

* دکتر کریم حسین زاده دلیر

فضای سبز شهری - مفاهیم

مکانیابی برای پارک طبیعت - مورد نمونه تبریز

خلاصه :

تبریز شهری با توسعه سریع و روبه رشد و جمعیتی در حدود ۱۵۰۰۰۰۰ نفر مرکز استان آذربایجان شرقی و کلان شهر منطقه شمالغرب ایران است . این شهر علاوه بر موقعیت منتعی خاص در منطقه و سطح ملی ، در زمینه های تجاری ، آموزشی ، درمانی و توریستی نیز دارای جایگاه ویژه ای بوده و یکی از ۶ شهری بشمار می رود که از طرف شورای عالی شهر ساری کشور بعنوان شهرهای فرهنگی شناخته شده اند .

با توجه به افزایش غنای اقتصادی ، تاریخی ، فرهنگی ، امکانات صنعتی و آموزشی و افزایش جمعیت شهر لزوم توسعه و بسط خدمات بیش از پیش احساس می گردد . از سوی دیگر تبریز تا رسیدن به جایگاه مطلوب و بهره مندی بهینه از امکانات و پتانسیلهای غنی استانی و فرا استانی نیازمند توسعه در همه ابعاد اقتصادی ، اجتماعی و فرهنگی

* عضوهایات علمی برنامه ریزی شهری و معماری - دانشگاه تبریز

می باشد. از این‌رو برخورداری از عوامل جاذبه‌ای ، بکارگیری امکانات تخصصی و سرمایه‌های مالی در پویش این راه اجتناب ناپذیرمی‌نماید. با توجه به موارد فوق نیاز مبرم به ایجاد پارک‌های شهری ، منطقه‌ای و پارک‌های طبیعت وغیره برای استفاده آhadمردم از توان‌های طبیعی موجود در مسیر توسعه بعنوان یک ضرورت خودنامایی می‌کند. ارزش و اهمیت مطالعه و ایجاد پارک طبیعت در این راستا قابل بررسی است . تحقیق حاضر بعنوان اولین تجربه در مکانیابی و طراحی پارک طبیعت در منطقه بانکه به اطلاعات و داده‌های موجود و با بهره‌گیری از روش مطالعات میدانی و عملی نسبت به انتخاب بهترین گزینه برای موضوع پارک طبیعت ارائه می‌گردد.

پارک طبیعت بعنوان یک کاربری ارزشمند در منطقه بزرگ شهری :
رونده رو به رشد صنعتی شدن ، تغییر کاربری زمین ، افزایش جمعیت و بطور خلاصه رشد شتابزده و بی رویه از یکسو و توزیع نامتعادل منابع طبیعی ، جهل در مرور آن و کمبود ظاهری منابع و استثمار دول قدرتمند از سوی نیگر کمابیش همه اکوسیستمها و درنتیجه موجودات زنده در برداشته آنها را روبه‌نابودی کشانده است. از دیرباز انتخاب و حفاظت از نقاطی از سطح زمین بعنوان الگوهایی از اکوسیستم‌های طبیعی مورد توجه دانشمندان قرار گرفته است و درکشور مانیز با احساس ضرورت مناطقی تحت عنوان پارک‌های ملی .^۱ اثر

۱- پارک ملی: به محدوده‌ای از منابع طبیعی کشور اعم از جنگل و مرتع و بیشه‌های طبیعی واراضی جنگلی و دشت و آب و کوهستان اطلاق می‌شود که نمایانگر نمونه‌های برجسته‌ای از مظاهر طبیعی ایران باشد و منظور حفظ همیشگی وضع‌نگی انسانی و طبیعی آن و همچنین ایجاد محیط مناسب برای تکثیر و پرورش جانوران وحشی و رشد رستنیها در شرایط کاملاً طبیعی تحت حفاظت قرار می‌گیرد.

طبیعی ملی^۱، پناهگاه حیات وحش^۲ و مناطق حفاظت شده^۳ زیرنظر سازمان حفاظت محیط زیست حراست واداره می شوند. بموازات این مسایل با نوجه به گسترش شهرنشینی و صنعتی شدن جوامع جهت پر کردن اوقات فراغت و پاسخگویی به نیازهای روانی و شکوفایی استعدادها پارکهای طبیعت که تلفیقی از اکوسیستم‌های طبیعی و ملاحظات اصلاح طلبانه در بطن طبیعت است با در نظر داشتن عوامل زیست محیطی و نهایتا توسعه پایدار طراحی و ایجاد می شوند.^۴

- سیمای درختی و درختچه‌ای
- توبوگرافی و پستی و بلندی
- چشم انداز زراعتی (کشاورزی) و مرتعی

۱- آثار طبیعی ملی: عبارتست از پدیده‌های نمونه‌ونادرگیاهی، حیوانی، اشکال یا مناظر کم نظیر و کیفیات ویژه طبیعی زمین یا درختان کهن‌سال، یادگار تاریخی می‌باشد که بامنظور داشتن محدوده متناسبی تحت حفاظت قرار می‌گیرد.

۲- پناهگاه حیات وحش: به محدوده‌ای از منابع طبیعی کشور اعم از جنگل و مرتع و دشت و آب و کوهستان اطلاق می‌شود که دارای زیستگاه‌های طبیعی نمونه و شرایط اقلیمی خاص برای جانوران وحشی بوده و بمنظور حفظ ویا احیاء این زیستگاه‌ها تحت حفاظت قرار می‌گیرد.

۳- منطقه حفاظت شده: به محدوده‌ای از منابع طبیعی کشور اعم از جنگل و مرتع و دشت و آب و کوهستان اطلاق می‌شود که از لحاظ ضرورت حفظ و تکثیر نسل جانوران وحشی یا حفظ ویا احیاء رستنیها و وضع طبیعی آن دارای اهمیت خاصی بوده و تحت حفاظت قرار می‌گیرد.

4-Cherry E Gardon 1989 Cities and Plans,
Edward Arnold.P.59.

- چشم انداز آب (رودخانه - دریاچه و ...)

- آب و هوا

موردارزیابی قرارمی‌گیرد. با در نظر داشتن حد تصاب امتیازات که خود تابعی از امکانات و توانهای بالقوه محلی و منطقه‌ای است نقاط مورد نظر اولویت بندی می‌شود. در این پارک‌ها ابنيه و وسایل تفریحی از نکته نظر جنس ، طرح ، شکل و رنگ هماهنگ با جلوه‌های طبیعی محل و تا حد مقدورات در طبیعت آن ایجاد می‌گردد. امکاناتی از قبیل پارکینگ ، جاده‌های دسترسی ، محل پیک نیک ، کمپینگ ، ایجاد دریاچه مصنوعی ، محل بازی کودکان و نیز نگهداری و بمعرض نمایش گذاشتن حیوانات وحشی که ترجیحاً و حتی المقدور از حیوانات همان منطقه خواهد بود در نظر گرفته می‌شود. تهیه فضای سبز مورد نیاز در مناطق مورد نظر عمدها بر محور شناخت منابع و امکانات و تکیه بر کیاهان بومی و نهایتاً سازگار با محیط صورت خواهد پذیرفت . پارک طبیعت تبریز دارای جلوه‌های فوق بوده و از نظر وسعت نه تنها در سطح منطقه‌ای و ملی عملکرد خواهد داشت بلکه با توجه به کیفیت ویژه و برجسته پارک و ارائه امکانات مورد نیاز موجب جذب توریست اقصی نقاط نیز خواهد گردید. پارک دارای وسعت کافی برای برآوردن نیازها و اهداف تفریجگاهی (متمرکز - گسترش) شامل مناظر برجسته و زیبا اعم از جریان آب رودخانه ، یال‌های بلند ، دامنه‌های پرشیب توده‌های برجسته گیاهی و عناصر با ابهت و اشکال مختلف توپوگرافیک و ژئومورفولوژیک می‌باشد.

مصفاً مرزبندی پارک مبتنی بر انطباق مرزها با اهداف، و همچنین با عارضه‌های طبیعی (رودخانه - خصوصاً یال‌ها) و رعایت جنبه‌های اقتصادی اجتماعی اطراف و حاشیه پارک از نکته نظر عدم تعارض و برخورد با منافع فضاهای هم‌جوار انجام خواهد پذیرفت.

توجیه مقاضای تفریجگاهی با توجه به امکانات تفریحی موجود در شهر
و سرانه فضای سبز :

تعریف فضای سبز :

از دیدگاه شهرسازی ، فضای سبز شهری عبارت است از بخشی از استخوان‌بندی و یا مورفولوژی شهر . به دیگر بیان ، فضای سبز در کنار اسکلت فیزیکی شهر ، تعیین کننده اندام و بطور کلی سیمای شهر می باشد . از این رو هرگاه طراحی شهر به درستی انجام گیرد ، و نیز به دقت به مورد اجرا گذاشته شود ، منطق طراحی حکم می کند که میان این دو عامل یعنی بخش بی جان و جاندار مورفولوژی شهری بگونه‌ای تعادل برقرار گردد .

برایین مبنا در معماری فضای سبز نیز منظور از صفت سبز ، تنها اشاره به سبزینه (کلروفیل) گیاهان و در نتیجه استفاده از گیاهان بعنوان مصالح ساختمانی و معماری نیست در معماری فضای سبز همانطوری که در معماری پارکها معمول است از مصالح ساختمانی بی جان نیز بهره‌گیری می شود . لیکن عامل یا ابزار اصلی را گیاهان تشکیل می دهد . بهمین دلیل در معماری فضای سبز در برخی موارد از اصطلاح " معماری فضای آزاد " ^۱ نیز استفاده می شود .

در برنامه ریزی شهری فضای سبز بعنوان جزئی از فضای باز " Open Area " می باشد که چون عناصر دیگر شهری جایگاه خاص خود را در فضاهای شهری داراست . و بدین لحاظ فضای سبز شهری بعنوان بخش جاندار و حیاتی شهر همواره با بخش غیرجاندار آن در کنش متقابل است . بعنوان بخش حیاتی ساخت مورفولوژیک شهری می باشد که قسمتی از اسکلت شهری را تشکیل می نهد و زندگی شهری تا حدود

1- Rufledge Albert J.1971 Anatomy of a Park
McGraw Hill. P.2 - 3 .

زیادی به کمیت و کیفیت فضای سبز موجود در درون یا پیرامون شهرها متکی است . مجموعه فضای سبز شهرها بطور معمول تحت الشعاع چیرگی درختانی است که صرف نظر از زیبائی آنها از حیث نقش حیاتی که در حمایت و حراست شهرها دارند ، روز به روز بیشتر مورد توجه قرار می گیرند .

از دیدگاه زیست محیطی فضای سبز شهری عبارت است از :
فضایی نسبتاً وسیع متشکل از گیاهان ، با ساختی شبیه جنگل و برخوردار از بازدهی زیست محیطی اکولوژیک معین و درخور شرایط زیست محیطی حاکم بر شهر .^۱

امروزه هدف شهرسازان و طراحان سنجیدن و ارزیابی امکانات کاربردی فضای سبز و شناخت و رفع نیازهای افراد جامعه است .^۲
کاربرد فضای سبز در بخشای مختلف را می توان به صورت زیر خلاصه کرد :

کاربرد فضای سبز در معماری :

- از عناصر معماری است .

- باعث تقسیم فضا می شود .

- ایجاد حفاظ

- کنترل و ایجاد محوطه‌های خصوصی

۱ - نقل از : آذرپیشه ، نازیلا - چهر آزاد ، رحیم ، ۱۳۷۰ دانشکده علوم انسانی و اجتماعی دانشگاه تبریز ، پایاننامه فضای سبز تبریز .

۲ - طلا مینایی ، اصفهان ، تحولات محیط کشورهای در حال صنعتی شدن (ایران) محیط‌شناسی سال ۱۳۵۵ ، شماره ۴۷ ، دانشگاه تهران .

کاربرندهندسی فضای سبز :

- کنترل و تثبیت خاک

- کنترل صدا

- پاکیزه سازی هوا

- کنترل ترافیک

- کنترل انعکاس نورهای مزاحم^۱

کاربرندهضای سبز در برنامه‌ریزی شهرها :

- از فضاهای و کاربریهای شهری است .

- کمربند محاط کننده جهت کنترل توسعه آینده شهر .

- حائل و جداکننده بین کاربریهای دیگر .

- برقراری پیوند میان ساخت اصلی شهر و شهرکهای اقماری

بدین ترتیب فضای سبز در مفهوم کنونی آن باشد پاسخگوی اهداف

برنامه ریزی شهری ، شهرسازی مدرن و خواستهای زیست محیطی و

روانی - اجتماعی باشد .

حاصل کلام آنکه : امروزه ، دیدگاه صرفا دکوراتیو و تزئینی و

زیباسازی در مورد فضای سبز جای خود را بهنگرشی داده است که ضمن

ملحوظ داشتن زیباسازی عمیقا از یکسو به کارآیی این اقدامات در حفاظت

از تنوع بیولوژیکی و صیانت از نظام اکولوژیکی و از سوی دیگر طراحی

فضای سبز در رابطه با برنامه‌ریزی شهری ، آوردن جزایر طبیعی فضای

سبز در دل شهرهای بزرگ می باشد . در چنین حالتی یک فضای سبز

متراکم نه تنها به ساخت بی جان شهر زیبایی می بخشد بلکه طبیعت را

به درون شهر می آورد ، محلی برای تفریح استراحت و لذت بردن از مناظر

طبیعی و شبیه طبیعی را فراهم می آورد . و به تدریج با حفظ و پرورش واحیاء

گونه ها این فضاهای مصنوع و شبیه طبیعی بصورت یک بیوتیپ تمام عیار

۱- بهرام سلطانی ، کامبیز ، رشدآموزش جغرافیا ، سال هفتم ، شماره ۲۵ ،

در می آید، بدین لحاظ موارد زیر ضروری بنظر می رسد:

- جامع نگری در پروژه های فضای سبز و تلقی آن به عنوان جزئی از یک نظام اکولوژیکی .
- تلاش در جهت احیاء و ابقاء تنوع حیاتی .
- وجود توجیهات اقتصادی مناسب
- ملاحظه داشتن معیارهای اکولوژیکی که طرحها و برنامه ها و بالاخره اعتماد و باور به اینکه فعالیتهای توسعه فضای سبز و گسترش پوشش گیاهی یکی از عوامل عمدہ ای است که ضامن ابقاء و تداوم حیات روی کره زمین خواهد بود.^۱

مفهوم پارک ، طبقه بندی پارکها و جایگام پارک طبیعت (تبریز)

در این تقسیم بندی :

انقلاب صنعتی تا قرن ۱۹ منجر به صنعتی شدن شهرها ، افزایش جمعیت و در نتیجه تراکم مسکن در شهرها گردید. بدنبال آن نیاز به هوای سالم و تازه و بهسازی در محیط ، لزوم ایجاد مکان طبیعی و سالم را ایجاد نمود و در ایده " بازگشت به طبیعت " در شهرها تجلی یافت . در اواسط قرن ۱۹ به منظور بهره گیری از ویژگی های بهداشتی و اجتماعی فضای سبز به پیروی از جنبش های رفورمیستی و طبیعت گرایی پارکها و فضاهای سبز متعدد با شکل های متفاوت پدیدار شد و استفاده از آن بعنوان رکن اساسی در طراحی شهری به تدریج از محدوده بحث های صرفا تئوریک و آکادمیک خارج گردید و تبلور عینی یافت . در این راستا موجودیت آن به منظور ایجاد محیط زیست سالم شهری و انسانی توجیه گردید و به یکی از شاخص های طراحی شهری تبدیل شد. ایده شهر سالم سبب تغییراتی در سیماهای شهرها گردید که نمود آن را در میدانها ، بلوارها ، و کمر بنده ای سبز شهری سراغ می توان گرفت.

افزایش نیازهای اجتماعی اوقات فراغت منجر به تعریفی نوین از پارک در شهرها گردید . بدین ترتیب " پارک " علاوه بر بهسازی محیط

باید به نیازهای تفریحی و گردشی مردم نیز پاسخ داده و به عنوان مکانی عمومی در شهر برای گذران اوقات فراغت و تفریح در نظر گرفته شود.

بنابراین ضرورت ادغام طبیعت در شهرها مطرح گردید و موجب استفاده از عنصر فضای سبز بعنوان عنصر تزئینی در میدانها و خیابانها و محلات مسکونی از یکطرف و از سوی دیگر به صورت پارک عمومی برای گذران اوقات فراغت و تفریح عموم مردم گردید . شکل شماره ۱. ایده " بازگشت به طبیعت " توسط هوارد^۱ مطرح شد. مبنی نخستین بار موضوع شهرهایی را مطرح کرد که " فضای سبز عنصر اصلی مورفولوژیک این شهرها بود و رشد صنعت به همراه افزایش جمعیت و تراکم در شهرها منجر به ساخت و سازهای سوداگرانه گردید ". این ساخت و سارها به مسائل بهداشتی و تامین حداقل نور و هوا در مناطق متراکم شهری توجیهی ننموده.

ضرورت ایجاد کارکردهای جدید شهری که بتواند پاسخگوی نیازهای روزافزون و اسکان جمعیت باشد به تدریج موجب کاهش سهم فضاهای سبز باز و باغهای شهری گردید. و به دنبال آن آلودگی محیط زیست، انهدام طبیعت ، و منابع طبیعی بروز کرد. و لذا مسئله فضای سبز در کنار فضاهای عمومی از جمله کاربریهای شهری در برنامه ریزی شهری قرار گرفت . قرن حاضر نیز شاهد ارائه اصول جدید شهرسازی می باشد که گنجاندن فضای سبز باز شهری از آن جمله فضای سبز به صورت کمی در برنامه ریزی شهری مطرح می گردد.

در تعریف پارک می توان گفت :

" پارک فضای عمومی و خدماتی است ، از ترکیب میان عملکردو بیان تصویری شکل می گیرد و در زیباسازی منظر شهر نقشی مهم ایفا

1- Howard E.1902,Garden Cities of Tomorrow
P.150.

نیازمندی
تربیتی
پرورشی
کاربری

رسم: دکتر کویری
سین زاده



می کند و به عنوان رابطی میان زیباسازی و فضاهای عملکردی مطرح می گردد.^۱

در یک تقسیم بندی فضاهای سبز بر حسب خدماتی که ارائه می دهند به دو گونه تقسیم می شوند:^۲

نوع غیر فعال یا پارکها

نوع فعال یا زمینهای بازی

-پارکهای جهت پاسخگویی به نیاز برای هواي سالم و محیط آرام و غیر آلوده شهری طراحی می شوند.

-زمینهای بازی و تفریحی فرصتهایی را ایجاد می کند که به سبب آن امکان تقویت فیزیکی و جسمی توسط فعالیتهای ورزشی را فراهم می آورند.

در تقسیم بندی دیگر ، پارکها را در ارتباط با ویژگی آنها به دو شکل زیر تقسیم بندی می کنند:

پارکهای مصنوعی

پارکهای طبیعی

-پارکهای مصنوعی : بصورت مصنوعی و با توجه ویژه توسط متخصصین در زمینی که برای پارک در نظر گرفته شده ایجاد می شوند . بیشتر سطح آنها چمن کاری شده و با گل و درخت زینت داده می شوند. آب در این پارکها بصورت دریاچه و یا استخرهای بزرگ ارائه شده و در اطراف آن سکو یا نیمکتهای مناسب تعبیه می گردد. معمولاً این قبیل پارکها در مرکز شهر طراحی می شوند تامناظرهای دلپذیر و جذاب پیدا

۱- دکتر بهبهانی، هما ، سیر تغییر مفهوم پارکهای شهری از قرن ۱۵ به امروز در غرب ، فصلنامه علمی فضای سبز ، ۱۳۷۴ شماره ۶ و ۵ ، سال دوم.

۲- دکتر حسینزاده مدیر، کریم، کاربری فضای سبز شهری در طرحهای جامع و اصول طراحی پارکها ، سمینار فضای سبز شهری ، تهران ۱۳۷۰ .

آید.

-پارکهای طبیعی : در مورد پارکهای طبیعی تلاش برآن است که شکل حقیقی و طبیعی در زمینی آورده شده و حفظ شود. در این پارکها تنها تغییراتی جزئی در طبیعت داده می شود تا در اختیار عموم قرار گیرد.^۱

-بنظر می رسد در این نوع تقسیم بندی پارک طبیعت تبریز در گروه دوم قرار گیرد.

تعیین مشخصات و مختصات محل موردنظر:

در راستای این هدف ضمن بررسی های مقدماتی و تکمیلی نقشه های توپوگرافی و گاهها عکس های هوایی با توجه به ویژگی های موردنیاز ابتدا چندین محل مشخص و سپس در ادامه مطالعات بعدی با ملاحظه داشتن طرح جامع شهر تبریز نهایتا آلتربناتیوهای پیشنهادی تعیین و مطالعات بعدی بمنظور اولویت بندی با در نظر داشتن منابع و امکانات پی گرفته شده است. در انتخاب آلتربناتیوهای مذکور علاوه بر ویژگی های موردنظر رعایت فاصله مطلوب و امکان دسترسی به پارک جزو پارامترهای عمدی و تعیین کننده مطرح بوده است .

آلترناتیوهای پیشنهادی عبارتنداز:

دره آجی چای :

این محدوده به مساحت ۲۹۰۵ هکتار واقع در شمال شرق شهر تبریز به لحاظ موقعیت جغرافیایی در ۳۸,۵ الی ۳۸,۹ عرض شمالی ۴۵ الی ۴۵, ۲۴، ۲۰ طول شرقی واقع شده است . مرزهای این منطقه را در جنوب شرقی جاده قدیم تبریز - اهر تشکیل می دهد. روی نقشه ^۱ توپوگرافی تبریز این مرز حد فاصل پاسگاه ژاندارمری تا روستای ۲۵۰۰۰۰

1- Olmsted L.F. 1928 Forty Years of Landscape Architecture.

ونیاراست، مرزهای دیگر منطقه را مرز طبیعی ارتفاعات و دره های مابین آنها تشکیل می دهد.

این محدوده با داشتن رو دخانه آجی چای که تقریبا از میان محدوده بصورت شرقی - غربی عبور می کند، مثاندهای بسیار زیبای آن، دره های فرسایشی ۷ شکل ، دامنه های پرشیب و صخره های در طرفین رو دخانه بکر بودن محیط (تنها کناره جاده اراضی کشاورزی هست و بسیاری از زمینها موات تشخیص داده شده است) با توجه به سه عامل دسترسی فاصله مناسب از شهر جنگل کاری دامنه های رویه تبریز کوه های عون این علی^{*} و موارد بسیار دیگر انتخاب گردید.

دره لیقوان :

این محدوده به مساحت ۱۵۵۰ هکتار واقع در دره با سنج چای بین ۳۰ ، ۴۶ ، ۴۶ ، ۳۷ تا ۵۰ ، ۳۵ عرض شمالی و ۴۰ ، ۴۶ ، ۲۳ تا ۲۶ طول شرقی تقریبا شبیه یک مستطیل و با جهت شمالی - جنوبی کشیده شده است . مرز شمالی آن ، در روی زمین پس از منطقه مسکونی لیقوان جایی که عرض دره یک پیچ کاهش می یابد، بوده مرزهای غربی ، شرقی و

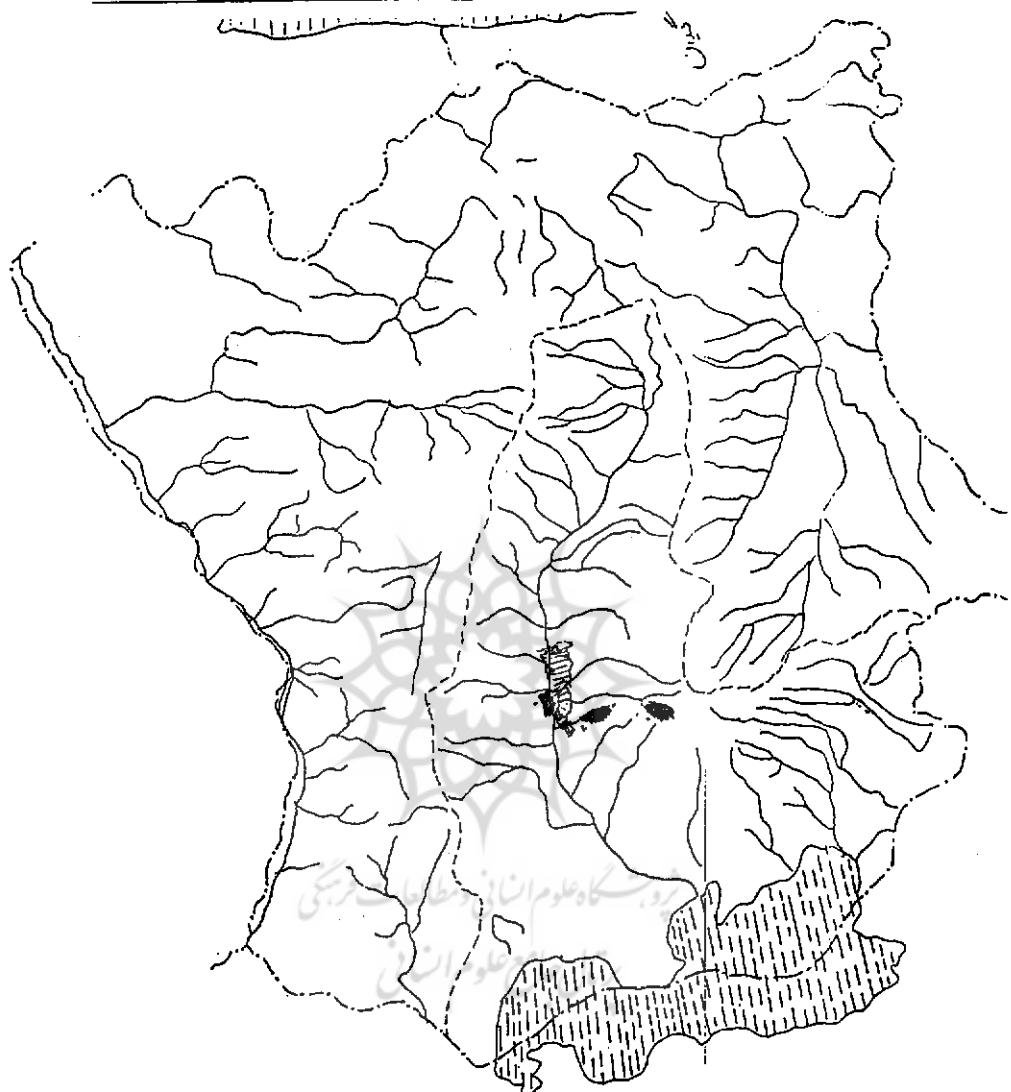
* ملا حشی ، در "روضه الاطهار" و محمدرضا طباطبایی در "ولاد - الاطهار" در حدود پنج و شش صفحه مطلب از بحرالانساب و چند کتاب مجھول آورده و سعی کرده اند که ثابت کنند که بقعه "عینالی" مقبره مسلم عون این علی و زید بن علی فرزندان علی بن ابی طالب(ع) هستند که به آذربایجان آمده و در این محل به درجه شهادت رسیده اند و در کوه سرخاب مدفون گشته اند . مرحوم ثقة الاسلام شهید در تاریخ "امکنه شریفه" با دلایلی معقول ادعاهای آن دو و کتب مورد استفاده آنان را وارد کرده و می نویسد : "نسبت عون و زید مدفون" در قله کوه سرخاب به حضرت ولایت مآب امری است از حلیمه صدق عاری و شاهدی برای مدعانیست (تاریخ امکنه شریفه ص ۹۹ ابعده)

