

مدیریت اطلاعات در یک نگاه

مجید رضا نظام

دلایل محکم و مستدل اجتماعی، اقتصادی و سیاسی، بروشنه و با تأکید، ضرورت اتخاذ راهبردی هوشمندانه رادر بایگانی و آرشیو اطلاعات گوشزد می کند.

نظمهای مختلف بایگانی

۱- بایگانی به شیوه سنتی (Manual)

نمایانه در حال حاضر، شیوه غالب بایگانی استاد و مدارک در ادارات کشور، شیوه‌ای مبتنی بر نگهداری دستی است. در این شیوه، عملآمکان بازیابی استاد متفاوت است. از دلایل عدیده‌ای که می‌توان نام برد، فقدان تهory مناسب، بود دما و رطوبت استاندارد، امکان جملات بیولوژیکی ریز جانداران (میکرووار گانیسمها) به استاد، خطر اسیدی شدن و سایر پدیده‌های فیزیکی و شیمیایی می‌باشد که تنها بخشی از آنهاست. استاد پس از گذشت ۳-۸ سال، چنان تغییر ماهیت می‌دهند که بادست زدن خردمند شوند. به طوری که "اعحای پس از تولید" سرنوشت معحوم استادی است که به چنین شیوه‌ای نگهداری می‌شوند.

همچنین تنوع زیاد در نوع، جنس، اندازه، ضخامت اوراق، استفاده از پوشش‌ها و پروندهای (دونکهای) متعدد، وجود فضاهای خالی سیار زیاد در بین استاد، قفسه‌بندیهای غیر استاندارد و...، صرف هزینه‌های سیار سنتگین را

پردازش اطلاعات، ایده‌های نو و نگاه به آینده تحولات عصر فراصنعتی و تغییر نگرشها و شیوه‌ها، آنچنان بر شتاب است که آنچه تا دیروز انسانه‌ای بیش نبود، امروز حقیقت عینی محسوب می‌شود. شتاب "خلق اطلاعات نو"، گسترده‌گی حوزه‌ها و پراکندگی آنها، چنان حیرت انگیز است که بهره‌وری از آنها، جز باروی اوری به "سازوکارهای هوشمند سازماندهی، طبقه‌بندی و بایگانی متصرک" قابل تصور نیست.

سازماندهی سنتی و بروکراتیک، بی کفايتی محض خود را در مدیریت بحرانهایی که حاصل نایابداری، تازگی، تنوع، کثیرت، انباشتگی و انفجار اطلاعات می‌باشد، به وضع نمایان ساخته است. مدیریت این بحرانهای توانفرسا، جز باتایر خلاق، نگرشهای دوراندیشانه و انتخاب شیوه‌های روز دنیا و پایدار، پردازش و بایگانی اطلاعات و استاد ممکن نیست. این رهیافت، بحران را به فرصتی گرانبهای امکانی برای رشد و توسعه جوامع پیشرفت تبدیل کرده است.

این ایده - که "کوه واقعیت" در حال فروپاشی و تبدیل شدن به "کاه تصاویر" (Micro Image) است - ایده مشترک و پذیرفته شده تمامی جوامع امروزی است. ایده‌ای که باید نام "اداره بدون کاغذ" را برای آن برگزینیم.

فناوری مبتنی بر میکروالکترونیک و دانش دیجیتال و میکروفیلم، امکان تحقق این ایده‌توبین را فراهم آورده است.

برای تاسیس، تجهیز، اینمن سازی و نگهداری مکانها و سالنهای وسیعی که برای این شکل از بیانگانی مناسب است، اجتناب ناپذیر می‌سازد.
این دلایل و سایر دلایلی که درین خواهد آمد، پذیرش جهانی این شیوه را در بین مدیران نخبه، بشدت متزلزل ساخته و در تمامی جوامع نوبن منسخ نموده است.

- توانمندیها و امکانات**
 - به طور کلی توانمندیهای مدیریت رایانه‌ای استاد را، می‌توان در موارد زیر خلاصه کرد:
 - ۱- امکان تصویربرداری از کلیه استاد، مدارک، نقشه‌ها، عکس، کتابها، نشریات و...
 - ۲- امکان طبقه‌بندی امنیتی مطلوب و نسبتاً قابل اعتماد، به لحاظ سطح دسترسی کاربران (Optimum).
 - ۳- امکان فشرده کردن و ذخیره سازی اطلاعات بر روی دیسکهای مغناطیسی (CD)، نوری (Optical) یا لیزری، با بهره گیری از تازه‌ترین شیوه‌های فشرده سازی اطلاعات تصویری.
 - ۴- امکان ترمیم و ارتقای کیفیت استاد و نقشه‌ها، با استفاده از پیشرفته‌ترین فنون پردازش تصویر (Image Processing).
 - ۵- امکان ویرایش تصویر (Review) و بازبینی (Edit) استاد.
 - ۶- سرعت بسیار بالای بازبینی و بازیابی استاد و نقشه‌ها، از طریق مانیتور همراه با قابلیت بزرگنمایی (Zoom)، چرخش (Rotation) و علامت‌گذاری آنها.
 - ۷- سرعت بالای چاپ مجدد (Copy) در تعداد و اندازه دلخواه، با امکان تغییر مقیاس و همچنین کوچک و بزرگ کردن ابعاد چاپ.
 - ۸- امکان اجرای کلیه قابلیهای سیستم عامل از جمله کپی، حذف، انتقال، تغییر نام فایلها، ایجاد و حذف پارتیشنها، دریافت اطلاعات مربوط به سامانه و آگاهی از موقعیت و ظرفیت گروههای اطلاعاتی.
 - ۹- امکان ارائه گزارش‌های متوجه، متناسب با نیاز مدیران و کاربران.

۳- مدیریت استاد با سیستم میکروگرافی (میکروفیلم / MOM)

- کلیات

در این شیوه، ابتدا از یک سند با تعداد مشخصی از استاد و نقشه‌های پاس از آماده سازی، چیش و تنظیم روی برد (Board) (دستگاه میکروگرافی، با دوربین ویژه‌ای فیلم نگاتور تهیه می‌کند، این فیلم - که به صورتهای مختلف (جاتک، رول فیلم ۱۶ و ۳۵ میلیمتری، میکروفیش، اپرچه کارت) تهیه می‌گردد - به طور کلی میکروفرم (Microform) شناخته می‌شود. سپس نگاتور حاصله را با پردازشگر ظاهر می‌کند و با استفاده از دستگاه بازخوان (Reader)، اطلاعات آن را می‌بینند و می‌خوانند. امکان چاپ استاد با دستگاه ReaderPrinter و تهیه نسخه‌دوم توسط دستگاه Duplicator و همچنین تهیه فایلهای رایانه‌ای (دیجیتال) توسط دستگاه اسکنر فیلم وجود دارد.

- مراحل اجرا

به طور کلی مدیریت استاد با سامانه میکروگرافی، در پنج مرحله زیر خلاصه می‌گردد:

- ۱- تهیه میکروفیلم از استاد و مدارک با دوربین مخصوص میکروفیلم؛
- ۲- ظهور فیلم با پردازشگر؛
- ۳- بازخوانی اطلاعات با دستگاه بازخوان (Reader)؛
- ۴- چاپ استاد با دستگاه بازخوان چاپگر (ReaderPrinter)؛
- ۵- نسخه برداری از استاد با Duplicator در صورت نیاز.

- توانمندیها و امکانات

به طور کلی توانمندیهای مدیریت استاد را با سامانه میکروگرافی، می‌توان در موارد زیر خلاصه کرد:

۴- مدیریت استاد با رایانه (Computer Output Management)

- کلیات

به طور خلاصه می‌توان گفت در این شیوه، ابتدا اطلاعات استاد و نقشه‌ها به طریق مناسب به رایانه انتقال می‌یابد؛ سپس ویرایش و سازماندهی می‌گردد و به هنگام نیاز، بازبینی و در صورت ضرورت، ارائه یا ارسال می‌شود. تاکنون سه روش برای انتقال نقشه‌ها و استاد به رایانه به کار رفته است:

Redrawing Method
در این شیوه، استاد را بازنویسی و نقشه‌های ارتوسپس برنامه‌های نقشه کشی مانند اتوکد، بازترسیم می‌کنند و این استاد بازسازی شده را به حافظه رایانه می‌سپارند. به دلیل سختی و سرعت بسیار آهسته و همچنین نیاز به زمان طولانی، به کارگیری این روش برای بروزهای بزرگ، اصولاً عملی نیست. ضمن آنکه ضرورت به کارگیری شیوه‌های نظرارت و کنترل چندباره برای بالا بردن دقت و رفع اشتباہات اجتناب ناپذیر کارور، صرفه اقتصادی و همچنین میران اعتماد به این روش را بشدت کاهش می‌دهد.

Digitizing Method
در این شیوه، استاد و نقشه‌ها توسط دیجیتایر به رایانه انتقال می‌یابد. سرعت آهسته و زمانبر، این شیوه را با کم اشتغالی مدیران مواجه ساخته است.

Photographing or Scanning Method
اسکنینگ و عکسبرداری دیجیتال از استاد، دو شیوه پیشرفته، ممتاز و دارای توأم‌نده بسیار در مدیریت رایانه‌ای استاد می‌باشد و به همین دلیل، مورد قبول جامعه مدیران واقع گشته است. در این شیوه‌ها، با به کارگیری مجموعه‌ای مناسب از تجهیزات سخت افزاری و نرم افزاری - که قلب آن را دستگاه اسکنر (Scanner) یا دوربین دیجیتال و نرم افزار ارشیو شکل می‌دهد - تمامی نقشه‌ها و استاد را تصویربرداری و با مدیریت نرم افزار یاد شده، آرشیو می‌کنند. این اطلاعات، در دیسکتهای ویژه‌ای فشرده می‌شود و به هنگام نیاز، از طریق رایانه و چاپگر قابل بازبینی است. چون Photographing or Scanning، تنها شیوه قابل قبول برای انتقال استاد به رایانه است، در ادامه به شرح خلاصه این شیوه می‌پردازیم:

- مراحل اجرا
به طور کلی "مدیریت رایانه‌ای استاد" در پنج مرحله زیر خلاصه می‌گردد:

- ۱- تهیه اسکن یا عکس دیجیتالی از استاد (Scanning or Photographing)
- ۲- ویرایش و آرشیو (Edit Archive)
- ۳- انتقال اطلاعات به دیسکتهای مغناطیسی (Compact Disk) و دیسکهای نوری (Optical Disk) یا لیزری؛
- ۴- بازخوانی، بازبینی و ارسال اطلاعات با رایانه (Data Recycling)
- ۵- چاپ اطلاعات بازبینی شده با چاپگر با پلاتر، در صورت نیاز.

۱- توانایی حفظ اصول استناد به طوری که به هیچ طریقی امکان جعل آنها وجود ندارد. این امکان، ارزش اصل استناد و میکروفرمها تهیه شده از آنها را برای ساخته و جایگاهی برجسته و منحصر به فرد برای سامانه میکروگرافی در بین سایر نرم افزارهای آرشیو فراهم می‌آورد.

۲- امکان طبقه بندی امنیتی بسیار بالا و کاملاً قابل اعتماد اطلاعات به لحاظ سطح دسترسی کاربران (High Level).

۳- امکان ذخیره سازی استناد و مدارک با حفظ صورت بندی اصلی (Original Configuration) به شکل میکروفرم.

۴- امکان تهیه میکروفرم از کلیه استناد، مدارک، فیلمهای رادیولوژی و کاغذهای کالک، با هر اندازه و به هر شکل.

۵- سرعت بالای بازبینی و بازیابی استناد و نقشه‌ها (سرعت بازیابی اطلاعات با کمک رایانه، نسبت به سامانه میکروفیلم پیشتر است).

۶- امکان فشردن و ذخیره سازی اطلاعات بر روی انواع میکروفرم (میکروفیلم، میکروفیش، جاکت، اپرچه کارت، ...) با بهره‌گیری از پیشرفت‌های ترین دوربینهای میکروگرافی.

۷- توان بالای چاپ استناد، تهیه کپی در تعداد و اندازه دلخواه با امکان تغییر مقیاس و همچنین کوچک و بزرگ نمودن ابعاد چاپ.

* توجه: این نکته بسیار حائز اهمیت است که امکان ویرایش استناد در شیوه بایگانی رایانه‌ای از جمله توانمندیهای آن محسوب می‌گردد؛ در صورتی که در سیستم آرشیو میکروگرافی، نبود امکان ویرایش و دستکاری استناد، یکی از مهم‌ترین و اصلی ترین توانمندیهای این روش به شمار می‌رود.

بررسی مقایسه‌ای: شاخصهای انتخاب نظام بایگانی مطلوب برای مدیران

برای انتخاب و به کارگیری سامانه مناسب آرشیو، لازم است شیوه‌های مختلف بایگانی رایانگاهی جامع تر سینتی بر کشف و شناخت نقاط ضعف و قوت هریک از آنها را زیبایی کرد. این شیوه‌ها بخصوص دوشیوه بایگانی مکانیزه یعنی مدیریت رایانه‌ای استناد و مدیریت با سامانه میکروگرافی در زمینه‌های هشتگانه زیر که برای مدیران، معیارهای اساسی در انتخاب نرم افزار بایگانی مطلوب به شمار می‌رond.

۱- شاخص پایداری و عمر مفید استناد

پایداری و عمر مفید استنادی که به شیوه سنتی نگهداری شده‌اند، به دلیل واپستگی بسیار آنها به شرایط محیطی و فیزیکی، بسیار انداز بوده و بسته به شرایط مذکور، بین ۳-۸ سال ارزیابی می‌گردد. این شاخص در شیوه مدیریت رایانه‌ای استناد نیز انداز بوده و به دلیل سرعت پیشرفت تغییرات نرم افزاری که عمر هر برنامه نرم افزاری را برای استفاده روز آمد و بهینه، به ۳-۴ سال تقلیل داده است، امکان بازیابی استناد آرشیو شده با نرم افزارهای قدیمی بشدت کاهش یافته است. در مقام مقایسه، عمر مفید و پایداری استناد بایگانی شده با سیستم میکروگرافی، بسیار طولانی و غیرقابل قیاس با دوشیوه رایانه‌ای و بایگانی دستی می‌باشد؛ به طوری که عمر مفید فیلمهای سیلور (Silver) در شرایط متعارف و معمول تا ۱۲۰ سال و در شرایط محیطی و نگهداری مطلوب تا ۵۰۰ سال ارزیابی می‌گردد.

۲- احتمال از دست رفتن اطلاعات

به دلایل متعددی که عمده‌ترین آنها مربوط به ماهیت استناد کاغذی و شرایط محیطی نگهداری آنها به لحاظ تهیه‌دهما، رطوبت و... می‌باشد، احتمال از دست رفتن اطلاعات در شیوه نگهداری دستی بسیار زیاد است. در سیستم رایانه‌ای نیاز آنچه که اصولاً بازیابی استناد مبتنی بر بازنحوانی اطلاعات می‌باشد، به دلیل امکان گم شدن نشانی و سیر بازیابی اطلاعات (Address Missing)، اختلالات نرم افزاری (Software Disturbance) اختلالات سخت افزاری، ویروسی شدن (Virus Attack) و یا اسیب فیزیکی دیسکها و احتمال از رفتن اطلاعات وجود دارد. در مقایسه با این در روش، در سیستم ریز فیلم (میکروفیلم) به دلیل ماهیت فتوگرافیک بودن استناد، احتمال از دست رفتن اطلاعات آنها در میکروفرمها تهیه شده، اساساً وجود ندارد.

۳- اینتی محبیط

استنادی که به شیوه سنتی نگهداری می‌شوند، به میزان بسیار زیادی تحت تأثیر عوامل محیطی قرار گرفته و در مقابل خطراتی همچون آتش سوزی، فرسودگی، پارگی، رطوبت بالای محیطی، حملات بیولوژیکی ریز جانداران (میکروارکانیسمها) و... بشدت آسیب پذیرند. همچنین این استناد در مقابل گرمای و اصطکاک مقاومت اندکی دارند. در مقابل نظامهای بایگانی مکانیزه چه به صورت رایانه‌ای و چه میکروگرافیکی، به مقدار بسیار کم تری از عوامل محیطی فوق تأثیر می‌پذیرند. مجموعاً می‌توان چنین نتیجه گرفت که اینتی محبیط نظام بایگانی سنتی، بسیار اندک و در نظامهای مکانیزه، کاملاً مطلوب است.

۴- امنیت اطلاعاتی

در شیوه بایگانی سنتی، قابلیت جعل و دستکاری مستقیم استناد به دست عوامل انسانی - که در طی زمان با چنین استنادی سروکار دارند - بسیار زیاد می‌باشد. در نظام رایانه‌ای اگرچه امکان پردازش تصویر یکی از توانمندیهای نقاط قوت آن در ترمیم و ارتقای کیفیت استناد و نقشه‌های بایگانی مکانیزه چه به در عین حال در بایگانی استناد مهم حقوقی، مالی و بخصوص ثبت استناد مربوط به املاک و اراضی - که پردازش تصویر، امکان جعل و سوء استفاده را فراهم می‌کند - نقطه ضعف بسیار مهمی به حساب می‌آید. با توجه به نقش کلیدی اصال استناد در کار بایگانی و نیز اهمیت و وسعت استناد و مدارک فوق و سهم ویژه‌ای که در طرح دعاوی حقوقی دارند، عملابه کارگیری شیوه رایانه‌ای برای آرشیو آنها، باما و اگرها فراوان مواجه گشته و به هیچ وجه توصیه نمی‌شود. ضمن آنکه نامن بودن قفلهای نرم افزاری و امکان رمزگشایی آنها توسط کاربران، امنیت اطلاعاتی این شیوه را بیش از پیش کاهش داده است. با توجه به تفاوت فرق، کاملاً واضح است که بهره‌گیری از شیوه رایانه‌ای بتهیه، در بایگانی استناد مهم تری همچون استناد طبقه بندی مالی، نظامی، اطلاعاتی، امنیتی و قضائی، مطلقاً توصحیه نمی‌شود.

در مقایسه با دوشیوه سنتی و رایانه‌ای، در سیستم میکروگرافی به دلیل شیوه تهیه و نیز بایگانی استناد به صورت مجموعه عکس‌های پیوسته و یکپارچه، امکان جعل و سوء استفاده از استناد کاملاً متفاوت گشته است. از این لحاظ، میکروگرافی موقعیت بر جسته، ممتاز و منحصر به فردی در میان شیوه‌های مختلف بایگانی دارد. به طور کلی می‌توان گفت، امنیت اطلاعاتی در بایگانی دستی بسیار



بسیار بسیار پائین و مطلقاً غیر قابل پذیرش است، با مقایسه دو شیوه مکانیزه، می توان گفت اگرچه در سیستم میکرو فیلم سرعت بازیابی و ارائه اطلاعات بالا و مطلوب است، ولی سرعت بسیار بالای بازیابی، ارائه و ارسال اطلاعات و استخراج گزارش‌های متنوع از نقاط قوت شیوه رایانه‌ای نسبت به میکرو فیلم به شمار می‌رود.

۴- پذیرش و مقبولیت جهانی

شیوه مدیریت رایانه‌ای، فقط به منظور دستیابی به سرعت بسیار بالای بازیابی و ارائه اطلاعات و یا در تلفیق با میکرو فیلم، مقبول مدیران هوشمند است و در واقع، چیزی به نام آرشیور رایانه‌ای وجود خارجی ندارد و آنچه بدین نام مشهور است، دسترسی رایانه‌ای (Digital Access) می‌باشد. سیستم میکرو گرافی به لحاظ مقبولیت و پذیرش جهانی، در تمامی زمینه‌ها موقوعیت یگانه و ممتاز دارد.

تلفیق دو سیستم مکانیزه بایگانی رایانه‌ای و میکرو فیلم، این امکان را فراهم می‌آورد که از حد اکثر ظرفیت و توانمندی‌های هر دو شوه بهره بردن و تقاضا نهایی تو سیستم دیگری جبران گردد. در این شیوه، تلفیقی از میکرو فیلم‌های تهیه شده با سیستم میکرو گرافی با دستگاه اسکن فیلم، فایلهای رایانه‌ای نیز تهیه و به رایانه انتقال می‌یابند.

تلفیق این دو شیوه، بخصوص سرعت بسیار بالای بازیابی و ارائه فایلهای رایانه‌ای را علاوه بر تمامی مزیتهای سیستم میکرو گرافی ایجاد کرده و همزمان آرشیوی دیجیتالی را با پشتونه معنی و قابل اعتماد میکرو فیلم فراهم می‌آورد. علاوه بر این قابلیت، کنترل حدود و دسترسی کاربران به قسمتهای مختلف مدارات و اطلاعات طبقه بندی شده، امتیاز منحصر به فرد تلفیق دو سیستم میکرو گرافی و رایانه‌ای آرشیو به شمار می‌رود. و با توجه به آنچه ذکر شد، جدول مقایسه‌ای شیوه‌های مختلف بایگانی برای بررسی کارشناسانه و هوشمندانه مدیران آرشیو، ارائه می‌گردد.

پائین، در سیستم رایانه‌ای، پائین و در سیستم میکرو گرافی، بسیار بالاست.

۵- اصالت استناد و قابلیت استناد حقوقی آنها

به کارگیری پی درپی و مکرر استناد به عنوان شواهد قابل استناد در دادگاهها، امروزه نقش مهم و تعیین کننده‌ای در حل و فصل دعاوی حقوقی بازی می‌کند. به دلیل روند پیچیده، طولانی و وقتگیر بازیابی استناد کاغذی بخصوص در مراجعات مکرر، و نیز وجود قوانین دست و پاگیر در دستیابی به اصل این استناد، اصولاً ارائه این گونه مدارک در محاکم حقوقی، با مشکلات بسیار مواجه می‌گردد. از سوی دیگر چنانکه ذکر شد، امکان جعل استناد در شیوه رایانه‌ای، اصالت و قابلیت استناد و ارائه مدارک و شواهد بایگانی شده را به این شیوه در دادگاهها با عدم پذیرش مواجه می‌کند. مسائل و مشکلات فوق، یکسانی کامل اصل سند با فیلم تهیه شده از آن و کمی تهیه شده از فیلم (Duplicate) در سیستم میکرو گرافی، همچنین وجود قوانین موضوعه و پذیرفته شده در تمامی جوامع پیش‌رفته و در حال توسعه در مورد پذیرش استناد میکرو فیلم شده، در محاکم حقوقی نیز سرعت بالای بازیابی این گونه استناد و مدارک، در این مورد هم موقعیت بر جسته و منحصر به فردی به سیستم میکرو گرافی می‌بخشد.

۶- قابلیت طبقه بندی و سطح دسترسی به اطلاعات

این قابلیت در شیوه بایگانی سنتی بسیار اندرک بوده و به هیچ وجه قابل اعتماد نیست. اگرچه در شیوه رایانه‌ای نیز به نحو مطلوب و قابل اعتمادی امکان طبقه بندی اطلاعات وجود دارد، ولی در مقام مقایسه، باید گفت طبقه بندی اطلاعات در سیستم میکرو گرافی، بسیار بالا و کاملاً قابل اعتماد است.

۷- سرعت سازماندهی، بازیابی و ارائه اطلاعات

سرعت سازماندهی، بازیابی و ارائه اطلاعات در بایگانی به شیوه دستی،

جدول بررسی مطابقه‌های شیوه‌های مختلف با یگانی

نام مفهوم	تاریخ و جمله مفهوم	شیوه دستی	نام مفهوم
میریت استاد با میکروگرافی	مدیرین استاد با رایانه یکصد و پنجاه سال	بست سال	قدرت
میریت استاد با دوربین مخصوص	- اسکن استاد و انتقال آنها به رایانه - ظهور فیلم با پردازش - بازخوان اطلاعات با دستگاه بازخوان - بار اسناد - کسی هزاری از میکروگرافیها در صورت نیاز - تبدیل میکروگرفتهای به فایل رایانه‌ای	- تکه‌داری اصل استاد و مدارک به شیوه سنتی در پرش و پروردان (روزنگار) در فضاهای مسار وسیع و نزد طبقه بندی دستی آنها	شیوه ابراهی (Procedure)
پایداری پس از میکروگرافی	پایداری کوتاه مدت عمر مفید ۳ تا ۸ سال عمر مفید در میان معمولی ۱۲۰ سال عمر مفید در شرایط مطلوب ۵۰۰ سال	- عمر مفید پشتیت تاثیر شرایط محیطی و فیزیکی پایگاهی می‌باشد. قدیص را پشتیت کارشن من دهد.	پایداری و عمر مفید استاد (Survival)
امکان از دست رفتن اطلاعات	وجود دارد به دلایل زیر: امکان از دست رفتن اطلاعات موجود در میکروفرمای تهی شده، وجود ندارد.	- فقدان شرایط نهایی، دما و رطوبت مناسب - نفوذ حشرات موردنی، باکرها و قارچها - مشکلات سخت افزاری - دلایل فرعی دیگر به شرح متن	امکان از دست رفتن اطلاعات (Data Missing)
ایمنی محیط	کامل‌آمیخت	بسیار اندک	(Safety)
امنیت اطلاعاتی	امنیت اطلاعاتی سیار بالا - بجهل استاد بازخوان به امکان پردازش تصاویر نایابی می‌باشد و پیوسته، امکان جعل و سوء استفاده از آنها کامل‌آمنیتی است. امکان در مرگشایی توسط کاربران	- امنیت اطلاعاتی سیار اندک - امکان جعل و دستکاری استاد	امنیت اطلاعاتی (Security)
اطلاعات استاد و قابلیت استاد حقوقی آنها	کامل‌آمیخت استاد قیمت تهی شده از اصل استاد و نیز گفین تهی شده از فیلم (Duplicate)، کامل‌آیکسان و به لحاظ حقوقی قابل استاد است.	- فقط اصل متن قابل استاد است. اساساً اصل و گفین وجود خارجی ندارند که قابل استاد باشند؛ زیرا که آنچه به نام فایل رایانه‌ای می‌شناسیم، جزئی جز داده‌های (۱) و (۲) نیست و اصطلاح دسترسی رایانه‌ای نمایش نماید از آرثیر رایانه‌ای است.	اطلاعات استاد و قابلیت استاد حقوقی آنها (Document's Authenticity)
قابلیت طبقه بندی سطح دسترسی به اطلاعات	بسیار بالا و کامل‌آمیخت	بسیار اندک و غیرقابل اعتماد	(D, Accessibility Classification)
سرعت مازماندهی، بازبینی و ارائه اطلاعات	سرعت سیار بالا کامل‌آمیخت پذیرش قابل پذیرش	سرعت سیار پایین مطغقاً غیرقابل پذیرش	(D, Recovery & Organization)
پذیرش و مقبولیت جهانی	موقوفت مخصوص به فرد و برجسته به لحاظ مقبولیت کامل جهانی در تمام زمینه‌ها	غیرقابل پذیرش فقط به منظور دستیابی به سرعت سیار بالایی بازبینی و ارائه اطلاعات و نیز ارائه گزارشها.	(Global Acceptability)
نیروی کار	اندک	بسیار زیاد	(Employee)
منحصر به ابرآورهای دستگاه	اندک	منحصر به ابرآورهای دستگاه	