

ایران و انقلاب اسلامی ایران فراسوی مرزها

داستان انقلاب

(۴)

در این بخش از داستان انقلاب، محور مناقشات، رضاخان میرینج است. ساده‌اندیشان، با شنیدن این داستان، لب به ستایش می‌گشایند و آن را نمونه بارزی از آزادی اندیشه، قلم و بیان می‌شناسند؛ که چگونه شخصیت چونان رضاخانی، آزادانه نقد علمی (!) می‌شود و سخن موافق و مخالف مورد استناد است।

اما بی‌بی‌سی شناسان را این گونه حنایا بی‌زنگ است و این نکته معلوم، که در اینجا از همه چیز سخن به میان می‌آید، جز همان مسئله اصلی که اصولاً استعمار بریتانیا را از آوردن و بردن رضاخان هدف چه بودا...
ولی بهر حال نباید بی‌انصافی کرد که، بی‌بی‌سی برای شستشوی آن مردار، مرده‌شوی ماهری است امی گویید نه، بخش چهارم داستان انقلاب (!) را بخوانید:

بی‌بی‌سی:

در اردیبهشت ماه ۱۳۰۵ رضاخان میرینج ملقب به سردار سپه با نام رضاشاه بر تخت سلطنت نشست و دودمان پهلوی را بنیاد کرد. رضاشاه از تبار شاهان نبود، اما به گفته دکتر سیف پور فاطمی، روستازاده‌ای بود که به شاهی رسید:

«رضاشاه پسر «داداش بیک» اهل مازندران بود. به طوری که خودش نقل کرده بود در بچگی پدرش می‌میرد، مادرش از مازندران به تهران می‌آید. در راه که رضاشاه بچه کوچکی بوده است، به واسطه مرض، فکر می‌کنند که مرده است. او را در یک آخوری می‌گذارند و حرکت می‌کنند. قافله بعدی که می‌رسد می‌بینند که

هنوز زنده است. او را برمی دارد و می‌رود به مادرش می‌دهد. بعد در سن ۱۵ سالگی وارد قزاقخانه که آنوقت در دست روسها بود، می‌شود. البته معلوماتی نداشته است. معلوماتش در حدود کلاس چهارم ابتدایی بوده است. از آنجا، همین طور بهواسطه پشتکاری که داشته است، و شخص باشمامتی بوده است، جلو می‌رود. در جنگهای سالارالدوله و جنگهای غرب ایران از خود شهامت نشان می‌دهد. و همین طور در جنگهای مازندران بر ضد بلشویکها هم از خود شهامت نشان می‌دهد. و در همانجا بود که مورد توجه جانبی ژنرال «ایرون ساید» که آنوقت فرمانده قوای انگلیس در شمال ایران در زمان جنگ بود، در قزوین می‌شود. واز آنجا در سوم حوت [اسفندماه] ۱۲۹۹ با عدهٔ دو هزار و پانصد قزاق با سید ضیاءالدین وارد تهران می‌شوند و کوتای ۱۲۹۹ انجام می‌گیرد. و بعد در

اردیبهشت ۱۳۰۵ رضاشاه تاجگذاری می‌کند و به سلطنت می‌رسد.»

شاه پهلوی که حکومت مرکزی نسبتاً مقتدری ایجاد کرده بود، اکنون در بی طرحهای اصلاحی برای کشور بود. و به گفتهٔ ارتشبید فریدون جم، رضاشاه اجرای این طرحها را نیز تنها با اعمال قدرت میسر می‌دید:

«در آن محیط آن موقع ایران می‌فهمیم که جمعیت مردم یکباره، حالا از روی اعتقاد و عقیده و نمی‌دانم، تشخیص مصالح و منافع نیست، می‌گویند اقلای از روی ترس و اجبار هم که شده باید اطاعت بکنند. یک نوع وحدتی برای رفتن به طرف یک هدف. و اعلیحضرت آن موقع بدون داشتن پول و بدون داشتن آدم، توانستند در عرض چند سال مملکت را بالاخره به یک راه ترقی بیاندازند. واز لحاظ مدرسه و باز کردن مدرسه‌ها و ساختن دانشگاه و ایجاد راه آهن و ساختن راه و آوردن کارخانه قند و نمی‌دانم، پارچه‌بافی، و از این کارها. این جوانهایی که رفتن تحصیل کردند و مدرسه رفند و دانشگاه رفند و به وسیلهٔ دولت به خارج فرستاده شدند، تحصیل کردند در خارج، برگشتنند به ایران. آن موقع که همه مجبور بودند برای یک کاغذ نوشتن برond دم مسجد شاه، [تا] بتوانند کاغذشان را بدنهند به یک نفری بنویسد. و این دستگاه دولت، این دستگاه فرهنگی، دستگاه ارتشی مسلم است. حالا چه بخواهند بگویند، چه بخواهند نگویند، مقدار خیلی زیادی از آن میراث مانده.»

