

مظاہر شر " تازی

در فرهنگ ایرانی

پس از ورود اسلام به ایران همچنان که بسیاری از معتقدات ادبی و عامیانه تازی از طریق تفاسیر و احادیث و اخبار وارد فرهنگ ایرانی گردید مظاہر شر نیز از همان راهها در فرهنگ ایرانی (اعم از ادبی و عامیانه) جایی برای خود باز کرد . این مظاہر شر برخی بیشتر و برخی کمتر در ادبیات فارسی انعکاس یافته و در نظم و نثر بدانها باز می خوریم . در این مقاله ما کلیه اسامی موجود مظاہر شر در فرهنگ تازی را بر می شماریم و آنچه از کارها و وظایف شیطانی آنان در مدارک مختلف دیده می شود یاد می کنیم :

۱- ابلیس

بزرگترین نماینده شر در آین اسلام ابلیس است که پدر شیاطین و رئیس آنان به شمار می آید . در باره واژه ابلیس و همچنین خود ابلیس و سرگذشت او بیشتر بحث کافی نموده و فرزندان او را با ادامها و وظایف

هربیک بر شمرده ایم و در اینجا نیازی به تکرار آنها نیست^۱.

۲ - ابوالعیزاز

ابوالعیزاز یکی از کنیه های ابلیس است^۲.

۳ - ابولبینی

لبینی نام یکی از دختران ابلیس است و او را از جهت همین دختر «ابولبینی» کنیت کرده اند^۳.

۴ - ابومرة

ابو مُرّة که در ادبیات فارسی به بومرة تخفیف یافته کنیه مشهور ابلیس است. مُرّة نام یکی از فرزندان ابلیس است اما تعالیٰ گوید که ابو مُرّة کنیه ابلیس نیست بلکه کنیه شیخ نجدی است و چون ابلیس بنام شیخ نجدی بر قبیله قریش ظاهر شد و آنان را به کشنن پیغامبر ص تحریص کرد از این رو ابلیس را نیز ابو مُرّة می گویند^۴.

۵ - ابیض

شیطانی نامبردار است. در موقعی که ابلیس ازانجام دادن کاری

۱ - نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز، سال ۲۴، شماره ۱۰۱

۲ - دهخدا ، لغت نامه ، واژه ابلیس

۳ - ابن منظور ، لسان العرب ۴۷۸

۴ - تعالیٰ ، ثمار القلوب ۱۹۶

عاجز آید اورا این شیطان دستگیری کند. از جمله بازیگریهای مهارت آمیز او فریقتن بر صیصای زاهد^۱ و مزاحمت بر حضرت ذوالکفل است^۲.

۶ - بو خلاف

یکی از کنیه های ابلیس است^۳.

۷ - جن

لفظ جن از جن (پوشانیدن) گرفته شده زیرا جن از جسم آدمی پوشیده و ناپدید است. مؤنث آن جنت و واحدش جنتی و جنتیه و اسم جمع آن جان^۴ است^۵ و به فارسی «پری» ترجمه کنند^۶. بنا به گواهی قرآن مجید (الجن ۱۵ - ۱) کروهی از جن ایمان آورده اند و به راه هدایت می روند و کروهی در بی ایمانی درایستاده اند و هیمه دوزخ خواهند شد. در خبر است که جن بر سه قسمند: قسمی جزء فرشتگانند، قسمی درهوا پر راز می کنند و قسمی دیگر به شکل سک و هار در روی زمین زندگی می کنند^۷. چنانکه قبل از دیدنیم برخی ابلیس را اصل جن و پدر ایشان دانسته اند^۸ اما مسعودی گوید: «گفته اند خدای تعالی

۱- تفسیر ابوالفتوح ۵/۱ - ۳۹۳

۲- مجلسی ، حیوة القلوب ۴/۱ - ۳۱۳

۳- دهدخدا ، لغت نامه ، واژه ابلیس

۴- المنجد ۵- غیاث اللغات ۲۱۲/۱

۶- سفينة البحار ۱/۱۸۶

۷- نک . نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز ، سال ۲۴ ، شماره ۱۰۱

جان را از آتش سوم آفرید و زن وی را ازاو آفرید چنانکه حوا را از آدم آفرید . آنگاه جان زن خود را بپوشانید و زنش ازاو بارگرفت و سی و یک تخم گذاشت ... ابلیسها از تخم دیگر آمدند که حارث ابومرة (مطابق متن عربی ، در ترجمة فارسی حارث بن ابومرة نوشته شده است) از آن جمله است ^۱ .

هفت پادشاه جن که نام آنان را در جدول « دعوة الشمس » نویسنده از این قرارند : مذهب ، مژده ، احمر ، برقان ، شهمورش ، ایض و میموم ^۲ . درباره ظهور جن و روابط ایشان با آدمیان داستانهای فراوان وجود دارد . همچنین عرب را عقیده برآن است که جن شعر نیز می‌گویند و در کتب عربی از اینگونه اشعار نقل شده است ^۳ .

در فرهنگ ادبی و عامه تازی و ایرانی معتقدات مختلفی درباره جن وجود دارد که بیشتر آنها مبتنی بر روایات و اخبار مذهبی است ، نمونه چندی از آن معتقدات را یاد می‌کنیم :

– خانه‌یی نیست که در آن کبوتر باشد و به اهل آن خانه آفته از جن برسد زیرا سفهای جن در خانه‌ها با آنها بازی می‌کنند و دست از انسان باز می‌دارند .

– سگ سیاه از جن است .

– سکان از ضعفای جن هستند . اگر کسی طعام بخورد و سگی

۱- مسعودی ، ترجمة مروج الذهب ۵۱۲/۱

۲- معین ، تحلیل هفت پیکر نظامی

۳- مثلاً: نک ، مسعودی ، ترجمة مروج الذهب ۵۱۵/۱

پیش او باشد باید چیزی به آن سگ بد هد زیرا سگ نفس بد دارد^۱.

۸ - حمص

حمس ها یک نوع ازسی و یک نوع فرزند جان هستند^۲.

۹ - خناس

معنی خناس به فارسی دیو سر کشیده و واپس روئده است^۳.
فیروزآبادی گوید که خناس شیطان است زیرا یخنس اذ ذکر الله عز وجل^۴.
به قولی دیگر خناس صفت دیو و سواس است و خنوش او آن است که
درون سینه فرزند آدم در آید و خر طوم بر دل او نهد و مادام که آن بنده
از خدا و آخرت غافل باشد در دل او وسوسه کند و چون آدمی یاد خدا
کند دیو واپس رود و خر طوم باز دارد^۵.

۱۰ - خنرب

خنرب نام شیطانی است که به هنگام نماز خواندن وسوسه کند.
برای داندن این روح خبیث به «استعادة» بنام می برند^۶.

۱- سفينة البحار ۱۸۶/۱

۲- مسعودی ، ترجمة مروج الذهب ۵۱۳/۱

۳- غیاث اللغات ۳۹۸/۱

۴- فیروزآبادی ، القاموس المحيط ۲۱۲/۲

۵- میدی ، کشف الاسرار ۱۱۳/۱۰

۶- غزالی ، احیاء علوم الدین ۲۷/۳

۱۱- دجال

وازه دجال مأخوذه از آرامی و بمعنی کذاب است^۱. این نماینده شر یکی از ارواح خبیث است که در آخر الزمان خروج خواهد کرد. نام او بقولی « صائد بن الصید »^۲ و بقولی دیگر « صائف بن صائد »^۳ است، ولی یهود او را « مواطیح کوائیل » نامند و از نسل حضرت داود پندراند و عقیده دارند که او در آخر الزمان مالک روی زمین خواهد شد و آن را به یهودیان خواهد داد و نیز همه اهل روی زمین را به دین یهود خواهد آورد^۴.

