



هر جامعه دارای فرهنگ معین و با اهدافی از پیش تعریف شده است. فرهنگی که قرآن به جوامع اسلامی عرضه می کند، فرهنگ عفاف است.

#### معناي لغوى عفاف

عفاف با فتح حرف اول، از ریشه «عفف» است. راغب اصفهانی در مفردات می گوید: عفّت حالت نفسانی است که مانع تسلّط شهوت بر انسان می گردد و انسان عفیف کسی است که با تمرین و تلاش مستمر و پیروزی بر شهوت، به این حالت دست یافته باشد. ابن منظور در لسان العرب می نویسد: پایه عفاف، خویشتن داری است و ردپایی از جنسیت یا (عفت: خویشتن داری از آنچه حلال و زیبا نیست) اختصاص به جنس خاص (زن) در معنی لغوی عفاف، وجود ندارد.

معنای عرفی در گویش فارسی، عفاف به کسر اول و به معنی «پاکدامنی» به کار می رود. در لغت نامهٔ دهخدا چنین آمده است: عفاف: پارسایی و پرهیزگاری، نهفتگی، پاکدامنی و خویشتن داری. دکتر معین در فرهنگ فارسی معین آورده است: عفاف: پارسایی، پرهیزگاری و پاکدامنی. و در تداول غالباً به کسر اول تلفظ می کنند.

#### عفاف در اصطلاح

عفاف اصطلاحی اخلاقی است. عالمان اخلاق، عفاف را در شمار مهمترین فضایل برشمر دهاند. ملاصدرا در «اسفار» عفاف را چنین تعریف می کند: عفاف، منشی است که منشأ صدور کارهای معتدل می شود؛ نه پرده دری می کند و نه گرفتار خمودی می شود. در نتیجه، عفّت به معنای رام بودن قوّه شهوانی، تحت حکومت عقل است. البته با رعایت شرط اعتدال؛ یعنی نه غرق در شهوات شویم که به افراط گراییم و نه ترک غرایز کنیم که به تفریط دچار آییم؛ بلکه استفاده صحیح و مشروع نماییم، زیرا خدای تعالی همه غرایز را به حکمت در وجود آدمی به ودیعت نهاده است. شهوت در لغت یک مفهوم عام دارد که هرگونه خواهش نفس شهوت در لغت یک مفهوم عام دارد که هرگونه خواهش نفس

و میل و رغبت به لذات مادی را شامل می شود، اما شهوت یک مفهوم خاص هم دارد که همان شهوت جنسی است. بنابراین عفت نیز دو مفهوم دارد؛ یک مفهوم عام که عبارت است از خویشتن داری در برابر هرگونه تمایل افراطی نفسانی و مفهوم خاص آن خودداری از تمایلات افراطی جنسی است. غالباً در روایات و کتب اخلاق، منظور از عفّت، خویشتن داری در خوردن و امور جنسی است که برترین عبادات شمرده شده و به آن بسیار تأکید شده است. چنان که امام باقر (ع) فرموده اند: «عفّت شکم و پاکدامنی، بهترین عبادت است.»

### واژه عفاف در قرآن کریم

عفاف به دو صورت (یستعفف) و «تعفّف» در قرآن کریم و مجموعاً در چهار آیه مبارکه آمده است. عفاف با توجه به متن آیه معانی گوناگونی می پذیرد که می توان از آن به ابعاد عفاف یاد نمود.

۱- عفّت به معنای خویشتن داری در اظهار نیاز

«(انفاق شما مخصوصاً باید) برای نیازمندانی باشد که در راه خدا در تنگنا قرار گرفتهاند؛ (و توجه به آیین خدا آنان را از وطنهای خویش آواره ساخته و شرکت در میدان جهاد به آنها اجازه نمی دهد تا برای تأمین هزینه زندگی، دست به کسب و تجارتی بزنند) نمی توانند مسافرتی بکنند (و سرمایهای به دست آورند) و از شدت خویشتن داری، افراد ناآگاه آنها را بی نیاز می پندارند؛ اما آنها را از چهرههایشان می شناسی و هرگز با اصرار از مردم چیزی نمی خواهند (این است مشخصات آنها) و هر چیز خوبی که در راه خدا انفاق کنید، خداوند از آن آگاه است.» (بقره ۱۳۷۳)

در اینجا عفاف به معنای عدم اظهار فقر به عنوان یک ارزش اخلاقی برای مسلمین مطرح شده است، عفاف به همین معنا در روایات نیز آمده است:

«عفاف؛ زینت فقر و شکرگزاری؛ زینت بی نیازی است.» ۲ - عفّت به معنای قناعت



# امام علی (ع): «کسیکه در راه خدا جهاد کند و شهید شود، اجرش بزرگتر از کسی نیست که بتواند گناه کند و عفّت بورزد. انسان یاکدامن نزدیک است فرشتهای از فرشتگان خدا شود.»

