

عوارض ذاتیه، تحلیلی بر اختلاف

فخر رازی و خواجه طوسی

در تصریح اشارات

نادیا مفتونی
دانشجوی دکترای دانشکده الهیات

کلید واژه

برهان؛	عوارض ذاتیه؛
ابن سینا؛	ارسطو؛
خواجه طوسی؛	فارابی؛
منطق توالد ذاتی.	فخر رازی؛

چکیده

تعریف عوارض ذاتیه و ملاک تشخیص آن، از بحثهای دامنه‌دار گستره علم‌شناسی فلسفی - منطقی و دانش‌شناسی موربدپژوهانه است که در مفهوم‌سازی حکما از تعریف موضوع علم مطرح می‌شود.

ارسطو که برهان را برمبنای وجودشناسی خود بر ابیطه علی و معلولی استوار می‌داند، دانش برهانی را مختص عوارض ذاتیه می‌شمرد. اما فارابی در تعریفی که از عرضی ذاتی ارائه داده و بعدها توسط ابن سینا در اشارات تکرار می‌شود معتقدند: از آنجاکه ذاتی مقوم مورد سؤال واقع نمی‌شود فقط در مقدمات برهان کاربرد دارد و آنچه در مسائل استعمال می‌شود عوارض ذاتیه است.

شارحین ابن سینا مانند فخر رازی و خواجه طوسی نیز برداشت‌های متفاوتی از گزارش تعریف عرض ذاتی از شفا و دیگر آثار شیخ و نهایتاً اشارات ارائه کرده‌اند که بررسی و تحلیل اختلاف شارحین با توجه به اهمیت و ابهام این مبحث، ما را به نکات دقیقی رهنمون خواهد شد.

۱. الرازی، قطب الدین، شرح مطالع الانوار، قم، انتشارات نجفی، بن تا، ص ۶۹؛ الرازی، فخر، منطق الملخص، تقدیم، تحقیق و تعلیق احمد فرامرز قراملکی و آدبینه اصغری نژاد، تهران، دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۸۱ ه. ش، صص ۴۷ - ۴۹؛ رهبر خرد، صص ۳۷ و ۳۶.

۲. شهید الصدر، محمد باقر، الأسس المنطقية للاستقراء، بیروت، ۱۹۹۰. توضیح بیشتر مطلب در تعلیقات منطق الملخص،

* ارسسطو دانش برهانی را مختص عوارض ذاتیه می‌داند و بر آنستکه درباره عوارضی که ذاتی نیستند دانش برهانی وجود ندارد. سر این مطلب آنستکه برهان را بر وجودشناسی (أنتولوژیک) خود بر رابطه علی و معمولی استوار می‌کند.^۷ توضیح سخن آنکه گزاره‌ها یا برهان‌بزیرند یا برهان‌ناپذیر، اگر محمول ذاتی مقوم موضوع باشد گزاره، برهان‌ناپذیر است، زیرا «المقوم لا یطلب والذاتی لا یعقل». اگر محمول عرضی باشد یا میان موضوع و محمول، تلازم هست یا نیست. تلازم باین شکل است که یکی علت و دیگری معلول و یا هر دو، معلول علت واحدی باشند. در اینصورت محمول، عرضی ذاتی است، والا عرضی غریب است و حد وسط برهانی عوارض ذاتیه را در دانشهای غیر برهانی راه نمی‌دهد.

او در کتاب برهان به دو معنای ذاتی تصریح کرده است:^۸

۱. ذاتی مقوم شامل جنس، فصل و نوع؛
۲. عرضی ذاتی که به آن عرض ذاتی هم می‌گویند و به اعراض ذاتیه و عوارض ذاتیه جمع می‌بندند و لواحق ذاتیه را نیز به همین معنی بکار می‌برند و مفهوم آن را از کتاب برهان ارسسطو نقل کردیم.

معنی سوم ذاتی را شاید بتوان از سخنان ارسسطو استنباط کرد، اما در میان متأخران بروشنه کاربرد دارد و آن، مفهومی است اعم از ذاتی مقوم و عرضی ذاتی که اصطلاحاً ذاتی باب برهان نامیده می‌شود و فارابی به آن محمولات ذاتیه اطلاق کرده است و طبقه‌بندی مفصلی از آن ارائه داده که دو قسم اصلی آن عبارتند از ذاتی مقوم و عرضی ذاتی. تعریفی که فارابی از عرضی ذاتی ارائه داده

تعریف عرض ذاتی از بحثهای دامنه‌دار گستره علم‌شناسی فلسفی - منطقی و نیز دانش‌شناسی سورپیوهانه است. محمولات ذاتیه، عوارض ذاتیه، اعراض ذاتیه، لواحق ذاتیه، عرضی ذاتی، عرض ذاتی، محمول بذاته من طریق ما هو،... اصطلاحاتی هستند که عمدتاً در مباحث برهان بکار می‌روند. در این گفتار دو گونه پرسش درباره آنها مطرح شده است: یکی اینکه معنی این اصطلاحات چیست؟ مفهوم عرضی ذاتی و در مقابل آن عرضی غریب چیست؟ دیگر اینکه ملاک تشخیص آن‌دو کدام است؟

تعریف عرض ذاتی به ارسسطو برمی‌گردد. وی در کتاب برهان می‌گوید:

و اما گوهرینه (ذاتی)... خصیصه‌هایی هستند که به موضوعهایی تعلق دارند که خود در تعریفی که چیستی این خصیصه‌ها را هویدا می‌سازد گنجانیده شده‌اند. بروای نمونه، مستقیم به خط تعلق می‌گیرد و خمیده نیز به همینسان.^۹

براین‌اساس، تعریف مشهور از عرض ذاتی یعنی «المحمول الذي يؤخذ في حده الموضوع» برگرفته از بیان ارسسطوست. این تعریف همچنان نزد حکماء مسلمان مقبول افتاده است، جز آنکه بستفسیر فخر رازی، مفهوم‌سازی ابن‌سینا در اشارات، عدول از این تعریف است^{۱۰} و ما تحلیل خود را درباره آن در همین گفتار بیان خواهیم کرد.

ارسطو دانش برهانی^{۱۱} را مختص عوارض ذاتیه می‌داند و بر آنستکه درباره عوارضی که ذاتی نیستند دانش

برهانی وجود ندارد.^۶ سر این مطلب آنستکه برهان را بر مبنای وجودشناسی (أنتولوژیک) خود بر رابطه علی و معمولی استوار می‌کند.^۷ توضیح سخن آنکه گزاره‌ها یا برهان‌بزیرند یا برهان‌ناپذیر، اگر محمول ذاتی مقوم موضوع باشد گزاره، برهان‌ناپذیر است، زیرا «المقوم لا یطلب والذاتی لا یعقل». اگر محمول عرضی باشد یا میان موضوع و محمول، تلازم هست یا نیست. تلازم باین شکل است که یکی علت و دیگری معلول و یا هر دو، معلول علت واحدی باشند. در اینصورت محمول، عرضی ذاتی است، والا عرضی غریب است و حد وسط برهانی عرض ذاتیه را در دانشهای غیر برهانی راه نمی‌دهد.

او در کتاب برهان به دو معنای ذاتی تصریح کرده است:^۸

.۳۷۸ - ۳۷۷ آمده است.

.۳۷۳ - .۴۰ آ۳۸ - .۴۰ .۳

۴. الرازی، فخر، الانارات فی شرح الاشارات، نسخه خطی متعلق به کتابخانه مجلس شورای اسلامی.

۵. البته فارابی برهان را در یک معنای اعم نیز بکار برده که شامل شعر، خطابه، جدل و مغالطه هم می‌شود: المنظفات، ج ۱، ص ۵ .۷۵ آ۱۹ - .۲۰ .۷۵

۷. این مبنای از را در متافیزیک می‌توان یافت؛ مثلاً .۲۵ - آ۲۴ .۷

.۹۸۳ - .۹۹۳ ب ۲۲ - .۲۴ .۹

۸. ابن‌سینا، حسین بن عبدالله، الشفا، المنطق، با مقدمه ابراهیم مذکور، جلد سوم، قم، کتابخانه آیت‌الله العظمی المرعشی، ۱۴۰۵، ص ۱۲۵. شیخ می‌گوید: فیان الغربیه لانکون علا

.۷۳ آ۳۴ - .۴۰ .۵ ب ۱ - .۵

تعريف اعراض ذاتیه در اشارات چنین است:

محمولی که از جوهر و ماهیت موضوع به آن ملحق می‌شود، مانند مناسبت و مساواتی که به مقادیر یا جنس مقادیر ملحق می‌شود و زوجیت و فردیت که به اعداد ملحق می‌شود و صحت و سرط که عارض حیوان می‌شود و اینگونه ذاتیات، اعراض ذاتیه نام دارند مانند فطوفست که برای یعنی مثال می‌زند.^{۱۲}

فخر رازی در اشارات اظهار می‌کند شیخ در الحکمة المشرفة تعریف مشهور عرضی ذاتی (ماهیت خذ الموضوع في حده) را چنین نقد می‌کند: ماهیت و وجود موضوع غیر از ماهیت و وجود عرض است؛ پس چگونه موضوع در حد عرض اخذ شود؟ علاوه بر آن تعلق به موضوع، مقوم ماهیت اعراض نیست، بلکه نحوه وجودشان است و نحوه وجود شیء لازمه شیء است نه مقوم. خلاصه اینکه اخذ موضوع در تعریف محمول زیادت حد بر محدود است و دچار خلل منطقی می‌باشد. لذا شیخ در اشارات از تعریف قوم که در شفا آورده عدول می‌کند و تعریف جدیدی از آن می‌دهد: «محمولی که از جوهر و ماهیت موضوع به آن ملحق می‌شود».

جدیدی ارائه می‌دهد: «محمولی که از جوهر و ماهیت موضوع به آن ملحق می‌شود».^{۱۳}

خواجه در پاسخ فخر بیان شیخ در الحکمة المشرفة را مربوط به این نکته می‌داند که تعریف اسمی اعراضی که مختص موضوع خود هستند ضرورتاً مشتمل بر اعتبار موضوعاتشان نیست، اگر چه وجوداً محتاج موضوع می‌باشند. اما حد تام از مقومات ماهیت شیء تأثیف

۱۰. الشفاء، المنطق، جلد سوم، ص ۱۲۶. شیخ در همین مبحث مقوم ذاتی را هم مقول من طریق ماهو نامیده است: ص ۱۲۵.

۱۱. همان، ص ۱۲۵. نکته قابل توجه در تعبیر «بجبر آن تكون ذاتية المحمولات... غير غريبتها»، تأکید بر وجوب است که نشان می‌دهد شیخ قاعده را بعنوان ضابطه و توصیه روشنی مطرح می‌کند و نه توصیفی.

۱۲. ابن سینا، حسین بن عبدالله، الاشارات و التنبیهات، شرح نصیر الدین طوسی، ج ۱، قم، نشر البلاغ، ۱۳۷۵، ص ۵۸ و ۶۰.

۱۳. الانارات فی شرح الاشارات، نسخه خطی متعلق به کتابخانه مجلس شورای اسلامی.

بعدها توسط ابن سینا در اشارات تکرار می‌شود و ما آنرا در ادامه سخن ذکر خواهیم نمود.

از آنجاکه ذاتی مقوم مورد سؤال واقع نمی‌شود، فقط در مقدمات برهان کاربرد دارد و آنچه در مسائل استعمال می‌شود، عوارض ذاتیه است.

