

عرفان و تصوف

تعداد منابع: ۲۹ اصلی و ۴ ارجاعی

که در این بخش، مباحث عرفان نظری، سرگذشت نامه عرفای، متون عرفانی،
قمه‌های عرفانی، مبانی سیر و سلوک و آداب و مواعظ صوفیه هی آید.

عقبات سویق، معرفت منزل تقليد در اسرار معرفت منزل راز
اخلاص، معرفت منزل صدق، معرفت منزل عنديت الهیه، معرفت
منزل تجلی، معرفت منزل اشتراک نفس و ارواح، معرفت
منزل چهارپایان و معرفت منزل انوار و ظلمات است.

ابن عربی، محیی الدین (۵۶۰-۶۳۸ق)
۵۹۸- جهان انسان شاد و انسان جهانی، ترجمه
فاسیم انصاری (۱۳۱۷)، تهران: نشر علم، چاپ اول / ۱۶۵۰
نسخه، ۲۴۰ ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بهای: ۳۷۵۰ ریال.
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۰۵-۹۱۷-۹

کد پارسا: B۵۴۰۵۱

عنوان متن ترجمه شده:

التدبیرات الالهیة فی اصلاح مملکة الانسانیة

﴿آداب سیر و سلوک: انسان‌شناسی عرفای

﴿ از آثار عرفانی ابن عربی عارف برجسته اسلامی قرن
هفتم است که با بهره‌گیری از استعاره‌های مملکت، تدبیر و
سیاست به تنظیم و تعریف مسؤولیت‌های معنوی انسان در

ابن عربی، محیی الدین (۵۶۰-۶۳۸ق)

۵۹۷- ترجمه فتوحات مکیه: منازل باب ۳۳۶ تا ۳۶۳:
ترجمه محمد خواجهی (۱۳۱۳-)، جلد یازدهم، تهران: مولی،
چاپ اول / ۱۶۰۰ انسخه، ۷۴۷ ص، فارسی، وزیری (گالینگور)،
بهای: ۱۷۵۰ ریال، فهارس: آیات، احادیث، اعلام،
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۶۷۱-۲۰-۵

کد پارسا: B۵۳۷۷۷

عنوان متن ترجمه شده:

الفتوحات المکیۃ فی معرفة اسرار المالکیۃ و المکیۃ

﴿ مقامات سیر و سلوک: ترجمه فتوحات مکیه

﴿ ترجمه‌ای است از فتوحات مکیه ابن عربی باب ۳۲۶
تا ۳۶۲ مربوط به مبحث منازل. در این جلد از فتوحات مکیه،
منازل معرفت عرفانی بیان شده است. این منازل عبارت‌اند از:
معرفت منزل مركبات به سوی بسانط، معرفت منزل عدم آلام،
معرفت منزل ما، معرفت منزل رؤیت، منزل نگاهبانی الهیه،
منزل خلق‌اشیاء، منزل تجدید معلوم، معرفت منزل اخوت،
معرفت منزل مبایعه نبات، معرفت منزل محمد(ص)، معرفت

کد پارسا: B۵۳۴۰۴
﴿ ترجمان‌الاشواق

ابن‌عربی، محبی‌الدین محمد بن علی (۶۳۸-۵۶۰ق)

ع ﴿-۶۰۱- مواقع النجوم و مطالع اهلة الاسرار
والعلوم، تهران: شمس تبریزی، ۱۳۰۰، ۲۰۳ ص، عربی، وزیری (شمیز)، بها: ۴۰۰۰ ریال، فهارس: اعلام - اشعار، کتب، اماکن.

کد پارسا: B۵۳۳۸۸
﴿ منابع جامع عرفانی

﴿ از آثار عرفانی سده هفتم در تبیین منازل و مقامات سییر و سلوک است. ابن‌عربی این اثر را برای بیان اصول و حقایق طریقت و آداب خودسازی مطرح ساخته است. کلیدی‌ترین مفهوم موردنظر ابن‌عربی، واژه توفیق است. ابن‌عربی از پایه‌های علم هدایت است. ابن‌عربی ساختار، اهداف و وسایل توفیق را شرح می‌دهد، و علوم هدایتی را که سالک در طی منازل سلوک به آن‌ها نیاز دارد تبیین می‌کند، سپس وظایف و مسؤولیت انسان در زدون غفلت و مجهرشدن به سلاح بیداری را می‌ورد. وی مسؤولیت هر یک اعضا و جوارح را در مسیر پرخطر سلوک و تهذیب شرح می‌دهد، و اعمال و آداب موردنیاز سالک را برای رسیدن به کشف و کرامات، ذکر می‌کند.

﴿ اخلاق و سلوک، برگفته از مصباح‌الهداية و مفتاح‌الکفاية. (شماره ۳) **﴿ مصباح‌الهداية**

انصاری، عبدالله بن محمد (۴۸۱-۳۹۶ق)
﴿-۶۰۲- مناجات خواجه عبدالله انصاری، قم: فکر آوران،
چاپ اول / ۱۰۰۰ نسخه، ۱۶۰ ص، فارسی، وزیری (گالینگور)،
بهای: ۲۵۰۰۰ ریال.
شابک: ۹۶۴-۷۳۹۶-۴۰۶-۶
کد پارسا: B۵۲۹۷۱
عنوان لاتین:

Ansari's Cantation

﴿ مناجات‌های عرفانی

ساختن خود می‌پردازد. ابن‌عربی ساختار نظریه خودسازی خود را برپایه معارف و تعالیم اسلامی توضیح می‌دهد. مقام خلیفة‌الله‌ی از عناصر و مؤلفه‌های اصلی این نظریه است. تدبیر مملکت تن و روح، از توجه یافتن انسان به این مقام که از طرف خداوند به او اعطا شده، نشأت می‌گیرد. ابن‌عربی به طرح انسان‌شناسی و جهان‌شناسی عرفانی خویش می‌پردازد، و با تبیین نسبت خالق، جهان و انسان و با استناد به آیات و روایات و مواضع تربیتی و عرفانی از آینش کشورداری و اصلاح و تربیت روح و تهذیب درون بحث می‌نماید، و مسؤولیت‌های هر یک از اعضای بدن و سلسه مراتب آن‌ها را در ایقای این مسؤولیت بیان می‌کند.

ابن‌عربی، محبی‌الدین (۶۳۸-۵۶۰ق)

ع ﴿-۵۹۹- متن و ترجمه فصوص‌الحكم، ترجمه محمد خواجه‌ی (۱۳۱۳-)، تهران: مولی، چاپ اول / ۱۶۰۰، ۴۵۵ ص، عربی، وزیری (گالینگور)، بها: ۱۲۰۰۰ ریال،
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۶۷۱-۱۸-۲
کد پارسا: B۵۳۷۷۹

﴿ ترجمه فصوص‌الحكم

﴿ تصحیح متن و ترجمه فصوص‌الحكم ابن‌عربی و معرفی اجمالی شخصیت و تفکرات او است. در این نوشته، ابتدا شرح حال اجمالی از محبی‌الدین ابن‌عربی و کلیاتی از تفکرات عرفانی وی ارائه شده، آن‌گاه دستاوردها و دستمایه‌های علمی وی در کتاب فصوص‌الحكم و مباحث کلی این کتاب بررسی گردیده است. آن‌گاه به ترجمه و تصحیح متن کتاب فصوص‌الحكم پرداخته شده، و ۲۷ فصل از فصوص‌الحكم ابن‌عربی بیان گردیده است. مترجم و مصحح کتاب معتقد است که فصوص‌الحكم در ردیف سایر کتاب‌های ابن‌عربی نیست، و حاصل مکاشفات عرفانی وی است.

ابن‌عربی طایی، محبی‌الدین محمد بن علی (۶۳۸-۵۶۰ق)

ع ﴿-۶۰۰- ذخائر‌الاعلاق، شرح ترجمان‌الاشواق،
تهران: شمس تبریزی، ۱۳۰۰، ۲۰۳ ص، عربی، وزیری (شمیز)، بها: ۴۰۰۰ ریال.

بر توصیف‌های گنجوی و تمثیل‌ها و استعاره‌های متنوی وی، بررسی شده است.

چیتیک، ویلیام(۱۹۴۳ -)

۶۰۵ درآمدی به تصوف، ترجمه محمد رضا رجبی، قم: مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب، چاپ اول / ۳۰۰۰ نسخه، ۲۵۶ ص، فارسی، رقی (شمیز)، بها: ۳۳۰۰ ریال، منابع: ۲۴۸-۲۳۳.

فروست: مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب؛ ۴۳، مذاهب اسلامی ۷

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۰۹۰-۴۱-۳

کد پارسا: B۷۱۸۹۱

عنوان لاتین:

Sufism A shotintroouction

۶۰۶ عقاید صوفیه؛ مبانی تصوف

پژوهش و تحلیلی مختصر در ۱۰ فصل درباره آموزه‌های بنیادین عرفان و تصوف اسلامی و تشریح حقیقت تصوف است. نویسنده تلاش می‌کند شرایط شکل‌گیری اندیشه‌ها و سنت‌های صوفیانه و تاریخ رشد و تحولات آن‌ها را توضیح دهد، و با تکیه بر متون اولیه عرفان اسلامی مخصوصاً تبیین آرای ابن عربی، به بررسی مبانی و ابعاد تصوف اسلامی در این عنوان‌ها پیردادز: راه صوفی، سنت صوفیان، نام و حقیقت، خودباری، ذکر خداوند، راه عشق، رقص مدام، صور پیجت، هبوط آدم و تناقض‌نمایی حجاب.

حسینی کاظمی، سیدعبدالله بن محمد (۱۱۸۸-۱۲۴۲ق)

۶۰۷ سلوک الی الله: پژوهش در منابع، تحقیقی و بی‌نویسی: استاد سامی الغریری، ترجمه احمد ناظم، به کوشش سامی غیری، قم: مؤسسه دارالكتاب اسلامی، چاپ اول / ۴۰۰ نسخه، ۴۷۸ ص، فارسی، وزیری (تلفن)، بها: ۵۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۶۵-۲۰-۷-۳

کد پارسا: B۵۳۳۶۰

عنوان اصلی، ذکر نشده است.