برای رضاشاه که بر اشراف و قاجاریه فایق آمده بود و سران قبایل را رام کرده بود، تنها نهاد قوی علمای بودند [که مقاومت اصولی و منطقی در برابر رضاشاه می‌کردند،] و به گفتهٔ مهندس بازرگان، رضاشاه اندک اندک به تضعیف علمای

«با اقداماتی که او می خواست بکند، که البته آن اقداماتش اصلاح طلبی و تجدد بود، فشار از هر طرف آن وقت روی هم مراسم دینی آمد، هم مطبوعات دینی آزاد نبودند [که] همه چی بنویسند، و نسبت به عزاداری و مراسم مذهبی مشکلات ایجاد کرد. وقتی لباس متحددالشكل می خواست درست بکند، فشار روی عبا و عمame آمد. و اینکه «روابط روحانیت با دولت»، می خواهم بگویم، معکوس شد، [ونتیجه] اینکه آنها دیگر مخالف شدند.»

مقاومت علماء در برابر رضاشاه، بر شدت عمل رضاشاه افزود. رضاشاه در ایران نوینی که می خواست بسازد، به تشویق مشاورانش، از طرفی از «ایران باستان» و از طرفی از «غرب» الهام می گرفت. از همین رو، او دیگر نیازی به علماء احساس نمی کرد. و آنها را به گفته دکتر سیف پور فاطمی مانع کار خود می دید: «رضاشاه می گفت که تا این قوه در مملکت باقی هست، برای من حکومت کردن مشکل است. تا اینکه در ۱۳۰۸ که درنتیجه تغییر کلاه و درنتیجه ثبت اسناد و گذشتن قانون اوقاف، علماء شورش کردند. و در اصفهان مردم اعتصاب کردند. عده زیادی از علماء به قم آمدند. در قم بر ضد حکومت، و بر ضد نظام وظیفه، «اعلام جهاد» کردند.^(۱) از آن تاریخ به بعد، فشار حکومت نسبت به علماء و آخوندتها فوق العاده زیاد شد. و در همین موقع بود که قضیه برداشتن حجاب، مطرح شد. و در روز معینی خودش با ملکه و شاهدخت ها به دانشسرای تهران [که در آنجا جشن] بود به دانشسرای تهران آمدند. و از آن روز به بعد دستور به حکام و رؤسای شهریانی، در تمام ولایات فرستادند که باید بهر قیمتی هست حجاب را بردارند. البته در برداشتن حجاب، از طرف شهریانیها هم یک مقدار زیادی هم فشار بیخود به مردم آمد. مخصوصاً زنها پیر که حاضر نبودند، حجاب بردارند. اینها را در کوچه و بازار (بهشان) اذیت می کردند. از این تاریخ به بعد دیگر از نفوذ علماء، در مملکت هیچ اثری نبود.»

تندی های رضاشاه در اعمال کشف حجاب و کشتار در مسجد گوهرشاد مشهد و فشارهای او علیه روحانیت در یاد روحانیون ماند. آیت الله خمینی که در زمان

(۱) علماء در قم اعلام جهاد نکردند، شورای علماء در قم به پایمردی حاج آقا نورالله و در تهران با پشتیبانی مدرس تشکیل شد و بدون نتیجه هم به پایان رسید، چون مابین آنان اختلاف ایجاد شد، گوینده در مورد اعلام جهاد علماء در قم مطلقاً بخطا رفته است.

رضاشاه در قم تحصیل می کرد، و درس می داد، خود از تلغی این ایام خاطره‌ها دارد:

«روحانیون [را] در زمان رضاشاه پهلوی سوار اتومبیلشان نمی کردند. مرحوم حاج شیخ عباس تهرانی رحمة الله فرمود من عراق [اراک] می خواستم سوار بشوم. رانته گفت که من دو طایفه را سوار نمی کنم، یکی آخوند، یکی فاحشه است. البته، برخورد علماء با رضاشاه یکسان نبود و آن طور که احسان نرا فی می گوید، خود روحانیون هم در برخورد با جهان نو همسان نبودند».