اتفاق برآن است که دجال در زمان حیات پیغامبر ص در وجود آمد و موجود عجیب الخلقه بیست که در گهواره خود گاهی چندان نشو و نما می کرد و آنچنان فربه می شد که اطاق خود را فرا می گرفت. چون پیغامبر ص را از وجود او خبر دادند باقی چند از یاران برای دیدن او رفت و همینکه او را دید بشناخت واخدا درخواست که او را تا وقت خروجش در جزیره بی باز دارد و دعای آن حضرت مستحب شد.

نام جزیره بی که دجال در آن محبوس است « بر طایل » میباشد^۵. این جزیره یکی از جزایر « زابج (جاوه) » واقع در بحر چین است. از

۱- عنیسی ، تفسیر الالفاظ الدخلية ۲۶

۲- مجلسی ، بحار الانوار ۱۵۳/۱۳

۳- ابن الوزدی ، خریدة العجائب ۱۵۰

۴- ايضاً همان مأخذ ۱۵۱

۵- ابن خرداذبه ، المسالك والممالك ۶۸

این جزیره پیوسته نوای عود و سرنا و دهل و دیگر انواع سازها و همچنین صدای پایکوبی و دست افشاری به گوش می‌رسد. درین نوردانی که از آن نواحی گذشته‌اند آن صداها را شنیده‌اند.^۱ گویند دجال در آن جزیره به صخره‌یی بسته شده است و غذای او را شیاطین می‌آورند^۲ و جانوری به نام «جسامه» تجسس اخبار کرده به او می‌رساند.^۳ بنابراین روایتی گروهی که در دریا دجال طوفان شده بودند به آن جزیره پناه می‌برند و به راهنمایی آن جانور به نزد دجال می‌روند. دجال از آنان سؤالاتی می‌کند تا بداند که هنگام خروج او رسیده است یا نه.^۴ این جانور همان‌خرب است که دجال در موقع خروج سوار بر آن خواهد‌آمد. با اینکه در کیفیت هیأت این خر اختلاف است ولی در عظیم الجثه بودن آن تردیدی وجود ندارد. گشادگی میان دو گوش او به زعم برخی دوازده شبر و به پندرار برخی دیگر چهل ذرع است و یک گوش او بر هفتاد مرد سایه می‌اندازد و اندازه هر گام او به قولی به قدر سه روز دید انسان و بنابراین دیگر به اندازه یک میل است.

در اینکه دجال موجود عجیب‌الخلقه بی‌ست اختلافی نیست. هیأت او را چنین تصویر کرده‌اند: چشم راست او ازین رفته و چشم چپش که در سطح پیشانی قرار گرفته مانند ستاره سحری می‌درخشند و پاره‌گوشتی

۱ - مسعودی ، التنبیه والاشراف ۱/۹۰۹-۱۵

2 - Encyclopédie de l' Islam ۱/۹۰۹

۳ - فرهنگ آنلاین ۱۲۲۳/۲

۴ - ابن‌الوردی ، خریده العجائب ۱۵۱

بردوی پیشانی اوست که گویند باخون آغشته است و نیز بروسط پیشانی او لفظ «کافر» و بقولی لفظ «کفر» نقش بسته است و باسواند بی سواد آن را توانند خوانند.

این روح خبیث در آخر الزمان به قولی از محله یهودیان اصفهان و به اقوال دیگر ازسوی مشرق از خاک خراسان یا ازسوی کوفه خروج خواهد کرد و خروج او مصادف با قحط سالی خواهد بود. دجال سوار بر خر خود همه جای دنیا را می گردد و کارهای شکفت انگیزی پدیدار می سازد. به آسمان فرمان می دهد او می بارد. به زمین فرمان می دهد او می رویاند. شیاطین را که به صورت هر دگان درمی آیند بر می انگیزد. مردی را می کشد و سپس زنده می کند. مردم فریقته او و کارهای شکفت. انگیزش می شوند و با او بیعت می کنند اما اتباع او از بنی آدم زنان و اعراب و قلتبانان و فرزندانشان و از جانوران فقط خر خواهند بود. این روح خبیث پس از چهل روز سلطنت سه ساعت گذشته از روز جمعه در عقبه «افيق» (واقع در میان «حوران» و «غور») به قولی به دست مهدی ع و به قولی دیگر بدست حضرت عیسی کشته خواهد شد.^۱

۱۲ - دواسق

دواسق نوعی دیگر از سی و یک نوع فرزند جان هستند.^۲

۱ - نک. ابن الوردي، خربدة العجائب ۵۱ - ۱۵۰ و مجلسی،

بحار الانوار ۱۳ / ۱۵۳

۲ - مسعودی، ترجمة مروج الذهب ۱/ ۵۱۳

۱۳ - سعلاة

سِعلاة و سِعلاة هر دو در لغت بمعنی غول و ساحرۀ الجن است^۱ ولی در ادبیات تازی میان سعلاة و غول فرق نهاده‌اند^۲. به قول قزوینی سعلاة دیوی است بر شکل زنان و در بیشه‌ها از آن بسیار باشد و اگر بر کسی ظفر یابد بدو بازی کند^۳. اما به قول مسعودی سعلاة یک نوع از سی‌ویاک نوع فرزند جان و از برادران ابلیس است که همسکن او حمام‌ها و هز بله‌ها می‌باشد^۴.

۱۴ - شق*

دیوی است صودت او چون یک نیمة آدمی و در سفرها قصد مردم کند. گویند که نسناس اذاین دیو و مردم در وجود آمده است^۵.

۱۵ - شیخ نجدى

لقب ابلیس است زیرا هنگامی که قریش برای قتل حضرت پیغمبر (ص) جمع شدند ناگاه ابلیس به صورت پیری درآمد. چون پرسیدند که کیست گفت شیخی از نجدم و در این مشورت باشما شریکم^۶.

۱- فیروزآبادی، القاموس المحيط ۳۹۵/۳

۲- مسعودی، ترجمة مروج الذهب ۱/۳-۲۵۱

۳- قزوینی، ترجمة عجائب المخلوقات. باب العشرين فی الحيوان من الجن

۴- ایضاً همان مأخذ

۵- غیاث اللغات ۱/۳۶

۱۶- شیطان

بیشتر در قسمت بحث در واژه شیطان دیدیم با آنکه ائمه لفت و تفسیر اسلامی این لفظ را عربی شناخته و برای آن روشهای وزنهای پنداشته‌اند ولی این واژه در اصل آرامی و نام عفریتی بوده است.^۱ در اینجا فقط موارد استعمال لفظ شیطان را در زبان عربی بیان می‌کنیم:

عرب هرسکشی را از جن و انس و جانور شیطان خوانند^۲ و همچنین کسی را که داهی بود شیطان گویند و به آن ذم نخواهند^۳ و نوعی هار نیز هست که آن را شیطان گویند^۴. لغات شاطن (مرد خبیث - دور از حق) ، شطون (ژرف - سخت - دور - دراز) ، شطین (دور) و فعلهای اشطن (دور ساخت) ، شیطن و نشیطن (کار شیطانی انجام داد) از همین لفظ شیطان مأخوذه است.

