

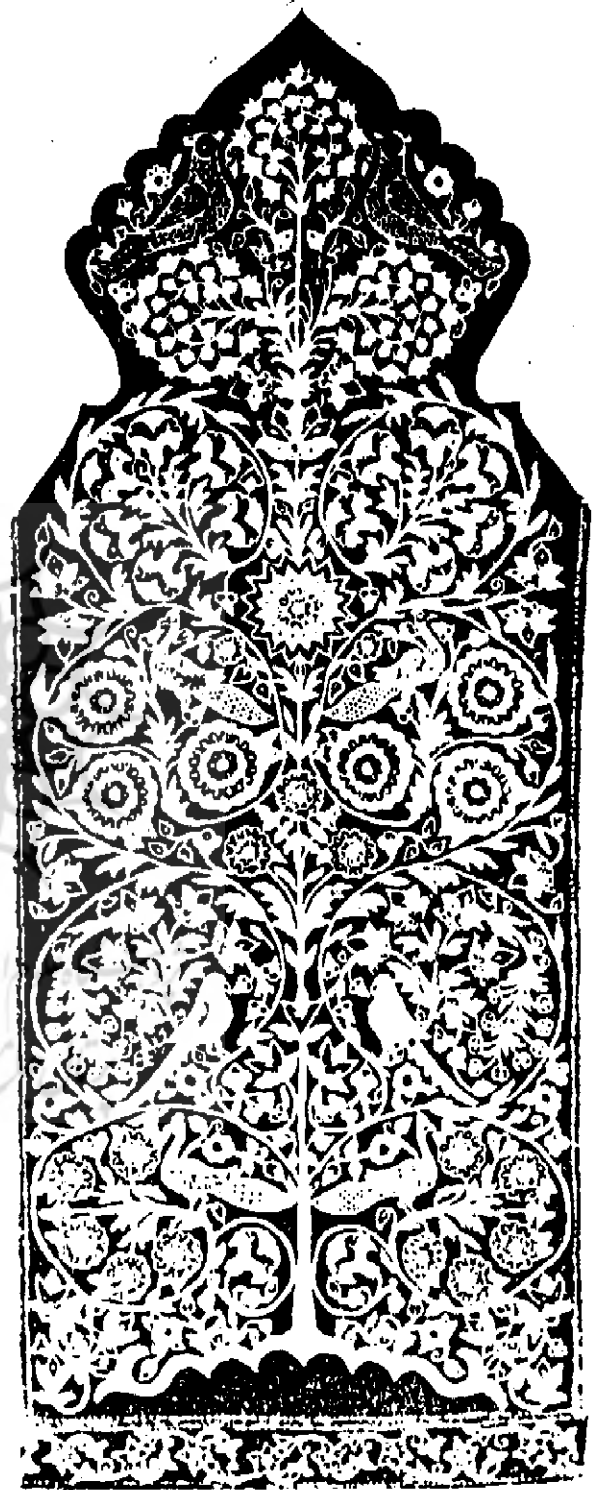
گنجینه عکسهای تاریخی (۱۵)

به کوشش: دکتر کیانوش کیانی هفت لنگ

بر اساس تبصره ذیل ماده اول قانون تاسیس سازمان اسناد ملی ایران، «عکس» یکی از مصادیق «سند» به شمار می آید. «عکس»، در گستره های گوناگون جغرافیایی و در سطوح بین المللی، ملی، منطقه ای و محلی، از اهمیت والایی برخوردار است و به عنوان یک منبع پژوهشی موثق و مکمل پژوهشهای علمی و تاریخی محسوب می شود.

عکسهای تاریخی به دلیل جاذبه های بصری، بیش از سایر اسناد مورد توجه قرار می گیرند. به همین منظور، از شماره پیاپی ۲۹ و ۳۰ فصلنامه گنجینه اسناد تصمیم گرفته شد تا عکسهای موجود در سازمان متبوع، ساماندهی و همراه با درج شماره آن منتشر شود و پس از شناسایی عکس، عکاس و مکانی که در آن عکس گرفته شده است و نیز دیگر اطلاعات تکمیلی، نسبت به طبقه بندی و انتشار آن به صورت کتابی مستقل اقدام شود که امیدواریم در آینده نزدیک محقق گردد.

در این شماره، آخرین بخش از گنجینه عکسهای تاریخی از نظر گرامیتان می گذرد و در شماره آتی، مشخصات یکصد قطعه عکس چاپ شده را - تا آنجا که اطلاعات آن مشخص شده باشد - درج خواهیم کرد. سپس مقدمات چاپ آن را فراهم خواهیم آورد، ان شاء الله.



۹۰





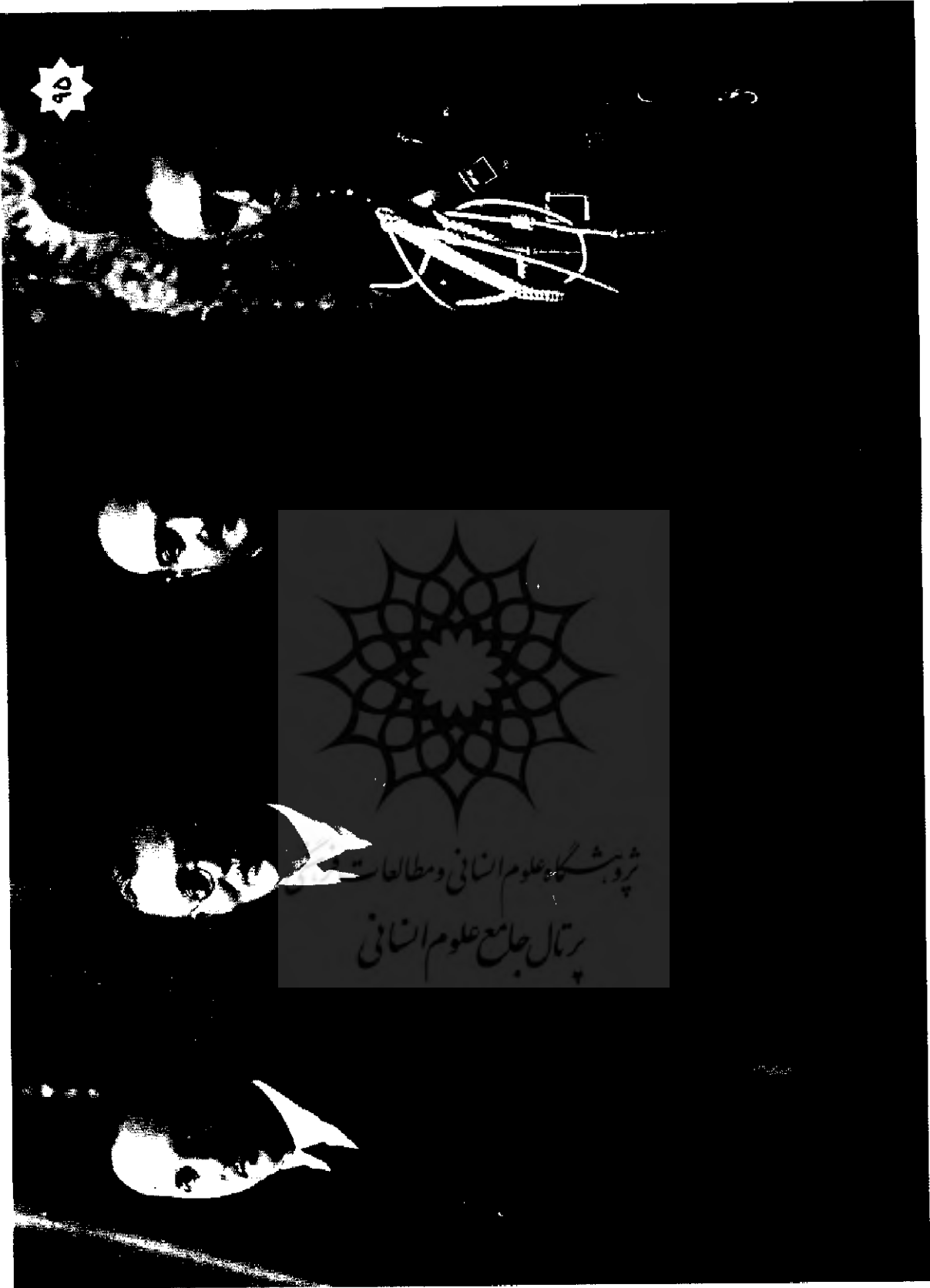
پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
رتال جامع علوم انسانی



