه نمایش داده می‌شود مثال PATRO پدر، PATROJ پدرها، لفظ IN تاینث است PATRINO مادر، علامت صفت حرف A است در آخر کلمه جمع صفت نیز به زیاد کردن کلمه G است، صفت از اسم ساخته می‌شود به این طور که علامت اسم O را برداشته و علامت صفت A بدان اضافه نماید. PATRA پدری، PATRINA مادری، جمع هر دو به اضافه لفظ G در آخر صورت می‌گیرد، علامت ظرف و قید E است در آخر کلمه PATR- پدرانه و بر همین قیاس.

در ژنو مجمع اسپرانتوی عمومی بین‌المللی موجود است که در سال ۱۹۰۸ تأسیس شده مجمع مزبور در عوم بلا مهمه از جمیع ممالک نمایندگان دارد که به نشر و ترویج لغت مزبور مشغولند عدد نمایندگان در سال ۱۹۱۴ قریب ۱۲۶۰ نفر بود و به سبب جنگ عمومی به ۶۵۰ نفر نزول نمود. کتب بسیاری به لغت اسپرانتو نوشته شده و تصانیف مشاهیر رجال مانند فرجیل، شکسپیر، راسن، مولیر، هوگو،

عضویت در سازمان جهانی اسپرانتو

کسانی که علاقه‌مند به عضویت در انجمن جهانی اسپرانتو هستند می‌توانند یکی از رده‌های عضویت زیر را انتخاب نموده و با پرداخت حق عضویت مربوط به رده‌ی خود با توجه به شرایط مندرج اقدام نمایند:

□ عضویت (T) [membro-abonanto kompleta]A(-T) [Esperanto + مامنامه Jarlibro] ۳۲۴۰۰۰

دريافت کارت عضويت+ کتاب سال افراد زير ۳۰ سال به طور خودکار عضو سازمان جهانی جوانان اسپرانتو دان محسوب می‌شوند (بدون پرداخت هیچ‌گونه مبلغی) و مجله‌های tejo-tutmonde Kontakto و tejo- در دريافت می‌کنند.

□ عضویت (J) [membro-abonanto-jarlibro] MA(-J) [Esperanto + دریافت کارت عضويت+ کتاب سال افراد زير ۳۰ سال به طور خودکار عضو سازمان جهانی جوانان اسپرانتو دان محسوب می‌شوند (بدون پرداخت هیچ‌گونه مبلغی) و مجله‌های tejo- tutmonde Kontakto را دریافت می‌کنند.

□ عضویت MG [membroabonanto-gvidlibro] ۶۰۰۰۰ [كتابچه راهنمای جيشه اسپرانتو + دریافت کارت عضويت [قسمت نخست کتاب سال]

افراد زير ۳۰ سال به طور خودکار عضو سازمان جهانی جوانان اسپرانتو دان محسوب می‌شوند (بدون پرداخت هیچ‌گونه مبلغی) و مجله Kontakto را دریافت می‌کنند.
برای شرکت در کنگره‌ها، خريد کتاب (از خارج)، پرداخت حق عضویت به UEA و آbonman نشریات و مبلغ مورد نظر را به حساب بانک تجارت ۳۶۲۶۵۰۵۵۵۳ شعبه ۳۷۳ به نام حمزه شفیعی واریز نموده و فیش آن را به صندوق پستی ۱۸۴-۱۷۷۶۵ تهران ارسال نمایید تا در اولین فرست ممکن سفارشات شما انجام پذيرد.