

# گنجینه

## عکس‌های تاریخی

### (۱۳)

به کوشش : دکتر کیانوش کیانی هفت لنگ

بر اساس تبصره ذیل ماده اول قانون تأسیس سازمان استناد ملی ایران، «عکس» یکی از مصادیق «سنده» به شمار می آید.

«عکس» در گستره های گوتاگون جفرافیایی و در سطوح بین المللی، ملی، منطقه ای و محلی، از اهمیت و الایی برخوردار است و به عنوان یک منبع پژوهشی موثق و مکمل پژوهش‌های علمی و تاریخی محسوب می شود.

عکس‌های تاریخی به دلیل جاذبه های بصری، بیش از سایر استناد موردن توجه قرار می گیرند. به همین منظور از شماره پیاپی ۲۹ و ۳۰ فصلنامه گنجینه استناد، تصمیم گرفته شد تا عکس‌های موجود در سازمان متبع، ساماندهی و همراه با درج شماره آن منتشر شود و پس از شناسایی عکس، عکاس، مکانی که در آن عکس گرفته شده است و دیگر اطلاعات تکمیلی، نسبت به طبقه بندی و انتشار آن به صورت کتابی مستقل اقدام شود که امیدواریم در آینده نزدیک محقق گردد.

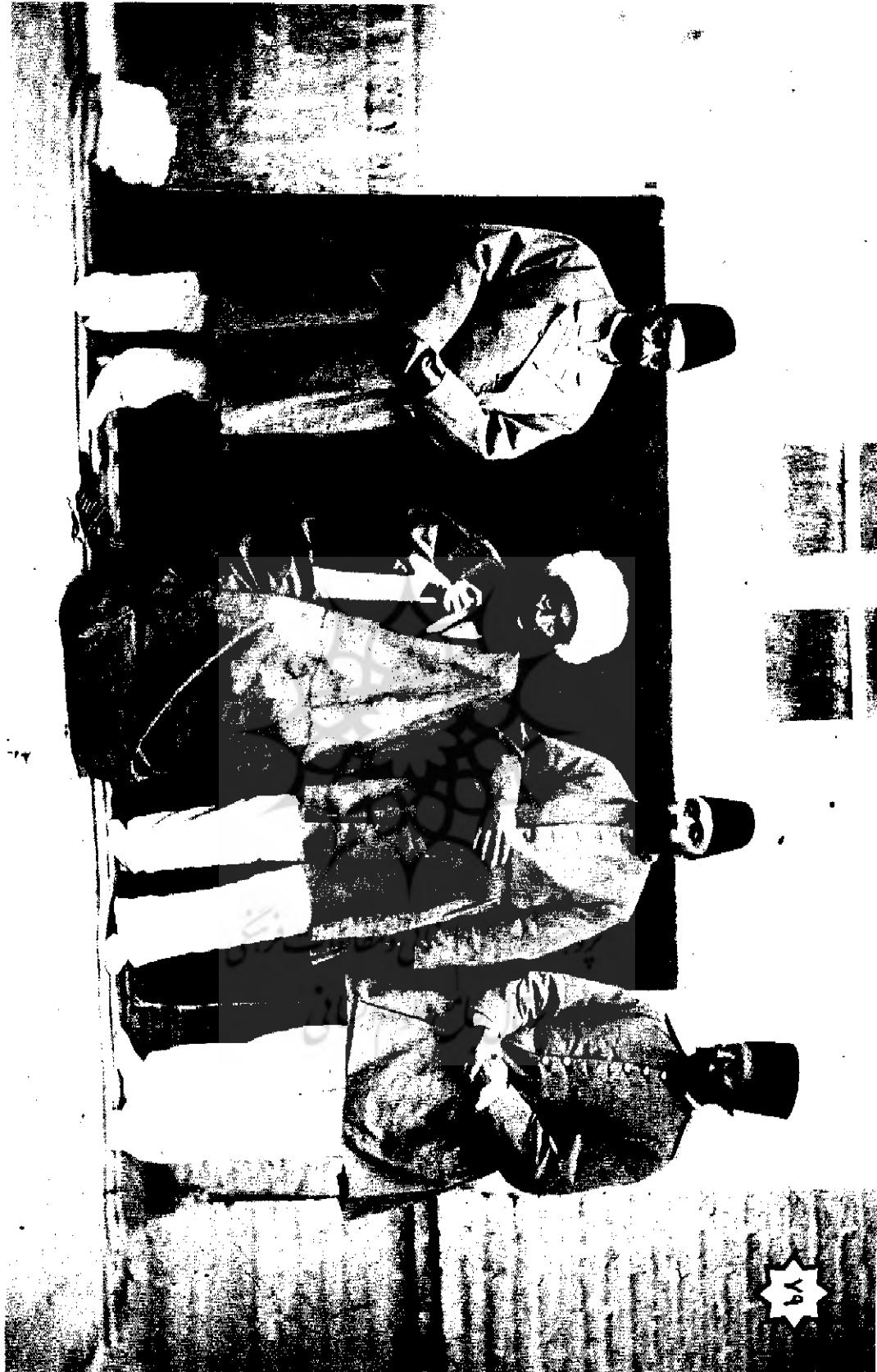






پژوهشگاه اسلامی و مطالعات فرهنگی  
مرکز علمی علوم اسلامی







پژوهشگاه علوم انسانی و دینیات فرقه

پرتوی جامع سوسمان

۸۱