واژه شیطان را به «شیاطین» و در شاذ به «شیاطون» جمع بسته^۵ و به صورت مؤنث «شیطافة» نیز بکار برده‌اند. «در خبر است که از خلفاء راشدین یکی مردی را دید در پی کبوتر، گفت: شیطان يتبع شیطافة - تأییث روا داشت در شیطان (۳)»،

ترکیباتی چند با این واژه در زبان تازی ساخته شده است از

۱ - نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز ، سال ۲۴ ، شماره ۱۰۱

۲ - فیروزآبادی . القاموس المحيط ۱۸/۱

۳ - میدی . کشف الاسرار ۱۰۰/۲

۴ - تفسیر ابوالفتوح ۴۳۲/۴

۵ - ایضاً همان مأخذ ۱۳۹/۴

این قرار:

برید الشیطان – وزغ . در خبر است که اگر کسی وزغی را بکشد خداوند از هفتاد گناه او درگزدد و اگر هفت وزغ بکشدگویی بندمی‌بی آزاد کرده است^۱ .

جنون الشیطان – یکی از امراض است^۲ .

حبائل الشیطان – زفاف مأخوذه است از حدیث نبوی ص و نعمت حدیث خواهد آمد .

خطوات الشیطان – گامهای شیطان . این ترکیب پنج بار در قرآن مجید بکار رفته است^۳ .

رؤس الشیاطین – سرهاي ديوان . در قرآن مجید ميبة درخت زقوم دوزخ به «رؤس الشیاطین» تعیین شده است^۴ .

رقی الشیطان – شعر^۵ .

شیاطین الرأس – هیجانات خشم^۶ .

شیطان الفلا – تشنگی^۷ .

مخاط الشیطان – رشته هریم^{۸ و ۹}

۱ - ثعالبی . ثمار القلوب ۵۹

۲ - قزوینی . عجائب المخلوقات ۸۷

۳ - المرشد ۱۴۷

۴ - تفسیر ابوالفتوح ۴۳۲/۴

۵ - شکری . بلوغ الادب ۳۶۶/۲

۶ - المنجد

منافخ الشیطان - و سوسه های شیطان^۱.
و کر الشیطان - بازار. مأخذ است از حدیث نبوی ص و نص
حدیث نقل خواهد شد.

شیطان در قرآن

در مباحث پیشین گفتیم که واژه شیطان اسم جنس است برای هر
نیاک از جن و انس و در قرآن امر اضلال به این لفظ تخصیص یافته
است. شیطان در قرآن با سه صفت «رجیم» و «مارد» و «مرید»
باد شده است. چون قبل^۲ در کیفیت استعمال شیطان در قرآن در مبحثی
مستقل بحث کرده ایم نیازی به اعاده آنها نمی بینیم.

شیطان در احادیث

لفظ شیطان در احادیث نیز دیده می شود و تکمیل مطلب را چند
حدیث نبوی در این مورد نقل می کنیم:
ان الابل خلقت من الشیاطین^۳.

۷- مخاطب الشیطان تارهایی است که هنگام گرما در آفتاب دیده می شود.
نظیر این ترکیب در فرهنگهای فارسی نیامده است. شادروان مینورسکی (بیست
مقاله مینورسکی ۱۴۱) در شرح بیت «تنم چون رشته مریم دو تای است -
دلچون سوزن عیسی سنت یکتا^۴ خاقانی «رشته مریم» را به «مخاطا الشیطان»
تفسیر کرده است ما هم به پیروی از این «رشته مریم» را برای ترجمه آن پذیرفته‌یم.

۱- المنجد

۲- نشریه دانشکده ادبیات تبریز ، سال ۱۸ ، شماره ۸۰

۳- المجازات النبویہ ۲۱۵

ایساکم والأسواق فَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ بَاضَ فِيهَا وَفَرَخَ^١ .
الجُرْسُ مَزْمَارُ الشَّيْطَانِ^٢ .

ان الشيطان ذئب الانسان كذئب الغنم يأخذ القاصية والشاذة^٣ .

ان الشيطان واضح خر طومنه على قلب ابن آدم فان هو ذكر الله تعالى خنس و ان نسى الله تعالى التقم قلبه^٤ .

ان الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى الدم فضيقوا مجاريه بالجوع^٥ .
العجلة من الشيطان والثانية من الله تعالى^٦ .

ان على ذرورة كل بغير شيطاناً^٧ .

ان للشيطان نشوقاً ولعوقاً و دساماً^٨ .

لولا ان الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا الى ملكوت السماء^٩ .

ما سلك عمر فجأاً الا سلاك الشيطان فجأاً غير الذى سلك عمر^{١٠} .

١- تعالى . ثمار القلوب ٥٩

٢- المجازات النبوية ٢٩٧

٣- ايضاً همان مأخذ ٢٥٣

٤- غزالى . احياء علوم الدين ٢٧/٣

٥- ايضاً همان مأخذ

٦- ايضاً همان مأخذ ٣٢/٣

٧- المجازات النبوية ٢١٥

٨- ايضاً همان مأخذ ٢٢٠

٩- غزالى . احياء علوم الدين ٨/٣

١٠- ايضاً همان مأخذ ٣٦/٣

ما للشیطان من سلاح ابلغ في الصالحين من النساء^۱.
 ما منكم من احد الا وله شیطان قالوا وانت يا رسول الله ؟ قال و
 انا الا ان الله اعانتي عليه فاسلم فلا يأمر الا بالخير^۲.
 ان المؤمن لينضي شیطانه كما ينضي احدكم بغيره في السفر^۳.
 من رآني فقد رآني فان الشیطان لا يتشبه بي^۴.
 النساء حبائل الشیطان^۵.

شیاطین و انبیا

هر یک از انبیا با شیطان کشمکشها و گفتگوهای داشته‌اند.
 برخی از آنها را می‌آوریم:

نوح و شیطان

«چون نوح از کشتی بیرون آمد درختان که با خود به کشتی برده بود در زمین کشت و در همان ساعت میوه دادند و در میان آنها درخت انگور ناییدا شد زیر که شیطان گرفته بود و پنهان کرده بود. چون نوح خواست برود و در میان کشتی تفحص کند ملکی با او گفت: بنشین که برای تو خواهند آورد و گفت تورا شر بکی در شیره انگور هست با او

۱- المجازات النبوية ۲۷۳

۲- غزالی . احیاء علوم الدین ۲۶/۳

۳- المجازات النبوية ۲۹۷

۴- سفينة البحار ۶۹۹/۱

۵- المجازات النبوية ۱۵۴

مشارکت نیکو بکن . فرمود : هفت یاک را به او می‌دهم و شش حصه از من است . ملک گفت : نیکی کن که تو نیکوکاری . نوح فرمود : شش یاک را به او می‌دهم . ملک گفت : نیکی کن که تو نیکوکاری . نوح فرمود : پنج یاک را می‌دهم . ملک گفت : نیکی کن که تو نیکوکاری . و همچین زیاد می‌کرد و ملک امر به زیادتی می‌کرد تا آنکه نوح فرمود : دو حصه از او باشد و یک حصه از من . پس ملک راضی شد و دو ثلث که حصه شیطان است حرام شد و یاک ثلث که حصه نوح است حلال شد^۱ .

ابراهیم و شیطان

- « از حضرت صادق منقول است که اول منجنیقی که در دنیا ساخته شد منجنیقی بود که برای حضرت ابراهیم در کوفه ساختند بر سر نهری که آن را « کونا » می‌گفتند قریبیه بی که آن را « قنطانا » می‌گفتند و شیطان آنرا ساخت^۲ .

- روایت است که « سبب زمی جمرات درمنی آن است که چون جبریل به حضرت ابراهیم تعلیم مناسک حجج می‌نمود شیطان برای ابراهیم ظاهر شد نزد جمرة اول . پس جبریل امر کرد ابراهیم را که سنگ بر او بیندازد . چون ابراهیم سنگ بر او انداخت در آنجا به زمین فرو رفت ، و نزد جمرة دوم ظاهر شد ، باز هفت سنگ بر او انداخت پس به زمین فرو رفت و نزد جمرة سوم ظاهر شد و باز هفت سنگ بر او

۱- مجلسی . حیوة القلوب ۸۹/۱

۲- ایضاً همان مأخذ ۱۴۲/۱

انداخت پس به زمین فرو رفت و دیگر پیدا نشد^۱.

- « منقول است که دویدن در میان صفا و مروده برای این سنت شد که ابراهیم چون به این موضع رسید شیطان برای او ظاهر شد جبریل گفت بر او حمله کن، پس شیطان گریخت و ابراهیم دبال او دوید^۲.

موسى و شیطان

روزی حضرت موسی نشسته بود که ناگاه شیطان به نزد آن حضرت آمد و کلاهی درس داشت به رنگهای مختلف. پس کلاه از سر برداشت به نزدیک حضرت آمد. موسی گفت: تو کیستی؟ گفت: ابلیس. موسی گفت: خانه تو را خدا نزدیک خانه هیچکس نکردارد این کلاه را برای چه بهسر گذاشته‌ای؟ گفت: دلهای فرزندان آدم را به این رنگ آمیزیها می‌ربایم^۳.

سلیمان و شیاطین

- حضرت سلیمان که بعد از حضرت داود به پادشاهی بنشست خداوند او را با ملک، پیغامبری داد و آدمی و شیطان و مرغ فرمانبردار او کرد. زبان مرغان او را بیاموخت و شیاطین را مسخر او کرد تا به بنای بیت المقدس به کار داشت و آنان ستونها را کردند از رخام همه مخروط

۱- مجلسی . حجۃ القلوب ۱۴۱/۱

۲- ایضاً همان مأخذ ۱۴۲/۱

۳- ایضاً همان مأخذ ۲۹۶/۱

و هرجای که بنایی باسته بود که بیرون از حد تو ای ای آدمیان بود می فرمود تا دیوان بسازند و نیز کاسه های چوبین ساختند چون حوضها و دیگهایی به بلندی کوه ها و گروهی را از آنان به غواصی مشغول کرد تا هرچه به دریا گوهرها بود همه برآورددند . آنگاه که بر دیوی خشم می گرفت سنگی به دو نیم می کرد و او را در میان آن سنگها می نهاد و هر دو بهم فرد می دوخت ^۱ و « خدای تعالی عادت چنان رانده بود که هر شیطانی که گرد سلیمان گشتی یا پیرامن او شدی بسوختی ^۲ » .

- شیاطینی که در خدمت حضرت سلیمان بودند به هر کاری تو ای ای داشتند چون آن حضرت خواست دلیلی بر صدق نبوت خود بر بلقیس بنماید « صخر » که از عفاریت بود در یک چشم بهم زدن سرین بلقیس را از « سبا » نزد سلیمان آورد ^۳ . همچنین چون سلیمان ساق بلقیس را که موی بسیار بر آن رسته بود خوش نداشت شیاطین را بفرمود تا چاره ای کنند و آنان گرمابه و نوره را ساختند ^۴ .

- شیاطینی که بخدمت حضرت سلیمان آمدند و بیعت کردند هفتاد تن بودند و رئیس آنان « فقطس » نام داشت . نامهای آنان را چنین یاد کردند : فقطس - عمرد - کیوان - شمرعال - فیروز - مهاقال - ذیزب سیدوک - حبذرپ - سیار - زنبور - الراحس - کوکب - حمران -

۱- تاریخ بلعمی ۶۴-۵۵۹

۲- تفسیر ابوالفتوح ۳۶۲/۳

۳- میدی . کشف الاسرار ۲۲۱-۲/۷

۴- تفسیر ابوالفتوح ۱۶۶/۴

داهر قارون - شداد - صعصعة - بکتان - هرثمه - بکلم - فسرخ -
 هرمز - همممه - عیزار - مزاحم - مرة - فقرة - الهمم - ارهبة - خیش -
 خیفتة - ریاح - زحل - ذریعة - محظوکرا - هیشب - طفیعان - وفاصل -
 قدمنه - مفرش - ابرائل - نزار - شفطیل - دیوبذ - انکرا - خطوفة -
 تسلکیوش - مسلقر - قادم - اشجع - نودر - تیشاهمة - عصار - ثعبان -
 نامان - نمودرکی - طبایور - ساهتون - عذافر - مرداس - شیطوب -
 زعروش - صخر - العرم - خشم - شادان - الحمرث - الحویرث -
 عزدة - فرون .

پس از آنکه فقط رئیس آنان هریک از شیاطین را به آن حضرت
 شناساند و کردار هریک را که درباره فرزندان آدم می کنند بروشند
 حضرت سلیمان از آنان پیمان گرفت که افعال شیطانی خود را در حق
 بنی آدم به ترک گویند و پیمان بر اسماء خداوند تعالی بود . شیاطین
 پس از آنکه برای دعایت پیمان سوگند خوردند از خدمت حضرت سلیمان
 باز گشتند ^۱ .

نشستن دیو به جای سلیمان

این داستان را شیخ ابوالفتوح رازی به قرار زیر نقل کرده و
 در پایان افزوده است که این موضوع اساساً خلاف عقل است زیرا خداوند
 شبه بیغamber خود را بر دیو نیفکند . اینک داستان :
 حضرت سلیمان در بعضی از غزوات زنی را از دختر ملوک به

بردگی بیاورد و این زن سخت به جمال بود و سلیمان اورا سخت دوست می داشت و او با سلیمان نمی ساخت و پیوسته می گریست . سلیمان اورا گفت : یا ههذه به ازاین ملکی می خواهی و به ازمن مردی : گفت : این نیک است و لیکن من اخیال پدر در چشم است و از چشم من نمی شود . اگر خواهی تا من متسلی شوم بفرمای شا به مثال پدرم صورتی کنند تا دراو می نگرم و دلخوش می باشم . او گفت : روا باشد . بفرمود تا بکردد و آن زن با جماعتی از کنیز کان خود آن تمثال را می پرسیدند و سجده می کردند اورا چهل روز و سلیمان از آن بی خبر بود . آصف برخیا از آن حال خبر یافت دستوری خواست از سلیمان تا خطبه کند و بر پیغمبران ثنا گوید . گفت : روا باشد . او خطبه کرد و بر پیغمبران ثنا کرد و بر سلیمان ثنا که گفت به روزگار صفر و روزگار گذشته باز بست . سلیمان از آن دلتگ شد . چون آصف از منبر به زیر آمد گفت : چگونه‌ای که پیغمبران را بر عموم روزگار ثنا گفتی و حدیث من به روزگار گذشته باز بستی ؟ گفت : برای آن چنین کردم که چهل روز است که درسرای تو بت می پرسند و تو بی خبری . چون خبر یافت برفت و آن تمثال بشکست و آن زن را محبوس کرد . چون از مجلس حکم بازآمد خواست به طهارت جای درشود . بر عادت انگشترينين يرون کرد و به ذهنی داد از زنان خود و آن انگشتري بود که ملک سلیمان و نبوت به او بسته بود که جن و انس و شیاطین و سیا و طیور مسخر آن بودند . خدای تعالی شبه سلیمان بر دیوی افکند نام او « صخر » تا یامد و انگشتري بسته و بر جای سلیمان بنشست و همه دعیت از جن

و انس او را مسخر شدند و خدای تعالی شبه آن دیو بر سلیمان افکند
چون آمد و زن را گفت انگشتربی مراده باشک بر او زد و او را براند
و گفت انگشتربی سلیمان بستد و تو دیوی آمده‌ای تا به مکر و حیله
انگشتربی بگیری از من . سلیمان هر کجا رفت گفتند تو دیوی و او را
باور نداشتند . او بدانست که آن فتنه است از خدای تعالی . روی در
بیابان نهاد . چهل روز در بیابانها می گردید و نضرع می کرد تا خدای
تعالی توبه‌اش قبول کرد و آن دیو در چهل روز همه دین سلیمان - علی
بیتینا و آله و علیه السلام . رازیز و زبرکرد و احکام شرع او بگردانید
و با ذنان سلیمان خلوت می کرد و غسل جناحت نمی کرد . آصف چون
آن بگردید گفت مگر سلیمان دیوانه شده است یا هر تد . در قصه دراز
گفتند چون مدت محنت که چهل روز بود به سرآمد فرشته‌ای بیامد و
و دیودا از آنجا برکرد و بگریخت و درهوا می پرید . انگشتربی در دریا
افکند . ماهی فرو برد . آن با سلیمان افتاد و انگشتربی از شکم ماهی
با دست سلیمان آمد و اورا پادشاهی و نبوت بازآمد^۱ .

زکریا و شیطان

هنگامیکه « بنی اسرائیل به زکریا شوریدند و در مقام قتل آن
حضرت شدند و حضرت از ایشان گریخت تا به درختی رسید و آن درخت
برای آن حضرت شکافته شد و چون زکریا به میان درخت رفت شکاف
درخت به هم آمد و آن حضرت از نظر ایشان پنهان شد . ابلیس علیه -

اللعنہ با سفهای بنی اسرائیل از پی آن حضرت می آمدند چون به آن درخت رسیدند ابلیس دست گذاشت از پایین تا بالای درخت و موضع دل آن حضرت را شناخت پس امر کرد ایشان را آن موضع را با اره بریدند و آن حضرت را درمیان درخت به دو نیم کردند.^۴

یحیی و شیطان

شیطان به ترد انبیا می آمد از زمان آدم تا هنگامیکه حضرت عیسی ع مبعوث شد و با ایشان سخن می گفت و سؤالها از ایشان می کرد و به حضرت یحیی بیش از پیغمبران دیگر انس داشت . دوزی حضرت یحیی به او فرمود : ای ابو مرّة هرا به تو حاجتی است . گفت : قدر تو از آن عظیمتر است که حاجت تو را رد^۵ توان نمود آنچه خواهی سؤال نما که آنچه فرمائی مخالفت نخواهم نمود . حضرت یحیی فرمود : میخواهم دامها و تله های خود را که بنی آدم را به آنها صید می نمائی به من بنمائی آن ملعون قبول کرد و به دوز دیگر وعده کرد . جون صبح روز دیگر شد حضرت یحیی در خانه نشست و منتظر او بود . ناگاه دید که صورتی در بر ابرش ظاهر شد ، رویش مانند روح میمون و بدنش مثل بدن خوک بود و طول چشمها بیش در طول رویش و همچنین دهانش در طول رویش و ذقن نداشت و ریش نداشت و چهار دست داشت – دو دست در سینه و دو دست در دوش او رسته . پی پایش در پیش رویش بود و انگشتان پایش در عقب . قبایی پوشیده و کمر بندی بر روی آن بسته و بر آن کمر بند رشته .

های الوان مختلف آویخته است، بعضی سرخ و بعضی سبز و به هر دنگی رشته‌ی در آن میان هست و رنگ بزرگی در دست دارد و خودی بر سر نهاده و بر آن خود قلاً بی آویخته. چون حضرت او را به این هیأت مشاهده فرمود پرسید این کمر بند چیست که در میان داری؟ گفت: این کبری و مجوسيت است که من پیدا کرده‌ام و برای مردم زينت داده‌ام. فرمود: این رشته‌های الوان چیست؟ گفت: این اصناف زنان است که مردم را به الوان مختلفه و رنگ آميزیهای خود می‌ربایند. فرمود: زنگ چیست که در دست داری؟ گفت: این مجموعه‌یی است که همه لذتها در آنچه جاست از تنبور و بن‌بط و طبل و نای و صرنا و غير اینها چون جمعی به شراب خوردن مشغول شوند و لذتی نمی‌ربانند از آن، من این جرس را به حرکت درمی‌آورم تا مشغول خوانندگی و ساز می‌شوند چون صدای آن را شنیدند از طرب و شوق از جا به در می‌آیند، یکی رقص می‌کند و دیگری با انگشتان صدا می‌کند و دیگری جامه بر تن می‌درد. حضرت فرمود: چه چیز بیشتر موجب سرور و روشی چشم تو می‌گردد؟ گفت: زنان که ایشان تله‌ها و دامهای منند و چون نفرینهای صالحی بر من جمع می‌شود به نزد زنان می‌روم و از آنها دلخوش می‌شوم. فرمود: این چیست که بر سر توست؟ گفت: به این خود را از نفرینهای صالحان حفظ می‌کنم. فرمود: این قلاب چیست که بر آن آویخته است؟ گفت: به این دلهای صالحان را می‌گردانم و به سوی خود می‌کشم. یحیی ع فرمود: هرگز به من یکساعت ظفر یافته‌ای؟ گفت: نه و لیکن در تو یك خصلت می‌بینم که هرا خوش می‌آید. فرمود: کدام است؟ گفت:

اند کی بیشتر چیز می خودی در هنگام افطار و این موجب سنگینی تو می شود و دیرتر به عبادت بر می خیزی . حضرت فرمود : با خدا عهد کردم که هرگز از طعام سیر نشوم تا خدا را ملاقات نمایم . شیطان گفت : من نیز عهد کردم که هیچ مسلمانی را دیگر نصیحت نکنم تا خدا را ملاقات کنم . پس بیرون رفت و دیگر به خدمت آن حضرت نیامد ^۱ .

شیطان در اخبار و روایات

در این قسمت برخی از اخبار و روایات وارد درباره شیطان را که در ادبیات فارسی و فرهنگ عامه منعکس شده باد می کنیم :

۱- شیطان و آب خوردن - شبانگاه نباید ایستاده آب خورد زیرا شیطان چیره می شود ^۲ .

۷- شیطان و استعاده - « استعادت فرض نیست اما منتی مؤکد است در نماز و در قرائت قرآن و پیش از قرائت مستحب است نه بعد از قرائت ^۳ ». در خبر است که چون عووو سگ و عرع خشنیدید استعاده بگویید زیرا شیاطین شما را می بینند و شما آنان را نمی بینید . مبادا آنچه میگویند به جای آورید ^۴ .

۱- مجلسی . حیوة القلوب ۵/۱ - ۳۷۴

۲- سفينة البحار ۱/۷۰۰

۳- مبیدی . کشف الاسرار ۵/۴۶

۴- سفينة البحار ۱/۹۸

۳— شیطان و تسمیه — یکی از موارد استعمال تسمیه برای راندن شیاطین است بنا بر این ذکر تسمیه در موقع زیر مستحب است : هنگام رسیدن به در خانه تا شیطان فرار کند . موقع بول کردن تا شیطان چشم خود را بیندد . هنگام بیرون آمدن از خانه و گذشتن از دوی پل زیرا بر روی هر یکی شیطانی است چون به تسمیه متکلم شوی شیطان دور شود . در وقت همخوابگی تا شرکت نجویید . موقع طعام خوردن تا همکار نشود . هنگام وضع گرفتن تا شریک بباشد . در وقت سوارشدن زیرا در آن موقع فرشته بی با انسان سوار شود اگر تسمیه ذکر نشود به جای فرشته شیطان سوار شود^۱ .

۴— شیطان و در و ظرف — درها را باید بسته نگاه داشت و ظروف را آویخته زیرا شیطان به چیزهای محفوظ دست نمی زند^۲ .

۵— شیطان و تار عنکبوت — جای شیطان در خانه ها میان تارهای عنکبوت است .

۶— شیطان و خاکروبه — خاکروبه را باید پشت در باقی گذاشت زیرا برای شیطان پناهگاهی خواهد بود .

۷— شیطان و دستمال گوشت — دستمال گوشت را باید به خانه آورد که مأوای شیطان است .

۸— شیطان و شارب — شارب را باید دراز نگاه داشت زیرا

۱— سفينة البحار ۶۹۹/۱

۲— ايضاً همان مأخذ ۷۰۰/۱

پنهانگاه شیطان است^۱.

۹ - شیطان و شاعر - عرب را عقیده برآن بود که برای هریک از شاعران قرینی سنت از شیاطین که او را القای شعر می‌کند و می‌گفتند که شعر را دو شیطان است یکی « هوبر » و دیگری « هوجل ». اگر قرین شاعری هوبر باشد شعر او نیک و کلامش درست و اگر قرین او هوجل باشد شعرش بد و کلامش فاسد خواهد بود^۲ و این اعتقاد تا پایه‌بی بود که برای هریک از این شیاطین نامی قابل شدن دارد. مثلاً، نام شیطان اعشی « مسحل »، نام شیطان فرزدق « عمره » و نام شیطان بشار « شنفناق » بود^۳. این شیاطین را تابعه شمرا نیز می‌گفتند^۴ و در ادب فارسی نیز لفظ تابعه دیده می‌شود. زودکی سمر قندی گوید:

گرچه دو صد تابعه فریشته داری نیز پری باز و هر چه جنی و شیطان گفت ندانی سزان و خیز و فراز آر آنکه بگفتی چنانک گفتن نتوان^۵ و نیز جمال الدین اصفهانی (دیوان ۳۳۷) گوید :

گویند که تابعه کند تلقین شاعر چو قصیده بی کند انشی

من بنده چومدح تو برآندیشم روح القدس همی کند املی

۱۰ - شیطان و شهاب - « شیاطین از آسمان محجوب نبودند .

برآسمان شدندی و خبر آسمان به زمین آوردنی و الفا کردندی

۱ - سفينة البحار ۶۹۹/۱

۲ - قرشی، جمهرة اشعار العرب ۲۴

۳ - ثعالبی، ظمار القلوب ۵۵

۴ - همایی، تابعه، مجله یغما، سال سیزدهم، شماره نهم - ۵ ۴۳۴

بر کهنه . چون عیسیٰ علیه السلام از مادر بزاد ایشان را از سه آسمان منع کردند و چون حضرت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم به رسالت آمد ایشان را از جمله آسمانها منع کردند . هیچکس از ایشان نبود خواست تاخبری از آسمان دزدیده بشنود **اً لَا وَسْتَارَهَا إِنَّهُ أَنْرَا شَهَابَ مَنْ خَوَانَهُ** چون آتشی در آسمان کشیده شود و او را بسوزد . چون این حال پدید آمد شیاطین بر ابلیس آمدند و این حال با او بگفتند . او گفت : در زمین حادثه‌یی پدید آمده است در زمین بگردید . چون به مکته رسیدند رسول را دیدند که قرآن می‌خواند . بعضی ذکر گفتند که ایشان را بنسوزد جناحکه بکشد بل عضوی از اعضای ایشان تباہ کند و بهری را مخبیل کردند **غُولٌ يَبَايَانِ شُوْدَكَهُ مَرْدَمْ رَا درِيَايَانَ گَمَرَاهَ كَنَدْ**^۱ .

۱۱ - شیطان و لاحول - لاحول مختص « لاحول و لاقوة **اً لَا** بالله العظیم » است و آن را برای راقدن دیو خوانند^۲ .

۱۲ - شیطان و لباس - لباس را شبها باید تا کرد و گرفته شیطان آن را می‌پوشد^۳ .

۱۳ - شیطان و محضر - از حضرت صادق روایت است : « ان الشیطان لیأَنِ الرَّجُلَ مِنْ اولیائِنَا عِنْ مَوْتِهِ يَأْتِيهِ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ لِيَصُدَّ عَمًا هُوَ عَلَيْهِ فِيأَبِي اللَّهِ لَهُ »^۴ .

۱ - تفسیر ابوالفتوح ۲۳۶/۳

۲ - دهخدا . لغت‌نامه . واژه لاحول

۳ - سفينة البحار ۷۰۰/۱

۴ - ایضاً همان مأخذ ۶۹۹/۱

- ۱۴ - شیطان و مرغ و گوسفند - نگاهداشتمن جانورانی از قبیل مرغ خانگی و کبوتر و گوسفند و بز در خانه خوب است زیرا شیاطین با آنها سرگرم می‌شوند و دست از کودکان آن خانه باز می‌دارند.^۵
- ۱۵ - شیطان و نوزاد - « ابو هریره روایت کرد از رسول ص که گفت: هیچ مولود نباشد و الا چون بزاید شیطان دست در او مالد و کودک از مس شیطان باشک بردارد مگر هریم را و عیسی را به دعاء حنّه مادر هریم ». ^۶

۱۶ - طاغوت

لفظ طاغوت هشت بار در قرآن مجید ذکر شده^۷ و مفسران معانی مختلف برای آن قائل شده‌اند، مانند شیطان و اصنام^۸ و ساحر و کاهن^۹. در اینکه پیش از اسلام این لفظ را در باره همهٔ بتهما اطلاق می‌کردند تردیدی نیست.

اهل لغت و تفسیر این واژه را اسمی بر وزن « فعلوت » از ماده « طغی » دانسته‌اند. جفری ضمن بیان عقاید دانشمندان غرب درباره این واژه آن را مأخذ از منابع یهودی یا مسیحی یاد کرده ولی خود

۱- سفينة البحار ۷۰۰/۱-۶۹۹

۲- تفسیر ابوالفتوح ۱/۵۵۱

۳- المرشد ۲۹۹

۴- تفسیر ابوالفتوح ۱/۷۷۸

۵- راغب . المفردات فی غریب القرآن ۳۰۵

نظری قطعی ابراز نکرده است^۱.

۱۸ - عزازیل

عزازیل لغه مأخوذه است از *azazal* عبری^۲ و آن نام ابلیس بود پیش از آنکه از درگاه خداوند رانده شود.

۱۹ عفریت

این واژه یکبار در قرآن مجید (المل ۳۹) ذکر شده و در تفاسیر فارسی «پری ستنه» ترجمه گردیده است. اهل لغت و تفسیر آن را از ماده «عفر»، گرفته و جمع آن را «عفاریت» و مؤنث آن را «عفریتة» گفته‌اند. معنی عفریت در قرآن عرب «خبيث» و «زيرك» است و لغات عفریت و عفریتة و عفر و عفاریت را با اتباع ذکر کنند یعنی گویند عفریت نفریت...^۳. جفری در شرح این واژه پس از بیان عقاید لغویان و مفسران متذکر شده است که چند تن از دانشمندان غرب واژه عفریت را مأخوذه از *afritan* پهلوی در مفهوم مخلوق عربی دانسته‌اند^۴. اگر این نظر قابل قبول نماید ناچار باید گفت که این واژه نخست از «آفریده اهريمنی» گرفته شده و بعداً مضار الیه خود را از دست داده است.

۲۰ - غدار

غّدار یک نوع شیطان است و در اطراف یمن و نهمه‌ها و علیای

1- Jeffery. The Foreign Vocabulary of the Qur'an 202.3

2- دائرة المعارف اسلامی ۵۳۸/۱

3- مبیدی. کشف الاسرار ۲۱۷ - ۸/۷

4- Jeffery. The Foreign Vocabulary of the Qur'an 215

صعید مصر نمودار می‌شود و گاه باشد که انسان را بگیرد و با او تزدیکی کند و پایین نش کرم گذارد و بمیرد و گاه باشد که از انسان پنهان شود و او را بترساند . چون انسان دچار آن شود مردم آن نواحی پرسند که آیا گاده است یا قریبیه است ؟ اگر بگویند گاده است از او نومید شود و اگر قریبیه باشد او را دل دهنده و تشجیع کنند زیرا وقتی انسان او را بینند غشی کند و بیفتد^۱ .

۲۱ - غول

غول در لغت به معنی هرگز ، سختی ، سعلاء ، هار ، ساحر ^{ة الجن} و شیطان مردم خوار آمده است^۲ . گویند چون شیاطین از آسمانها استراق سمع کنند شهاب بر سر آنان فرو بارد بعضی بسو زند و برخی به دریا افتدند و غول شوند^۳ .

عرب معتقد بودند که پاهای غول به شکل پای بزماده است و درباره ظهور غول اخبار جالب و فراوان دارند . چینیان می‌پنداشتند که غولها در خلوت و به صورتهای مختلف برخواص قوم نمودار می‌شوند و با او سخن گویند و احیاناً تزدیکی کنند^۴ . گویند کسی که سفر کند و شبهها دریابان تنها باشد متعرّض او شود و خواهد که اورا هلاک کند^۵ یا

۱ - مسعودی . ترجمة مروج الذهب ۵۱۲/۱

۲ - فیروزآبادی . القاموس المحيط ۲۱۰/۳

۳ - قزوینی . ترجمة عجائب المخلوقات . باب العشرين في الحيوان من الجن

۴ - مسعودی . ترجمة مروج الذهب ۵۱۰/۱

۵ - قزوینی . ترجمة عجائب المخلوقات ، باب العشرين في الحيوان من الجن

از راه منحرف ش سازد تا او بیابان مرگ شود . این قصه به تزد عرب شهرت یافته بود و همه می دانستند و از راه خود نمی گشتند بلکه بر غول باشگ می زدند و شعری می خوانندند او فرار می کرد و به عمق دره ها یا سر کوه ها می رفت ^۱ .

۲۲ - قژح

قُرْحَ نامی از نامهای شیطان است . ابن عباس گفته است : «لأنقولوا قوس قژح فان» قژح اسم شیطان و لکن «قولوا قوس الله» ^۲ .

۲۳ - قطرب

قُطْرْبَ در لغت به معنی دیوان و پریان خرد و سبک و چست آمده آمده است ^۳ . مسعودی گوید : جان "زن خود را بپوشاند و زنش ازاو بار گرفت و سی و یک تخم گذاشت و یکی از این تخمهای شکافت و قطری بی پدید آمد که مادر همه قطرب هاست و قطرب به شکل گربه است ^۴ .

۲۴ - مارد

مارد یک نوع از سی و یک نوع فرزند جان است و آنها در جزایر زندگی می کنند ^۵ .

۱- مسعودی : ترجمة مروج الذهب ۵۱۰/۱

۲- یاقوت . معجم البلدان ۸۶/۴

۳- متهی الارب ۲۲۱۲/۳

۴- مسعودی ، ترجمة مروج الذهب ۵۱۲/۱

۵- ایضاً همان مأخذ

۲۵ - متکوٽن

شیطانیست که به هر صورتی درمی آید چه به صورتی خرد و چه
به صورتی کلان^۱.

۲۶ - مذهب

مذهب دیوی است که زهاد و عباد را فریبد و اظهار چیزهای
عجب کند تا او پندارد که کرامات اوست که به آن فریفته شود و عجب در
دی پدید آید و به سبب آن عجب هلاک شود^۲.

۲۷ - نسناس

نسناس را به فارسی « دیو مردم » گویند^۳. در شکل ظاهری او
اختلاف است. برخی او را شبیه کامل انسان می دانند، نظامی عروضی
گوید: « او حیوانی است که در بیابان قرکستان باشد منصب القامة،
الفی القند، عریض الاظفار و آدمی را عظیم دوست دارد، هر کجا آدمی بیند
بیند بر سر راه آید و در ایشان نظاره همی کند و چون یکانه از آدمی بیند
بیند و ازو - گویند - تخم گیرد. پس بعد انسان از حیوان شریف تراست
که به چندین چیز با آدمی تشبّه کرد: یکی به بالای راست و دوم به پهنانی
ناخن و سوم به موی سر^۴ ». برخی دیگر او را یک چشم می خوانند.

۱ - سفينة البحار ۶۹۹/۱

۲ - قزوینی. ترجمة عجائب المخلوقات . باب العشرين في الحيوان من الجن

۳ - برهان قاطع ۹۲۱/۲

۴ - نظامی عروضی . چهار مقاله ۱۴-۵

مسعودی گوید: « او حیوانی ست مانند انسان که دارای یک چشم است و از آب بیرون می‌آید و سخن می‌گوید و هرگاه به انسان چیره شود او را می‌کشد^۱ ». گروهی دیگر نیز بر آنند که نسناس را یک نیمه بدن و یک نیمه سر و یک دست و یک پا است - گویی انسانی را به دو نیم کرده‌اند . روی یک پا جست و خیز می‌کنند و محل زندگی نسناس - به زعم این گروه‌اخیر - یعنی ویشه‌های ساحل دریای هند است . گویند نسناس از نسل ارم بن سام برادر عاد و ثمود به هم رسیده‌اند به عربی سخن می‌گویند و شعر می‌سرایند و اشعاری از زبان آنان ضبط کرده‌اند ولی قوّة تعقل ندارند . نیز گفته‌اند که عرب آنان را صید می‌کنند^۲ .

۲۸ - وسواس

وسواس نام دیوموسوس است^۳ . او به خواب آدمی آید و اورا آزار دهد^۴ .

۲۹ - هامه و مطالعات فرنگی

هامه‌ها یک نوع ازسی و یک نوع فرزند جان^۵ هستند که در هوا سکونت گرفته‌اند و به صورت مارهای پردار در هوا پرواز می‌کنند^۶ .

۱- دمیری . حیاة الحیوان ۳۸۷/۲ بنقل از مروج الذهب

۲- ایضاً همان مأخذ ۳۸۷/۲

۳- تفسیر ابوالفتوح ۶۱۳/۵

۴- میبدی . کشف الاسرار ۱۱۳/۱۰

۵- مسعودی . ترجمة مروج الذهب ۵۱۳

فهرست منابع

- * آندراج . نك . محمد پادشاه
- ١- ابنالنديم . الفهرست . قاهره ، مطبعة الاستقامة
- ٢- ابنالوردي (سراجالدين ابوحفص عمر ...) . خريدة العجائب و فريدة الغرائب . مصر ١٢٩٦ هجري قمرى
- ٣- ابن خرداذبه . المسالك والممالك . ليدن ١٢٠٦ هجري قمرى
- ٤- ابن منظور (ابوالفضل جمال الدين محمد بن مكرم ... الافريقي المصرى) . لسانالعرب ، مجلد ١٣ . دار صادر - دار بيروت . دار ميلادي - ١٣٧٥ هجرى قمرى
- ٥- بركات (محمد فارس) . المرشد الى آيات القرآن الكريم و كلماته . دمشق ١٣٧٧ قمرى
- * برهان قاطع . نك . تبريزى
- ٦- بلعمى (ابوعلى محمد بن محمد) . تاريخ بلعمى (تكمله و ترجمة تاريخ طبرى . تأليف ابوجعفر محمد بن جرير طبرى) . به تصحيح مرحوم محمد تقى بهار « ملكالشعراء ». به کوشش محمد پروین گنابادی . تهران ١٣٤١ شمسى
- * تاريخ بلعمى . نك . بلعمى
- ٧- تبريزى (محمد حسين بن خلف) . برهان قاطع . به اهتمام دکتر محمد مبين . درچهار مجلد . تهران ١٣٣٠ تا ١٣٣٥ شمسى
- * تفسیر ابوالفتوح . نك . رازى
- ٨- ثعالبى (ابومنصور عبدالملك بن محمد ... النيسابورى) . كتاب شمار القلوب في المضاف والمنسوب . قاهره ١٣٢٦ هجرى قمرى

- ٩ - جمال الدين (محمد بن عبدالرزاق اصفهانی) . دیوان . با تصحیح و حواشی حسن و حیدر دستگردی ، تهران مرداد ۱۳۲۰ هجری شمسی
- ۱۰ - دهخدا (علی اکبر) . لغتname . مجلد (آ - ابوسعید) . تهران ۱۳۲۵ خورشیدی و مجلد (ل - لب) . تهران ۱۳۳۰ خورشیدی
- ۱۱ - رازی (شیخ ابوالفتوح) . تفسیر قرآن . در پنج مجلد . چاپ قدیم . تهران ۱۳۲۳ هجری قمری تا ۱۳۱۵ هجری شمسی
- ۱۲ - راغب (ابوالقاسم الحسین بن محمد المعروف با... الاصفهانی) . المفردات فی غریب القرآن . تهران . المکتبة المرتضویة . چاپ افست
- ۱۳ - رامپوری . (غیاث الدین محمد بن جلال الدین بن شرف الدین...) غیاث اللغات . به کوشش محمد دیر سیاقی . جلد نخست . تهران آذر ماه ۱۳۳۷ هجری خورشیدی
- * سفينة البحار . نک . قمی (الحاج الشیخ عباس ...)
- ۱۴ - شریف الرضی (...) . المجازات النبویة . مصر ۱۳۵۶ هجری قمری
- ۱۵ - شکری (محمود ... الاویسی البغدادی) . بلوغ الارب فی معرفة احوال العرب . مجلد دوم . چاپ مصر ۱۳۴۳ هجری - ۱۹۲۴ میلادی
- ۱۶ - صفائی پور (عبد الرحیم بن عبد الکریم) . منتهی الارب فی لغة العرب . مجلد دوم (شامل دو جلد سوم و چهارم) . به خط محمد صادق حسینی . سنگی . تهران ۸ - ۱۲۹۷
- ۱۷ - عنیسی (طوبیا ... الحلبی البستانی) . تفسیر الالفاظ الدخلية فی اللغة العربية مع ذکر اصلها بحروفه . چاپ دوم . به اهتمام یوسف توما البستانی . مصر ۱۳۴۲ میلادی
- ۱۸ - غزالی (الامام ابوحامد محمد بن محمد ...) . احیاء علوم الدين . مجلد سوم . مصر ۱۳۵۸ هجری قمری
- * غیاث اللغات . نک . رامپوری
- ۱۹ - فیروزآبادی (مجدا الدین ...) . القاموس المحيط . در چهار

- مجلد . مصر ١٣٣٢ هجری قمری - ١٩١٣ ميلادي
 ٢٠ - قرشي (ابوزيد محمد بن ابي الخطاب ...). جمهرة اشعار العرب
 بولاق ١٣٠٨ هجری قمری
- ٢١ - قزوینی (ذكریاء بن محمد بن محمود ...). كتاب عجائب
 المخلوقات و غرائب الموجودات . باهتمام فردیناند مستفلد . گوئنگن ١٨٤٩
 ميلادي
- ٢٢ - قزوینی (ذكریاء بن محمد بن محمود ...). عجائب المخلوقات
 و غرائب الموجودات . به اهتمام نصرالله تفرشی . چاپ سنگی ١٢٦٤
- ٢٣ - قمی (الحاج الشيخ عبام ...). سفينة البحار (فه-رس-
 مختصر بحار الانوار مجلسی) . در دو مجلد . نجف ١٣٥٢ هجری قمری
 * مجازات النبوة (١١ ...). نک . شریف الرضی
- ٢٤ - مجلسی (محمد باقر) . بحار الانوار . مجلد ١٣ . چاپ کمپانی
- ٢٥ - مجلسی (محمد باقر) . حیوة القلوب . مجلد اول . تهران ١٣٧٨
 هجری قمری
- ٢٦ - محمد پادشاه (متخلص به «شاد») . فرهنگ آنندراج . زیرنظر
 دیر سیاقی . تهران ١٣٣٦ شمسی
- * مرشد (١١ ...). نک . برکات
- ٢٧ - مسعودی (ابوالحسن علی بن حسین ...). التنبیه والاشراف .
 قاهره ١٣٥٧ هجری قمری
- ٢٨ - مسعودی (ابوالحسن علی بن حسین ...). مروج الذهب ومعادن -
 الجوهر . ترجمة ابوالقاسم پاینده . تهران ١٣٤٤ شمسی
- ٢٩ - معلوف (الاب لویس ...). المنجد فی اللغة و الادب
 والعلوم . بيروت
- ٣٠ - معین (دکتر محمد) . تحلیل هفت پیکر نظامی . بخش اول .
 تهران ١٣٣٨ شمسی
 * منجد (١١ ...). نک . معلوف

- ٣١ - میدی (ابوالفضل رشیدالدین ...) . کشف الاسرار و عده - الابرار (معروف به تفسیر خواجہ عبدالله انصاری) . به سعی و اهتمام علی اصغر حکمت . در ده مجلد . تهران ۱۳۳۱ تا ۱۳۳۸ هجری شمسی
- ٣٢ - مینورسکی . بیست مقاله ، انگلستان ، ۱۹۶۱
- ٣٣ - نشریه دانشکده ادبیات تبریز . شماره های مختلف
- ٣٤ - نظامی عروضی (احمد بن عمر بن علی ... سمرقندی) . چهار مقاله . به کوشش دکتر محمد معین . تهران ۱۳۳۱ هجری شمسی
- ٣٥ - همایی (جلال الدین) . تابعه . در مجله یقما . سال سی و دهشم شماره ۹
- ٣٦ - یاقوت (شهاب الدین ابو عبدالله ... بن عبدالله الحموی الرومی البندادی) . معجم البلدان . به اهتمام فردیناند وستفلد . مجلد چهارم . گوتنگن ۱۸۶۹ میلادی

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی