

# دانشگاه‌های عربی، نمونه‌ای از وابستگی فرهنگی

معرفی مقاله

نوشتۀ: یحییٰ حداد

ترجمه: دکتر بهرام محسن‌پور

مقاله حاضر نوشتۀ یحییٰ حداد استاد جامعه‌شناسی و امور اجتماعی دانشگاه کویت است که توسط برادر دکتر بهرام محسن‌پور مدیر کل محتشم دفتر پژوهش نظامهای آموزشی جهانی و عضو هیئت تحریریه فصلنامه ترجمه و در اختیار فصلنامه قرار گرفته است. این مقاله ضمن اشاره‌ای کوتاه به تاریخ برقراری ارتباط کشورهای عربی با دنیای غربی، برخی از ریشه‌های وابستگی فرهنگی آنها را مورد بررسی قرار داده است.

مقاله دارای سه بخش است: بخش اول آن شامل مقدمه‌ای تاریخی بر ریشه‌های وابستگی در کشورهای عربی است. بخش دوم جنبه‌های مختلف وابستگی فرهنگی را مورد بررسی قرار می‌دهد، و بخش سوم نیز پیشنهادهایی برای رهاساختن دانشگاه‌های این کشورها از قید وابستگی ارائه می‌نماید.

البته مقاله نارساییها و کاستیهایی هم دارد، که قسمتی از نارساییها از موضع فکری نویسنده ناشی می‌شود. مثلاً نویسنده بجای بازگشت به اسلام، بازگشت به سنتهای گذشته را مطرح می‌کند. هر چند که از عصر شکوفایی اسلام در گذشته به عنوان عصر طلایی یاد می‌کند. از طرف دیگر دانشمندان ایرانی و اسلامی مانند این‌ستیا و خوارزمی را عرب می‌داند. در چند جای مقاله نیز بر تولید و خلق دانش اصیل تأکید می‌کند که معلوم نیست دانش اصیل چیست؟ و چرا دانشی که به وسیله غربیها ایجاد شده است پس از کشورهای عرب غیراصیل است؟ و دلایل آن کدام است؟ و این کشورها چگونه می‌توانند دانش

اصیل را خلق و ایجاد نمایند.

مواردی از این قبیل کمتر مورد توجه قرار گرفته‌اند؛ لکن توجه به وابستگی فرهنگی دانشگاه‌های عربی و نقش این وابستگی در حیات فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی این جوامع که جسم انداز اصلی مقاله را تشکیل می‌دهد، امری است اساسی که شناخت آن برای این جوامع و دیگر کشورهای جهان سوم ضروری است.  
با تشکر از مترجم محترم مقاله و آرزوی توفيق الهمي برای ایشان.

«فصلنامه»



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی

درباره وابسته بودن اقتصاد کشورهای جهان سوم به اقتصاد غرب، مطالب زیبادی گفته شده است. اما وابستگی فرهنگی که منبعث از وابستگی اقتصادی است، به عنوان بُعد دیگری از وابستگی، در سالهای اخیر توجه و علاقه بسیاری را به خود جلب کرده است. تعلیم و تربیت نیز که جزئی از اجزاء ضروری هر فرهنگی بشمار می‌رود، اگر وابسته شود، نه تنها فرهنگ بومی را تهدید می‌کند، بلکه مانع تفکر خلاق می‌شود و رشد و توسعه را نیز آسیب پذیر می‌سازد. از آنجا که تعلیم و تربیت در جهان سوم برای توسعه هدفی اصلی بشمار می‌رود و از آنجا که در این کشورها تعلیم و تربیت به غرب وابسته می‌باشد، آدمی از خود چنین می‌پرسد که آیا تعلیم و تربیت در جهان سوم برای توسعه است و یا برای توسعه نایافتگی؟

