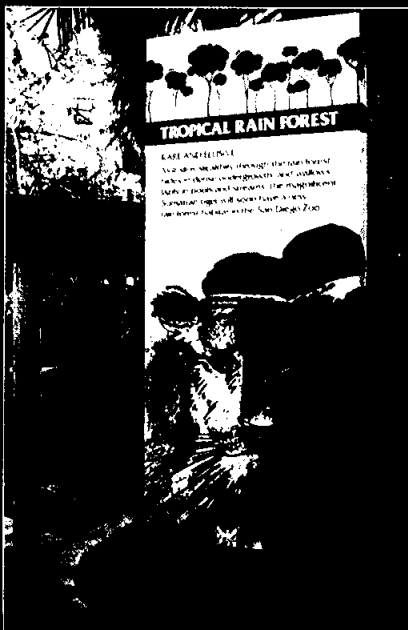
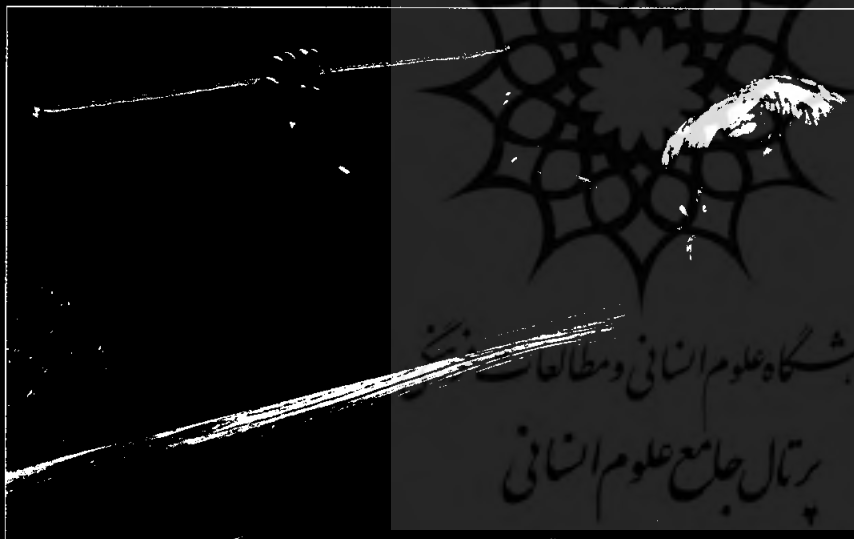


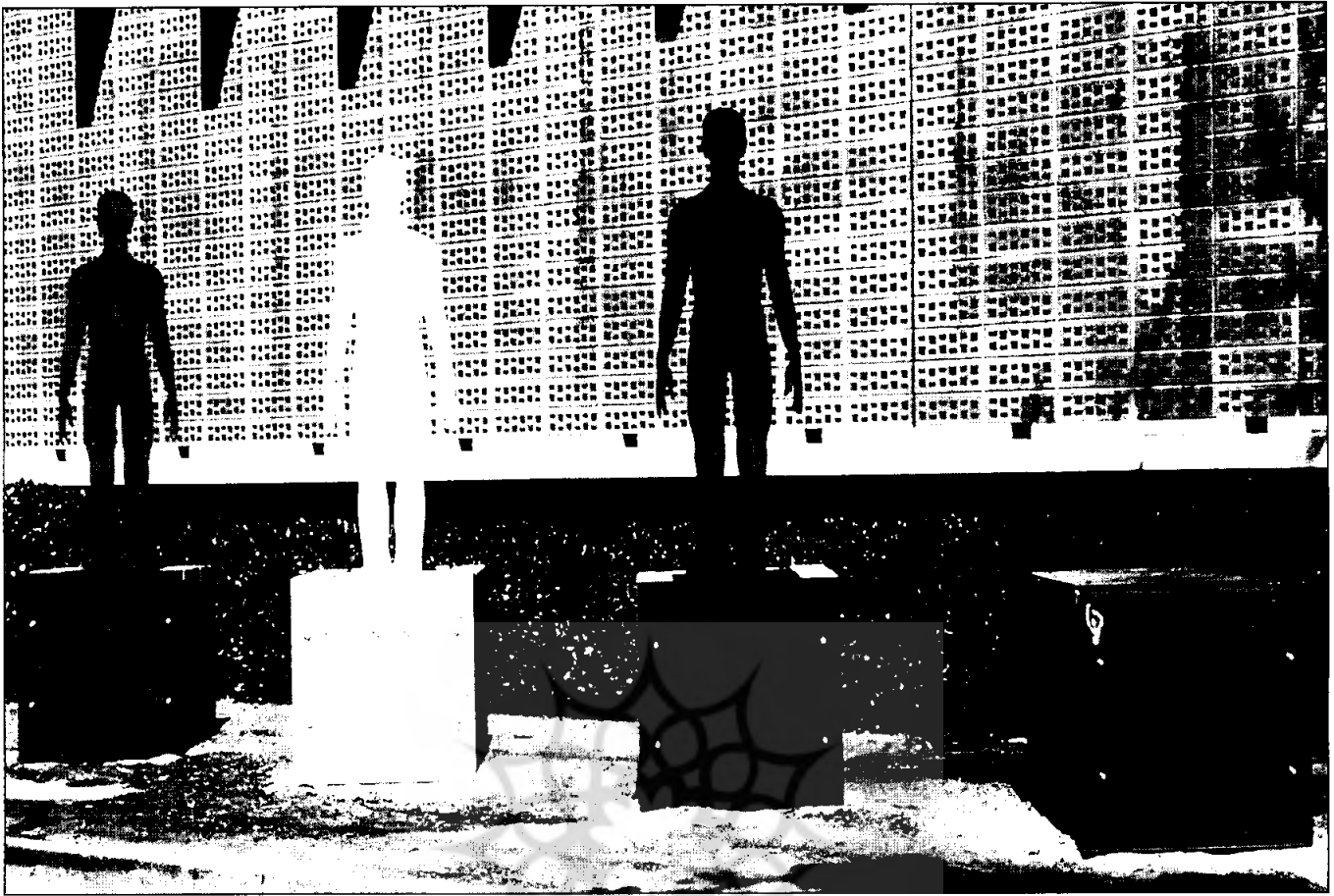
# کاربرد گرافیک محیطی به روایت تصویر

■ مهرداد کیان پاک

Using environment graphic  
through photos

Mehrdad Kian Pak

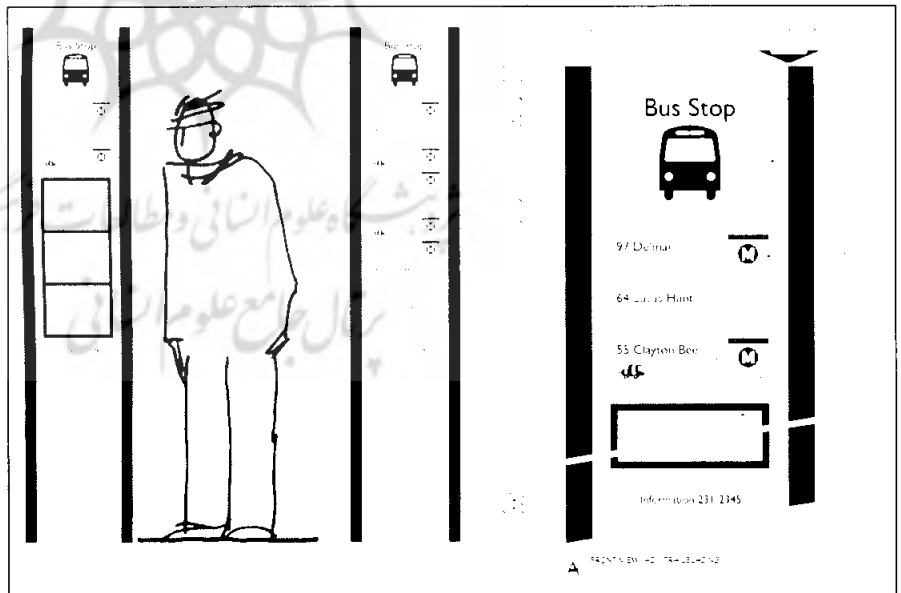


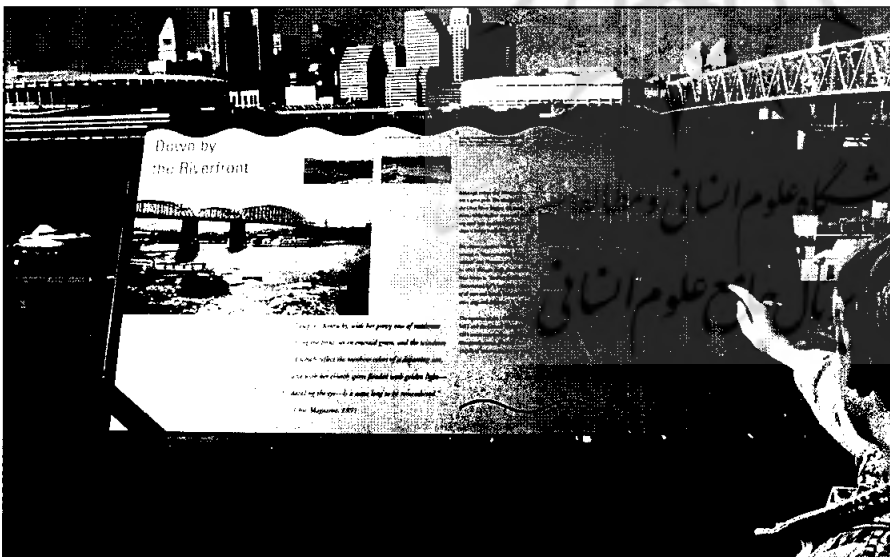
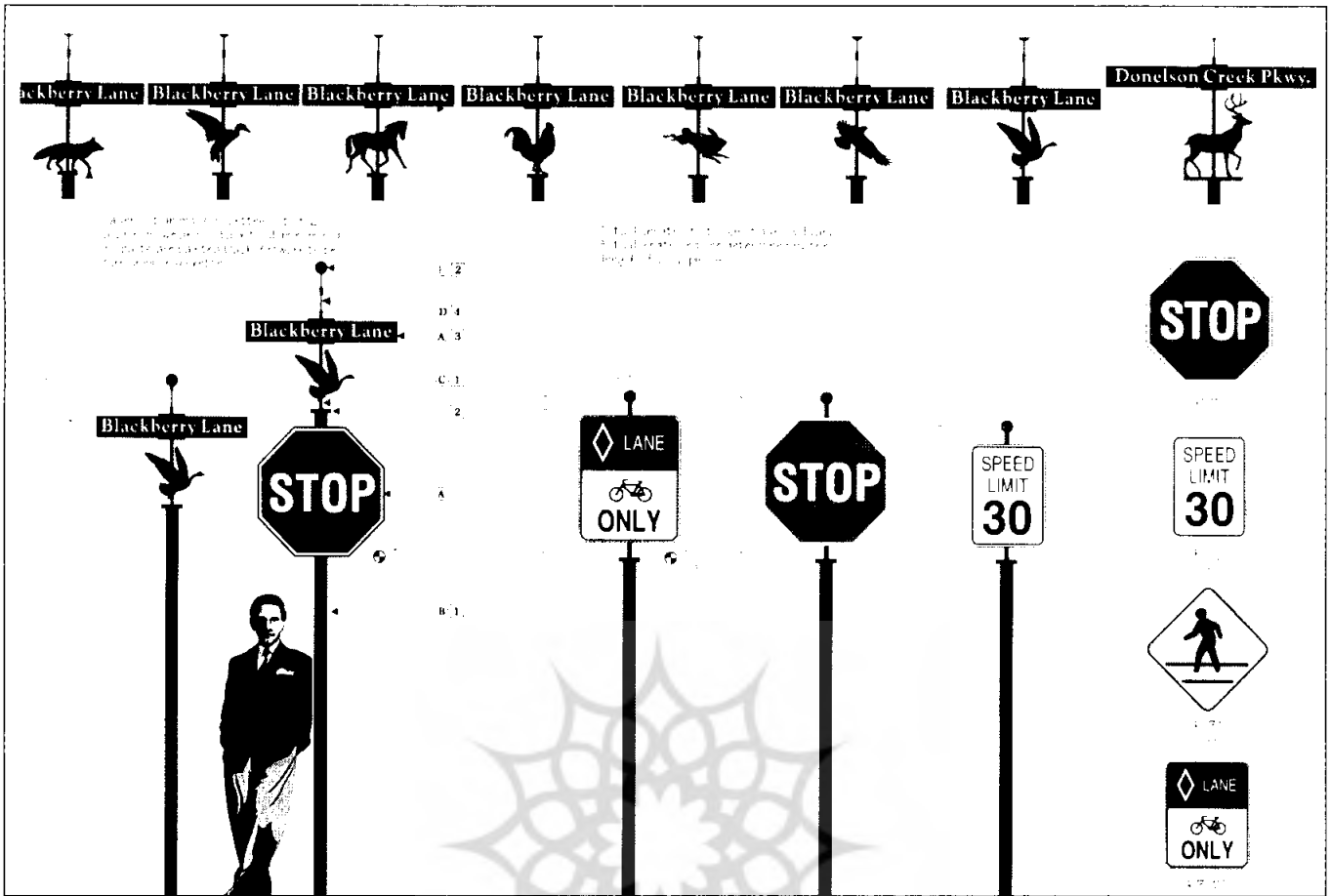


گرافیک محیطی تلفیقی از گرافیک، معماری، طراحی داخلی و زیبایی‌شناسی‌های خاصی است که مجموعه‌ی آنها محیط زندگی ما را زیباتر، دلنشین‌تر و کاربردی‌تر می‌کند. محیطی فرحبخش برای شهروندان به ارمغان آورده و به واسطه راهنمایی‌های لازم، در زمان ما صرفه جویی می‌کند.

**کاربرد گرافیک محیطی به روایت تصویر**  
 شما چقدر لذت می‌برید وقتی که در پارکی با علائم و نشانهای زیبا قدم می‌زنید که هر کدام ضمن راهنمایی کردن اطلاعات مداومی به شما می‌دهد، و می‌داند که چقدر شاد می‌شوید و احساس غرور می‌کنید اگر در شهر و کشوری زندگی کنید که برای شهروندانش آنقدر ارزش قائل است که آنان را سردرگم نمی‌کند.

علائم و نشانهایی که در بیمارستانها، پارکها، کوچه و خیابان نصب می‌گردد همه بایستی به زیبایی مسیرهای دلخواه را به ما نشان بدهد. در مکانهای عمومی که قدم می‌زنید چه اندازه شاهد چنین راهنمایی‌هایی بوده‌اید؟ تا





تصاویر ارائه شده خود گواه گفته‌های ناگفته است. ای کاش شهروندان ما نیز این محیط‌ها را تجربه کنند. ■

به حال فکر کرده‌اید که اگر علائم، تابلوها و نشانه‌های گرافیکی محیط زندگی ما حاوی اطلاعات لازم باشد چقدر در وقت ما صرفه جویی می‌شود؟ به یک مثال توجه کنید. سوار بر ماشین در خیابانها به دنبال آدرس خاصی می‌گردید اتوبانهای مختلف در مسیر شما قرار گرفته که اگر در راه درست حرکت نکنید به مسیری کشیده خواهید شد که برگشت از آن ساعتها وقت شما را خواهد گرفت، یک تابلوی راهنمای دقیق توأم با نشانه‌های تصویری گرافیکی مسیر درست را به شما خاطر نشان خواهد کرد. این مسئله به نوعی در ترافیک شهری نیز موثر خواهد بود.

یک مثال دیگر، در یک بیمارستان بزرگ قدم می‌زنید برای رسیدن به بخش مورد نظر چه نشانه‌ها و علائمی شما را راهنمایی خواهد کرد؟ آیا آنها در محل‌های مناسب و با رعایت اصول لازم نصب شده‌اند؟ در پارک بزرگی برای تفریح رفته‌اید، آیا این پارک در ابتدای ورود دارای Key Plan یا تابلوی راهنمای اولیه است؟ آیا در مسیر حرکت به راه دلخواهتان راهنمایی می‌شوید؟