و جنوبی آنرا ارتفاعاتی چون قلعه متروکه سه‌رین داغی ، ناخیرداغی ، یانیخ داغی و ... تشکیل می‌دهد. رودخانه با سمنج چای بصورت شمالی جنوبی در کف این دره جاری است . این منطقه در تابستان بعلت خوش آب و هوا بودن و زیبایی محیط بعنوان تفرجگاه در روزهای تعطیل استفاده می‌گردد. جدای از منبع آب سطحی و تفرجگاهی بودن امتیازات دیگری چون وجود مرزهای طبیعی در غرب و شرق و جنوب محدوده ، آبراهه‌های فصلی ، دره‌های زیبا ، وجود راه دسترسی تا محدوده ، مورد نظر ، گونه‌های گیاهی موجود و ... بعنوان آلترناتیو دیگر مورد توجه قرار گرفت .

لوه کرجان :

این محدوده در نزدیکی روستای کرجان با مساحت ۲۲۵۰ هکتار بصورت یک مثلث و با جهت شمال غرب - جنوب شرق بین ۳۰ و ۵۳ و ۳۲ عرض شمالی و ۱۸ ، ۴۶ ، ۴۵ الی ۲۱ ، ۴۶ طول شرقی واقع است . این محدوده نیز دارای رودخانه ، زمینهای بکر ، فاصله مناسب از تبریز و دامنه‌های ملایم و ... می‌باشد .

توجه به بندهای دیگر پژوهه اولویت هریک از مناطق ۳ گانه فوق را در جهت مکان پارک طبیعت تبریز مشخص خواهد نمود. شکل ۲ .



منطقه
محدوده کارخانه پالایش نفت آرامکو
تثبیت شده

حدوده محدوده این پالایش سازمان نفتی

حداد

نامد های زیر

نامد های اولیه

مشترک

کوچکتر از این دستگاهی

کوچکتر از این دستگاهی

کوچکتر از این دستگاهی



۰ ۱۰۰ ۲۰۰ ۳۰۰

شمال :

نویسنده: پژوهشگر پژوهشگاه ایران

**بررسی شبکه ارتباطی :
شبکه ارتباطی دره آجی چای :**

حد جنوب شرقی محدوده آلترناتیو دره آجی چای را، راه ارتباطی تبریز - اهر (جاده قدیم) مشخص می نماید. این راه از کیلومتر ۵ جاده، تبریز تهران (راه ارتباطی ۴ باند به عرض ۲۵ متر) منشعب می گردد. این راه که قریب ۵۰ سال با وسایل دستی احداث گردیده است یک راه فرعی درجه یک با عرض ۹ متر و عرض آسفالت $\frac{2}{5}$ متر می باشد. در مسیر این راه قدیمی در کیلومتر ۲۰ آن روستای ونیار قرار دارد. در این محل پل قدیمی روی رودخانه آجی چای ایجاد شده است که اینجا محل اتصال راهی متروکه و قدیمی با عرض ۶ متر و خاکی است که پس از عبور از گردنه ها و بلندیهای عینال و زینال بدان می پیوندد و از این طریق می توان به دره آجی چای واقع در محدوده آلترناتیو دره آجی چای دست یافت.

علاوه بر آن دو راهی خاکی و پیاده رو از شهر تبریز با جهت جنوبغرب - شمالشرق به موازات یکدیگر با عرض ۶ متر تا امامزاده عنون بن علی وجود دارد.

شبکه ارتباطی آلترناتیو دره کرجان :

در حال حاضر مسیر ارتباطی مستقیم به این محدوده وجود ندارد. در غرب این محدوده مسیر ارتباطی تبریز - زنجناب و در شرق آن راه تبریز تا معدن اسپره خوان بصورت شمالی - جنوبی کشیده شده است که به تفکیک بیان می گردد.

۱ - مسیر اول راه تبریز تا زنجناب : از مقابل کارخانه تراکتورسازی تبریز شروع می شود این مسیر از آبادی آخمهقیه عبور می کند تا آبادی اسفنجان آسفالت شده است و عرض راه ۸ متر و عرض آسفالت ۶-

متر می باشد و طول مسیر تا اینجا ۱۵ کیلومتر است و بقیه مسیر شنی است برای دسترسی به محدوده مورد نظر باید راهی از این مسیر منشعب وایجاد گردد.

۲ - مسیر دوم راه تبریز تامuden سنگ اسپره خوان : این راه که با فاصله اندکی به موازات حد شرقی محدوده آلترناتیو دره کرجان کشیده شده است ، از کیلومتر ۶ کنار گذر جنوبی تبریز از طرف ورودی آذشهر منشعب می گردد. راهی است در حد دسترسی و مالرو و ارابه رو ، به طول ۶/۶ کیلو متر که جهت دسترسی به محدوده طرح باید راهی از آن منشعب وایجاد گردد.^۱

شبکه ارتباطی دره لیقوان :

از بامنچ تا لیقوان ۲۲ کیلومتر است . این راه تمام‌آادر دره مهران رود قرار گرفته است و جهت آن شمالی جنوبی است . این راه از راه تبریز - بامنچ که قبل از دهه ۵۰ آسفالت شده است منشعب می گردد. هدف از ساختمان آن اتصال دره بامنچ چای که مهمترین آبادی آن لیقوان است به راه آسفالته می باشد. این مسیر از بامنچ شروع می شود و پس از گذشتن از اراضی نسبتاً مسطحی که دهانه دره بامنچ چای را تشکیل می دهد از کناره دره باشیب تندد جانبی عبور می کند. ۴ کیلومتر اول مسیر آن از میان باغات و از آن به بعد تا ۱۴ کیلومتری راه در دامنه است . در کیلومتر ۹/۵ مسیر ، آبادی هربی است و بعد از هربی راه از میان تپه ماهورها می گذرد. در ۱۴ کیلومتری آبادی بیرق هست در این محل راه از ارتفاع ۲۰۰۰ متری می گذرد و کیلومتر ۱۴ تا ۲۲ که انتهای مسیر

۱ - وزارت راه تراابری - اداره کل راه و تراابری استان آذربایجان شرقی - معاونت امور راه (برگرفته ای از صحبت های حضوری با معاونت اداره کل راه و تراابری استان آذربایجان شرقی) .

(روستای لیقوان) است مسیر کاملاً کوهستانی است. از روستای لیقوان به طرف اراضی بالا دست که یکی از آلترناتیووهای انتخابی است راه شوسه درجه ۲ نیز به موازات مهرانرود می‌گذرد و راه اصلی از روی دامنه به طرف اسپره خوان ادامه می‌یابد.

اختلاف شیب ارتفاع ابتدا تا انتهای مسیر ۵۶۰ متر است و شیب متوسط ۲/۶۶٪ و حداقل شیب در آخر مسیر است که برابر ۷/۲٪ می‌باشد.

جدول ۱ : طبقه بندی راه باسمنج - لیقوان از نظر عوامل طبیعی

%	میزان مسیر به	عارضه
۱۹	۴	دشت
۴۵	۹/۵	تپه ماهور
۳۶	۷/۵	کوهستان

منبع : سازمان برنامه و پژوهجه - وزارت راه - راههای فرعی استان آذربایجان شرقی - مهندسین مشاور راهور.

لازم به ذکر است که مسیر باسمنج - تبریز هم آسفالته است و دسترسی تا باسمنج از طریق جاده تهران باسمنج صورت می‌گیرد.

۱ - سازمان برنامه و پژوهجه - وزارت راه - راههای فرعی استان آذربایجان - شرقی - راه باسمنج - لیقوان - مهندسین مشاور راهور - بانک اطلاعات.

نتیجه :

ونیار و لیقوان به جهت داشتن دسترسی بیشتر و بیشتر از اولویت
بیشتری نسبت به کرجان برخوردارند . ضمن آنکه میزان فاصله نیز تا
ونیار نسبت به فاصله تبریز - لیقوان کمتر است که این خود عامل
موثر دوم و مهم دیگری در برتری یافتن آلترناتیو دره آجی چای
است .



بررسی های اقلیمی :

- بر مبنای تیپ بندی صورت گرفته اقلیم حاکم دره کرجان، ایرانی، دره لیقوان تیپ اورالی است . البته با این تفاوت که فراوانی آن در دره آجی چای بیشتر است و بنظر میرسد چون حوضه آجی چای نسبت به ۲ حوضه دیگر در عرض جغرافیایی بالاتری واقع شده است لذا اقلیم اورالی در فصل زمستان و پاییز حاکمیت بیشتری را نشان می دهد.^۱

- با توجه به بررسیهایی که در زمینه تبخیر و تعرق و بیلان آبی در مورد ۳ آلتربناتیو انجام گرفت نتایج بدست آمده حاکی از آن است که: میانگین سالانه درجه حرارت در دوره آماری ۱۵ ساله در دره آجی چای حالت متوسط تری را نسبت به ۲ ایستگاه دیگر نشان می دهد و این مورد را به وضوح از ضریب حرارتی ماهانه نیز می توان دریافت. در زمینه کمبود ماهانه آب این میزان برای ایستگاه کرجان ۳۵۶ میلی مترولیقوان ۲۲۸ میلی متر می باشد، اما این میزان برای ونیار ۲۶۰ میلی متر می باشد و لذا ایستگاه لیقوان کمبود آب ماهانه کمتری را نشان می دهد.

- با توجه به دیاگرام آمیروترمیک والتر، ایستگاه لیقوان کمبود آب کمتری را نشان می دهد و ایستگاه ونیار حالت متوسط مابین این ۲ ایستگاه را بخود گرفته است .

- با توجه به جدول نسبت نقطه ای بارندگی هر ۳ ایستگاه این نتیجه حاصل می شود که ایستگاه لیقوان دارای متوسط بارندگی بیشتر و نسبت ماهانه بیشتر نسبت به حداقل سالیانه دارا می باشد.

- از نظر روزهای یخنداش لیقوان دارای روزهای بیشتری نسبت

به ۲ ایستگاه دیگر می باشد و از این نظر باز ایستگاه و نیار حالت متوسط به خود گرفته است .

با توجه به کلیه مطالعات انجام گرفته چنین حاصل می شود که : ایستگاه آجی چای حالت متوسطی را نسبت به ۲ ایستگاه دیگر دارا می باشد و دارای نوسانات کمتری نسبت به حد متوسط می باشد و اولویت دوم را میتوان به دره لیقوان داد که در برخی از نکات مثبت فراوانی حداکثر را بدست آورده است .

مطالعات توپوگرافیک و خاک شناسی :

- بر اساس این مطالعات می توان اظهار نظر نمود که نوع خاک دره لیقوان (محدوده آلترناتیو) از نوع تیپ کوهستانی با شبیه عمومی بین ۳۵ الی ۱۰۰ % می باشد .

- خاکها عموما کم عمق تا نیمه عمیق و بافت خاک سبک تا متوسط می باشد و بعلت پوشش گیاهی غنی از مواد آلی زیاد برخوردار است .

- از محدودیتهای اصلی این منطقه شبیه بسیار تند ، فرسایش شدید ، محدودیتهای عمق خاک و سرمای شدید است . و براساس نتایج آزمایش گرانولومتری دارای بافت ناهمگن و دارای عدم تجانس ذرات و مواد تشکیل دهنده می باشد و براساس ارزش انديسباجزه مورنیسای بیچالی قرار می گيرد .

- در دره کرجان برآسان مشاهده و مطالعه ، تیپ اراضی بیشتر در دسته فلاتی و تراسی و همچنین تیپ تپه‌ای قرار می گیرد و شبیه عمومی ۱ تا ۸ % می باشد و عمق خاک نیمه عمیق تا عمیق می باشد و بافت خاک عمدتاً متوسط تا سنگین است . محدودیت اصلی در این منطقه پستی و بلندی و فرسایش است .

- آزمایش گرانولومتری نمایانگر کلاسمان خوب رسوب و نسوع

رسوبات رودخانه‌ای می‌باشد.

- خاک از لحاظ ماده آلی فقیر است.

- در دره آجی چای، منطقه مخلوطی از تیپهای کوهستانی تیپهای وغلاتی و رسوبات رودخانه‌ای است. و عمق خاک متغیر است و از کم عمق کوهستانی تا عمیق رسوب رودخانه‌ای قرار می‌گیرد. بافت خاک متوسط تا سنگین است. محدودیتهای اصلی، پستی و بلندی و فرسایش خطی می‌باشد.

بررسی‌های هیدرولوژیک:

با توجه به مطالعاتی که بر روی سه آلترناتیو بعمل آمد، روشن شد که ضریب گراولیوس حوضه آجی چای $1/452$ ، حوضه لیقوان $1/2$ و حوضه کرجان $1/92$ است. که این نشان از کشیدگی بیشتر حوضه کرجان و در مقابل آن حوضه آبخیز لیقوان است که تمایل شدیدی به شکل دایره دارد.^۱

بیشترین زمان تمرکز برای حوضه آبخیز آجی چای $2/32$ ساعت که خود بی ارتباط از طول شاخه اصلی رودخانه نیست. بنابراین روش‌من می‌شود که دره آجی چای نسبت به دو آلترناتیو دیگر از منابع آبی غنی تری برخوردار است، علی‌الخصوص که قرار است در آینده سدی برروی آجی چای در همین منطقه احداث شود، که این سد منبع آبی مناسبی برای استفاده پروره مورد نظر (پارک طبیعت) به حساب خواهد آمد.

دره لیقوان از جمله مناطقی است که رودخانه جاری در آن از سرچشم‌هایی دائمی تغذیه می‌شود و این خود می‌تواند بعنوان یک نقطه اطمینان بخشی برای تامین آب موردنیاز به حساب آید، البته

ناگفته نماند که آب این رودخانه گذشته از اینکه مقداری از آن به میزان ۴۰۰ لیتر در ثانیه برای مصرف آب شهر تبریز تصفیه می شود.* تقریباً بقیه آن به مصرف کشاورزی روستا های موجود در منطقه می رسد که این بیان کننده این است که در حقیقت مالک قانونی آب کشاورزا ن منطقه می باشند ولذا امکان دخل و تصرف زیادی در آن وجود دارد. دره کرجان از جمله مناطقی است که رود جاری در آن تقریباً به صورت خشک رود است . بنابراین دارای آب سطحی که بتوان روی آن - برنامه ریزی کردنیست . اما نکته مورد توجه این است که هرچند این دره از منابع آبی زیرزمینی برخوردار است ، ولی بعلت اینکه از آن برای تامین آب مشروب شهر تبریز استفاده می شود ، امکان استفاده برای سایر پروژه های عمرانی محدود است .

مطالعات مربوط به پوشش گیاهی :

با توجه به بررسی هایی که در این زمینه با کمک عکس های هوایی ۲۰۰۵۰ : ۱ و ۵۵۰۰۰ : ۱ سه منطقه و مطالعات انجام یافته قبلی عمل آمد روشن شد که دره لیقوان از پوشش گیاهی غنی و متنوع تری نسبت به دیگر مناطق بهره مند است و از پوشش درختی خوبی که در کناره های رودخانه رشد کرده اند ، برخوردار است که این خود گذشته از اینکه مانع فرسایش خاک در منطقه می شود ، می تواند به عنوان یک چشم انداز فوق العاده زیبا برای پروژه مورد نظر به حساب آید .

دره آجی چای قبل از دره کرجان در درجه دوم اولویت جای می گیرد، زیرا هرچند پوشش گیاهی بعضی از قسمتهای این منطقه از قبیل کنار رودخانه به دلیل شور بودن آب رودخانه بخصوص در فصل تابستان از وضعیت خوبی برخوردار نیست ولی در عوض دامنه های شمالی کوه های

* سازمان آب و فاضلاب آذربایجان شرقی.

"عون ابن علی" از پژوهش‌گیاهی نسبتاً خوبی بهره مند است که این خود از عواملی نظیر پشت به سایه بودن دامنه، قرق بودن^۱ منطقه که این مسئله باعث می‌شود تا مراتع اینجا مورد چرای دامهای دامداران منطقه واقع نشود و بتواند پژوهش‌گیاهی خود را تقویت کند، ناشی می‌گردد.

در نهایت دره کرجان به دلیل نداشتن محاسن کافی در این زمینه در درجه سوم اولویت قرار می‌گیرد.



۱- گزارش داخلی منابع طبیعی استان آذربایجان شرقی .

نتیجه‌گیری نهایی و اولویت بندی :

در این قسمت آلترا ناتیوهای مورد نظر ، با توجه به بررسیها و نتیجه‌گیریهایی که در هر بند به طور مجزا ، صورت گرفت ، بصورت زیر اولویت بندی می شوند :

- در مطالعات اقلیمی دره آجی چای در اولویت اول ، لیقوان در اولویت دوم و کرجان در مرتبه سوم جای می گیرند.

- مطالعات توپوگرافی مشخص کرد که دره آجی چای در اولویت اول ، دره لیقوان در اولویت دوم و بالاخره دره کرجان در مرتبه سوم جای می گیرند.

- در مطالعات زمین شناسی روشن شد که دره لیقوان در اولویت اول ، کرجان در اولویت دوم و بالاخره آجی چای در مقام سوم قرار می گیرند.

- نتایج مطالعات هیدرولوژی نشان می دهد که دره آجی چای در اولویت اول ، لیقوان در اولویت دوم و کرجان در اولویت سوم جای می گیرند.

- مطالعات خاکشناسی نشان می دهد که لیقوان در اولویت اول ، آجی چای در اولویت دوم و کرجان در رتبه سوم جای می گیرد.

- با توجه به مطالعات پوشش گیاهی روشن شدکه دره لیقوان در اولویت اول ، دره آجی چای در اولویت دوم و کرجان در اولویت سوم قرار می گیرند.

- مطالعات جمعیت و شبکه دسترسی نشان می دهد که دره آجی چای در اولویت اول ، دره لیقوان در اولویت دوم ، دره کرجان در اولویت سوم جای می گیرند.

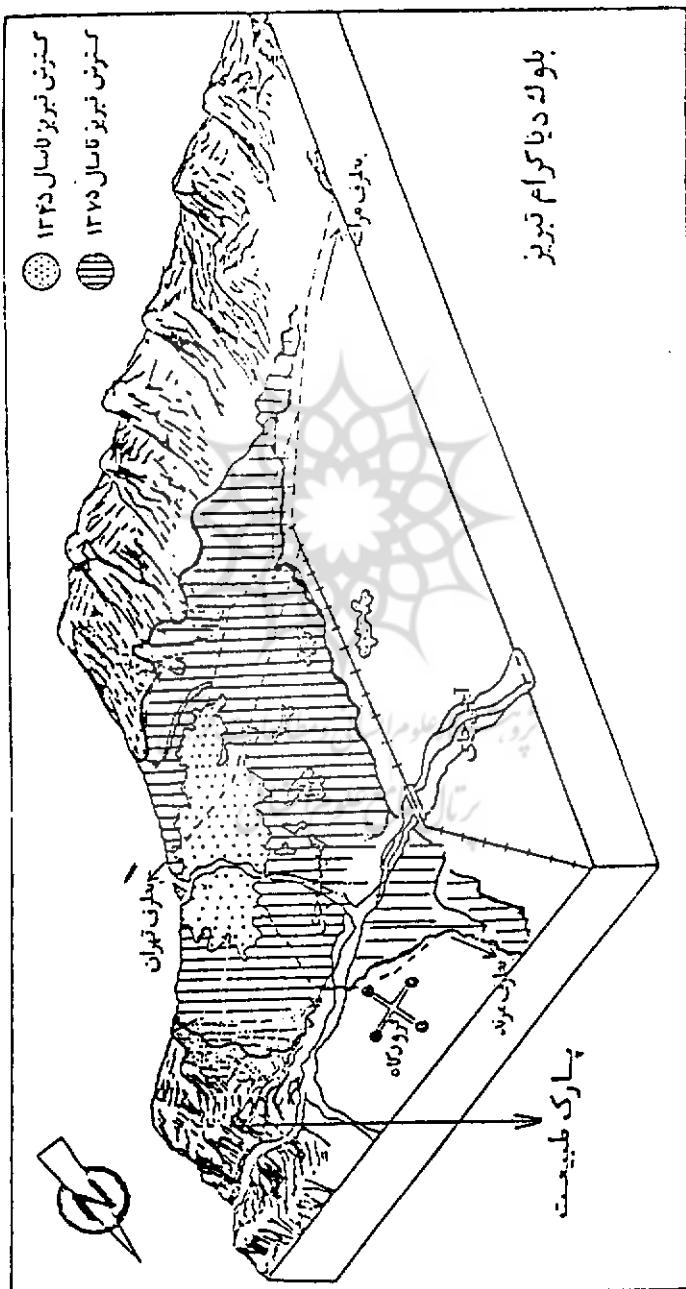
در نهایت با توجه به نتایج بالاتر آلترا ناتیوهای مورد نظر بسی ترتیب زیر اولویت بندی می شود:

اولویت اول : دره آجی چای

اولویت دوم : دره لیقوان

اولویت سوم : دره کرجان

شكل شماره ۳



تہذیب : دکن کی تہذیب نامہ دلیر

منابع و مأخذ

- ۱ - آذرپیشه ، چهرزاد ، ۱۳۷۰ فضای سبز شهر تبریز ، پایاننامه دوره کارشناسی - دانشکده علوم انسانی و اجتماعی ، دانشگاه تبریز.
- ۲ - بهبهانی ، هما ، ۱۳۷۳ مفهوم پارکهای شهری از قرن ۱۵ تا امروز در غرب ، فصلنامه علمی فضای سبز شماره ۵ و ۶ ، سال دوم .
- ۳ - رضابی ، حسین ، ۱۳۶۸ فضای شهری ، مدیریت .
- ۴ - سلطانی ، بهرام ۱۳۶۹ نگاهی بر فضای سبز تهران ، بولتن داخلی سازمان محیط زیست شماره ۱۱ و ۱۲ .
- ۵ - سلطانی ، بهرام ۱۳۷۰ رشد آموزش جغرافیا ، سال هفتم شماره ۲۵ه.
- ۶ - شهام ، احمد ۱۳۷۱ آلودگی هوا و اثرات فضای سبز در بهزیستی محیط ، سازمان حفاظت از محیط زیست آذربایجان شرقی.
- ۷ - حسین زاده دلیر ، کریم ، ۱۳۷۰ کاربری فضای سبز شهری در طرحهای جامع و اصول طراحی پارکها ، سمینار فضای سبز ، تهران .
- ۸ - حکمتی ، جمشید ، ۱۳۶۶ طراحی باغ و پارک ، انتشارات احمدی .
- ۹ - طلا مینائی ، اصغر ، ۱۳۵۵ تحولات محیط کشورهای در حال صنعتی شدن (ایران) محیط شناسی ، شماره ۲۷۵ ، دانشگاه تهران .
- ۱۰ - مجتبونیان ، هنریک ، ۱۳۶۹ درختان و محیط زیست ، انتشارات محیط زیست .
- ۱۱ - اداره آبهای زیرزمینی ، وزارت نیرو آذربایجان شرقی ، ۱۳۶۷ گزارش کلیماتولوژی خطه دریاچه ارومیه.
- ۱۲ - اداره کل حفاظت محیط زیست آذربایجان شرقی ، ۱۳۶۹ کلیاتی پیرامون سهند .
- ۱۳ - اداره کل حفاظت محیط زیست آذربایجان شرقی ، ۱۳۷۲ گزارش بررسی وضعیت محیط زیست استان آذربایجان شرقی.
- ۱۴ - اداره کل حفاظت محیط زیست آذربایجان غربی ۱۳۷۲ مطالعه جزیره اسلامی به منظور ایجاد پارک طبیعت .

- ۱۵ - سازمان برنامه و بودجه استان آذربایجان شرقی ، بانک اطلاعات
- ۱۶ - سازمان برنامه و بودجه ، نقشه گسترش گیاهی استان آذربایجان -
شرقی .
- ۱۷ - سازمان پارکها و فضای سبز تهران ، ۱۳۷۴ نقش فضای سبز و
اهمیت آن در زندگی انسان ، فصلنامه علمی فضای سبز ، سال دوم
شماره ۹ .
- ۱۸ - سازمان پارکها و فضای سبز ، ۱۳۷۳ فصلنامه علمی فضای سبز ،
جلد چهارم ، پنجم .
- ۱۹ - سازمان پارکها و فضای سبز ، دفترچه راهنمای پارکهای تبریز ،
نشریه شماره ۸ .
- ۲۰ - سازمان حفاظت محیط زیست ، ۱۳۶۶ طرح جامع پارکداری پارکهای
ملی سرفه حصار و خجیر .
- ۲۱ - کمیته امور آب و جهاد سازندگی استان آذربایجان شرقی ، ۱۳۶۹
مطالعات هواشناسی و هیدرولوژی دریاچه ارومیه ، جلد اول و دوم و
سوم .
- ۲۲ - مهندسین مشاور راهور ، وزارت راه ، راههای فرعی استان
آذربایجان شرقی ، راه با منج - لیقوان .
- ۲۳ - مهندسین مشاور جامع ایران سازمان کشاورزی استان آذربایجان -
شرقی ، ۱۳۷۲ مطالعات جامع توسعه کشاورزی ، حوضه های آبخیز -
ارس و ارومیه (۲۵ جلد) جلد سوم و بازدهم .
- ۲۴ - برنامه دوم اقتصادی ، اجتماعی ، فرهنگی استان آذربایجان شرقی .
- ۲۵ - گزارش کارشناس سازمان آب و فاضلاب آذربایجان شرقی .
- ۲۶ - گزارشات داخلی منابع طبیعی استان آذربایجان شرقی .
- ۲۷ - عکس های هوایی (۵۵۰۰۰ : ۱ و ۲۰۰۰۰ : ۱) لیقوان ، کرجسان ،
آجی چای .
- ۲۸ - نقشه های توپوگرافی (۲۵۰۰۰۰ : ۱ و ۵۰۰۰۰ : ۱) با منج ، تبریز ،

التحق .

- ٢٩ - نقشه زمین شناسی ١: ٤٥٠٠٠
٣٠ - Cherry E, Gordon 1989 Cities and plans
Edwar Arnold.
- ٣١ - Chewre, te U.S.A. 1988 Applied
Hydrology McGraw Hill.
- ٣٢ - Eckbo Garrett 1964 Urban Landscpe
Design McGraw Hill.
- ٣٣ - Houghton G. 1984 The Global Climate,
Climate, Cambridge U.Press.
- ٣٤ - Howard Ebenezer 19٠٢ Garden Cities of
Tomorrow, London: Faber, 1965 edn.
- ٣٥ - Olmstead Law Frederick 1928 Forty Years
of Landscape Architecture: Central Park
G.P.Putman, Sons New York: MIT press 1973.
- ٣٦ - Rutledge Albert J. 1971 Anatomy of a
Park McGraw Hill.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتابل جامع علوم انسانی