کشورهای عرب که جزء ممالک جهان سوم بشمار می‌روند، بودجه‌های هنگفتی به امر تعلیم و تربیت و به امر توسعه اختصاص داده‌اند. آموزش و پرورش عمومی بطور اعم و آموزش عالی به طور اخص در این کشورها بطور شکفت‌آوری رشد و گسترش یافته است اما این قسم رشد و گسترش کمی به توسعه مطلوب و مورد نظر این جوامع منتج نشده است و به همین دلیل صاحب‌نظران در امر تعلیم و تربیت و پژوهشگران و دست‌اندرکاران اصلاحات اجتماعی، خواهان اصلاح نظام آموزشی، برنامه‌های درسی و شیوه گزینش داشتجو در این کشور شده‌اند.

استدلال نگارنده این نوشтар آن است که ریشه مشکلات در این کشورها در وابستگی تقریباً کامل نظام، محظوظ، مدیریت، و تکنولوژی آموزش عالی آنها به غرب نهفته است و به عقیده نگارنده میان اقتصاد و وابستگی فرهنگی رابطه بسیار نیرومندی وجود دارد.

مقاله حاضر شامل سه بخش است. بخش اول آن شامل مقدماتی تاریخی بر ریشه‌های وابستگی در کشورهای عربی است. بخش دوم جنبه‌های مختلف وابستگی فرهنگی را مورد بررسی قرار می‌دهد و بخش سوم نیز پیشنهادهایی برای رها ساختن داشتگاههای این کشورها از قید وابستگی ارائه می‌نماید.

## پژوهشگاری و علم انسانی و مطالعات فرهنگی

### تاریخ وابستگی

اشغال مصر در سال ۱۷۹۸ توسط فرانسه را باید نشان آغاز تماس کشورهای عربی با دنیا نوین غرب بشمار آورد. گرچه اشغال این کشور توسط فرانسویان طولی نکشید و تأثیر آنی این اشغال بر روی مصر بسیار اندک بود، لیکن تصرف جهان عرب توسط غرب تا اوایل قرن بیستم همچنان ادامه داشت و کشورهای عربی یکی پس از دیگری به تصرف غرب درآمدند. بطوریکه الجزایر در سال ۱۸۳۰ و تونس در سال ۱۸۸۱ توسط فرانسه اشغال شدند و مصر نیز در سال ۱۸۸۲ به تصرف بریتانیا درآمد. در اوایل قرن بیستم یعنی در سال ۱۹۱۱ لیبی بوسیله ایتالیا اشغال شد. در سال ۱۹۱۲ فرانسه مراکش را مورد تهاجم قرار داد و سپس در ۱۹۱۶ سوریه و لبنان را اشغال نمود و در همان سال هم عراق، اردن و فلسطین نیز به اشغال بریتانیا درآمدند و بدین سان جهان عرب زیر سلطه غرب قرار گرفت.

در دوران استعمار، امپریالیسم به معنی تحمل تولید تخصصی<sup>۱</sup> بر کشورهای عربی بود. بدین معنی که در این کشورها مواد خام برای صنایع در حال رشد غرب تولید می‌کردند و در عین حال در

بازارهای خود را بر روی محصولات غرب گشوده بودند.

بنابراین، گرچه ارتباط کشورهای عربی با غرب ارتباطی اقتصادی بود اما بروزدی نفوذ فرهنگی جریان پیدا کرد. مدارس خارجی برای بیگانگان مقیم این کشورها و بعضی برای ساکنان اصلی این دول تأسیس شد. کتابها، موسیقی، رقص غربی در این کشور متداول و سپس محصولات غربی، مانند خوراک، پوشاك، اسباب بازیها و سایر تجهیزات زندگی به بازارهای این ممالک سرازیر شد. در تتجه عادات و ارزش‌های جدید در میان برخی از گروههای مردم این کشورها بویژه آنها که برای غریبان کار می‌کردند و یا منافعشان با منافع غربیها گره خورده بود، ظاهر گشت. آموزش و پرورش که در دوران استعمار بکل فراموش شده بود، پس از اینکه این ممالک به استقلال رسیدند، به عنوان راهی برای توسعه شناخته شد. بررسی دقیقی از وضع آموزش و پرورش در دوران استعمار حاکی از عدم دستیابی مردم بومی به امکانات آموزشی در این کشورها است.

