

سلسله ذهبيه

و و

سلسله ذهبيه

تصوف ذهبي

پروانه اسدیان

این سلسله را به "زر" تشبیه نموده و آن را "سلسله‌الذهب" نامیدند. اما دروجه تسمیه آن سلسله، وجودی ذکر شده است که بهترین آن و ظاهرتر از همه این است که چون سند این سلسله را به واسطه مشتمل بودن به هشت نفر معموم به آب طلا نوشته اند، پس مسمی به سلسله‌الذهب گردید. در این باب سید قطب الدین نیریزی مؤلف میزان الصواب اظهار کرده که "ذهب" صفت سلسله می باشد نه مضاف الیه و می توان گفت وجه تسمیه، تشبیه حضرات معمومین هشت گانه است به سلسله زرین.

خصوصیات بارز سلسله ذهبيه:

اقطب و مسایخ و پیروان این سلسله توانسته اند ظواهر شرع مقدس اسلام و مبانی شیعه را با اصول و فروع تصوف جمع کرده و نائل به حقایق آن گردند؛ ایشان در مردوری ممتاز بوده و مخلد و جاویدان زیسته و ام السلاسل گردیده و بیشتر توجه شان به شیعه بودن اقطاب این سلسله است. توجه شدید به مظاہر شرع و توسل به قرآن کریم و تمسک به حضرت ولی عصر از لوازم اولیه سیروس لوك و "بای بسم الله" تصوف ذهبي به شمار می رود. شیخ مؤذن خراسانی (قطب ۲۹ ذهبيه) آورده است: "زنها که پاس شریعت را

یکی از سلسله های معروف وفعال دوره صفویه، سلسله ذهبيه است که به نام های مختلف از جمله: الهیه، محمدیه، علویه، رضویه، مهدیه، معروفیه و کبرویه خوانده شده است. قطب این سلسله در شیراز بوده و مقر کنونی او آذربایجان می باشد. سر سلسله ذهبيه معروفیه توسط معروف کرخی به امام هشتم می رسد. یکی از فرق مهم نشر تصوف که از دوره تیموریان شکل می گیرد و اوج آن به دوران صفویه و قاجاریه می رسد، ذهبيه است و شاید بتوان گفت که نوربخشی یکی از شاخه هایی است که از درون ذهبيه بیرون آمده، چرا که خود نوربخش از شاگردان ابواسحاق ختلانی از مشایخ بزرگ ذهبيه است و پس از مرگ وی، این فرقه به دو دسته یعنی اتباع سید محمد نوربخش و اتباع سید عبدالله برزش آبادی تقسیم شدند والبته پیروان نوربخش بیشتر به عنوان یک دسته سیاسی و مذهبی شناخته شده اند.

وجه تسمیه این سلسله:

درباره وجه تسمیه این سلسله، آراء و نظرات مختلفی اظهار شده است و قوی ترین نظر آن است که چون سند خرقه ولایت این سلسله توسط معروف کرخی به امام رضا و نسب ایشان نیز به حضرت رسول اکرم می رسد، از این جهت



در طول یکدیگر قرار داده اند و حال آن که این ها در عرض یکدیگرند و تحقق هیچ یک بدون دیگری محال و وصول به یکی نافی مقام قبلی خواهد بود.

پ - وحدت وجود در ذهبیه که همچون مراحل کمال تصوف، شناخت مبدأ آفرینش و معرفت به چگونگی خلقت و درک حقایق در نظر صوفیان بود، به آرامی با شاخ و برگ‌های فلسفی و ذوقیات شاعرانه پیوند یافته و این عقیده به مانند نهال جوانی در ذهبیه سرزد و به تدریج درخت تنومند و باروری گردید.

اقطاب و اولیاء ذهبیه:

ذهبیه دارای ارکان و اقطاب و اولیاء بزرگ و بسیاری است که تا زمان معاصر نیز ادامه یافته و دارای سند خرقه یا سلسله ارشاد صوفیانند و آثارشان دارای تصریح و تلویح است و اقطاب، بوابِ بابِ ولایت اند که اولین قطبشان را

ابومحفوظ معروف بن فیروزکوهی (معروف کرخی) از مشایخ بزرگ قرون اولیه اسلام و در صدر تصوف می‌دانند که غالب سلسله ارشاد صوفیانند و آثارشان دارای تصریح و تلویح زیادی راه او را ادامه می‌دهند تا دوازدهمین قطب ذهبی، شیخ نجم الدین کبری از بزرگان وارکان نامی در این سلسله که شاگردان و پیروانی چون فرید الدین عطار نیشاپوری را

داشته و خانقاہی به نام کبرویه تشکیل داده است و سهم به

سزاوی در گسترش این فرقه دارند. این اقطاب ادامه دارند تا

قطب ۳۶، جلال الدین محمد مجdalashraf؛ و هر کدام از این

آثار و تألیفات ادبی (نظم و نثر) در ذهبیه دارند که قابل توجه

وبررسی است. از جمله مشایخ کبرویه، میر سیدعلی همدانی

است که سید را تصنیفات و تألیفات بسیار است که مهم ترین

آن، ترجمه فارسی اصول عشره نجم الدین کبری می‌باشد.

اشاره به بعضی از آداب ذهبیه:

دو اربعین در سلسله ذهبیه معمول است: اول اربعین حسینی

که از یازدهم محرم تا بیست و یکمین روز ماه صفر ادامه دارد

و اربعین ثانی یا اربعین موسوی که از غرّه ذی قعده تا دهم

ذیحجه را روزه می‌گیرند و در تمام ماه‌های قمری در هر ماه

نگه داری و اگر ملحه می‌بینی که به صورت موحدی برآید و گوید که ما واصلیم و تکلیف برما نیست، از مجالست با او اجتناب کن و نزدیک او مرو.

در میان سلاسل تصوف اسلامی، تنها سلسله‌ای که در غیر محیط ایران پیرو، پیر طریقت و خانقاہ ندارد، سلسله ذهبیه است. هر چند از زمان قطبیت حبّ حیدر فعالیت بی‌سابقه‌ای در گسترش و ترویج ذهبیه به کاررفت، اما تاکنون در غالب استان‌های کشور نام ذهبیه به گوش مردم نخورد است؛ باید گفت پیروان این سلسله بیش از دیگر سلاسل به مناسک شریعت پای بندند و حتی می‌توان گفت که اعتقاد پیروان این سلسله در شریعت بیش از طریقت است و اکثریت افراد این سلسله کاسب و تاجرند و نسبت به ائمه تا حدودی غالی هستند.

بخی از اعتقادات ذهبیه:

ذهبیه صوفیان عابد و زاهدی هستند، نه افراطی و عاشق؛ و مبنای کارشان بر ارادت و صفائ مرید و مراد گذاشته شده و سالک در برابر پیر و مرشد خویش هیچ گونه اراده‌ای ندارد و حتی به خود اجازه نمی‌دهد که در نقل بیانات مشایخ کوچک‌ترین حذف و تحریفی روا دارد و مرید گوش به فرمان استاد است.

مشایخ ذهبیه علاوه بر مسند ارشاد و اداره خانقاہ، مجالس تذکر وعظ و تدریس فقه و تفسیر و... داشته و غالباً در زی علمای ظاهر و لباس فقهای زمان زیسته اند. فقر ذهبی نیز شامل سه خصوصیت است:

الف - شریعت پایه فقر ذهبی است. دین و ایمان و توجه به مظاهر شرع و توسل به قرآن کریم و تمسک به ولی عصر ع جزو اصول اساسی اعتقادات ایشان است تا جایی که ذهبی نه تنها خود مقيد به اعمال شرع هستند بلکه درباره دیگران نیز متعصب و سخت گیر می‌باشند.

ب - اسقاط تکلیف در ذهبیه نیست. به اعتقاد ذهبیه، دیگر صوفیان عبادات شرع را در مراحل اولیه و بدايات طریقت پنداشته، "شریعت، طریقت، حقیقت و معرفت" را

به اهوازرفت و دراهواز و دزفول خانقاہ برپاساخت و مریدانش درباره‌وی معتقد بودند که با صاحب‌الزمان در ارتباط بوده است. درجه‌وه ای ده صفحه‌های نصیحت افراد کرده و انجمن اخوت آن را به طبع رسانیده است. بعداز درگذشت کفری، جنازه‌وی را به قم برده، انجمن اخوت مقبره‌های برای وی ساخت. جلال‌الدین مجdalashraf آرمی برای سلسله ذهبيه قرارداد به نام "کشتی نجات" که برسردر منازل نصب کنند و مدعی گردید که اين نقش درخواب به وی الهام گردیده است. دو علی به هم وصل گشته و ترسیم يك کشتی نموده است و بالای شکل، کلمه "هو" نوشته شده است. ازان جايی که شیخ اسحاق ختلانی بعداز آن که سیدعبدالله بروز آبادی سراز اطاعت و بیعت با نوربخش پیچید، فرمود: "ذهب عبدالله، يعني از زمرة مریدها خارج شد." و چون تفصیل این اجمال را در مجلس بیان نمودند، کسانی که از عبدالله پیروی می‌کردند گفتند که مقصود از "ذهب" يعني "طلاء". از این رو این سلسله را ذهبيه اغتشاشيye ناميدين از جمله سلاسل معروفيه.

با بررسی سيرتصوف می‌توان نتيجه گرفت که تصوف نیز به سوی افراط و انحراف کشیده شد و حدیث عشق و محبت به دعوى حلول منتهی گردید.

۱- اسدالله خاوری، ذهبيه، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۸۳
۲- سهیلا قائم مقامی و یوسف فضایی، تحولات تصوف، انتشارات دانشگاه آزاد کرج، ۱۳۸۱

۳- نورالدین مدرسی چهاردهی، سلسله‌های صوفیه ایران، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۸۲

۴- محمدمعصوم شیرازی، طرائق الحقائق، انتشارات سنایی، ۱۳۸۲

غرّه و وسط ماه و سلخ را روزه می‌گیرند. هرقطبی که امور صوفیه را رسیدگی می‌کند، قطب ناطق است و کسی که بعداً به جای قطب، جالس می‌گردد، قطب صامت است. در این سلسله کلیه دراویش باید نمازشب بخوانند. شب‌های شنبه و دوشنبه و جمعه نیز گرد هم جمع می‌شوند. محل اجتماع باید با اجازه قطب باشد و برای صرف شام نیز باید اجازه کسب کنند. صوفیه این سلسله کمتر به کتب عرفا توجه دارند مگر به کتب منتشره خود؛ و از قانون تصوف و مشارکت در جلسات دیگر و آداب آنان، ناآگاه و از علم عرفان بی‌بهره اند مگرتنی چند از آنان که اندکی آگاهی دارند. افراد پیرواین سلسله، حتی مشایخ آنان، شارب نمی‌گذارند و در ایام سوگواری صفا انجام نمی‌دهند. در شبانه روز موظفند صدوده کلمه از کتب مشایخ یا قرآن یا نهج البلاغه را قرائت کنند و در هر شبانه روز یک جزو قرآن را تلاوت می‌کنند.

انشعابات ذهبيه متأخر:

سلسله ذهبيه به چند شعبه تقسیم شده است: يك شعبه از میرزا جلال‌الدین مجdalashraf به میرزا محمدرضا مجdalashraf و میرزا احمد‌شريفی، و بعد پسرش میرزا محمدحسین شريفی و سپس حاج شمس الدین پرويزی؛ شعبه دوم از يك جهت میرزا جلال‌الدین مجdalashraf و بعد آقسیدفت‌حلی میرزا علیشاه و بعد فرزندش سید عبد‌العالی میرزا علیشاه و بعد از اوی سیدفت‌حلی و سید علی عریان معروف به کفری، مدعی قطبیت گردیدند. شعبه سوم بعد از میرزا جلال‌الدین مجdalashraf و میرزا الحمد و حیدرالولیاء، حب حیدر و دکتر گنجویان بودند و از يك طرف بعد از حیدرالولیاء رهنما می‌باشد که دکتر گنجویان اکنون در آذربایجان می‌باشند. شعبه چهارم بعد از میرزا جلال‌الدین مجdalashraf، شیخ ابراهیم امامزاده زیدی و بعداز شیخ دوتن به اسمی حاج سیدمیرزا آقا امام جماعت و محمدحسن نقاش "مقرب علیشاه" مدعی قطبیت شدند.

سید علی کفری مدت‌ها در دزفول اقامت داشت، سپس به هند رفته و از ممرّ پرسه زدن امار معاش می‌کرد. سپس