کتاب‌شناسی سیر و سلوک

۶۰۸ از متون اخلاقی، معنوی قرن سیزدهم است که در ۴۰ فصل، یک دوره اخلاق اسلامی و مسائل خودسازی و سیر

تهرانی، میرزا جواد(۱۲۸۳-۱۳۶۸)

۶۰۳- ریشه‌یابی تصوف، برگزیده از عارف و صوفی چه می‌گویند، تلخیص محمد مهدی نجف پور، قم: عصر ظهور، چاپ اول / ۵۰۰۰ نسخه، ۵۵ ص، فارسی، پالتوبی (شمیز)، بها: ۵۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۶۳۹-۰۳-۴

کد پارسا: B۵۲۶۶۶

عنوان متن خلاصه شده:

عارف و صوفی چه می‌گویند؟

رد تصوف

۶۰۹ گزیده‌ای مختصر از کتاب عارف و صوفی چه می‌گویند تألیف میرزا جواد تهرانی از سالکان و مجتهدان معاصر است. وی از منتقدان اندیشه صوفیان و آداب و رسوم آن‌ها است، و در کتاب حاضر به شدت به نقد و رد آن‌ها پرداخته است. میرزا جواد از لحاظ فکری به نظریه تفکیک، تعلق خاطر دارد، و معتقد است عرفان و فلسفه وارداتی، باید از معارف اصیل اسلامی جدا شود. در این جزو، نکاتی پیرامون حقیقت تصوف، تعریف طریقت، وجود، مکافه و علل پیشرفت تصوف در جوامع اسلامی ارائه شده است. به نظر نویسنده، منشاء تصوف، افکار هندی، ایرانی و بودایی است، و بخشی از آن برگرفته از تفکر نوافل‌اطوینان است.

ثروتیان، بهروز(به کوشش)

۶۰۴- راز عشق در متنوی عارفانه نظامی گنجوی، ویراسته لیلا قیری، قم: ابتکار دانش، چاپ اول / ۴۰۰ نسخه، ۱۷۴ ص، فارسی، رقی (شمیز)، بها: ۲۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۱۶۹-۰۷-۲

کد پارسا: B۵۳۴۸۵

اسرار عشق؛ اندیشه‌های نظامی گنجوی(ادبیات)

۶۱۰ کتاب حاضر ضمن این که گزیده‌ای از منظمه لیلی و مجنون نظامی را ارائه کرده، به شرح و توضیح ایيات و اشعار این منظمه پرداخته، و نشانه‌ها و اسرار عشق و پیوند عاطفی میان عاشق و معشوق را از نظر نظامی گنجوی تبیین کرده است. در این اثر، از حوادث و گفت‌وگوهایی میان لیلی و مجنون طرحی از حقیقت عشق ارائه شده که در آن، جهان‌بینی مبتنی بر عشق و راز و سرنوشت عشق توصیف شده، و از دیدگاه شعر و عرفان، ساختار رفتار عاشقانه با تکیه

عنوان‌های کلی این فصل‌ها عبارت‌اند از: اقnonم واحد، اقnonم عقل، اقnonم نفس، نفوس فردی و جهان محسوس. افلاطین رابطه عقول و زمان و مکان را تحلیل کرده، و به دیدگاه‌های خاصی درباره فیض و صدور، مثل، هیوط روح، سعادت و شقاوت، زیبایی و زشت روح و نقش تقدیر در هستی دست یافته است.

زواره، علی‌رضا

۶۰۹- سوختگان عشق در چیستی عشق و سالکان حقیقی آن، تهران: سمیع، چاپ اول / ۳۰۰۰ نسخه، ۵۹ ص، فارسی، رقی (شمیز)، بها: ۱۶۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۱۵۹.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۲۳۷-۸۳-۲

کد پارسا: B۵۳۵۶۵

﴿ اسرار عشق: آداب سیر و سلوک

در این کتاب به اختصار از ماهیت، رازها و حقیق عشق بحث شده، و با اشاره به معارف قرآن و آموزه‌های عرفانی در آثار مولوی، خواجه عبدالله انصاری، ملاصدرا، حافظ و غزالی از رابطه عشق، عاشق و معشوق سخن رفته است. مطالب در ۱۳۱ نکته کوتاه با تمری روان ارائه شده است. براساس آموزه‌های عرفانی، قلب عاشقان، محل تجلی نور خدا است. عشق، مخالف خودخواهی است. عرفان اسلامی به صراحت مشخص می‌کند که عشق حقیقی فقط عشق به خدا است. نویسنده گزیده‌ای از این آموزه‌ها را حتی با استناد به کارهای روان‌شناسان غربی درباره جدال عقل و عشق، عشق دو سویه، آثار عشق، خودشناسی، هنر عشق ورزیدن، خصیصه‌های فعال عشق، مقام فنا در عین بقا و مراحل انسان کامل بیان نموده است.

سروش، عبدالکریم(۱۳۲۴ -)

۶۱۰- قمار عاشقانه: شمس و مولانا، تهران: مؤسسه فرهنگی صراط، چاپ نهم / ۱۵۰۰ نسخه، ۳۳۰+ نه ص، فارسی، رقی (شمیز)، بها: ۳۸۵۰ ریال، فهارس: اعلام، کتب.