۹۳





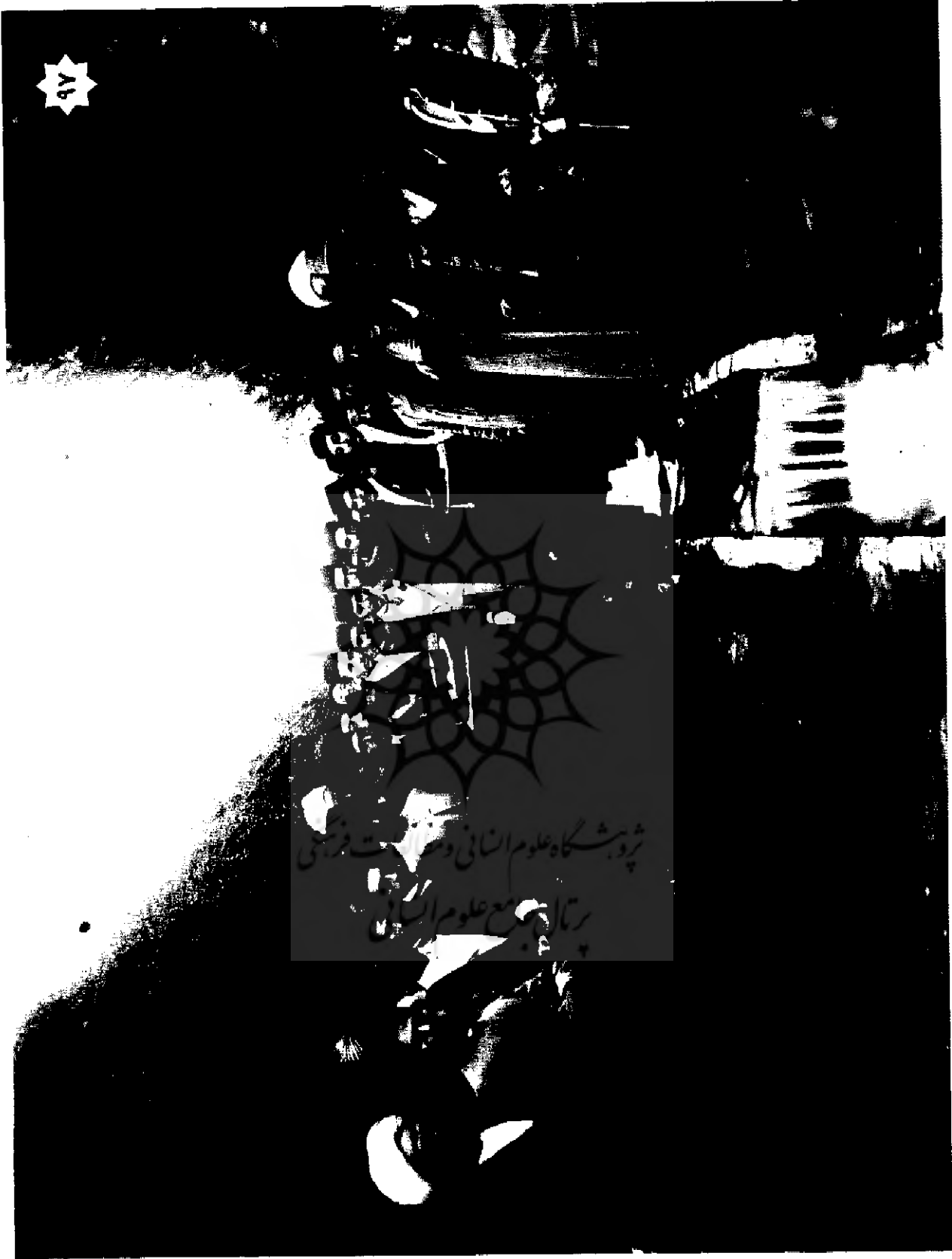


پروفیسر شکیلہ بیگم
رئیس جامعہ علوم انسانی و مطالعات
پتال جامعہ علوم انسانی



۹۱

پرویشگاه علوم انسانی
رتال جیل

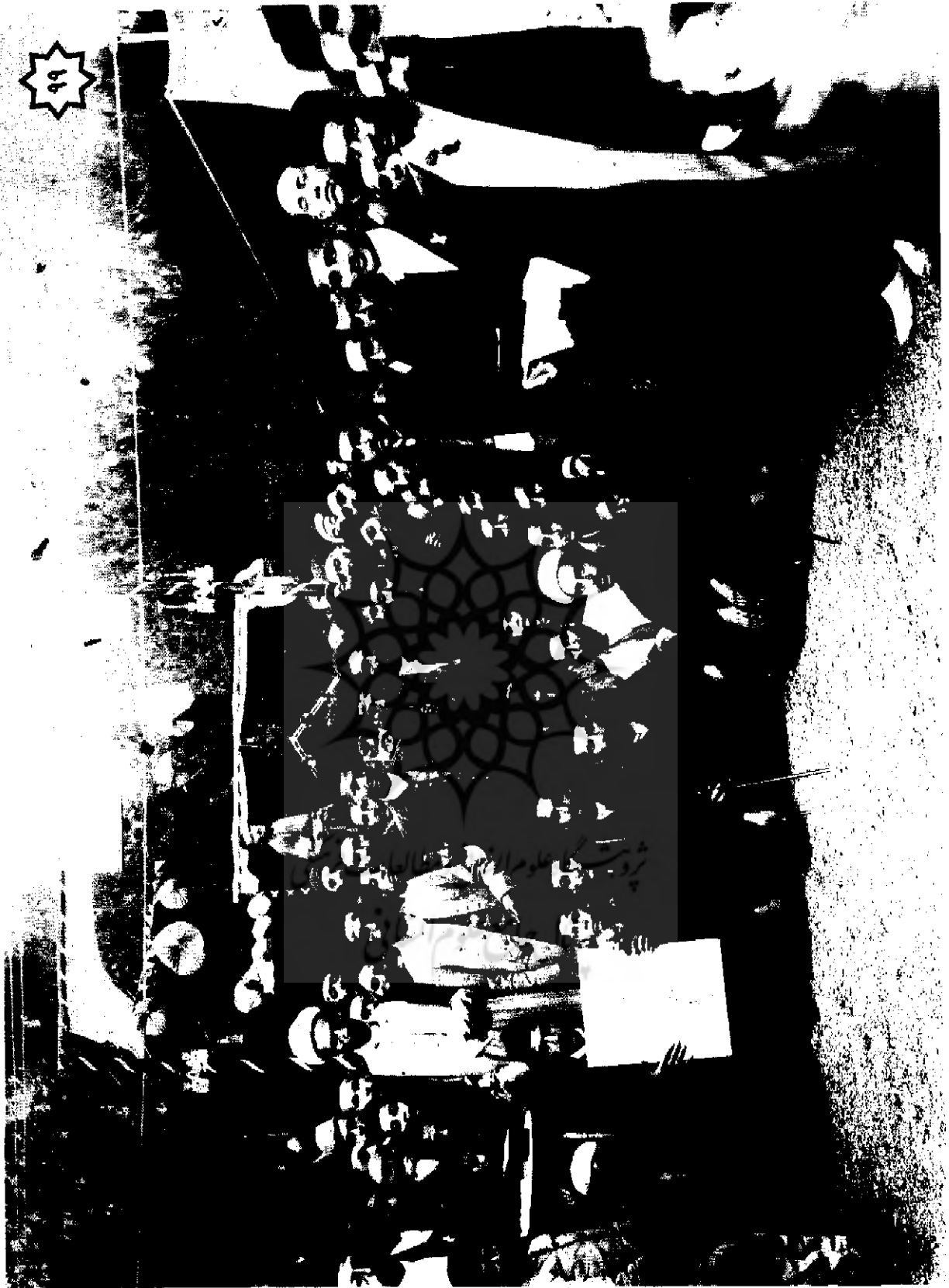


پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
رساله مجمع علوم انسانی



کتابخانه ملی افغانستان







شهره شگانه انسانی و مطالعات فرهنگی
رساله جامع علوم انسانی