«البته روحانیون ما هم خیلیهایشان در این دوره درحقیقت چهره ارتضاعی داشتند. مردم را نمی خواستند که روشن بشوند. و مردم با پیشرفت افکار، با تجدد واقعی موافق نداشتند. عده کمی از روحانیون واقعاً روحانیون روشن و آزادیخواه متجدد، آنهایی که دنبال فکر سید جمال الدین اسدآبادی بودند، بسیار اندک بودند، ولی اکثریت یک حالت عقب‌ماندگی داشتند. از این موضوع رضاشاه استفاده کرد، و روحانیت را کوپید.»

برخی از روحانیون، همانند آیت الله سید حسین طباطبائی قمی تبعید را بر ماندن زیر حکومت رضاشاه ترجیح دادند. ولی با آنها که تسليم شده بودند به گفته ارشبد جم، رضاشاه برخورد درستی داشت:

«رضاشاه فرد واقع بیتی بود. و همیشه امکانات را در نظر می گرفت. و به همین سبب هم بود که همیشه در روابطش با مجتهدان و اینها بی نهایت مؤدب بود و نمی دانم... «پفرمایید»، «صبح حکم الله» و نمی دانم... [را در مکالماتش بکار میبرد]. حالا، عقیده باطنیش را من کاری ندارم. ولی بالاخره، روابطش با اینها ظاهراً درست بود. ولی البته حاضر نبود که روحانیت در کارهای سیاسی ایران دخالت کنند. و آن طوری که من استنباط می کنم، معتقد بود که باید ایران یک حکومت لائیک مثل ترکیه داشته باشد.»

اما به عقیده احسان نرا فی طرحهای اصلاحی رضاشاه، برخلاف اصلاحات آتاترک در ترکیه، ریشه فکری عمیقی نداشت:

«شما اگر نگاه کنید، مقایسه کنید عصر رضاشاه با آتاترک، می بینید که آتاترک چون درست است که در ترکیه لائیسه را آورد، و سیستم غیرمنذهی. اما آن هم یک دکترینی داشت، یک اساسی داشت. اما رضاشاه، نه، رضاشاه می خواست که فقط به اسم پیشرفت و ترقی، همین طوری، خیلی بی پروا بدون توجه به مبانی، حتی فکر لائیک، می خواست، ایران را لائیک بکند. و این یک

کار بسیار عبث و بی فایده‌ای بود که دقیقاً دید عکس العمل پیدا کرد. » این عکس العمل، حتی در میان متعددین تحصیلکرده هم مشهود بود. چون به گفته دکتر فریدون کشاورز، تحصیلکردن برای خود و برای عامه مردم، حق مشارکت در امور سیاسی می‌خواستند:

«البته، فرستاند محصل به اروپا، ایجاد دانشگاه، ایجاد راه‌آهن سرتاسری ایران و بعضی کارهای دیگر کارهای مهمی است. ولی یک نکته به نظر من مهمتر از همه چیز است، و آن این هست که هر فرد سیاسی که حکومت را می‌گیرد، اساسی ترین وظیفه‌اش این هست که مردم را باسواد بکند. و منظور از مردم یک عدد آیت نیست، دهقانها، کارگران، محرومین را باسواد بکند. بگذارد که اینها وارد میدان سیاسی بشوند، وارد سیاست بشوند. و کمل بکند که اینها، آزادی و دمکراسی را تمرین بکنند. و از حقوق خودشان استفاده بکنند، بهوسیله انتخاب نمایندگان واقعی شان، رضاشاه نکرد.» ارشبد جم می‌گوید که رضاشاه مستبد بود ولی کار را به دیگران واگذار می‌کرد.

«اختیارات می‌دادند، ولی مسئولیت می‌خواستند. اگر یک کسی سر کار بود، اگر خلاف می‌کرد، خوب، پدرش را درمی‌آوردند. ولی دیگر برای آب خوردن، دیگر متظر نبودند که دست بلند کنی، اجازه بگیری.» اما خشونت رضاشاه فقط شامل حال مسئولان و مأموران نبود. بسیاری از روشنفکران و ملیون نیز که با رضاشاه اختلاف عقیده داشتند، به گفته دکتر فریدون کشاورز، قربانی خشونت او شدند: کاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی «فرخی را در تهران زندان کردند، برای اینکه مخالف سلطنت رضاشاه بود. بعد دستور رسید که خفه‌اش کنند. دو سه نفر بالش گذاشتند روی صورتش، نشستند روی بالش تا خفه شد. (۲) کشتنش بدبحث را، عشقی را کشتند، داور را مجبور کرد به اینکه تریاک بخورد، خودکشی بکند، صولت‌الدوله قشقایی را کشت، سردار اسعد بختیاری را کشت، تیمورتاش را کشت، آخر اینها را محکمه کنید...، وکیل دعاوی بباید...، هیئت منصفه بباید...، اینها، همه از

۲) فرخی بزدی در زندان با تزریق آمپول هوا بهوسیله پزشک احمدی به قتل رسید. نباید ناگفته گذاشت که در اینجا، هم گوینده از ده سال زندان و شهادت مدرس و اعدام اسدی و صدها تن دیگر مطلبی به میان نمی‌آورد.

لحاظ سیاسی اعدام شدند... من نمی خواهم بگوییم خوب بودند یا بد، ولی قانون باید در مملکت حکمفرما باشد. خوب، عده زیادی را کشت.»
برخی از این مخالفان نه فقط به طرز حکومت بلکه به مال اندوزی رضاشاه و غصب املاک مردم انتقاد داشتند. رضاشاه که در آغاز کار، حتی یک خانه مسکونی نداشت، هزاران روستا را در گوشه و کنار ایران به نام خود غصب کرد. کاری که حتی نزدیکانی نظیر ارشیدجم تأیید نمی کنند:

«نه آن وقت می پسندیدم این را و نه حالا می توانم تأیید کنم. که این کار درستی بوده، همیشه بد بوده. اصلًا شاه، رئیس مملکت، حافظ منافع ملتش باید باشد، نه اینکه خودش رقیب باشد، بخواهد اینها را برای خودش، ملتش را لخت کند. من این را هیچ وقت، نه آن وقت تأیید می کرم، نه حالا. ولی خوب، می شنیدم که ایشان می گفتند: من اینجاها را مثلًا، این املاک را آباد بکنم، تا مدل بشود برای دیگران. این را من شنیده بودم، ولی باز این محوزی نیست که آدم املاک مردم را بهزور بگیرد. ولی این را هم باید بگوییم که تمام این املاک و اینها همه را هم، بدون هیچ تأسف گذاشتند و رفتند.»

فساد و خودکامگی حکومت رضاشاه، بر تعداد مخالفان او افزود و بسیاری از جوانان تحصیلکرده و روشنفکر که خواستار اصلاح امور بودند به زندان افتادند. در میان آنان، گروه ۵۳ نفر، از همه مشهورتر است که بعداً با تشکیل حزب توده منشاء تحولات مهمی شد. یکی از آنها بزرگ علوی بود:

«این گروه عبارت بود از روشنفکر، استاد، دانشجو، تا کارمند و چند نفر آدمهای خردپای اهل فن بودند یا مثلًا توی راه آهن و اینها. تجربه شخصی بنده این بود که من که اصلًا دلم نمی خواست وارد جنبه سیاسی بشوم. خواهی، نخواهی در نتیجه اینکه ما با دکتر ارانی باهم می نشستیم و کتاب می خواندیم، بلک مرتبه من را تو این جمعیت انداختند. اما اینکه از کسی تصور بکند که این کتاب خواندن اینها بحث و قرائت کتابهای مارکسیستی حزب کمونیستی بود، این، آن چیزی بود که شهریانی آن وقت، برای ترساندن شاه درست کرده بود.»

به گفته دکتر کریم سنجابی، حتی آنان که مخالف فعال نبودند، در جو آن روز می ترسیدند:

«در این مدت من از جهت کارهای اداری در حال پیشرفت بودم، ولی در داخل، حقیقت همیشه از یک نقطه ضعف در زحمت بودم و آن اینکه چون از خانواده آیلات و عشایر بودم، و پدرم و عموهای من در حکومت رضاشاهی تحت نظر بودند.

همیشه من این خوف را از دستگاه تیمسار مختاری و دستگاه پلیس داشتم. و همیشه مثل اینکه چشم مختاری را پشت سر خودم می دیدم. و همیشه از این نقطه ضعف رنج می بدم. در همین موقع بود که آن قضیه ۵۳ نفر پیش آمد که گرفتار شدم. من با اینکه کمونیست نبودم، ولی کتابهای کمونیستی را داشتم. من کارل مارکس را و کتابهایی از این قبیل را داشتم. آن شب مجبور شدم کلفت و نوک را از خانه بیرون کنیم، در خانه نشستیم کتابها را آتش زدیم، که بعد آتش خاکستر آنها را تمام شستم. »

رضاشاه، گرچه در سیاست داخلی با خشنوت و اقتدار عمل می کرد، اما در برابر خارجیان رفتار متفاوتی داشت. به گفته دکتر سیف پور فاطمی، این تضاد تا حدی ناشی از این بود که به کمک خارجیان به قدرت رسیده بود:

«رضاشاه را بدون شک انگلیسها آوردند: ولی به طور قطع رضاشاه وطن پرست بود. ولی وطن پرستی بود که فکر می کرد با تمرکز دادن قدرت در دست خودش، و به وسیله زور و اعمال زور می توانست مملکت را عوض بکند. این یک جنبه اش بود، جنبه دیگر این بود که در مقابل قدرت خارجی هم فوری تسلیم می شد. »

اما ارتшибدجم نظر متفاوتی دارد:

«هرکی این حرف را بزند، رضاشاه را نشناخته. آدمی بود که مطیع هیچ کس نمی شد. حتی مطیع افسران روس آن موقع که تو قزاق خانه بود نشده بود، و این تاریخ است دیگر. این آدمی نبود که از کسی تعیت بکند، و مطیع نمی دانم آیرون ساید باشد یا مطیع انگلیس. و ممکن است تشخیص داده باشد. حالا من نمی دانم. من وارد [نبودم]. آن موقع جوان بودم، خیلی، و اطلاعاتی ندارم که بتوانم اظهارنظر بکنم که تشخیص داد، سیاست مملکت ایجاب می کند که این سیاست بهتر از آن سیاست است. اینها را من نمی دانم. ولی خلاصه در این سالهای که من ایشان را دیدم، هیچ وقت من مثلاً ندیدم و نشنیدم که بخواهد از یک خارجی تعیت بکند، و اینها... »

احسان نراقی معتقد است که رضاشاه می خواست مستقل باشد، اما نمی توانست:

«این شکی نیست که انگلیسها آوردنش. خیلی هم مرعوب انگلیسها بود، ولی در عین حال شاید خیلی هم نمی خواست که همیشه این حالت را نگه دارد. کما اینکه در چند سال آخر به طرف آلمانها تمایل پیدا کرد. این تمایل به طرف

آلمانها، حاکی از این بود که در او یک فکری بود که اگر بتواند مستقل باشد. دلش می‌خواست مستقل باشد، منتهی اینقدر آلوگی داشت که نمی‌توانست. «آلمن دوستی» در ایران آن دوره، نه تازگی داشت و نه منحصر به رضاشاه بود. به گفتهٔ بزرگ علوی عامهٔ مردم هم که سوابق روس و انگلیس را در ایران بدید داشتند، آلمان را می‌ستودند:

(گروه مردم، با امید اینکه دولت رضاشاه از زیر نفوذ دولت انگلستان برخواهد آمد، هوانخواه آلمان هیتلری بودند. من یاد است که یک روز بلندگو در میدان توپخانه از پیروزیهای آلمان هیتلری صحبت می‌کرد، همه شادی می‌کردند، و دست می‌زدند. «

اما آغاز جنگ دوم جهانی و آمدن متفقین به ایران به گفتهٔ دکتر سیف‌پور فاطمی خاتمهٔ کار رضاشاه بود:

«با آغاز جنگ جهانی دوم، دولت ایران اعلام بی‌طرفی کرد. گروه رضاشاه با حکومت ایران میل داشت که بی‌طرف بماند، ولی متأسفانه روز سوم شهریور بدون اطلاع یک مرتبه ساعت ۴ صبح قشون روس و ارتش انگلستان وارد ایران شد. در آن موقع رضاشاه که در اوج قدرت بود و مدت بیست سال تنها فرد و کسی بود که بر کشور ایران حکومت کرده بود، یک مرتبه از خود ضعف و ناتوانی نشان داد. به طوری که سه مرتبه خیال داشت از تهران فرار بکند، تا بالاخره روز بیست و سوم شهریور، فروغی به او صریحاً می‌گوید که کار شما گذشته است... بدین ترتیب مردی که با کمال قدرت، مدت بیست سال بر ایران حکومت کرده بود، با منتهای ضعف و ناتوانی و عجز کنار رفته، ایران را ترک کرد...»