



محمد رضا فلاحتی



پیوند زور و زنار

واتیکان؛ گسترده حکومت «مسیحیت» یا «پاپ»

اشاره

گویا باید رد پای تناقض را در همه جای مسیحیت دید. در اعتقادش به تثلیث و تجسم خدا در عیسای ناصری، این تناقض نمود بیشتری دارد. این تناقض را در تعامل دین مسیحی با عالم سیاست نیز می‌توان یافت. این ارتباط و تعامل؛ فراز و فروز بسیاری دارد و تمام این قبض و بسطها بر اساس دین رخ داده است. هم آنان که قصر را به قیصر و انها دند؛ خود را تابع کتاب مقدس می‌دانستند و هم آنان که تنها به فرمانبرداری حاکمان از واتیکان خشنود می‌گشتند، این گونه بودند. شاید باید هر دو گروه را راست کیش بدانیم و این دو موضع متناقض را بپذیریم؛ چرا که در عالم مسیحیت، هر امر متناقضی را سری از اسرار الاهی می‌دانند!

قانونی دولتها، هر چند بتپرست باشند، نشان می‌دهد و با این همه، قلمرو متمایز حاکمیت خدا را که نمی‌تواند مورد ادعای دولتها باشد، نیز مشخص می‌سازد. در دیگر بخش‌های کتاب مقدس نیز، موضعی مشابه با این دیدگاه حضرت عیسی (ع)، از سوی دیگر نویسنده‌گان کتاب مقدس اتخاذ شده است. پولس که او را دو میهن شخصیت بزرگ در عالم مسیحی می‌شناسند و از نویسنده‌گان کتاب مقدس نیز است، در نامه‌ای خطاب به رومیان نوشته است: «هر شخص، مطیع قدرت‌های برتر بشود؛ زیرا که قادرتری جز از خدا نیست و آنها که هست، از جانب خدا مرتب شده است. حتی هر که با قدرت مقاومت نماید، مقاومت با ترتیب خدا نموده باشد و هر که مقاومت کند، حکم بر خود آورد؛ زیرا از حکام، عمل نیکو را خوفی نیست، بلکه عمل بد را. پس اگر می‌خواهی که از آن قدرت ترسان نشوی، نیکویی کن که از او تحسین خواهی یافته؛ زیرا خدام خدادست برای توبه نیکویی. لیکن

نظریه عهد جدید موضوع دخالت دین در سیاست، در عهد جدید مطرح شده است. عهد جدید در قرن نخست میلادی پدید آمد، یعنی زمانی که یهودیان زیر سلطه امپراتوری بتپرست روم قرار داشتند. حضرت عیسی (ع) دقیقاً سه روز پیش از دستگیر و مصلوب شدن، با این پرسش فریسان و هیرودیان (طرفلاران هیرودیس پادشاه) رویه رو شد که آیا پرداخت مالیات به قیصر کاری قانونی است؟ مسیح پاسخ داد: «یکی از سکه‌هایی را که با اخ خراج می‌دهید، به من نشان دهید». آنها یک دینار رومی را به او نشان دادند که بر روی آن تصویر قیصر و این نوشته حک شده بود: «امپراتور تیریوس پسر اگوستوس خدا». عیسی (ع) پرسید: «عکس و اسم چه کسی بر روی آن است؟» پاسخ دادند: «عکس و اسم امپراتور». پس او فرمود: «آنچه را که از امپراتور است به امپراتور و آنچه را که از خداست، به خدا بدهید». این گفته مسیح، احترام و پیوه وی را به حاکمیت





هر گاه بدی کنی، بترس؛ چون که شمشیر را عیث برنمی دارد، زیرا او خادم خداست و با غضب، انتقام از بدکاران می کشد. لهذا لازم است که مطیع او شوی، نه به سبب غضب فقط، بلکه به سبب ضمیر خود نیز، زیرا که به این سبب نیز باج می دهد؛ چون که خادم خدا و مواطن در همین امر هستند.^۲ نویسنده ای مسیحی با توجه به نوشهای پولس، دیدگاهی را درباره حاکمیت سیاسی و وظایف رعیت در برابر حاکمان چنین گرد آورده است:

۱. هر قدر تی از خداست. ۲. حاکمان سیاسی از طرف خدا دارای مقامند. ۳. مقاومت در برابر آنان، مقاومت در برابر خداست؛ زیرا آنان خادمانی هستند که قدرت خدا را بین مردم جاری می کنند.^۴ اطاعت از آنان بر ضمیر واجب است و بخشی از اطاعت خداست. همین دیدگاه نیز در رسالهای پطرس پژواک افکنده است. او می گوید: «الهذا هر منصب بشری را به خاطر خداوند اطاعت کنید: خواه پادشاه را که فوق همه است و خواه حکام را که رسولان وی هستند به جهت انتقام کشیدن از بدکاران و تحسین نیکوکاران؛ زیرا که همین است اراده خدا که به نیکوکاری خود، جهالت مردمان بی فهم را ساخت نمایید. مثل آزادگان، اما نه مثل آنانی که آزادی خود را پوشش شرارت می سازند،

بلکه چون بندگان خدا. همه مردمان را احترام کنید؛ برادران را محبت نمایید، از خدا بترسید و پادشاه را احترام نمایید».

پس از دوران رنج و محنت: دوران امپراتوری مقدس مسیحیت در طی قرن نخست شکل گیری کلیسا در امپراتوری روم، در اینجا و آن جا دوره ای از رنج و محنت را تجربه کرد؛ ایدا و آزار مسیحیان هم جنبه مذهبی داشت و هم جنبه سیاسی. در دوره اغازین کلیسا، جفا از جانب یهودیان وارد می آمد. فقط در دوره نرون بود که جفاها سازمان یافته از سوی حکومت روم اعمال گردید، ولی حتی این جفاها نیز محلی و موقتی بود، تا این که از سال ۲۵۰ میلادی، تحت فرمانروایی دسیوس، جفاهای عمومی و خشونتبار آغاز شد. گسترش ترین و بدترین شکنجه و آزار در دوران دیوکلیتوس در آغاز قرن چهارم میلادی رخ داد. موضوع اصلی، امتناع مسیحیان از پرستش امپراتور یا انجام این های بت پرستان بود. البته پنهانی بودن جلسات مسیحیان نیز خود اتهاماتی علیه آنان به دست می داد. شایعات؛ ایشان را به زنا با محارم، آدمخواری و دیگر کارهای غیر طبیعی متهم می ساخت، اما روزگار اندک اندک چهره مهربان خویش را نیز به مسیحیت نشان داد و دوران رنج مسیحی به پایان رسید. در سال ۳۱۱ میلادی، مششور برداری از سوی امپراتوری روم صادر شد و اندکی بعد رویدادی مهم در تاریخ مسیحی رخ داد. سالگرد جلوی ماقستیوس در بیست و هفتم اکتبر نزدیک

از نصوص عهد جدید که نظریه پردازان به آن استناد می‌کنند، آیه ۳۸۱ از فصل ۲۲ انجیل لوقا بود که در آن به دو شمشیر اشاره شده است. تعبیر دو شمشیر در این آیه که از آغاز سده دهم تا نیمه نخست سده دوازدهم به تدریج و با تحول علم تفسیر کتاب مقدس به دو قدرت دین و دنیا تمایز و استقلال آن دو در عین وحدت کلمه صاحبان دو شمشیر تفسیر می‌شد، با آغاز جدال تنصیص به یکی از آیه‌های مورد مناقشه نظریه پردازان موافق و مخالف کلیسا تبدیل شد. برnar قدیس، پاپ را صاحب اصلی هر دو شمشیر دانست، اما در عین حال او بر آن بود که پاپ رهبر دنیوی نیست و باید ولایت او به تغلب باشد، بلکه رفتار او اسوه‌ای برای مؤمنان است. برnar قدیس، در فقره‌ای با اشاره به آیه یاد شده می‌نویسد: «پس هر دو شمشیر مادی و روحانی از آن کلیساست. یکی باید برای کلیسا کشیده شود و شمشیر دیگر به وسیله کلیسا. یکی به دست روحانی و دیگری به دست شهسوار، اما به خواست روحانی و به فرمان امپراتور». جان اهل سالیسبوری، از پیروان برnar می‌نویسد: کوتاه سخن این که شهریار و کیل کلیساست. او آن بخشی از وظایف مقدس را انجام می‌دهد که انجام آن‌ها به دست روحانیان شایسته به نظر نمی‌رسد.

۴. حکومت خداسالار یا کلیسائسالاری
گفتیم که بر اساس نظریه دو شمشیر و تفسیری که از آن شده است، شمشیر مادی نیز از آن کلیسا است، ولی پاپ رهبر دنیوی نیست، اما تقریباً به صورتی احتماب ناپذیر، با رو به افول نهادن قدرت سیاسی در اروپای قرون میانه، رهبری کلیسا و سوسسه شد تا به قلمرو سیاست پا گذارد. آغاز این ادعا به زمانی بر می‌گردد که پین - جد شارلمانی - در سال ۷۵۶، زمین‌هایی را در ایتالیا به پاپ‌ها اعطا کرد و آنان بر فرمانروایان ملی ادعای حاکمیت می‌نمودند، اما قرون یازدهم، دوازدهم و چهاردهم، اوج این استیلاطی کلیسا و دخالت‌ش در عرصه قدرت مادی است و در این میان دو شخصیت نمود بیشتری دارند که نخستین شان گریگوری هفتم است. پاپ گریگوری هفتم، نامه‌ای نوشت که موضوع آن استیلایی پاپ بر اقتدار دنیوی بود. عنوان این نامه در بیانگرانی‌های پاپی چنین

شورای آرل در سال ۳۱۴ و شورای نیقیه در سال ۳۲۵، گستاخانه حق داوری و قضایت در امور کلیسا یعنی رابه خود اختصاص داد، در حالی که او فقط حاکم امور دنیوی امپراتوری بود. ... به نظر می‌رسد که نزدیکی کلیسا و دولت، بیشتر از آن که حامل برکات برای کلیسا بوده باشد، حامل نکات منفی بوده است.

نظریه دو شمشیر
همانطور که اشاره شد، قسطنطین خود را، هم پادشاه می‌دانست و هم کاهن و اخلاقش نیز، هم برای خودشان حکومت دنیوی قائل بودند و هم خود را نماینده خدا در زمین می‌دانستند. آنان همواره بر این اعتقاد بودند که کلیسا باید تابع حکومت باشد، اما کلیسا در امپراتوری روم غربی در اروپا و به ویژه پاپ در رم، تفوق دولت در امور مربوط به کلیسا را نپذیرفت و البته تواش را نیز پرداخت و با رهارهای تعلیمی قرار گرفت. در غرب دیدگاهی شکل گرفته بود که اندک اندک نظر غالب در مسیحیت شد. بر اساس این دیدگاه که شاید بتوان ریشه اولیه آن را در شهر خدای آگوستین یافت، ملکوت خدا دو بازو دارد: یک بازوی روحانی به پیشوایی پاپ که مسئول روح انسان‌ها بود و یک بازوی دنیایی که نسبت به سلامت جسمی و رفاه انسان‌ها مسئولیت داشت پاپ و امپراتور کنند. این ایده سرانجام در دوره شارلمانی به تحقق پیوست.

پاپ لئون سوم، زمانی که به دست گروهی از مخالفان تاحد مرگ مضروب شد، روم را ترک کرد و به دربار شارلمانی حاکم فرانک پنهان برد. شارلمانی همراه او به روم بازگشت و طی شورایی، از پاپ اعاده حیثیت گردید. پاپ نیز در مراسم باشکوه عشاء ریانی در روز کریسمس سال ۸۰۰ میلادی، در حالی که شارلمانی در مقابل مذبح زانو زده بود، تاجی بر سر او گذارد و او را امپراتور رومی‌ها نامید و بین ترتیب یک امپراتوری جهانی در کنار کلیسا یعنی پاپه عرصه وجود گذارد و میراث کلاسیک روم و میراث مسیحی در یک امپراتوری مسیحی به یکدیگر بینند خوردند. پس از این رخداد بود که نظریه دو شمشیر اندک اندک طرح شد و مستند آن، کتاب مقدس بود.

بود و (نخستین) پنج سال حکمرانی او به پایان نزدیک می‌شد. قسطنطین [که در مقابل نیروهای ماکسنتیوس در کنار پل میلوبیان نزدیک رم اردو زده بود] در خواب، دستور یافت که نشان آسمانی خداراروی سپرهای سریازان خویش نقش کند و پس از آن به جنگ مشغول شود. وی فرمان را اطاعت کرد و با حرف X که به شکل صلیب و بالای آن افراشته بود، مسیح را بر سپرها نقش کرد و در جنگ به بیروزی رسید. امپراتور قسطنطین به مسیحیت گروید و بین ترتیب دوران اوج و شکوفایی مسیحیت فرار سید و وضع کاملاً نوینی پیش آمد. نتایج ورود قسطنطین به مسیحیت به سرعت ظاهر شد: منافع و معافیت‌هایی برای روحانیون در قانون رومی وارد کردند، کلیساها را از هزینه دولت بهره‌مند شدند و به خصوص در فلسطین، قسطنطین به ساختن بنای عظیمی بر اماکن مربوط به حیات و مرگ عیسی (ع) علاوه پیدا کرد. همین قسطنطین بود که نخستین شورای مسکونی را از اسقفان کلیسای عظیم نیقیه در سال ۳۲۵ م. تشکیل داد و ریاست جلسات آن را نیز بر عهده گرفت. وی در این جلسات خود را رسول برای همه کسانی که خارج از کلیسا هستند، معرفی کرد. او هم پادشاه بود و هم کاهن. امروزه هم در گرویدن قسطنطین به مسیحیت و هم سودمند بودن اقدام وی در پیوند دادن مسیحیت با سیاست تردید می‌کنند و اقدامات وی را نه از سر اعتقاد به مسیحیت، بلکه به خاطر انگیزه‌های سیاسی می‌دانند و براین باورند که اقدام وی در داخل کردن سیاست به مسیحیت، سبب شد که مسیحیت صفا و پاکی نخستین خود را از دست بدهد. اول کرنز می‌نویسد: "درست است که مسیحیت باعث احتلالی اخلاقیات جامعه گردید....، اما کلیسا پی برد که همکاری نزدیک با دولت، در عین حال که مزایایی دارد، دارای مضراتی نیز می‌باشد. حکومت در مقابل حمایت و کمک به کلیسا، خواهان حق مداخله در امور روحانی و تعلیمی بود. قسطنطین در





حل و فصل اختلاف خود بایپاپ مأمور کرد که پارلمان نیز به نفع پادشاه رأی داد. پاپ بونیفاسوس هشتم نیز در واکنش به این اقدام، پادشاه فیلیپ را تکفیر کرد. پس فیلیپ برای آن که پاپ را مغلوب سازد، بار دیگر پارلمان را به یاری طلبید و این بار پارلمان، پاپ را مردی جانی و کافر و فاسدالاخلاق اعلام کرد و نیروهای فیلیپ نیز پاپ را بکمال ذلت اسیر کردند. به دنبال این جریان بود که سلسه پاپی به فرانسه منتقل شد و پاپها مطیع و تحت اراده پادشاهان فرانسه قرار گرفتند. این انتقال برای فرانسویان خوش بود، ولی دیگر ملت‌ها گفتند چرا به کشور ما منتقل نشده است و همین، حس ملی گرایی را گسترش داد و کلیساي کاتولیک که ادعای فرامی داشت، رو به افول نهاد. در آن سیوی اصلاح طلبان براین باور بودند که در هر ملت - دولتی، باید کلیساي تثبیت شده وجود داشته باشد، تا جایی که در آلمان و کشورهای حوزه اسکاندیناوی، آین لوتربی، در انگلستان انگلیکان (کلیساي اسقفی)، در اسکاندینا این پرسپیتری و در هلند و سوئیس کلیساي اصلاح شده (کالونیزم) بروز و ظهور یافتند.

به دنبال افزایش حس استقلال خواهی در میان ملت‌ها، کم از قدرت دستگاه پاپی کاسته شد. دارایی‌های کلان دستگاه پاپ ملی اعلام شد؛ محکم پاپی تعطیل شد و بین ترتیب کلیسايی که گستره خویش را تمام دنیا می‌دانست و سرتاسر اروپا را ملک خویش به حساب می‌آورد، به سر زمین کوچک واتیکان بسته کرد.

پی نوشت‌ها:

۱. متی، ۱۵:۲۲؛ مرقس، ۱۲:۱۳؛ یوحنا، ۲۱:۲۰.
۲. رومیان، ۱۳:۲-۱.
۳. رساله اول، ۱۳:۲-۱۷.
۴. سرگذشت مسیحیت در طول تاریخ، اول کرنز، مترجم آرمان رشیدی، ص ۹۹.
۵. تاریخ تمدن، ج ۵، ص ۶۲.
۶. تاریخ جامع ادیان، جان بایر ناس، ص ۶۶۴.

سوءاستفاده می‌کردند و کلیسا به جای آن که محل عبادت باشد، به دکانی تبدیل شده بود. کشیشان به جای آن که الگوی اخلاق پاشند، جرثومه‌های فساد بودند. بازرس ویژه پاپ، در گزارشی که از وضع اخلاقی راهبان تهیه کرده بود، چنین به پاپ گزارش می‌دهد: بسیاری از راهبان قمار می‌بازند؛ لب به لعن و نفرین می‌آلیند؛ در قهوه‌خانه‌ها می‌لو Lund؛ قدراء می‌بنندند؛ مال می‌اندوزند؛ زنامی کنند و چون باده مخواران عیاش زندگی می‌کنند.^۱ این مسائل باعث شد که نهضت اصلاح طلبانه پروتستان در قرن شانزدهم میلادی در واکنش به آن شکل پیگیرد. دغدغه پروتستان‌های نخستین، موضوعات بنیادی تر معنوی و آموزه‌ای، چون مرجعیت کتاب مقدس و راه نجات بود و آنان خواهان بازگشت به کتاب مقدس بودند، ولی در عمل، شناخت قلمرو مشروعیت دولت به یگانه جنبه اصلاح طلبانی پروتستانی تبدیل شد.

فرایند جدایی سیاست از کلیسا و سکولاریزاسیون، در دوره رنسانس و بعد از آن عوامل متعددی داشت، بخشی از آن، دغدغه بازگشت به کتاب مقدس بود؛ کتاب مقدسی که خود مرrog این جدایی و حامی آن بود که عباراتی از عهد جدید، در بخش آغازین این نوشته نقل شد. علت دیگری که در پیلایش مکتب تفکیک نقش دارد، فقدان قوانین اجتماعی در مسیحیت است. در این آین نه تنها قوانین اجتماعی نیست، بلکه مسیحیان که در ابتدا به تورات که حاوی برخی احکام اجتماعی بود عمل می‌کردند، تورات رانسخ کردن که خود به معنای حلال شدن ریا، شراب، گوشت خوک و ... بود و تنها به حرمت زنا، خوردن حیوانات خفه شده و خون و ذبحه بت‌ها اکتفا کردند.

فساد دستگاه پاپی نیز در این تفکیک مؤثر بود، زیرا باعث شد که در میان ملل و امم اروپایی، احساس ملیت و قومیت ایجاد شود که همین، افارق آن‌ها را باعث شد. مخصوصاً دو کشور فرانسه و انگلیس توائیستند به طرف استقلال گام بردارند. با استقلال فرانسه، ماین منافع آن کشور با منافع پاپ تراحم روی داد. در این میان طبقه کشیشان فرانسه مجبور شدند که یکی از دو طرف پادشاه و پاپ را منتخب کنند که اغلب آن‌ها به طرفداری پادشاه فرانسه اقدام کردند. پادشاه نیز در این تقابل، پارلمان را بای

است: «بر ضد کسانی که از روی نادانی معتقدند اسقف اعظم رم نمی‌تواند امپراتور را تکفیر کند». وی در این نامه در صدد آن برآمد که این حکم را در حق امپراتور هنری چهارم عملی سازد. پاپ آنقدر مقتند بود که هنری چهارم برای در امان ماندن از خشم پاپ، همراه همسر و پسر نوزادش، در زمستان سال ۱۰۷۷ از کوه‌های آلب گذشت تا پاپ دیدار کند. پس از این سفر خسته‌کننده، زمانی که به اقامتگاه پاپ رسید، گریگوری او را سه روز متواتر بیرون از دروازه‌های قصر خود، پای برخene بر روی برف‌ها در انتظار نگاه داشت. پس از آن او را به حضور پذیرفت و او را از حکم تکفیر خود آزاد ساخت.

دیگر پاپ مقتند، اینوست سوم است. وی خود را نماینده مسیح و صاحب اقتدار برتر بر روی زمین می‌دانست. او معتقد بود که پادشاهان و بزرگان مملکتی، قدرت و حاکمیت خود را از او دریافت می‌کنند. از این رواوی می‌تواند ایشان را تکفیر و خلع کند و یا مملکت ایشان را تحریم مذهبی نماید. او توانست با اقتدار خویش، فرماتر و ایان حکومت‌های ملی و پرگانگلستان و فرانسه را تحت کنترل در اورده و فرماتروای امپراتور روم مقدس را شکست دهد. اینوست سوم، جنگ صلیبی چهارم را که منجر به اشغال قسطنطینیه شد، رهبری کرد.

حضور کلیسا در رأس قدرت سیاسی به خودی خود اشکالی نداشت. مقتند بودن کلیسا می‌توانست به نفع جامعه اروپا باشد، اما کلیسا در دوران اقتدار خویش به جای منش عیسی (ع)، شیوه شاهان را برگرداند و به جای آن که دست عطوفت بر سر مردم کشد، پای ستم بر گرده آنان فشرد. ایامی توان رفتار گریگوری با هنری چهارم و زن و فرزند خردسالش را عیسی پسندانه دانست؟ همین تضادهای رفتاری حاکمان کلیسا، مردم را به شورش فرا خواند و عصر جدایی در تاریخ رقم خورد.

۵. جدایی کلیسا و دولت

کلیسا در دوره قرون وسطی، روزبه روز فربه تر می‌شد و امکانات مالی گسترش می‌یافت؛ اما اخلاق و تعالیم اخلاقی عیسی (ع) از کلیسا رخت بر می‌ست. کلیسا به معضلي تبدیل شده بود که زندگی را برای همگان دشوار کرده بود. پاپ‌ها از قدرت خویش