فروش: ارباب معرفت ۲

شابک: ۹۶۴-۵۶۳۳-۰۷-۰۹

کد پارسا: B۵۳۵۶۱

﴿ اسرار عشق؛ شرح‌های مثنوی معنوی(ادیبات)؛ اندیشه‌های عرفانی مولوی

﴿ شرح معارف و آموزه‌های اخلاقی، عرفانی مثنوی معنوی و اندیشه‌های مولوی است. تمرکز این سلسله سخنرانی‌ها و

و سلوک معنوی را با بهره‌گیری از آیات، روایات، مواضع و دستورالعمل‌های تأثیرگذار ارائه می‌دهد. علاوه بر ترجمه متن، سعی شده مستندات، اقوال و مصادر شناسایی، و نکات روشنگری در پاورقی‌ها ارائه شود. در این اثر، مسائل اعتقادی و اخلاقی به هم آمیخته، و توجه سالک به اهمیت توحید، نبوت، امامت، معاد، بهشت و دوزخ به عنوان مقدمات خودسازی مورد تأکید قرار گرفته، سپس از آثار گناهان و ضرورت تخلیه باطن، بحث شده است. در ادامه، کارهای ضروری برای تکامل معنوی مانند دعا، غسل، تیم، آداب نماز، صدقه، صبر و شکیبایی، آداب خواب و اوقات فراغت ذکر شده، و توصیه‌ها و راهنمایی‌های سودمندی آمده است.

حیدری، سید‌کمال

۶۰۷- العرفان الشیعی: روی فی مرتكزاته النظریة و مسالکه العمليه، به کوشش خلیل رزق، قم؛ دارفراقد، چاپ اول / ۷۰۰۰ نسخه، ۴۴۴ ص، عربی، وزیری (سلفون)، بها: ۷۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۴۵۱-۴۳۱ هم‌چنین به صورت زیرنویس، فهارس: آیات، احادیث.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۰۲-۳۴-۷

کد پارسا: B۵۳۳۴۶

﴿ عرفان شیعی

رحمانی، غلام‌رضا(۱۳۴۳ -)

۶۰۸- فلسفه عرفانی افلاطین، تهران: نشر سقیفه، چاپ اول / ۱۰۰۰ نسخه، ۴۹۳ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۴۷۹-۴۷۳ هم‌چنین به صورت زیرنویس، فهارس: اعلام.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۰۱-۰۲-۰

کد پارسا: B۵۳۳۸۹

﴿ فلسفه عرفان؛ اندیشه فلوطین(فلسفه و منطق)

﴿ پژوهشی تحلیلی در آثار و اندیشه افلاطین معروف به شیخ‌الیونانی از شخصیت‌های نوافلاطونی قرن سوم میلادی است. در این کتاب در ۵ فصل، گزیده‌ای از نگرش‌ها و دیدگاه‌های افلاطین در عرصه الهیات، اخلاق، هستی‌شناسی، انسان‌شناسی و جهان‌شناسی طرح و بررسی شده است، و ارتباط این نگرش‌ها و ساختاری که افلاطین از سلسله مراتب موجودات و نظام آفرینش ارائه می‌دهد، تبیین شده است.

امامان شیعه، رابطه میان امام زمان و بقای عالم پرداخته شده است. در ادامه به تبیین اصل رجعت و بازگشت عده‌ای از انسان‌های پاک و صاحب کرامت به روی زمین می‌پردازد و پس از آن مبحث فطرت به عنوان نخستین راه شناخت از دیدگاه کلامی و عقلی مورد پژوهش واقع شده است. در این بخش کشفیات فلسفی و اشرافات عشقی در فصل‌های مستقل و شباهات متعدد درباره فضلت طرح گردیده است.

صادقی، حسن

٦١٢-تصوّف: فوستارها و باورها، قم؛ دفتر نشر معارف،
چاپ اول / ۰۰۰۳سخه، اص، ۸۲، فارسی، رقعی (شیمیز)، بهای:
۰۰۰۰عیرال، کتابنامه: ۸۱-۸۲ هم چنین به صورت زیرنویس.
شمارک: ۲-۷۰۱-۵۳۱-۹۶۴-۹۷۸

Review Article

۱۰۷

۹ در این کتاب، ضمن ارائه تاریخچه‌ای کوتاه از تصوف و عقاید صوفیه به بررسی آفات و آسیب‌های رفتاری و عقیدتی فرقه نورعلیشاھی و تقادیر این رفتارها و باورها با اندیشه و جهان‌بینی اسلامی اشاره شده است. نویسنده ۱۳ مورد از این آسیب‌ها را نقل کرده، و به این نتیجه رسیده که هر یک از این انحرافات برای دور شدن از مسیر هدایتی قرآن و اهلیت کافی است. بنابراین، دراویش نورعلیشاھی با این که شیعه هستند؛ اما در مسیر توحید ناب و هدایت و تفکر صحیح اسلامی نیستند. در پایان به مهم‌ترین عوامل گرایش به صوفیگری و تصوف اشاره شده است. بحران‌های نظامی سیاسی و اقتصادی، حمایت سلطه‌گران از تصوف، سخوردگی از رفاه و اشرافیت و گرایش به معنویت، از عوامل این پذیده محاسب می‌شود.

(= ۱۳۴۱) محمد امین، گانه، از صادقه

۶۱۳- سیمای اهل بیت(ع) در عرقان امام خمینی

سائبان

کد پارسا: B۵۳۷۴۲

۷- ولایت؛ اهل بیت از دیدگاه عارفان(پیامبر و اهل بیت؛ عرفان امام خمینی(شخصیت‌شناسی)

عرفان امام خمینی(شخصیت‌شناسی)

مباحث بر تبیین معا و دامنه مفهومی عشق و عاشقی از دیدگاه مولوی است. عنوان کتاب از حادثه‌ای که زندگی مولوی را متتحول ساخت اقتباس شده است. عشق در واقع یک قمار است. شمس تبریزی به مولوی مستندشین، فقیه و اعظظ مشهوری که جایگاه والای اجتماعی و مریدن بسیار دارد پیشنهاد یک قمار عاشقانه را می‌دهد. از خودگذشت و برای خدا و به عشق او و اگذار کردن همه چیز حقیقتی است که مولوی به آن دست یافته، و دکتر سروش نمودها و نشانه‌های این حقیقت را در آثار عارفانه مولوی و در رفتار و گفتار او تبیین و تحلیل می‌نماید. برخی از عنوان‌های این مباحث عبارت‌اند از: قمار عاشقانه، مولوی و تصوف عشق، غم عاشقی و خنده مشعوقی، تأویل در مثنوی، دریا و آفتاب در شعر مولوی، داستان معاویه و ایلیس.

شامي، صالح احمد

◀ در محضر عبد القادر گیلانی: وصایا و مواعظ شیخ عبد القادر گیلانی. (شماره ۴۴) اندیشه های فانی عبد القادر گیلانی

شاد آباد، نو، اللہ

٦١١- شرح رشحات البحار، ویراسته زاهد ویسی،
تهران: پژوهشگاه فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان انتشارات،
چاپ اول / ۱۸۵۶، نسخه، ۵۶۵ص، فارسی، رقفی (شیمیز)، بهای:
۵۰۰ریال، فهارس: اصطلاحات.

Barney

عنوان لاتسون

Glosses on Drops from oceans

منابع جامع عرفانی

ترجمه و شرح کتاب رشحات البحار، نوشته محمدعلی شاه‌آبادی است که در ۳ بخش به مباحث قرآن و عترت، ایمان و رجعت، انسان و فطرت پرداخته است. بخش نخست کتاب درباره کتاب مقدس قرآن و عترت (سیره و گفتار اهل‌بیت) است و با مقدمه‌ای درباره علم الهی آغاز گردیده، و مسائلی مانند تجرد، نحوه اتحاد ذات با علم و سایر صفات الهی، اسماء و صفات وجودی حق و نحوه علم به ماسوی مورد بحث قرار گرفته است. در این بخش به بحث درباره ولایت تکوینی و ولایت تشیریعی

فارسی، رقعي (شمیز)، بها: ۱۷۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۶۹۵۲-۹۷

کد پارسا: B۵۳۴۲۵

عنوان لاتین:

The Amazing Stories of Tayyolarz & Tayyozzaman

﴿ طی‌الارض

﴿ مجموعه‌ای از داستان‌ها و حقایق مربوط به کرامات معصومین و عالمان شیعه است. این کرامتها مربوط به سیر و انتقال از مکان و زمانی خاص به مکان و زمانی دور دست است به‌گونه‌ای که این انتقال‌ها با ابزار و عنصر عادی و معمولی امکان‌پذیر نیست. در روایات پیرامون طی‌الارض، نقل‌های متعددی وجود دارد، و در این کتاب گزارش‌هایی از این روایات آمده است. نویسنده درباره طی‌الزمان نیز به مستنداتی دست یافته است. داستان‌ها درباره پیامبر(ص)، حضرت علی(ع) و برخی از اصحاب آن‌ها، طی‌الارض امام عصر، طی‌الارض عارفان و سالکان بزرگ و طی‌الارض شیخ جعفر مجتهدی است.

کوییان سردشتی، نادر
 ↪ اسرار کربلا از دیدگاه عرفان اقبال و مولانا.

(شماره ۳۰۱)

اندیشه‌های عرفانی مولوی

﴿ ۶۱۶ - حافظ، هاتف میجانه عشق، قم: نشر مرتفعی، چاپ اول / ۲۰۰۰ نسخه، ۳۳۴ ص، فارسی، رقعي (شمیز)، بها: ۳۵۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۳۳۴-۳۲۹ همچنین به صورت زیرنویس، شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۴۲۴-۷۱-۵

کد پارسا: B۵۳۳۳۴

﴿ عشق؛ شرح‌های دیوان حافظ(ادبیات)

﴿ تأملاتی در شعر حافظ و بررسی مضامین کلیدی ابیات دیوان وی است. عمدت ترین بحث این اثر، شناسایی زوایا و ابعاد پیوند پیدا و پنهان عشق و عقل در اندیشه حافظ و سخن گفتن از معانی، مراتب و جایگاه عقل در تفکر اسلامی است. نویسنده معتقد است حافظ، عاشق اهل بیت پیامبر(ص) بوده است، و اشارات زیادی به مقام و منزلت آن‌ها دارد. وی سپس به منتقدان و مخالفان حافظ اشاره می‌کند، و با نقد

﴿ بررسی کمالات وجودی اهل بیت(ع) و امامت و ولایت

ایشان از منظر امام خمینی است. کتاب حاضر قصد دارد با رویکردی عرفانی به بحث درباره سیمای نورانی اهل بیت پیرزاده و با نگاهی نو به مسئله امامت، به بیان جایگاه عرفانی ایشان با استفاده از دیدگاه‌های عرفانی امام خمینی در آثار خود روی آورد. در همین راستا ابتدا ساحت و وجودی اهل بیت در نگاه کلی عرفانی تبیین شده، و نقش و جایگاه آنان در نظام هستی و جلوه‌ای از اسرار و مسائل ولایت، امامت و مهدویت ذکر شده است. در ادامه، عبادت و نیایش اهل بیت، اسرار وجودی حضرت علی و جلوه‌ای از شخصیت و کمالات معنوی فاطمه زهرا از منظر امام خمینی تشریح گردیده است.

عمادی، مهدی (۱۳۴۰ -)

﴿ ۶۱۴ - معروف کرخی، ناموس تصوف، تهران: راه نیکان، چاپ اول / ۲۰۰۰ نسخه، ۲۸۳ ص، فارسی، رقعي (شمیز)، بها: ۳۳۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۲۸۳-۲۷۹ همچنین به صورت گزارش، سند: دارد، فهارس: اعلام، شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۹۸-۰۳-۶

کد پارسا: B۵۳۵۶۲

﴿ معروف کرخی؛ تصوف شیعی؛ رد تصوف

﴿ پژوهشی در زندگی، شخصیت و سیره معروف کرخی است. برخی از فرقه‌های صوفیه او را صاحب خرقه از امام رضا(ع) و سرسلسله تصوف شیعی می‌دانند. نویسنده با بررسی گزارش‌ها، منابع و اسناد به این نتیجه رسیده که معروف کرخی شخصیت مثبت و نیکی نبوده، و کرامتسازی‌ها، مقامات و فضیلت‌سازی‌های فرقه‌ها جعلی و خلاف واقع است. نویسنده نشانه‌هایی از تعارض و تقابل کرخی را با فرهنگ و اندیشه امامت و سیره اهل بیت ارائه کرده، و فرقه‌های معاصر را به دلیل انتساب به کرخی مورد رد و طعن قرار داده است. او مخصوصاً فرقه نعمت‌اللهی را بدعتی در داخل شیعه می‌داند که با تمکن به داستان‌های جعلی، از کرخی و مقامات او دفاع می‌کنند. سپس فتاوی و استفتاتاتی از فقیهان معاصر شیعه، مبنی بر عدم ارتباط معروف کرخی با امام رضا ارائه شده است.

قنبری، حیدر (۱۳۴۰ -) (به کوشش)

﴿ ۶۱۵ - داستان‌های شگفت‌انگیزی از طی‌الارض و طی‌الزمان، قم: شمیم کوثر، چاپ اول / ۵۰۰۰ نسخه، ۱۹۸ ص،

ژرف‌اندیشی و عمق اندیشه حلاج در نمایی کلی و تصویری دلگشا انکاس یافته است. منصور حلاج، دیدگاه وحدت‌گرایانه و نظریه انا الحق خود را چون آبی بر آتش دل‌شورهای زندگی روزمره می‌پاشد، و مرهمی بر دلتگی‌ها و تنهایی انسان معاصر می‌نهد. در این کلمات قصار، اسرار عشق و محبت، مواجه و احوال عارفان و حقیقت هستی از زبان حلاج، تصویر شده است. ترجمه روان و گزیده‌سازی امروزین سخنان عارفان ایرانی از ویژگی‌های این اثر است.

مرسلوند، حسن(به کوشش)

﴿٦١٩﴾ و فریاد، شیخ ابوسعید ابوالخیر، قم؛ نشر آراسته، چاپ اول / ۲۰۰۰ نسخه، ۱۶۷ ص، فارسی، جیبی (گالینگور)، بهای ۱۸۵۰۰ ریال، کتابنامه: ۱۷۳.

شابک: ۹۶۴-۸۷۹۸-۵۳-۲

کد پارسا: B۷۲۰.۵۹

﴿۶۲۰﴾ افکار و اقوال ابوسعید ابوالخیر

﴿٦٢٠﴾ سیمایی کلی از عرفان و معنویت ایرانی است. این معنویت با مراجعه به کلمات و آثار ابوسعید ابوالخیر و شناسایی آموزه‌ها و عارفانهای وی سالمان یافته است. این اثر به صورت داستان‌واره، کلیاتی از اندیشه‌ها، تأملات و تأویلات ابوالخیر را در ضمن حوادث زندگی، گفت‌وگوها و روابط او با دیگران، تصویر و ترسیم نموده است. ابوسعید از تختیین عارفان خراسان، از مروجان اندیشه صوفیانه و از مبلغان سرودخوانی و سماع است. او جهان را سراسر پر از شادی و وجود می‌دید، و از این طریق به تفسیر و تأویل جلوه‌ها و تجلیات حق می‌پرداخت. در این دفتر، گزیده‌ای از شورانگیزترین رباعیات او به همراه قطعات منتشر وی آمده است.

مصطفی‌الدین، سیدشهاب الدین

﴿٦٢٠﴾ مقدمه‌ای پیرامون روش‌شناسی در عرفان، شیراز: نوید شیراز، چاپ اول / ۲۰۰۰ نسخه، ۱۱۱ ص، فارسی، رقعی (شمیر)، بهای ۱۱۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۱۱۱.

شابک: ۹۶۴-۳۵۸-۲۹۱-۴

کد پارسا: B۸۵۳۹۲

﴿۶۲۱﴾ شناخت‌شناسی عرفانی

﴿٦٢١﴾ کوششی است در بازخوانی برخی مفاهیم عرفانی در حیطه معرفت نظری و تأمل در روش‌شناسی عرفان. نویسنده با تأمل در مفاهیم و اصطلاحات کلیدی عرفان اسلامی که از قرآن نشأت گرفته، به شناسایی قواعد و مبانی روش‌شناسی

اندیشه‌های صادق هدایت، احمد شاملو و تقی ارانی به دیدگاه‌های بهاء‌الدین خرمشاهی، عبدالحسین زرین کوب، محمد معین، ابوالفضل برقی، جلال الدین همایی، سیاه‌محمد بهشتی، علامه طباطبایی و مرتضی مطهری درباره مقام و منزلت حافظ می‌پردازد، و از اختلاف نگرش‌ها در فهم حقیقت حافظ معتقد است. در ادامه، سیری اجمالی از محیط فکری و اندیشه‌های حافظ را به شده است.

مرسلوند، حسن(به کوشش)

﴿٦١٧﴾ آن منی، بازیزید بسطامی، قم؛ نشر آراسته، چاپ اول / ۲۰۰۰ نسخه، ۱۶۷ ص، فارسی، جیبی (گالینگور)، بهای ۱۸۵۰۰ ریال، کتابنامه: ۱۶۷.

شابک: ۹۶۴-۸۷۹۸-۵۱-۰

کد پارسا: B۷۲۰.۶۰

﴿۶۲۲﴾ شطحيات بازیزید بسطامی

﴿٦٢٢﴾ مجموعه‌ای از کلمات، آموزه‌ها و اندیشه‌های ناب عرفان ایرانی است که با تفحص در منابع کهن گردآوری شده و با هدف آشنا ساختن نسل جوان و عموم مردم با فرهنگ غنی و معنوی ایرانی به شیوه‌ای علمی تدوین شده است. این اثر به اندیشه‌ها و گزین‌گویی‌ها و عارفانهای بازیزید بسطامی که به قول سهروردی از نمایندگان فلسفه خسروانی ایرانی است اختصاص یافته. بازیزید در این کلمات صورت‌های تجلی حقیقت، باطن، معرفت، محبت و عشق و رابطه خلق و حق و اندیشه وحدت وجودی خود را منعکس نموده است. در این تفکر، آموزه نور و جوانمردی و حجاب و معرفت در گفت‌وگوهایی کوتاه میان بازیزید و دیگران مورد تأیید قرار گرفته است.

مرسلوند، حسن(به کوشش)

﴿٦١٨﴾ سر به دار خویش؛ منصور حلاج، قم؛ نشر آراسته، چاپ اول / ۲۰۰۰ نسخه، ۱۶۷ ص، فارسی، جیبی (گالینگور)، بهای ۱۸۵۰۰ ریال، کتابنامه: ۱۶۷.

شابک: ۹۶۴-۸۷۹۸-۵۵-۹

کد پارسا: B۷۲۰.۵۸

﴿۶۲۳﴾ عرفان حلاج؛ گزیده‌های شعر عرفانی

﴿٦٢٣﴾ مجموعه‌ای از کلمات، عارفانهای، آموزه‌ها و تفکرات منصور حلاج است که با تفحص در متون عرفانی کهن گردآوری، تلخیص و ترجمه شده است. در این گزین‌گویی‌ها،

۳۰۰۰ نسخه، ۲۴۰ ص، فارسی، وزیری (گالینگور)، بهای ۲۵۰۰۰ ریال.

۲۸ فروست: مجموعه آثار

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۸۰۷-۹۷۰

کد پارسا: B۷۲۰۱۳

﴿ آداب سیر و سلوک؛ شخصیت‌های اخلاقی﴾

۹ شرحی کوتاه از زندگی و سیره اولیای الهی، اخلاق نیک، معنویت‌ها و سلوک عارفانه مجتبه‌دان و سالکانی است که نویسنده از دوران کودکی با آن‌ها آشنا شده، و تجلی عشق و شیدایی و سحرخیزی را در رفتار و اعمال آن‌ها دیده و ثبت کرده است. این کتاب در ضمن، شرحی از دوران زندگی و خاطرات تلاش‌ها و جست‌وجوگری‌های مؤلف است برای دستیاری به استاد اهل عرفان و کنجکاوی درباره سالکان و رفتارها و اعمال پیدا و پنهان آن‌ها در مسیر خودسازی و تهدیب نفس. در عفصل این کتاب، مشخصات و رفتارشناسی شماری از اهل سلوک، و عرفان عملی و نظری هر یک از این شخصیت‌ها بیان شده است.

﴿ واعظ موسوی، علی‌اکبر﴾

۶۲۳- عرفان حق: چند بحث مقدماتی ساده از عرفان اثنا‌عشری و جدایی صوفی از عارف، تهران: مرکز فرهنگی - انتشاراتی منیر، چاپ اول / ۳۰۰۰ نسخه، ۵۶۴ ص، فارسی، وزیری (سلفون)، بهای ۵۰۰۰ ریال.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۹-۰۷۰-۷

کد پارسا: B۸۴۰۴۱

﴿ عرفان شیعی﴾

۹ در این کتاب از مقامات و منازل عرفان شیعی و خصوصیات اندیشه معنوی شیعه بحث شده، و نقای بر افکار صوفیان ارائه گردیده است. تلاش نویسنده، معطوف به تفکیک صوفی از عارف است. صوفی، ریشه اسلامی ندارد. ایجاد خانقاهم، سمامع، رقص، بنگ و حشیش از خصوصیات متصرفه ضد الهی است. نویسنده به ویشه‌یابی عقاید عارفان از منابع حدیثی و معنوی شیعه پرداخته، و گزیده‌های از آموزه‌های معنوی این مکتب را درباره محبت، معرفت، ایمان، مراحل سیر و سلوک و مقامات عرفانی توضیح داده است.

﴿ هجویری، علی بن عثمان﴾

۶۲۴- توبه‌نامه هجویری، به کوشش نادر کریمیان سردشتی (۱۳۴۳) -، تهران: سیروان، چاپ اول / ۱۰۰۰ نسخه،

عرفان پرداخته است. در این زمینه به مفهوم ذکر و یقین و پیوندهای معنایی، مفهومی این دو در آیات تکیه می‌کند، و با تشریح مقاصد و مضامین آیات، به نحوه رسوخ این مفاهیم در اندیشه عرفان می‌پردازد. سپس با نقل و بررسی آراء و دیدگاه‌های عرفانی مانند نجم‌الدین کبری، اسفرائی، سعدالدین حمویه و علاء‌الدوله سمنانی، پاره‌ای از واژه‌های سیر و سلوک و عرفان عملی را در اندیشه این عرفا به صورت تطبیقی تحلیل می‌کند، و از این طریق، قواعد نگرش و نظریه‌پردازی عرفا را تبیین می‌نماید.

﴿ ملکی تبریزی، میرزا جواد﴾

۶۲۱- باده گلگون: چهار حد و چهل کلمه در سیر و سلوک اللہ، با تحقیق م الف، تهران: زمان، چاپ اول / ۲۰۰۰ نسخه، ۳۰ ص، فارسی، وزیری (شمیر)، بهای ۹۶۰۰۰ ریال، کتابنامه ۶۳۰-۶۱۹ همچنین به صورت زیرنویس.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۳۱۷-۶۴-۱

کد پارسا: B۵۳۵۷۲

﴿ آداب سیر و سلوک؛ اوصاف سالکان﴾

۹ مجموعه‌ای از ظرایف و لطایف تهذیب، سیر و سلوک و دستورالعمل‌های عرفانی میرزا جواد ملکی از عارفان الهی شیعه از آثار مختلف وی گردآوری و ترجمه شده، و در ۴۰ نکته عرفانی، اخلاقی تدوین یافته است. در این آموزه‌ها، از راه‌ها، مراحل سیر و سلوک، مجاهدات‌ها، سختی‌های این مسیر و اهیت خودسازی، نکات روشنگرانه و آگاهی‌بخشی به سالکان آموزش داده شده. مکتب عرفانی میرزا جواد ملکی بر توحید خالص، عشق و محبت الهی، انجام فرایض و عبادات شرعی و حب اهل بیت استوار است و در آموزه‌های این کتاب، تأکیدهای فراوان او بر شریعت و توحید، این حقیقت را روشن می‌کند. مطالب متعددی درباره خواطر قلبی، معرفت نفس، حزن دائمی سالک، مراقبه در کیفیت و کمیت طعام، شب‌خیزی، لذت و همی و لذت واقعی، توبه اهل قرب، لذت لقاء‌الله، ظهور آثار ایمان در اعمال و طریقه مناجات، بیان شده است.

﴿ نکونام، محمد رضا﴾

۶۲۲- پنج مقاله حکمی. (شماره ۶۶۴)

اعیان ثابته

﴿ نکونام، محمد رضا﴾

۶۲۲- حضور حاضر و غایب، قه: ظهور شفق، چاپ اول /

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۷۶۳-۶۷-۷

کد پارسا: B۵۳۷۸۴

۴۷-۴۱، کتابنامه: ۰۰۰۱ (ریال، بها: ۴۷-

همچنین به صورت زیرنویس.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۸۹۸-۰۶-۰

کد پارسا: B۵۳۷۱۱

﴿ توبه؛ هجویری، ابوالقاسم

﴿ عرفان تطبیقی؛ بررسی تطبیقی اندیشه‌های مولوی

﴿

رویکردی است انتقادی نسبت به دیدگاه‌های عرفانی مولوی و اندیشه‌های فلسفی هایدگر. در این نوشتار، مقایسه‌ای بین دیدگاه‌های مولوی و هایدگر درباره عقلانیت و متافیزیک صورت می‌گرفته، و مبحث وجود و عدم اصالت وجود و عناصر عرفانی در هستی‌شناسی مولوی و هایدگر مطرح می‌شود، و مورد نقده و ارزیابی قرار می‌گیرد. نگارنده همچنین به مقایسه دیدگاه‌های انسان‌شناسی این دو متفکر پرداخته، و جستی و حقیقت انسان، مسئله زبان و طریقه تفکر و متافیزیک زبان و تفکر را از منظر آن دو تبیین نموده، و مسائل بنیادین الهیات و روش‌شناسی آن از منظر آن دو سنجیده است.

همدانی، امید

﴿ ۶۲۵ - عرفان و تفکر از تأملات عرفانی مولوی

تا عناصر عرفانی در طریق تفکر هایدگر (بررسی

تحلیلی - انتقادی)، تهران: نگاه معاصر، چاپ اول / ۱۶۵۰،

نسخه، ۳۴۷، ص، فارسی، رقعی (شمیز)، بها: ۴۹۰۰ (ریال،

کتابنامه: ۳۰۸-۳۹۷ همچنین به صورت زیرنویس.

فروخت: بیش معنوی ۲۷

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی