

# ادبیات

تعداد منابع: ۳۵ اصلی و ۱۰ ارجاعی

کتاب در این بخش، متون قدیم و جدید ادبیات عرب و دیوان‌های شعر عربی و فارسی  
مشمول بر آموزه‌های اسلامی و نیز متون بلاغی و تاریخ ادبیات می‌آید.  
کتاب‌های ادبی را که جنبه تاریخی و عرفانی دارند، در «تاریخ» و «عرفان» ببینید.

و حوادث مربوطه را ذکر کرده و مدایح و مراثی شاعران و عرض  
ارادت آنان به کربلا، عاشورا و امام حسین(ع) را به تصویر می‌کشد.

آذر، امیر اسماعیل (۱۳۲۳ - )

۹۷- شکوه عشق (تاریخ و شعر عاشورا): قم:

سخن، چاپ اول، ج ۱، ۲۲۰ نسخه، ۶۳۲ ص، فارسی، وزیری (گالینگور)

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۷۲-۲۲۴-۱

کد پارسا: ۱۰۱۰۶۰۹

احمدی، ویدا

← از بند تا پرواز: درباره روانکاوی زبان و معنا در

منطق الطیر (شماره ۷۲۶).

شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر

فارسی - منطق الطیر - داستان‌پردازی منطق الطیر

شعر - انواع شعر - شعر عاشورایی

مجموعه اشعار درباره عاشورا و امام حسین(ع) و تاریخچه

شعرهای مذهبی است. در این اثر ابتدا مقدمه‌ای نسبتاً مفصل

درباره تاریخچه اشعار و مراثی و مدایح اهل بیت(ع) و اقسام و انواع

این قبیل از اشعار ارائه شده، سپس درباره شخصیت معنوی

امام حسین(ع) و چگونگی واقعه عاشورا بحث کرده است. هم‌چنین

نویسنده وقایعی که منجر به شهادت امام حسین(ع) و اصحاب و

خاندان آن حضرت شده را از لحاظ تاریخی پیگیری کرده است؛

آن‌گاه نمونه‌هایی از اشعار شاعران قدیم و معاصر در وصف عاشورا

ادریس، زهرا

۹۸- دیوان شهداء الفرات: قم: حضرت عباس(ع)،

چاپ اول، ج ۱، ۱۰۰۰ نسخه، ۱۲۸ ص، عربی، وزیری (شمیز).

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۴۳۶-۱۰-۵

کد پارسا: ۱۰۱۰۷۳

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۷۶-۰۳۶-۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۷۶۷

### نقد ادبی - مکاتب ادبی آذربایجان

تحقیقی درباره مکاتب ادبی کشور آذربایجان و معرفی نخبگان و ادیبان این دیار است. در این اثر به بحث درباره شرح احوال، آثار و مکتب ادبی مشاهیر کشور آذربایجان پرداخته شده و نمونه‌هایی از تألیفات آن‌ها ارائه شده است. نگارنده به خلق آثار ادبی توسط ادیبان آذربایجان اشاره کرده و نمونه‌هایی از نظم و نثر به جای مانده از آنان را همراه با شرح ویژگی‌های این آثار معرفی می‌کند.

### ترکمانیان، حسین

#### ۱۰۳- سبوی کربلا: تجلی عاشورا در شعر معاصر

پس از انقلاب: مشهده به‌نشر، چاپ اول، ج ۱، ۲۲۰۰ نسخه، ۲۳۹ ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بها: ۴۰۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۲۴۱-۲۴۹ و همچنین به‌صورت زیرنویس، فهرس: آیات، احادیث.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۰۲-۱۳۳۵-۳

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۷۹۲

### شعر - انواع شعر - شعر عاشورایی

تحقیقی درباره میزان بارتاب واقعه عاشورا در اشعار شاعران ایرانی پس از انقلاب اسلامی ایران است. در این نوشتار نخست شرح مختصری از زندگانی امام حسین(ع) به‌ویژه ماجرای کربلا و شهادت آن امام ارائه شده، سپس سیمای آن حضرت در اشعار عاشورایی و فضایل و کرامات ایشان در این اشعار منعکس گردیده است. نگارنده توصیفات عرفانی از کربلا، اوصاف یاران و خاندان امام حسین(ع)، شرح مصایب و معجزات ایشان در کربلا و پس از آن و ابعاد مختلف عقیدتی و عرفانی کربلا در این قبیل از اشعار را بررسی کرده و معتقد است که پیوند عجیبی بین نهضت امام خمینی(ره) و واقعه کربلا وجود دارد و انقلاب ایران ادامه همان نهضت عاشورا است.

### تقیه، محمدحسن

#### ۱۰۴- ابیات عربی کلیله و دمنه: حرکت‌گذاری

دقیق، ترجمه، معانی واژگان و ترکیب: قم: دانشگاه قم، چاپ اول، ج ۱، ۲۰۰۰ نسخه، ۲۲۸ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۱۲۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۲۲۷-۲۲۸ هم‌چنین به‌صورت زیرنویس.

شابک: ۹۶۴-۹۴۱۲۲-۵-۵

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۳۱۴

### نثر - نثر قدیم - متون ادبی - کلیله و دمنه - شرح ابیات کلیله و دمنه

### تنباکویی، مریم

#### ۱۰۵- لغت‌نامه تاریخ بیهقی: آداب و رسوم، اشخاص،

اعلام، دستور، عبارات عربی، لغات: قم: آل طه، چاپ اول، ج ۱، ۱۰۰۰ نسخه، ۷۴۳ ص، فارسی، وزیری (گالینگور)، بها: ۱۰۰۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۷۳۹-۷۴۳.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۵۳۷-۰۱-۷

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۹۴۲

### لغت - فقه اللغة - واژه‌شناسی

فرهنگی از لغات به کار رفته در کتاب تاریخ بیهقی و اصطلاحات خاص موجود در آن است. این کتاب به صورت لغتنامه‌ای است که به توضیح واژه‌ها و اصطلاحات مندرج در کتاب تاریخ بیهقی که دارای نثری قدیمی است پرداخته و با توجه به ساختار کلمات و جملات به کار رفته در آن تدوین گردیده است. در ابتدای این کتاب قواعد دستوری به کار رفته در تاریخ بیهقی مانند قواعد مربوط به اصوات، ساختمان جمله، مطابقت فعل و فاعل، کلمات مشتق، صفات، فعل‌های پیشوند، اسامی، افعال، ضمائر، قیود، حروف اضافه و حروف ربط مطابق با سبک نوشتاری آن بیان شده، آن گاه به ترتیب حروف القبای فارسی، به شرح معانی لغات و اصطلاحات به کار رفته در تاریخ بیهقی پرداخته شده است. مجازها، استعاره‌ها، تشبیهات و کنایات مندرج در تاریخ بیهقی نیز به‌طور جداگانه شرح داده شده است.

### جعفری نسب، جواد(۱۳۵۲-)

#### ۱۰۶- خوبان پارسی‌گو: برگزیده متون ادب فارسی؛

نویسنده: ابوالفضل بروغنی و حسن دلبری و ربابه طیبسی، سبزواری: ابن‌بیمین، چاپ چهارم، ج ۱، ۱۰۰۰ نسخه، ۲۶۵ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۴۰۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۲۶۳-۲۶۵.

شابک: ۹۶۴-۸۱۹۵-۱۸-۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۵۵۱

### نثر - گزیده متون فارسی

### حاجی زاده، مهین

۱۰۷- دستورنویسی و زبان‌شناسی عربی؛ ویراستار:

رقیه نظری، تهران: جهاد دانشگاهی، چاپ اول، اج، ۱۰۰۰ نسخه، ۴۹۶ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۴۹۵۰۰ ریال، کتابنامه: ۴۸۵-۴۹۶ و هم‌چنین به صورت زیرنویس.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۷۲۹-۶۳-۰

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۸۶

### زبان‌شناسی - زبان عربی

تحقیقی درباره دیدگاه‌ها، نظریه‌ها و روش‌های زبان‌شناسی

و دستور زبان عربی است. کتاب حاضر پژوهش‌های مرتبط با زبان‌شناسی عربی را دنبال کرده و روش‌هایی که علمای قدیم اسلامی اعم از عرب و غیر عرب در این زمینه اعمال کرده‌اند را بررسی می‌نماید. نگارنده درصدد آن بوده است تا دیدگاه‌ها و نظریه‌های زبان‌شناختی را در دو رویکرد قدیم و جدید معرفی کند تا از یک‌سو دیدگاه‌ها و نظرات زبان‌شناختی عالمان پیشین مسلمان را با بررسی متون و آثار موجود آن‌ها استخراج کند و از سوی دیگر آن‌ها را در حوزه نظریات زبان‌شناختی معاصر و نوین مورد بررسی قرار دهد. از این‌رو، نگارنده کلیاتی درباره آواشناسی عربی و پیشینه مطالعاتی آن، تاریخیچه و مطالعات سنتی نحو در زبان عربی و مکاتب نحوی و کاربرد اعراب در زبان عربی و نظریه عامل و معمول نحوی، زبان‌شناسی توصیفی و کشتاری در نحو عربی، معناشناسی و تاریخیچه‌ای از مطالعات در زمینه آن و انواع روابط معنایی و تغییر و تحول معنا در زبان عربی ارائه نموده و دیدگاه‌های مختلف در این زمینه‌ها را بررسی نموده است.

حسینی، سید عبدالرحمان بطاط (۱۳۳۰ - )

قصه السیدة رقیة (شماره ۵۲۷).

شعر - انواع شعر - شعر عاشورایی

### خز علی، ابراهیم عبدالله

۱۰۸- دیوان الشعور الخز علی فی ذکر مصاب الحسین

بن علی (ع): به کوشش مرکز الافاق للدراسات، قم: معبود، چاپ اول، اج، ۱۰۰۰ نسخه، ۵۵۱ ص، عربی، وزیری (سلفون).

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۵۷۲-۶۹-۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۴۰

### شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - شعر مذهبی

به زبان عربی

مجموعه اشعاری در مدح و رثای امام حسین (ع) و انعکاس واقعه عاشورا است. در این اثر اشعاری در احوال و مصائب امام حسین و خاندان آن حضرت سروده شده است. نگارنده این اشعار را در موضوعاتی مانند وداع امام حسین (ع)، خانواده ایشان در مدینه، ورود امام به مکه، حرکت او به سوی کوفه، رسیدن او به کربلا، شهادت یاران و اصحاب او در کربلا، مصائب فرزندان امام حسین (ع)، مصائب زینب (س) و امام سجاد (ع) در کربلا، نحوه شهادت ابوالفضل العباس (س) و بیان کرامات و مقامات آن حضرت، داستان شهادت مسلم بن عقیل و داستان اسارات خانواده امام حسین (ع) سروده است.

### داداش زاده، عباس

۱۰۹- وصف خورشید؛ تبریز: منشور، چاپ اول، اج،

۱۰۰۰ نسخه، ۵۴۴ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۷۰۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۰۱۵-۵۲-۲

کد پارسا: ۱۰۱۰۱۰۶

عنوان روی جلد: وصف خورشید: حضرت مهدی منتظر (عج) از منظر شعرای نامی ایران

### شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - دیوان‌های مذهبی خاص

مجموعه اشعاری در مدح امام زمان (عج) و شرح هجران و انتظار است. شعرهای این مجموعه از بین آثار شاعران قدیم و جدید تاریخ ادبیات فارسی انتخاب شده و همه در قالب‌های کهن شعر فارسی است. گردآورنده براساس مضمون اشعار و با توجه به تفسیر خود، دست به انتخاب شعرها زده است. در پایان کتاب، فرهنگ برخی واژگان دشوار آورده شده است.

### رحیم، حسین علی

۱۱۰- ترانیم عاشق: تعریب رباعیات الامام الخمینی؛

قم: حبیب، چاپ اول، اج، ۲۰۰۰ نسخه، ۱۰۳ ص، عربی، رقی (شمیز).

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۱۹-۴۷-۵

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۸۲۷

### شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر فارسی - دیوان امام خمینی - رباعیات دیوان امام خمینی

📖 **حکایات و لطایف زندگی**؛ قم: فرهنگ اهل بیت(ع)، چاپ اول، ج. ۳۰۰، نسخه ۱۷۵، فارسی، رقی (شمیز)، به: ۱۸۰۰۰ ریال، کتابنامه: به صورت زیر نویس. شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۳۶۶-۰۶-۸ کد پارسا: ۱۰۱۰۰۴۸۷

### 📖 انواع شعر - شعر دینی

📖 **مجموعه حکایتهایی درباره شعر و شاعران مذهبی است.** احوالات روحی شاعران، برخی از عنایات ائمه اطهار(ع) به آن‌ها و مقامات معنوی و حکایتهای اخلاقی از زندگی شاعران، لطایف و هجویات در زندگی شاعران و مسائلی از این دست، مضمون اصلی این حکایتهای را تشکیل می‌دهد. حکایتهای این کتاب مربوط به دوره‌های تاریخی مختلف بوده و از منابع گوناگون گردآوری شده‌اند.

### 📖 ششیر خاقانی، ام مظفر (۱۳۲۶ - )

📖 **۱۱۳- دیوان الحنین فی ذکری الطاهرین فی رثاء السیده زینب(س)**؛ قم: انوارالهدی، چاپ، جلد ۱، ج ۸، ۳۲۰ ص، عربی، وزیر (سلفون). شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۸۱۲-۶۶-۴ کد پارسا: ۱۰۱۰۰۳۸۵

### 📖 شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - شعر مذهبی به زبان عربی

📖 **مجموعه اشعاری در مدح و رثای اهل بیت پیامبر(ص)** است. در این کتاب، اشعاری در خصوص امام حسین(ع)، زینب کبری(س) و واقعه عاشورا سروده شده است. نگارنده، نخست به تفصیل در مورد کرامات و شأن والای معنوی زینب کبری و صبر بالای ایشان اشعاری می‌سراید، آن‌گاه در مدح و رثای امام علی(ع) و فاطمه زهرا(س) قصائدی ارائه می‌کند. هم‌چنین در مدح ابوالفضل العباس، مسلم بن عقیل، فاطمه کبری، علی اکبر، قاسم بن الحسن و علی اصغر اشعاری را سروده و ماجرای کربلا و شهادت امام حسین(ع) و یاران و خاندان آن حضرت به‌ویژه اسیری کاروان آن حضرت را با زبان شعر به تصویر می‌کشد.

### 📖 شفیعی، سید ضیاء الدین

📖 **۱۱۴- یک کاروان آهو: پیشینه شعر تبعی و بررسی آثار شاعران معاصر در مدح و مقام علی بن موسی الرضا(ع)**؛

📖 ترجمه و تعریب رباعیات امام خمینی است. در این نوشتار نخست متن فارسی رباعی‌های منسوب به امام خمینی آورده شده، آن‌گاه متن عربی آن نیز به صورت رباعی درج شده است. نگارنده هم‌چنین اشعاری به صورت رباعی و یا یک بیتی به زبان فارسی و معادل مضمون عربی آن از شاعران معروف فارسی‌زبان در موضوعات مختلف ذکر کرده است. موضوع اغلب رباعیات امام خمینی عشق و عاشقی است.

### 📖 سازگار نژاد، جلیل

📖 **۱۱۱- حافظ پژوهی**؛ شیراز: کانون حافظ‌شناسی، چاپ اول، ج. ۱، ۱۰۰۰ نسخه، ۲۰۲ ص، فارسی، وزیر (شمیز)، کتابنامه: در پایان هر مقاله. کد پارسا: ۱۱۱۰۰۰۱۰

### 📖 ادیبان و شاعران - حافظ - حافظ پژوهی

📖 **مجموعه مقالاتی در مورد شناخت حافظ و تاریخ زندگی و اشعار اوست.** در این نوشتار به بحث و بررسی افکار حافظ با توجه به اشعار و غزلیات او پرداخته شده و ابعادی از شعر حافظ به تصویر کشیده شده است. دیدگاه‌های حافظ در مورد سیرت صوفیان در شعر او، تحلیل و شرح برخی از ابیات مشکل حافظ، تاریخ زندگانی و ویژگی‌های اجتماعی و فرهنگی عصر حافظ، بررسی برخی از تعبیر و اصطلاحات در شعر حافظ، قصه یوسف و تحلیل آن در دیوان حافظ، تأثیر اعتقادات و رسوم مردم در زمان حافظ در شعر او و تأثیرپذیری حافظ از ادیب صابر ترمذی، موضوع مقاله‌های این کتاب است.

### 📖 ساعدی، غلامحسین (۱۳۱۴-۱۳۶۴)

📖 **عزاداران بیل** (شماره ۲۲۹). ادبیات داستانی - رمان دینی

### 📖 سرشار (رهگذر)، محمدرضا (۱۳۳۲ - )

📖 **رمان زندگی پیامبر(ص) آنک آن یتیم نظر کرده: از تولد تا بعثت** (شماره ۲۳۲). ادبیات داستانی - رمان دینی

### 📖 شاکر اردکانی، سید اسماعیل (۱۳۵۶ - )

📖 **۱۱۲- قصص الشعراء: اشعار عنایتی، بدیهه‌سرایی،**

شابک: ۳-۷۴۲-۴۲۳-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۹۰

### 📖 شعر - کلیات شعر - شعر شیعی

🔍 تحقیقی درباره محتوا و تاریخچه اشعار **شاعران شیعه** و فراز و نشیب‌های شعر شیعی است. این تحقیق عهده‌دار بررسی شعر شیعی در عصر اول عباسی است و محوریت **بحث امامت و اهل بیت (ع)** در اشعار شاعران شیعی در این عصر را مورد مطالعه قرار می‌دهد. نگارنده نخست مطالبی درباره ادبیات و پیوند آن با سیاست و عقاید مذهبی ارائه می‌نماید و پس از آن به شناسایی اوضاع فرهنگی و سیاسی دوره حکومت **عباسیان** پرداخته و ویژگی‌های شعر و شاعری در این عصر را مطالعه می‌نماید. وی همچنین به تأثیر شعر و قدرت آن در انتقال عقاید پرداخته و ضمن معرفی شیعه و تشیع و عقاید آن‌ها، نمونه‌هایی از شعر شاعران شیعه در عصر اول عباسی را که در آن از امامت و ولایت اهل بیت و ضرورت حجت و اطاعت آن‌ها صحبت‌های زیادی شده ارائه می‌نماید و اوضاع شیعه در این عصر و رویارویی آنان با ظلم دستگاه حکومت عباسی را شرح می‌کند.

### صامت بروجردی، محمدباقر (۱۲۶۳-۱۳۳۱)

📖 **۱۱۸- کلیات دیوان صامت بروجردی**؛ به کوشش اسدالله مرادی بروجردی، قم: مجمع متوسلین به آل محمد (ص)، چاپ اول، جلد ۲، ۱۰۰۰ نسخه، ۸۰ ص، فارسی، وزیری (گالینگور)، بهای: ۱۴۰۰۰ ریال.

شابک: ۷۵۶۹-۴۷۰۷-۷۵۶۹-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۹۱۸

### 📖 شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر فارسی - دیوان صامت بروجردی

🔍 مجموعه اشعار محمدباقر صامت بروجردی در مدح و رثای **اهل بیت (ع)** است. در این کتاب، نخست اشعاری درباره مدح امیرالمؤمنین و فضایل آن امام و هم‌چنین مرثیاتی ایشان ذکر شده و سپس اشعاری در مورد مصایب امام حسین (ع) و واقعه کربلا به صورت نوحه و مرثیه ذکر شده که زبان حال زینب (س)، کودکان امام حسین، زبان حال شیعیان و شرح احوال و کیفیت شهادت ابوالفضل العباس (س)، امام حسین (ع)، علی اصغر، علی اکبر، قاسم بن الحسن، مسلم بن عقیل و فرزندانش، حالات امام سجاد (ع) و زینب (س)، داستان اسیری

مشهد: آستان قدس رضوی، مؤسسه چاپ و انتشارات، چاپ اول، ج ۱، ۳۰۰۰ نسخه، ۲۵۵ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، فروست: مجموعه شعر در سایه‌سار آفتاب-۱۱.

شابک: ۱-۴۴-۲۷۸۴-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۸۳۲

### 📖 شعر - کلیات شعر - شعر شیعی

### شیخ بهایی، محمد بن حسین (۹۵۳-۱۰۳۱)

📖 **۱۱۵- الحدائق النديه فی شرح الفوائد الصمدیه**؛

محمّدی و شارح: علی خان بن احمد مدنی، قم، چاپ اول، ۲ جلد، ج ۱-۲، ۱۰۰۰ نسخه، ۳۶ ص، عربی، وزیری، بهای: ۲۲۰۰۰ ریال.

شابک: ۲-۴-۹۰۸۴۱-۶۰۰-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۰۱۵

### 📖 صرف و نحو - کلیات صرف و نحو - منابع جامع صرف و نحو - فوائد الصمدیه

### شیخ بهایی، محمد بن حسین (۹۵۳-۱۰۳۱)

📖 **۱۱۶- دیوان الشیخ بهایی**؛ به کوشش سیلمحمد زین‌العابدین،

قم: دار زین‌العابدین (ع)، چاپ اول، ج ۱، ۲۳۰ ص، عربی، پالتویی (شمیز)، کتابنامه: ۲۰۵-۲۲۵ هم‌چنین به صورت زیرنویس.

شابک: ۵-۴۹-۵۱۲۶-۶۰۰-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۳۶۵

### 📖 شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر فارسی - دیوان شیخ بهایی

🔍 مجموعه اشعاری از شیخ بهایی در موضوعات مختلف است. در این کتاب، ابتدا مختصری از زندگانی و شخصیت علمی و آثار شیخ بهایی سخن به میان آمده و سپس **دیوان اشعار شیخ بهایی** که به زبان عربی سروده شده ارائه گردیده است. این اشعار در موضوعاتی مانند اشعار دینی، ائمه اطهار (ع) و مدح و رثای آنان، موعظه و پندهای اخلاقی، مباحث اجتماعی و عرفانی، عشق الهی و سخنان حکمت‌آموز سروده شده است.

### شیخ رئیس کرمانی، محمد (۱۳۲۰ -)

📖 **۱۱۷- شعر شیعی و شعرای شیعه در عصر اول عباسی**؛

تهران: اطلاعات، چاپ اول، ج ۱، ۲۱۰۰ نسخه، ۲۷۹ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بهای: ۲۲۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۲۶۳-۲۷۲ و هم‌چنین

به صورت زیرنویس.

سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)، چاپ سوم، ج ۱، ۱۰۰۰ نسخه، ۳۱۴ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۳۰۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۳۰۸-۳۱۴ و همچنین به صورت زیرنویس. شابک: ۸-۲۰۰-۳۸۶-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۵۹۶

فنون بلاغی - معانی و بیان - فصاحت و بلاغت -

فنون بلاغی

آموزش بلاغت و بیان در زبان عربی است. در این کتاب بعد از بیان مقدماتی در باب فصاحت و بلاغت و علوم مربوط به آن، مسایل بلاغت و بیان بدیع در سه بخش جمله، صورت و اسلوب بیان شده است. باب اول به ارکان و جایگاه جمله و انواع آن از خبری و انشایی و امر و ندا می‌پردازد. نویسنده در بخش مربوط به صورت از آرایه‌های ادبی مانند تشبیه، مجاز، استعاره، کنایه و تعریف سخن به میان آورده و در بخش سوم از انواع اسلوب همانند ادبی، علمی و... بحث می‌کند.

فولادی، محمد

۱۲۱- کیمیای هستی؛ نویسنده: محمدرضا یوسفی و یحیی کارگر، قم: دانشگاه قم، چاپ اول، ج ۱، ۱۵۰۰ نسخه، ۳۲۸ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۴۰۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۳۲۵-۳۲۸. شابک: ۲-۴۶-۸۲۶۱-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۷۲۰

کلیات ادبیات - ادبیات فارسی - تاریخ ادبیات فارسی

مجموعه‌ای از متون ادب فارسی و تحلیلی از تاریخ ادبیات ایران، جهت تدریس در دانشگاه‌های کشور است. در این نوشتار، ضمن بررسی آغاز شکل‌گیری ادبیات فارسی و وضعیت آن تا اوایل قرن هفتم هجری و بررسی فراز و نشیب‌های متعدد زبان و ادبیات فارسی تا عصر کنونی، برخی از متون فارسی از قرن‌های مختلف گزینش شده تا مورد استفاده دانشجویان و اساتید دانشگاه‌ها قرار گیرد. در آغاز هر فصل از کتاب، کلیاتی از ویژگی‌های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی، به‌ویژه اوضاع نثر و شعر در آن دوره و سبک‌شناسی مربوط به آن ارائه شده و نمونه آثار هر یک از شاعران و نویسندگان و شرح احوال آنان نیز بیان گردیده و سپس نمونه‌ای از نثر و نظم آن دوره ارائه شده است.

کلهر، فریبا (۱۳۴۰ -)

۱۲۲- آسمان چهارم: رمانی درباره غدیرخیم؛ ویراستار:

خاندان امام حسین و توصیف عطش فرزندان امام حسین و رنج‌ها و غم‌های آنان در این نوحه‌ها و مرثی‌های منعکس گردیده است.

ظهیر فاریابی، طاهر بن محمد (۵۹۸ -)

۱۱۹- دیوان ظهیرالدین فاریابی؛ به کوشش اصغر دادبه،

تحقیق: امیرحسین یزدگردی، تهران: قطره، چاپ اول، ج ۱، ۲۲۰ نسخه، ۵۹۲ص، فارسی، وزیری (گالینگور)، بها: ۳۵۰۰۰ ریال.

شابک: ۹-۱۴۱-۳۴۱-۹۶۴

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۷۴۱

شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های

شعر فارسی - دیوان ظهیرالدین فاریابی

تحقیق و تصحیح انتقادی دیوان ظهیر فاریابی از شعرای قرن ششم قمری بر مبنای کهن‌ترین نسخه‌های موجود است. کتاب که در اصل، موضوع رساله دکترای مصحح بوده، در دو بخش اصلی و شش فصل به معرفی ظهیر و حل مشکلات اشعار او پرداخته است. در بخش اول با نگاهی به مقدمه جامع دیوان، متن قصاید، قطعات، ترکیب‌بندها، غزلیات، مثنوی‌ها و رباعیات آمده است. بخش دوم تحلیل و بررسی زندگی شاعر و شعر اوست. در این بخش که حاصل اصلی پژوهش حاضر است، شعر ظهیر از جهت دستوری و لغوی و همچنین جایگاه آن در کتب ادبی مورد نقد و بررسی قرار گرفته و فصولی نیز به شرح و تفسیر لغات، کنایات و تعبیرات به کار رفته در دیوان استاد فاریابی اختصاص دارد. فهرست‌های پایانی کتاب نیز، سهولت دسترسی به آن را فراهم نموده است.

عابدی، محمود

گوهرهای پراکنده: سخنان علی (ع) در نثر فارسی

(شماره ۴۵۰).

نثر - نثر قدیم - نثر فارسی

علی، عباس

آراء و تحلیلات النقیب ابی جعفر یحیی بن ابی زید

العلوی استاذ ابن ابی الحدید، شارح نهج البلاغه

(شماره ۸۶۲).

ادیبان و شاعران - شاعران شیعی - شاعران شیعی در سده ششم

فاضلی، محمد

۱۲۰- درسه و نقد فی مسائل بلاغیه هامه؛ تهران:

تفاوت زبان گفتاری و نوشتاری که خواندن متون قدیمی شعر را دشوار کرده است، روش حل مشکلات وزنی در دیوان شاعران قدیم را توجه به گویش محلی شاعر می‌داند. این گویش‌های محلی در بازنویسی و نسخه‌برداری از شعرها به خوبی منعکس نشده و بسیاری از کارشناسان و مصححان نسخه‌ها را در تطبیق وزن شعری با ابیات، دچار سردرگمی کرده است. وی بر این اساس ابیات ناخوانای دیوان ناصر خسرو را با گویش خراسانی بازنویسی کرده و خوانش صحیح ابیات را به دست داده است. در این کتاب ابیات ناخوانای دیوان ناصر خسرو به تفکیک هر یک از قصاید دیوان آورده شده، وزن ابیات و شکل آوایی کلمات موردنظر در بیت، به همراه توضیح مختصری به چاپ رسیده است.

محبی، محمود (۱۳۲۷-)

✦ خورشید کلات: طلوع و غروب نادرشاه افشار (شماره ۳۶۶).

ادبیات داستانی - قصه‌ها - قصه‌های تاریخی

محمدی، غلامحسین (۱۳۴۴-)

✦ ۱۲۵- فارسی عمومی: در قلمرو گزیده‌های متون

نظم و نشر پارسی؛ کاشان: محتشم، چاپ اول، ۱۳۰۰، ۳۰۰ نسخه، ۴۲۴ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۴۰۰۰۰ ریال.

شابک: ۰-۴۷-۶۸۱۷-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۱۹۱

✦ نثر - گزیده متون فارسی

مجموعه‌ای از متون ادب فارسی، آشنایی با شاعران، تاریخ ادبیات، دستور نگارش، مبانی ترجمه و نقد ادبی است که جهت تدریس در دانشگاه‌ها تدوین شده است. در این نوشتار سعی شده است از دریچه‌های مختلف به ادبیات فارسی نگریسته شود و متون و قواعد و تاریخ ادبیات فارسی جهت استفاده دانشجویان و اساتید دانشگاه تدوین گردد. ذکر برخی از مناجات‌ها و اشعار عرفانی، تحقیقی درباره نگارش و نویسندگی، آشنایی با شاعران و انواع ادبیات، تاریخ شعر و ادبیات، آشنایی با ادبیات داستانی و ادبیات تعلیمی، ادبیات انتقادی، آشنایی با روش تحقیق و شیوه تنظیم پایان‌نامه و مقاله‌نویسی، آشنایی با سبک‌های شعر فارسی و آئین نگارش و آشنایی با آرایه‌ها و اصطلاحات ادبی از مهم‌ترین مندرجات این کتاب به حساب می‌آید.

شهرام رجب‌زاده، تهران: قدیانی، چاپ اول، ۱۳۰۰، ۱ ج، ۳۳۰ نسخه، ۱۵۱ ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بها: ۲۴۰۰۰ ریال.

شابک: ۴-۴۲۳-۵۳۶-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۱۰۳۸

✦ ادبیات داستانی - رمان دینی

رمانی است درباره غدیر خم. تیمان، شخصیت اصلی این داستان که پسر نوجوانی از قبیله‌ای در سرزمین عربستان است، با پشت سرگذشتن حوادثی که در سفر به سوی مکه برایش پیش می‌آید، به غدیر خم می‌رسد و شاهد ماجرای غدیر است.

کی‌منش، عباس (۱۳۰۴-)

✦ ۱۲۳- خلوت انس: شرح احوال و آثار و مکاتبات

ادبی تنی چند از شعرای معاصر؛ به کوشش رضا اسماعیلی، تهران: اطلاعات، چاپ اول، ۲ جلد، ۲۱۰۰ نسخه، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۵۰۰۰۰ ریال، کتابنامه: به صورت زیر نویس.

شابک: ۱-۷۲۲-۴۲۳-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۱۱۳۶

این کتاب با مقدمه سیدعلی موسوی گرم‌رودی آغاز شده است.

✦ ادیبان و شاعران - شاعران ایرانی - شاعران معاصر ایرانی

زندگی‌نامه و معرفی شعرهای تعدادی از شاعران مهم روزگار ماست. اسامی ۶۵ تن از شاعران معاصر به ترتیب حروف الفبا آمده و ضمن طرح مختصری از زندگی‌نامه هر یک، تعدادی از سروده‌های آنان به چاپ رسیده است.

گل‌آرایی، حبیب‌الله (۱۳۴۲-)

✦ ۱۲۴- بازخوانی ابیات ناخوانای دیوان حکیم ناصر خسرو

قبادیانی بلخی به سبک خراسانی بر اساس نسخه مهدی

محقق و مجتبی مینوی؛ ویراستار: منیر عسکرزاد، کاشان:

شاسوسا، چاپ اول، ۱ ج، ۵۰۰ نسخه، ۱۳۵ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۲۰۰۰۰ ریال.

شابک: ۵-۲-۹۰۸۸۲-۶۰۰-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۵۷۵

✦ شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر

فارسی - دیوان ناصر خسرو - شرح دیوان ناصر خسرو

پژوهشی در سروده‌های ناصر خسرو که به بازنوایی ابیات ناخوانای دیوان او می‌پردازد. نویسنده با اشاره به مشکل

به قلم شیخ غلام همدانی، متخلص و معروف به مصحفی نوشته شده است. نویسنده این تذکره، اهل سرزمین هند بوده و در این کتاب از ۱۴۹ تن از شاعران هم‌روزگار خود نام برده و در احوال هر یک نوشته‌های بسیار کوتاه و در بعضی محدود به یک سطر، آورده است. او در این نوشته‌ها به قدرت و مهارت شاعری هر یک از شاعران اشاره کرده و به زندگی و احوال ایشان اشاره می‌کند. چاپ حاضر، از روی دست‌نوشته مولوی خسته، تذکره‌نگار معروف افغانستان به چاپ رسیده و حاوی حاشیه‌های او بر اهل کتاب می‌باشد.

### موسوی، هادی حسین

۱۲۸- دیوان السیدرضا الهندی و ابناعه: قم: کتابخانه حیدریه، چاپ اول، ج ۱، ۱۲۰۰ نسخه، ۳۸۳ ص، عربی، وزیری (شمیز)، بها: ۸۰۰۰۰ ریال.  
شاپک: ۳-۱۸۵-۴۹۷-۹۶۴-۹۷۸  
کد پارسا: ۱۰۱۰۰۲۹۸

### شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - شعر مذهبی به زبان عربی

مجموعه اشعار سیدرضا هندی، از علمای معاصر ساکن شهر نجف و شعرهای پسران او در این کتاب گردآوری شده است. کتاب به چهار بخش تقسیم شده و اشعار سیدرضا هندی و پسران او احمد، محمد و علی را در بر می‌گیرد. شعرهای این مجموعه که به زبان عربی و در سبک‌های کلاسیک سروده شده‌اند، اغلب حاوی مضامین و موضوعات مذهبی از قبیل مدح معصومان و آموزه‌های اخلاقی می‌باشند. هم‌چنین موضوعات متفرقه‌ای مانند تاریخ، ذکر بزرگان و علما و موضوعات ادبی دیگر هم در میان اشعار یافت می‌شود. محقق کتاب، علاوه بر نقل زندگی نامه هر یک از شاعران، توضیحاتی در خصوص بعضی اشعار و ابیات آورده است.

### مولوی، جلال‌الدین محمد بن محمد (۶۰۴-۶۷۲)

۱۲۹- اشراقات معنوی: شرح موضوعی مثنوی معنوی بر اساس قرآن کریم و فلسفه و عرفان اسلامی؛ محشی و شارح: محمود امجد تهران: علمی و فرهنگی، چاپ اول، ج ۱، ۲۰۰۰ نسخه، ۴۳۵ ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بها: ۸۰۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۴۳۳-۴۳۵ و هم‌چنین به صورت زیرنویس.

### محمدی، محمد

#### راهنمای ترجمه زبان عربی (شماره ۹۱۰).

زبان‌شناسی - زبان عربی

### مروجی، حسن

#### ۱۲۶- تذکره سخنوران بیهق قرن چهارم هجری

تا دوره‌ی معاصر؛ سبزواری: امید مهر، چاپ اول، جلد ۱-۲، ۲۰۰۰ نسخه، ۷۴۴ ص، فارسی، وزیری (گالینگور)، بها: ۱۴۰۰۰۰ ریال، عکس: دارد.

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۵۸۷

### ادیبان و شاعران - شاعران بیهق

شرح حال شاعران و نویسندگان منطقه سبزواری از قرن چهارم تا دوران معاصر است. نویسنده در این کتاب، مختصری از زندگی‌نامه نویسندگان، ادیبان و دانشمندان سبزواری را آورده و به آثار آن‌ها اشاره کرده و در مواردی قطعه‌ای از آثار نظم یا نثر آن‌ها را بیان داشته است. از میان معاصران، به شرح زندگی درگذشتگان و متولدین قبل از سال ۱۳۲۰ اکتفا شده است. کتاب، حاوی تصاویری از نویسندگان معاصر می‌باشد.

### مشهور، پروین دخت

#### عارفان در مثنوی (شماره ۵۷۶).

شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر فارسی - مثنوی معنوی - موضوعات عرفانی مثنوی معنوی

### مصحفی همدانی، غلام بن ولی محمد

(۱۲۴۰ق -)

#### ۱۲۷- تذکره عقد ثریا؛ ویراستار: محمدکاظم کهدویی،

قم: بخشایش، چاپ چهارم، ج ۱، ۱۰۰۰ نسخه، ۱۵۱ ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بها: ۲۰۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۱۴۸-۱۵۱ هم‌چنین به صورت زیرنویس.

شاپک: ۰-۲۶-۱۸۲-۹۶۴-۹۷۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۳۵۵

### ادیبان و شاعران - شاعران فارسی زبان هند

تذکره‌های در بیان احوال تعدادی از شاعران فارسی‌سرا است که در آغاز سده سیزدهم هجری می‌زیسته‌اند. این کتاب



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۶۳۵-۹۲-۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۹۱۳

### ❏ شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - کلیات و دیوان‌های مذهبی فارسی

❶ مجموعه اشعاری در مدح و رثای **اهل بیت** (ع) و نصایح اخلاقی و مناجات با خداست. در این اثر اشعاری در توصیف امام مهدی (عج) بیان احوال امیرالمؤمنین (ع)، مصایب فاطمه زهرا (س) پس از رحلت پدر گرامیشان و داستان کربلا سروده شده است. بیشترین حجم اشعار درباره امام حسین (ع) و شهدا و اسرای کربلاست. نویسنده هم‌چنین برخی از پندهای اخلاقی را نیز به زبان شعر بیان کرده و زبان حال فرزندان امام حسین را نیز بیان کرده است. اشعاری در زمینه انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی و تضمین‌هایی از اشعار شاعران معروف مانند حافظ و مولوی نیز از دیگر اشعار سروده شده در این کتاب است.

بامشکی، سیدمهدی (۱۳۲۴ -)

❏ ۱۰۱ - **نغمه‌های انتظار: شامل اشعار و مدایح حضرت بقیه‌الله امام زمان (عج) و...** مشهد: عروج

اندیشه، چاپ اول، ج۱، ۲۰۰۰ نسخه، ۲۴۰ ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بهای: ۲۶۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۶۴-۱۶۳-۰۵۵-۵

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۲۲۶

### ❏ شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - دیوان‌های مذهبی خاص

بردبار، غلامرضا

❏ هشت سوال کلیدی و منظومه چهارده معصوم (ع) (شماره ۸۱۴).

شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - کلیات و دیوان‌های مذهبی فارسی

پاشایئو، میرجلال

❏ ۱۰۲ - **آذربایجان د ادبی مکتب (۱۹۱۷-۱۹۰۵):**

مترجم: رضا جلیلی‌نیا، مترجم: رعنا فرامرزی، قم: نوید اسلام، چاپ اول، ج۱، ۲۰۰۰ نسخه، ۴۰۰ ص، ترکی، وزیر (شمیز)، کتابنامه: ۳۹۵-۴۰۰ هم‌چنین به صورت زیرنویس.

### ❏ شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - شعر مذهبی به زبان عربی

❶ مجموعه اشعاری در مدح و رثای امام حسین (ع) و شهدای کربلاست. در این اثر، ضمن بیان اشعاری در مصایب امام علی (ع)، فاطمه زهرا (س)، امام حسن (ع) و امام رضا (ع)، به تفصیل در رثای امام حسین (ع) و شهدای کربلا مانند ابوالفضل العباس (س)، علی‌اکبر (س) و هم‌چنین مصایب فراوان زینب کبری (س) اشعاری سروده شده که حکایت از زبان حال آنان و مقام و منزلت معنوی ایشان دارد. این اشعار هم‌چنین به بیان برخی از وقایع روز عاشورا و شهادت اطفال امام حسین (ع) و جریان تشنگی آنان و ظلم لشکریان عمر بن سعد در حق خاندان آن امام در کربلا پرداخته است.

امین‌پور، قیصر (۱۳۳۸-۱۳۸۶)

❏ ۹۹ - **دستور زبان عشق: از شعرهای ۱۰-۸۵** تهران:

مرورید، چاپ اول، ج۱، ۳۳۰ نسخه، ۱۰۴ ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بهای: ۱۳۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۸۳۸-۶۱-۹

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۴۱۹

### ❏ شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر فارسی - دیوان قیصر امین‌پور

❶ این دفتر از آخرین مجموعه سروده‌های شاعر نوگرا و معنویت‌گرایی است که از مبتلا شدن به بیماری و دردهای جسمی، روحش صیقل بیشتر یافته و حس معنوی خود را در قالب تعدادی غزل، رباعی و شعرهای نیمایی و تأثیرگذار تثبیت کرده و هنرمندی خود را با ایده‌ها و تصورات انسان‌دوستانه، صمیمی‌سازی روابط انسانی و دقت بر دوستی و محبت بی‌چشمداشت، ارائه کرده است. این مجموعه که دربرگیرنده واپسین سروده‌های نیمایی و کلاسیک **امین‌پور** است، یکی از به‌هنگارترین مجموعه‌های این شاعر به لحاظ ساخت دستوری و نشان‌دهنده تسلط او بر عروض و تأملات بی‌وقفه‌اش در سازواری تصویر، معنا، قالب و محتوای شعر است.

امینیان، مختار (۱۳۰۵ -)

❏ ۱۰۰ - **شقایق** قم: صحیفه خرد چاپ اول، ج۱، ۲۰۰۰ نسخه

۱۴۷ ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بهای: ۲۲۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۴۵-۹۴۹-۸

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۹۱

### شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر فارسی - مثنوی معنوی - شرح‌های مثنوی معنوی

تحقیقی درباره‌ی اشعار **مثنوی معنوی** پیرامون **توحید** و تجلی ظهور حق تعالی که برگرفته از قرآن کریم است، می‌باشد. در این پژوهش، استناد متعدد مثنوی و معنوی به **قرآن کریم** درباره شئون مختلف توحید و اقسام تجلی و ظهور ذات اقدس خداوند و هم‌چنین نسبت بین انسان کامل و خداوند، مورد بحث و بررسی قرار گرفته است. نگارنده از بین اشعار مولوی در مثنوی معنوی، به مطالب مهمی مانند اوصاف عبادالرحمن، پرهیز از تظاهر دنیوی و توجه به مواهب اخروی، امتحان الهی، وحدت وجود، تسبیح موجودات، اقسام وجود، عبودیت، معاد انسانی، موت اختیاری و استعداد مرگ، سیر تکاملی انسان، خودسازی، معرفت نفس، اوصاف پیامبران الهی به‌ویژه حضرت محمد(ص) پرداخته و بهره‌گیری مولوی از قرآن برای تبیین مفاهیم پیچیده عرفانی را به تصویر می‌کشد.

**مولوی، جلال‌الدین محمد بن محمد (۶۰۴-۶۷۲)**

**۱۳۰- بشنو از نی: شرحی بر حکایات مثنوی دینی،**

**علمی، عرفانی تاریخی، ادبی و اجتماعی؛ محشی و شارح:**

حسن حق‌شناس، قم: رسالت یعقوبی، چاپ اول، ۲ جلد، ۳۰۰۰ نسخه، فارسی، وزیری (گالینگور).

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۶۱۴

### شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - مجموعه‌های شعر فارسی - مثنوی معنوی - داستان‌های مثنوی معنوی

تحقیقی درباره حکایات مطرح شده در **مثنوی معنوی** است. در این اثر سعی شده اشاراتی که مولوی در اشعار مثنوی به‌صورت حکایت آورده است با استفاده از آیات و روایات شرح داده شود.

هدف نویسنده آن است تا حقایق نهفته در داستان‌های مثنوی را از جنبه‌هایی عرفانی، عقیدتی، فلسفی، کلامی، اجتماعی و اخلاقی تبیین نماید تا خوانندگان با مراجعه به اشعار، مراد مولوی را از ذکر برخی حکایات بیشتر درک نمایند. وی پس از ذکر اشعار، استنتاج خود را از اصطلاحات، تمثیل‌ها و کنایات موجود در اشعار ذکر می‌کند. این مجموعه در سه جلد تدوین شده است. جلد اول، شرح حکایات دفتر اول و دوم مثنوی و جلد دوم، شرح حکایات دفتر سوم و چهارم و جلد سوم شرح حکایات دفتر پنجم و ششم کتاب مثنوی است.

**کعبی عامری، طعان بن علوان (۱۲۷۱-۱۳۳۱ق)**

**۱۳۱- دیوان انیس الناظرین:** محقق: خالد بن ولید

عامری، قم: حضرت عباس(ع)، چاپ اول، ۱ ج، ۱۰۰۰ نسخه، ۲۱۶ص، عربی، وزیری (شمیز).

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۴۳۶-۲۰-۴

کد پارسا: ۱۰۱۰۰۷۸۰

### شعر - دیوان‌ها و مجموعه‌های شعر - شعر مذهبی به زبان عربی

مجموعه اشعاری در مدح و رثای **اهلبیت(ع)** به‌ویژه سیدالشهدا(ع) و شهدای کربلاست. در این اثر، نخست تاریخچه مختصری از وضعیت شعر و شاعری در جهان عرب و انواع و اقسام شعر شاعران **عرب‌زبان** ارایه شده و نمونه‌هایی از انواع شعر در مورد مسایل اخلاقی و اجتماعی (آداب و رسوم) اعم از قصیده، مثنوی، حماسی و رباعی معرفی گردیده است. آن‌گاه اشعاری در مدح پیامبر اسلام و اهل‌بیت آن حضرت سروده شده و ویژگی‌های این قبیل از اشعار بیان گردیده است. بخش اعظمی از کتاب در رثای **امام حسین(ع)**، ابوالفضل العباس(ع)، زینب کبری(س) و ماجراهای مربوط به حادثه کربلاست که در این سروده‌ها، شاعر سعی کرده است از زبان حال این افراد عمق فاجعه کربلا را به تصویر کشد.