الجزایر نمونه بارز نایابری توزع امکانات آموزشی در دوران استعمار است. بطوریکه تا سال ۱۹۴۴٪ ۹۰ از دانشآموزان اروپائی ساکن الجزایر تحت تعلیم قرار داشتند در حالیکه جمعیت اروپائی‌های ساکن الجزایر تنها ۱۰ درصد کل جمعیت این کشور را تشکیل می‌داد. به همین دلیل پس از اینکه این کشورها استقلال خود را بازیافتند، تعیین آموزش و پرورش یکی از اهداف اولیه توسعه در این کشورها تلقی گردید.

### وابستگی دانشگاههای عربی

آموزش عالی همانند سایر سطوح آموزش از لحاظ شمار دانشجویان در کشورهای عربی از رشد چشمگیری برخوردار بوده است. بطوریکه تعداد دانشجویان در این ممالک از ۲۰۰۰۰ در سال ۱۹۵۰ به ۲۰۰۰۰۰ در سال ۱۹۶۴ و به ۹۶۸۸۲۱ نفر در سال ۱۹۸۱ رسیده است. همچنین شمار مؤسسات آموزش عالی از ۹ باب در دهه ۱۹۵۰ به ۵۵ باب در دهه ۱۹۸۰ افزایش یافته است. اما سؤال اینجاست که آیا دانشگاههای عربی به توسعه مورد نظر رسیده‌اند و آیا استقلال سیاسی با استقلال فرهنگی همراه بوده است؟ در پاسخ باید گفت که دانشگاههای عربی احتمالاً بیش از هر مؤسسه دیگری به عمیق شدن وابستگی فرهنگی کمک کرده‌اند. زیرا نظام این دانشگاهها یا انگلیسی است و یا فرانسوی و دانش و معارف را هم که اشاعه می‌دهند، محصول غرب است. وانگهی اکثریت دانشگاهیان کشورهای عربی تربیت شدگان غرب هستند. و تکنولوژی در این کشورها نیز که از دیگر عناصر حساس تعلیم و تربیت می‌باشد، وارداتی است.

می‌دانیم دانش و معارف، عنصر اساسی در نظام آموزشی هر کشوری به شمار می‌رود و انتقال و اشاعه دانش یکی از کارکردهای اساسی دانشگاهها است. لیکن متأسفانه بیشتر معارف و دانش‌های که توسط دانشگاههای عربی نشر و گسترش می‌یابد، محصول غرب است و از کانالهای غربی پخش می‌شود و در این میان دانشگاههای عربی مصرف کنندگان دانش و معارف غرب بویژه در زمینه علوم و تکنولوژی هستند. بعلاوه تحقیقات در غرب انجام می‌شود و سیله‌های انتقال دانش و نیز نتایج تحقیقات، از جمله مجلات و شرکت‌های انتشاراتی همچنان در کنترل غرب باقی می‌مانند. اهمیت دانش و معارف تنها در انتقال آن نهفته نشده است بلکه، این فرایند خلق و تولید داشت

است که منجر به رشد فکری می‌شود. دانشگاه‌های عربی که کوشش خود را صرف نشر معلومات و دانش‌های وارداتی می‌کنند، نسلها را از رشد فکری که با خلق و تولید دانش پیوند دارد، محروم می‌کنند و تا زمانی که این دانشگاه‌ها، توسعه و رشد را در گسترش کمی بسینند، شکاف بین مرکز و حاشیه همچنان وسیع‌تر خواهد شد.

غرب در حال ابیان دانش و اصلاح کاربرد آن با چنان سرعتی است که همگام شدن با آن بسیار دشوار است. در حالیکه دانشگاه‌های عربی سرگرم افزایش دانشجویان و مؤسسات هستند و برای حل مشکلات داخلی خود متولّ به خارج می‌شوند و این امر موجب عمیق شدن و استنگی فرهنگی و مانع توسعه می‌گردد. نکته دیگر اینکه انتقال دانش نیاز به یک زبان دارد. متاسفانه کشورهای عربی مانند سایر کشورهای جهان سوم برای انتقال دانش یا از انگلیسی استفاده می‌کنند و یا از فرانسه. دانشجویانیکه در رشته‌های علمی تحصیل می‌کنند، در بسیاری از کشورهای عربی از زبان انگلیسی استفاده می‌کنند. در سایر کشورهای عربی دانشجویان زبان فرانسه را بکار می‌برند. استفاده از یک زبان خارجی به عوض زبان بومی به عنوان وسیله‌ای برای ایجاد ارتباط فکری، محدودیتها بسیاری دارد. زیرا زبان هر فرهنگی قواعد و فن بیان ویژه خود را که براساس منطق آن فرهنگ تکامل یافته است، بکار می‌گیرد و هر فرهنگی هم منطق مختص به خود دارد. بنابراین دانشجویان عرب که برای گذراندن دروس تخصصی خود از منطقی بیگانه استفاده می‌کنند، و شیوه تفکر دیگری را بکار می‌گیرند، با مشکل بادگیری مواجه می‌شوند و این مشکل موجب آشفتگی رشد عقلی و مانع رشد منطق مختص به آنها می‌شود.

زبان انگلیسی در کشورهای عربی به قیمت عقب‌نشینی زبان عربی در این ممالک توسعه یافته است. استفاده از آن در سطح دانشگاه به عنوان زبان ارتباطی علوم و تکنولوژی شان و الائی به آن بخشیده است. برگزاری سمپوزیومها، تألیف کتابهای درسی و مقالات، حضور نمایندگان شرکت‌های انتشاراتی و اجرای پروژه‌های تحقیقاتی همگی جنبه‌هایی از نفوذ غرب در کشورهای عربی است که استفاده از زبان انگلیسی را در این کشورها افزایش می‌دهند و این گسترش و توسعه زبان انگلیسی در این ممالک به قیمت محدودیت زبان عربی تمام می‌شود.

با این حال نیروی انسانی نیز عامل دیگری است که در ایجاد و استنگ همیشگی مؤثر است. بسیاری از کشورهای عربی (اگرچه مصر یک استثناء می‌باشد) در زمینه آموزش عالی متکی به غرب هستند هر چند که ممکن است این امر به لحاظ اینکه فارغ‌التحصیلان عرب را در جهان اخرين تحولات مربوط به رشته آنها قرار دهد، نوعی امتیاز به حساب آید، اما معایب آن زیادتر است. یکی از این معایب آن است که برخی از فارغ‌التحصیلان ترجیح می‌دهند در غرب که امکانات زندگی و فرصتهای بهتری عرضه می‌کند، اقامت کنند و از بازگشت به وطن خود امتناع ورزند. این امر موجب اتلاف وقت و منابع مالی زیاد این کشورها می‌شود. طبق آمارهای سال ۱۹۷۶ از فارغ‌التحصیلان دانشگاه‌های مصر ۱۰۵۸ نفر در غرب اقامت گزیده‌اند که از میان آنها ۵۵۸ نفر در امریکا باقی مانده‌اند.

یکی دیگر از این معایب این است که معمولاً دانشجویان، تحقیقاتی را انتخاب می‌کنند که نفعی به حال کشورشان ندارد. آنان داده‌ها و مواد خام را از کشورهای خود جمع‌آوری می‌کنند و این داده‌ها

را در غرب تجزیه و تحلیل می نمایند و روشهای غربی را بکار می بردند. تحقیقات آنها اگر ارزشمند باشد به زبان خارجی و در غرب منتشر می شود و در نتیجه به رشد فکری غربیان کمک می کند. و انگهی اثر عدهه تربیت دانشگاهیان در غرب این است که آنها دانشنهای غربی را بدون توجه به مناسب بودن آنها به کشورشان انتقال می دهند. نمونه بسیار خوبی در این میان چیزی است که در زمینه جامعه شناسی رخ می دهد. نظریه های جامعه شناسی و روانشناسی که گاهی اوقات بدون تغییر و بدون توجه به تفاوت های عدهه بین جامعه عربی و جوامعی که این نظریه ها در آنجا پس از گرفته و برای آن جوامع به وجود آمده است، در کشورهای عربی تدریس و بکار برده می شود. بدون شک دانشگاهیانی که اتمام تحصیلاتشان به معنی توسعه پیدا کردن کشورشان می باشند، نهایتاً در شمار غربی ترین گروهی قرار می گیرند که واستگی فرهنگی را همیشگی می کنند و به تربیت نسلهایی که از لحاظ فرهنگی واپس استند کمک می نمایند. در پرتو بحثهای فوق می توان چنین نتیجه گرفت که استقلال سیاسی کشورهای عربی با استقلال این کشورها همراه نبوده است و در واقع اینکه کشورهای عربی در موقعیت بدی قرار دارند. زیرا این مفzهای آنهاست که تحت کنترل است نه سرزمینهای آنها. بی شک دانشگاههای عربی مرکزی هستند که چنین کترولی از آنجا نشأت می گیرد.

## بسی استقلال فرهنگی

دانشگاههای عرب برای آنکه خود را از دور باطل واستگی فرهنگی رها سازند، باید در اولین گام، تجربیات سایر کشورهای جهان سوم را که در رسیدن به استقلال فرهنگی موفق شده اند، مورد بررسی قرار دهند. در این میان میتوان چین را به عنوان مونوای عالی از استقلال فرهنگی بشمار آورده. اگر دانشگاههای عربی در زمینه نظام، کارکنان و برنامه های تحصیلی شان به جهت گیری بومی<sup>۱</sup> رومی آوردنند، در آن صورت در بی ریزی پایه ای که بتوان دانش اصیل<sup>۲</sup> را بر آن بنا کرد، موفق خواهند شد. برای رسیدن به چنین مقصودی باید سه خط مشی در سطح محلی، منطقه ای و بین المللی اتخاذ گردد. در سطح محلی، هر یک از دانشگاههای عربی باید نظام، برنامه های درسی، سیاستهای گزینش دانشجو و تربیت اعضای هیئت علمی را مورد تجدید نظر قرار دهند و بخاراط سپرده شود که در تمام زمینه ها به سوی جهت گیری بومی روی آورند. البته در بعضی از کشورهای عربی اصلاحاتی در زمینه نظام دانشگاهی صورت گرفته است. مثلاً دانشگاههای اردن و کویت که برای اولین بار در سالهای ۱۹۶۶ و ۱۹۶۷ بر اساس نظام سال تحصیلی تأسیس شده بودند، بعدها به عنوان گامی در جهت اصلاحات آموزش عالی، سیستم خود را به نظام واحد تغییر دادند. معاذلک این تغییر تاکنون مورد ارزشیابی قرار نگرفته است و ظاهراً چنین تغییراتی، تحول مطلوب را به بار نیاورده است زیرا هنوز برای اصلاح نظام آموزشی پافشاری می شود.

اصلاح نظام باید به تغییر در محتوا خلاصه شود. سلکه معتبر این تغییر در اصل است. دانشگاههای عربی باید عملاً رشته های تحصیلی که بوسیله بخش های<sup>۳</sup> مختلف ارائه می گردد را، مورد تجدید نظر قرار دهند. دانشگاههای عربی علیرغم نیازهای در حال تغییر جامعه، دارای بخش هایی سنتی هستند، که سالهای است همچنان بی تغییر مانده اند.

آیا این دانشگاهها نیاز به بخش های جدیدی ندارند؟ به این سؤال باید باسخ داده شود و اقدام

لازم صورت گیرد. پاسخ گوئی به این سوال مستلزم انجام تحقیق، ارزشیابی و تعیین نیازها و اولویت‌ها است.

در عین حال، اصلاح بدون مشکل نخواهد بود. دانشگاهیانی که کارشان از اصلاحات تاثیر می‌پذیرد، مقاومت نشان خواهند داد و بروز چنین مقاومتی را باید انتظار کشید بنابراین اصلاح نظام، به رهبری نیز و متد و به برنامه‌ریزی دقیق متکی بر حقایقی که در نتیجه تحقیقات مناسب بدست آمده باشد، نیازمند می‌باشد.

مسئله مهم دیگر، استقلال دانشگاه است. دانشگاه‌های عربی مؤسسه‌سازی دولتی و دانشگاهیان مستخدمان دولت هستند که استخدام مادام عمر آنها تضمین شده است. اما اگر قرار است توسعه و پیشرفتی حاصل شود، آیا چنین شیوه‌ای موجب رفاقت و خلاقیت می‌شود؟ آیا دانشگاه‌های عربی همچنان برای دارندگان مدرک دکترای غرب بعلت برتری آنها بر دارندگان مدرک دکترای شرق باحترام پیشتری قائل هستند؟ اگر قرار است اصلاحی در زمینه نظام صورت پذیرد، سوالات فوق در عین حال که کلی هستند دقیقاً باید مورد بررسی قرار گیرند.

سیاست‌های گزینش دانشجو نیز نیاز به تجدید نظر دارد. طبق سیاستهای کنونی، دانشجویان بر حسب تخصصی که در دو سال آخر دبیرستان کسب می‌کنند، به دانشگاه راه می‌یابند. دانش آموzan در دو سال آخر دبیرستان وارد یکی از دو رشته تخصصی علوم یا ادبیات می‌شوند. زیست‌ترین دانش آموzan رشته علوم، به ترتیب وارد دانشکده‌های پزشکی، مهندسی علوم و اقتصاد می‌شوند و نهایتاً ضعیفترین آنها به دانشکده علوم تربیتی راه می‌یابند. زبه‌ترین دانش آموzan رشته ادبیات هم به ترتیب وارد اقتصاد، حقوق و بعد علوم سیاسی و نهایتاً ضعیفترین دانش آموzan رشته ادبیات در دانشکده علوم تربیتی ثبت نام می‌کنند. بدیهی است در سیاست‌های گزینش دانشجو به نیاز جامعه و نیز نیاز دانشجویان توجه نمی‌شود.

محتوای برنامه‌های درسی عناصر مهم دیگری هستند که نیاز به تجدید نظر دارند. محتوای سیاری از مواد درسی منعکس کننده ارزشها و دیدگاه‌های غربی می‌باشد و دانشها و دانشمندان وارداتی تناسبی با نیازهای جامعه عربی ندارند. برای خلق و ایجاد دانش باید با مشکلات دست و پسنه نرم کرده بنابراین تحقیقاتی که دانش اصیل بیار می‌آورند باید بخش مهمی از برنامه‌های درسی باشند و در این میان مباحث نظری و عملی باید با هم تلفیق شوند.

دانشکده‌های پزشکی نیز باید دگرگون شوند. طب سنتی لازم است احیا گردد و برای توسعه آن باید به اجرای تحقیقات دست زد. معماری نیز حوزه مهم دیگری بشمار می‌رود. معماری عربی – اسلامی با گونه‌های مختلف آن بسته به کشورهای عربی باید سر از برنامه‌های درسی در بیاورد. در حقیقت در زمینه تمام هنرها از جمله هنرهای زیبا باید به جهت گیری بومی روی آورده. در عین حال در قلمرو جامعه شناسی آنچا که نظریه‌های اجتماعی غربی تدریس و حتی به کار برده می‌شود، باید هر چه فوری تر انقلابی رخ بدهد. دانشگاه‌های عربی باید مطالعه و وارسی جوامعشن را آغاز نمایند و نظریه‌های خود را به کار گیرند.

اینها نمونه‌های ناجیزی است که باید در برنامه‌های درسی گنجانده شود. جهت گیری بومی در زمینه تغییر برنامه‌های درسی، به معنای نادیده، گرفتن سایر فرهنگها نیست بلکه بعکس باید فرهنگهای

بیشتری مورد مطالعه قرار گیرد. در اختیار داشتن منابع متعدد، امر مهمی است و مسوبت می‌شود دانشگاههای عربی به یک منبع تکیه نکند.

خط مشی دیگری که باید دانشگاههای عربی اتخاذ کنند، خط مشی منطقه‌ای است. بدین معنی تمام دانشگاههای عربی باید هم خود را متوجه پی‌برزی دوره‌های کارشناسی ارشد<sup>۱</sup> بنمایند. درباره اهمیت این دوره‌ها نیازی به توضیح نیست. با تأسیس چنین دوره‌هایی دانش اصیل که مسوبت رشد فکری است، پدیدار می‌گردد. دانشگاههای عربی دیگر مجبور نخواهد شد که دانشجویان خود را برای ادامه تحصیلات عالی به غرب بفرستند. این اقدام مسوبت صرف‌جوئی در وقت و منابع مالی و نیز مسوبت کاهش رخته فرهنگی غرب می‌گردد. در تمام تحقیقاتی که توسط دانشجویان دوره‌های کارشناسی اجرا می‌گردد، هدف باید خلق دانش اصیل باشد و این داشت باید از جامعه نشات پذیرد و به همان جامعه سود برساند. کار دیگر دانشگاههای عربی باید تربیت پژوهشگر باشد. مرآکز تحقیقاتی واپسیه به دانشگاهها، حداقل باید مسائل بادگیری، انگیزه خلاقیت، شخصیت و بالاخره مسائل تجدید و توسعه را مورد بررسی قرار دهند.

در سطح بین‌المللی دانشگاههای عربی باید آن نوع دست آوردهایی را ارائه دهند که در عصر طلائی عرضه کردند. در آن زمان آثار این رشد در دانشگاههای پاریس تدریس می‌شد. آثار این سینما و خوارزمی در علم طب روی فرهنگ اروپائی اثر گذاشت و از عربی به زبانهای مختلف ترجمه گردید و کارهای الا دریس در زمینه جغرافیا و اقیانوس شناسی به اروپا راه یافت. نه تنها اینها حتی روابط ابریشمی استادان عرب به اروپا و امریکا راه پیدا کرد و بصورت لباسی در آمد که در مراسم فارغ التحصیلی پوشیده می‌شد.

دلیلی ندارد که دانشگاههای عربی عصر طلائی را زنده نگذند و به رشد فکری جامعه بین‌المللی مدد نرسانند. برای رسیدن به این منظور دانشگاهها باید خود را ملزم به خلق و اشاعه دانش اصیل بدانند البته عرضه و اشاعه دانش نیاز به مؤسسات انتشاراتی دارد که از جمیع جهات باید با استانداردهای بین‌المللی برابر کند. تنها زمانی دانشگاههای عربی مستقل می‌شوند که خود بتوانند دانش را خلق و اشاعه نمایند.

## پرال جامع علوم انسانی

### خلاصه

دانشگاههای عربی برای اصلاح نظامهای آموزشی خود باید به انتخاب شیوه‌هایی بستیادی دست بزنند. از آنجا که آموزش عالی به منظور توسعه جامعه هست، هدف اولیه این نوع آموزش باید توسعه افکار باشد. این امر انتخاب دانشجویان زیده‌ای را در رشته‌های تعلیم و تربیت، طلب می‌کند. توسعه در هیچ‌یک از اشکال و ابعاد آن به معنی غریب شدن نیست. عکس توسعه باید به معنی رشد سنتهای بومی در تمام زمینه‌ها باشد. با اتخاذ سه نوع خط مشی می‌توان به این مقصد نائل آمد. در سطح محلی هر دانشگاهی باید نظام، برنامه‌های تحصیلی و تربیت اعضای هیئت علمی خود را مورد تجدید نظر قرار دهد. در سطح منطقه‌ای دانشگاههای عربی باید مشترکاً به تأسیس دانشکده‌هایی در سطح کارشناسی ارشد، مرآکز تحقیقاتی و صندوقهای پول به منظور اجرای تحقیقات اصیل سنتی به عنوان زیربنا همت گمارند. در سطح بین‌المللی باید با خلق دانش‌های جدید در جهان عرب و اشاعه

آن، به رشد فکری جامعه بین‌المللی کمک کنند.  
اگر قرار است دانشگاه‌های عربی تغییراتی ایجاد کنند، هماهنگی و برنامه‌ریزی امری ضروری است. اما اگر مسائل سیاسی مانع وقفه‌ای در سر راه تلاش‌های اصلاحی ایجاد کنند، در اینصورت «اصلاح» بصورت رویائی و رای دستیابی، همچنان باقی خواهد ماند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی



زیرنویسها:

1. Specialization of Production.
2. – Indigenous Orientation
3. – Genuine Knowledge
4. – Departments.
5. – Graduate programmes

منبع:

Yahya Haddad, Arab Universities: A Case of Cultural Dependency.

*IUS Magazine, on Democratization and Reform of Education*; Prague, Czechoslovakia, DE87, No.

4. 1987.

#### Bibliography

1. Al – Ibrahim, H. The Course System in Seminar on the Credit Hour System, Kuwait University, Kuwait, 1975.
2. Altbach, P. The Distribution of Knowledge in the Third World: A Case Study in Neo-colonialism. Education and the Colonial Experience. 1982, pp. 229 – 251.
3. Al-Sheikh, O. Modernizing Effect of University of Jordan on its Students, 1984. (To appear in the) journal of Social and political Studies, Kuwait University.)
4. Amin, S. The New International Economic Order and the Problems of Education, The New Economic International Order, 1983, PP. 245 – 258.
5. Ammar, H. Higher Education and Development in the Arab World. Higher Education in the Arab World, 1980, pp. 119 – 138.
6. Bu-Btana, A. The Role of Higher Education in the Development of the Arab World. Arab journal of Higher Education and Research. Arab Centre for Higher Education Research, Vol. 2, December 1984, pp. 33 – 57.
7. Bu-Quamara, H. The Role of Higher Education in Developing the Arab Identity. Higher Education in The Arab World. 1980, pp. 105 – 118.
8. Kaplan, R. Cultural Thought patterns in Intercultural Education. Teaching English as a Second Language. Ed. Allen/Campbell, 1972.
9. Majali, A. The Development of Higher Education in the Arab World. The Sixty Carreras Arab League of the University of Essex, 1972, pp. 1 – 27.
10. Naser, M. University Curricula in Seminar on the Credit Hour System, Kuwait University, Kuwait, 1975.
11. Phillip, T. Class, Community and Arab Historiography in the Early 19th Century – the Dawn of a New Era. Int. jou. of Middle Eastern Studies. 16, 1984, pp. 161 – 175.
12. Salim, M. Arab Universities and the Educational Dependency Phenomenon. Higher Education in the Arab World. 1982, pp. 93 – 104.
13. Sayegh, Y. The Arab Economy: Past Performance and Future Prospects. Oxford University Press, 1982.
14. Turbein, A. Arab Unity in Modern East Policy. University of Damascus Press, 1972.
15. Zureik, Q. Nahnu Wal Mustaqbal, Beirut, 1977.