



vancouver 2010



## نگاهی به لوگوی المپیک

از ۱۹۶۴ تا ۲۰۱۲

سال ۱۹۸۰ المپیک روسیه: استفاده از رنگ قرمز و خطوط کشیده بلند، تداعی کننده معماری بناهای روسی است به همراه ستاره بر بالای این خطوط که به خوبی نشانی از کشور روسیه است. سال ۲۰۰۴ آتن: برگ زیتون همیشه ما را به یاد یونان قدیم می‌اندازد آنچه که به شکل تاج بر سر سران و حاکمان قرار داشت. بکارگیری طرحی از برگ زیتون به شکلی فانتزی در زمینه ای به رنگ آبی به همراه نشان المپیک، نمایش زیبایی از نشان برگزاری مسابقات در این کشور دارد. در هر یک از لوگوهای دیگر نیز می‌توان اثرات شاخص یا ظریفی را مشاهده کرد. آنها را نیز بررسی نمایم.

بررسی لوگوهای کار شده از این دست با توجه به ثابت بودن برخی المانها و با توجه به کاربری آنها که همگی یکی است، آموزش‌های فراوانی در درون دارد. در ادامه نگاه و مروری می‌کنیم بر لوگوهای کار شده طی سالهای ۱۹۶۴ تا ۲۰۱۲ آنچه مسلم است، لزوم استفاده از حلقه‌های المپیک که نمادی از ۵ قاره کره زمین است در همه لوگوهای کار شده برای المپیک می‌باشد و این مسئله در همگی آنها رعایت شده است. با مرور و بررسی نشان سالهای مختلف، آنچه که بیش از همه به چشم می‌آید، حال و هوایی است که با اضافه کردن المانهای تصویری دیگر به حلقه‌های المپیک ایجاد شده است، بطوریکه در بسیاری موارد می‌توان کشور برگزار کننده را حدس زد، بدون آنکه اطلاع دقیقی از آن داشته باشیم. حضور عوامل و نشان‌های تصویری شاخص کشورها در برخی از لوگوها بسیار بارز است و در برخی تلنگری به خاطرات و حافظه و حس و حال ایجاد شده می‌زند و به هر حال می‌رساند که بازیهای آن سال در کدام کشور برگزار گردیده است. سال ۱۹۶۴ توکیو، ژاپن: در لوگوی المپیک در این سال از عنصر اصلی پرچم ژاپن یعنی همان دایره قرمز رنگ استفاده شده، که اصولاً حضور این دایره قرمز در کارهای بسیاری از طراحان گرافیک، هر جا که قصد بیان اثری از ژاپن را داشته‌اند، دیده می‌شود. شاید دلیل آن گرافیکی بودن پرچم و تمایز آن با پرچم کشورهای دیگر باشد.



Игры  
XXII Олимпиады  
Москва  
1980



1905~2005



TOKYO 1964