(و یتیمان را چون به حد بلوغ برسند، بیازمایید و اگر در آنها رشد (کافی) یافتید، اموالشان را نخورید و هر کس که بی نیاز است، (از برداشتن حقالزحمه) خودداری کند و آن کس که نیازمند است، به طور شایسته (مطابق زحمتی که می کشد) از آن بخورد و هر که بی نیاز است، باید عفّت ورزد. (نساه ۷)

صاحب المیزان در تفسیر این آیه می فرماید: «گاهی سرپرست یتیم فقیر است و چارهای ندارد جز اینکه برای رفع حوائجش برای یتیم کار کند و از اجرت کارش حوائج ضروریاش را برآورد، ولی گاهی سرپرست یتیم ثروتمند است، در این صورت خدای تعالی می فرماید: هر کس که ثروتمند است، طریق عفت در پیش گیرد و از مال یتیم چیزی را نگیرد و اگر فقیر است، به طور شایسته از آن بخورد.»

طبرسی می گوید: «در این آیه شریفه عفاف به معنای قناعت میباشد» و در حدیثی از معصوم (ع) نیز نقل شده که می فرماید: «میوه عفّت؛ قناعت است.»

#### ۳- عفت به معنای پاکدامنی

«کسانی که امکانی برای ازدواج نمی یابند، باید پاکدامنی پیشه کنند تا خدا از فضل خود آنان را بی نیاز سازد.» (نور ۲۳۷)

«از آنجا که در آیه قبل ترغیب به ازدواج میباشد، گاهی با تمام تلاش و کوشش، وسیله ازدواج فراهم نمی گردد و خواه یا ناخواه انسان مجبور است مدتی را با محرومیت بگذراند. مبادا کسانی که در این مرحله قرار دارند، گمان کنند که آلودگی جنسی برای آنان مجاز است و ضرورت چنین ایجاب می کند، لذا بلافاصله در آیه بعد دستور پارسایی می دهد.

امام علی (ع) در پاداش شخص عفیف می فرمایند: «کسی که در راه خدا جهاد کند و شهید شود، اجرش بزرگتر از کسی نیست که بتواند گناه کند و عفت بورزد. انسان پاکدامن نزدیک است فرشته ای از فرشتگان خدا شود.» ۲

# ٤ – عفاف به معنای رعایت حجاب

«و زنان از کار افتاده ای که امید از دواج ندارند، گناهی بر آنان نیست که لباسهای (رویین) خود را بر زمین بگذارند، به شرط این که در برابر مردم خود آرایی نکنند و اگر خود را بپوشانند، برای آنان بهتر است و خداوند شنوا و داناست.» (نور/۲۰)

زن به علت جاذبههایی که خدای تعالی در وجود او نهاده است، حکم پوشش به او اختصاص یافته تا زیباییهای او منحصر به محارم خویش باشد و از تحریک مردان بیگانه پیشگیری کند،

امًا هنگامی که آن جاذبهها از بین رود، میتواند چادر خویش را به خاطر حَرَج و سختی که برای وی دارد، کنار بگذارد. قرآن با تعابیردیگری هم سعی دارد فرهنگ عفاف را نهادینه سازد.

# ٥-عِفْت در گفتار

در آیه ۲۳ سوره احزاب، درباره وظایف زنان در لزوم رعایت عفاف در سخن گفتن با مردان نامحرم می فرماید: پس به گونهای هوس انگیز سخن نگویید که بیماردلان در شما طمع کنند و سخن شایسته بگویید.

### ٦- عفاف در نگاه

در آیه ۱۳ سوره نور که به سوره عفّت و پاکدامنی و حجاب معروف است، <sup>۸</sup> به چندین رفتار عفیفانه اشاره می کند که یکی از آنها وجوب حفظ و کنترل دیده و نگاه است. «به زنان مؤمن بگو چشمهای خود را (از نگاه هوس آلود) فرو گیرند». همچنین در آیه دیگری می فرماید: «به مردان مؤمن بگو از بعضی نگاههای خود (نگاههای غیرمجاز) چشم پوشی کنند». (نور /۲۳) در لزوم عفّت و پاکدامنی و ترک نگاه حرام، بین زن و مرد فرقی نیست.

بدین ترتیب همانگونه که چشم چرانی بر مردان حرام است، بر زنان نیز حرام است. از این رو، کنترل چشم می تواند از مهم ترین و اساسی ترین اصول عفاف باشد که باید در مرتبه اولی رعایت گردد؛ چرا که چشم دروازه قلب و روح است و هر چه دیده بیند، دل کند یاد.

#### ۷- عفت در شهوت

در ادامه آیه ۳۱ سوره نور می فرماید: « وَ یَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ»؛ [به زنان با ایمان بگو] دامن های خود را حفظ نمایند.

#### ۸ – عفت در پوشش

مسئله حجاب و پوشش زن و مستور نمودن زینتهای ظاهری و باطنی وی، اهمیت بسیاری دارد. خداوند حکیم به دنبال آیه مذکور و در چند جای دیگر قرآن به این موضوع با تعابیر مختلف اشاره کرده و زنان را از هتک حرمت خود با بدحجابی و بی حجابی و خودآرایی و خودنمایی در برابر نامحرم نهی فرموده است. در آیه ۳۱ سوره نور، زنان را مکلف می کند که نباید جاذبهها و زینتهای - ظاهری و باطنی - خود را آشکار سازند، مگر آن مقدار که طبعتاً نمایان است.

# ۹ عفّت در کردار

وظیفه دیگر زنان، پرهیز از رفتارهای جلب توجهکننده و غیرعفیفانه است: «هنگام راه رفتن پاهای خود را به زمین نزنند تا

# «کسانیکه امکانی بر ای از دواج نمییابند، باید پاکدامنی پیشه کنند تا از فضل خود آنان را بینیاز سازد.» (نور/۳۳)

زینتهای پنهانشان دانسته شود، (نور/ ۳۱) و صدای زیور آلاتشان از قبیل خلخال و دستبند و گوشواره به صدا درنیاید.» پس هرگونه راه رفتنی که موجب آشکار شدن زیورهای مخفی زن شود، ازنظر اسلام ممنوع است. زنان باید در رعایت عفاف و پرهیز از امور جلب توجه کننده، دقت لازم را بنمایند و با استفاده از وسایل زینتی و استعمال عطر، به گونهای نباشند که باعث جلب توجه نامحرم و عامل انحراف فکرها و تباهی دلها گردند. و زنان باید از هرگونه رفتار جلوه گرانه و تحریک کننده پرهیز کنند و با تأسی از آیه «تمشی عَلی استهاء» (قصص/ ۲۵) که شیوه راه رفتن زنان اسلامی را ترسیم می کند و با اقتداکردن به بانوی دوعالم فاطمه زهرا(س) به شیوه آن حضرت عمل نمایند. ا

#### عوامل تهديد كننده عفاف

پس از گذراندن دوران پر از آرامش کودکی؛ با بیدار شدن غرایز جنسی و نیازهای روحی روانی دوران بلوغ آغاز می شود. در این مرحله نقش خانواده در دادن آگاهی های مربوط به این دوران پررنگ می شود و پدر و مادر وظیفه دارند شریعت اسلام و احکام آن را از حلال و حرام، محرم و نامحرم و آنچه برای پیشگیری از آلودگی ها لازم است، به فرزندان بیاموزند تاهم خود به وظیفه شرعی عمل کرده باشند و هم فرزندان از ار تکاب به اعمال منافی عفّت مصون بمانند. در ادامه به چند عامل تهدیدکننده عفاف اشاره می شود.

#### **چشم چرانی**

چشم دریچه حسّاسی است که درمقابل صحنههای تحریک آمیز، حالت منفعلانهای به خود می گیرد و با ارسال آن به قلب و دل، تمایلات نفسانی را بدون تجزیه و تحلیل و عبور از فیلتر عقل مطالبه می کند و انسان را به منجلاب بی عفتی و گناه می کشاند و به قول باباطاهر عریان:

ز دست دیده و دل هر دو فریاد که هرچه دیده بیند دل کند یاد

#### اختلاط زن و مرد

مکتب اسلام در عین اینکه اجازه فعالیت اجتماعی را در عرصه اجتماع به زن می دهد، او را از اختلاط در عرصه کار و فعالیت نهی می کند. اسلام می گوید نه حبس و نه اختلاط؛ بلکه حریم. سنت جاری مسلمانان از زمان رسول خدا همین بوده است که زنان از شرکت در مجالس و مجامع منع نمی شدهاند، ولی همواره اصل «حریم» رعایت شده است. در مساجد و مجامع، حتی در کوچه

و معبر، زن با مرد مختلط نبوده است. طبق آیه ۲۳ سوره قصص، دختران حضرت شعیب با وجود این که شغل چوپانی داشتند، هنگام سیراب کردن گوسفندان خود، ابتدا به کناری می رفتند تا چوپانان دیگر آب از چاه کشیده و حیوانات خود را سیراب کنند و آنجا را ترک کنند، سپس خود به کناره چاه رفته و به سیراب کردن حیوانات می پرداختند. حتی هنگامی که می خواستند همراه موسی به خانه خود بروند، حضرت موسی پیشاپیش آنها قدم برمی داشت تابه پشت آنها نظر نکند، پس می توان در عین حفظ حریم و حدود، در عرصه اجتماع فعالیت کرد.

#### خضوع در کلام زنان

خضوع در کلام به معنای این است که زنان در برابر مردان آهنگ سخن گفتن را نازک و لطیف کنند و به تبع، دل دچار ریبه و خیالهای شیطانی شود و شهوت برانگیخته شود.

## عدم پوشش و زینت مناسب

خداوند متعال با خود آرایی زن مخالف نیست، بلکه با خودنمایی مخالف است. حتی در بعضی روایات زن و شوهر را برای قوام خانواده توصیه به زینت و آرایش می کند.

# خلوت با نامحرم

از جمله عوامل تهدیدکننده عفّت، خلوت با نامحرم است. مراد از خلوت این است که مکان طوری باشد که رفت و آمد در آن کمتر باشد و یا آن محل درهای ورود و خروجش بسته باشد. در چنین شرایطی است که شیطان وسوسه خود را آغاز و انسان را متمایل به گناه میکند.

سنت جاری مسلمانان از زمان رسول خدا ﷺ همین بوده است که زنان از شرکت در مجالس و مجامع منع نمیشدهاند، ولی همواره اصل «حریم» رعایت شده است.

خداوند متعال با خود آر ایی زن مخالف نیست، بلکه با خودنمایی مخالف است. حتى در بعضى روايات زن و شوهر را براي قوام خانواده توصیه به زینت و آرایش میکند.

#### عدم توجه به مسایل زناشویی

هریک از زن و شوهر در کانون خانواده وظایفی را بر عهده دارند. عدم توجه به آن موجب میشود که طرفین ارضای نیازهای غریزی و طبیعی خود را خارج از محیط خانه به صورت ناسالم

## عدم خودباوری و عزّت نفس

وقتی انسان از جایگاه و شخصیت حقیقی خویش در نظام آفرینش غافل باشد و نداند که بهای حقیقی او معادل بهشت است و می تواند برتر از ملائکه و دیگر موجودات روی زمین باشد، لذایذ زودگذر و آنی دنیا در نزد او خوار میگردد و مصداق کلام امیرالمؤمنین علی(ع) می شود که فرمود: کسی که در خود احساس کرامت میکند، شهوات و خواهشهای نفسانی نزد او بیمقدار

#### فراموشي ياد خدا

شاه کلید عوامل تهدید کننده عفّت، غفلت از یاد خداست. قرآن کریم در سوره زخرف آیه ۳٦ میفرماید: «هرکس از یاد خدا رویگردان شود؛ شیطانی را به سراغ او میفرستیم و همواره با او قرین خواهد بود.» غفلت از ذکر خدا و غرق شدن در لذات دنیا و دلباختگی به زرق و برق آن، موجب می شود که شیطان بر انسان مسلط گردد و همواره قرین او باشد و رشتهای در گردنش افکنده، مي برد به هر جا كه خاطر خواه اوست.

#### آثار عفاف و حجاب

عفاف و حجاب، خویشتن داری و توانایی برجستهٔ روحی به انسان میدهد تا وی در برابر هجوم سرکش هوی و هوس پایداری کند و در فراز و فرود زندگی، به کمال رسد.

برخى ديگر از بركات عفاف عبارتند از:

### آرامش روحی فرد و جامعه (بهداشت روانی):

با عفاف و خویشتن داری می توان از هرز رفتن استعدادها، توانها و امکانات جلوگیری نمود و به بالندگی هنجارها و ارزشها یاری نمود. پایبند نبودن به حجاب، آرامش خانواده و جامعه را بر هم زده و به التهاب دامن ميزند.

# پایداری نظام «خانواده»:

رعایت عفاف در رفتار و گفتار، خانواده را سالم و آسیبناپذیر نگهمی دارد. آیا آنان که با فریبکاری، شعار آزادی زن را سر دادند و حجاب را از عفت تفکیک کردند، توانستند با ولنگاری زنان در غرب و تشویق مردان هوس باز، نظام خانواده را حفظ کنند؟

#### اصطلاح « زن شيء شده»:

امامخمینی، در توضیح نگرش غربی به زن به شکل یک کالا، تعبیر زیبایی دارند: «در خصوص زنان، اسلام هیچ گاه مخالف ازادی آنها نبوده است. بهعكس، اسلام با مفهوم «زنشيءشده» و بهعنوان شیء، مخالفت کرده است و شٰرافت و حیثیت وی را به وی باز گردانده است».۱۱

#### عفاف، منشأ فرهنگ و ادبيات

همه زیبایی و شکوه تمدن و فرهنگ انسان را در یک کلمه می توان خلاصه کرد و آن عشق است. استواری عشق به اسطورههای کمتر دستیافتنیاست. زبان عاشقان، زبان شعر است کهچون دل پرسوز، عاشق و درونسوز است. این بلندای شکوهمند فرهنگ و ادبشرقی، عرفانی و ایرانی، دستمایهٔیکنسلسرفراز اصیل، خویشتن دار و متمدن است که از منظر عفاف به



یکدیگر می نگریستند. زن در حشمت و جلال می زیسته است و مرد همواره در پی این حشمت و جلال می رفته است که ۱ مفردات راغب، ذیل ریشهٔ عفف. به سادگی و آسانی، دستیافتنی نبوده است. کمتر بازیچهٔ دست هوسران مردان بوده و بیشتر ارزش و اعتبار داشته است. زن بدون عفت و پوشش، این جمال مرموز و شاعرانه را نیز از كف مىدهد و به زبالهداني شهوت مردانِ بياصول بَدُل مي گردد؛ مردانی که نه شاعر، بلکه تبَهکارند. ٔ

#### راهکارهای گسترش حیا، عفاف و حجاب در جامعه

۱\_اگاهی بخشی به شیوه های جذاب و متناسب با ادبیات نسل جوان. ۲\_ارتقای سطح اخلاق و معنویات در جامعه با استفاده از ابزار تشویقی و توسعه فرهنگ کتابخوانی در زمینه اخلاق و معنویت. ۳\_مبارزه با مظاهر فساد و بی حرمتی و توجه به ورودی های فرهنگی از طریق ماهواره، اینترنت و ....

٤\_جایگزین کردن برنامههایی که متناسب با فرهنگ غنی دینی و ملی بوده و در عین حال از جذابیت کافی برخوردار باشد.

۵\_توجه ویژه به دانش آموزان دبستانی و راهنمایی و آموزش کارآمد واصولي مفاهيم معنوي.

 ۲\_استفاده از رسانه ملی به عنوان زبان دین و نفوذ باورهای دینی و مفاهیمی چون حیا، عفاف و ... در مجموعه های داستانی و فیلمهای

۷\_ ارائه الگوهای مناسب حجاب با توجه به اوضاع زمانی و موفقیتهای اجتماعی افراد (قالبسازی و شکل دهی، همخوان با

٨-اهتمام به فراهم كردن شرايط ازدواج در سنين پايين براي جوانان.

پی نوشت ها:

٢. لسان العرب، ج٩، ص ٢٥٣.

٣. «مَا عُبِدَ اللهُ بِشَيءٍ أَفْضَلَ مِنْ عِفَّه بَطْن وَ فَرْجِ»؛ (اصول كافي، ج٢، ص٧٩). ٤. «العفافَ زينهُ الفقر و الشكر زينهُ الغنيِّ»؛ وسائل الشيعه، ج٩، ص ٤٤٢.

0. « ثمره العفّه القناعه»؛ غرر الحكم، ص ٢٥٦، ح ٥٤٢٤.

٦. آیت الله مکارم شیرازی؛ تفسیرِ نمونه؛ ج ۱۶، ص ٤٥٩.

٧. «مَا المَجَاهدُ الشُّهيدُ في سَبيلِ الله بأُعْظَمَ أُجْرِاً ممَّنْ قَدَرَ فَعَفَّ: لَكَادَ الْعَفيفُ أَنْ يَكُونَ مَلَكاً منَ الْمَلاَئكَة)؛ نهج البلاغة، حكمت ٤٧٤.

٨ دكتربهشتي، احمد؛ منشورعفاف (تفسيرسوره نور)؛ قم: مؤسسه بوستان کتاب، چاپ اول ۱۳۸٦.

٩. تفسيرالميزان، ص ٧٨١، ذيل آيه.

۱۰ دکتربهشتی، احمد؛ همان.

۱۱. امامخمینی؛ زن و آزادی در کلام امام خمینی (قدس سره)؛ سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد، ص٣٢.

١٢. اسحاقي، دكتر سيدحسين؛ گوهر عفاف؛ قم: مؤسسه بوستان كتاب، چاپ او ل ۱۳۸۷.