مفهوم عوارض ذاتیه در آثار ابن سینا

برخی شارحان ابن سینا مانند فخر رازی بر آنند که وی در منطق شفا عوارض ذاتیه را بر مبنای قوم تعریف کرده، اما در اشارات مفهوم‌سازی جدیدی ارائه داده است و با ارجاع به سخنان بوعلی در الحکمة المشرفة که اکنون در دست نیست، دلایلی براین سخن اقامه می‌کنند. در مقابل،

برخی دیگر از شارحان نظری خواجه طوسی معتقدند شیخ تحولی در مفهوم عرض ذاتی ایجاد نکرده و صرفاً بیان خود را تغییر داده است. با توجه به اهمیت و ابهام بحث، ضمن گزارش تعریف عرضی ذاتی از شفا و دیگر آثار شیخ و نهایتاً اشارات، این اختلاف را بررسی و تحلیل خواهیم کرد؛ سپس به ملاک تمایز عرضی ذاتی از دیگر محمولات خواهیم پرداخت.

ابن سینا در شفا ضمن بررسی شرایط مقدمات برهان، عوارض ذاتیه را چنین تعریف می‌کند:

هنگامی که شیء عارض بر شیء دیگر شود (و یکی از چند چیز در حد عارض اخذ شود): یا معروض در حد عارض اخذ شود مثل یعنی در حد فطوفست و عدد در حد زوج و خط در حد استقامت و انحنای؛ یا موضوع معروض، در حد عارض اخذ شود...؛ یا جنس موضوع معروض، همه اینها عارض ذاتی و عارض من طریق ماهو هو نام دارند.^{۱۰}

شیخ عارض غریبه را در مقابل محمولات ذاتیه قرار می‌دهد؛ یعنی محمولی که ذاتی مقوم نباشد و عرضی ذاتی هم نباشد.^{۱۱}

* اولاً تعریف اشارات تکرار تعریف فارابی از عرضی ذاتی است و از نوآوریهای شیخ محسوب نمی‌شود. ثانیاً خود شیخ در آثار دیگر ش عرضی ذاتی را با تعابیر متراوف اشارات تعریف کرده است.

فصل»؛ بعلاوه اگر منظور حد تام باشد، اساساً در فلسفه و امور عامه جنس و فصل و حد حقیقی یافت نمی‌شود. لذا بحث از عوارض ذاتیه بیمعنا خواهد بود، درحالیکه فلسفه در قله علوم برهانی واقع است.

۳. بالاخره تفاوت میان دو تعریف محل بحث، تفاوت در مفهوم‌سازی است یا صرف تفاوت بیانی؟ موضوع فخر و خواجه ذکر شد. ما در این مقام با خواجه موافق و بر آنیم تفاوت میان دو تعریف صرفاً تفاوت در تعییر و لفظ است و این دو تعریف معادل یکدیگرند. یکبار دیگر دو بیان را از نظر می‌گذرانیم. تعریف فخر بر مبنای تفسیرش از اشارات عبارت بود از: «محمول غیر مقومی که در مقام تعریف بر موضوع حمل شود» و تعریف مشهور: «محمولی که موضوع در تعریف آن اخذ می‌شود». از هیچکدام نمی‌توان اولی و بیواسطه بودن حمل یا عکس آن را فهمید و ملاک از هیچیک استنباط نمی‌شود. در تأیید این سخن متذکر می‌شویم فارابی هم عرض ذاتی را مانند اشارات تعریف کرده، اما مثالش «الضحاک فی الانسان» است که حمل ضحاک بر انسان بواسطه متعجب است نه بیواسطه.

ما درباره عوارض ذاتیه و مباحث پیرامون آن پژوهش‌های بیشتری انجام داده‌ایم که در فقره‌های دیگر ارائه خواهد شد.

* * *

می‌شود نه از مقومات وجود. از میان این اعراض آنها که ماهیت مرکب ندارند و بسیط‌ترند جنس و فصل و در نتیجه حد ندارند و آنها که جنس و فصل دارند حد تامشان مشتمل بر جنس و فصل است نه موضوع (محمول بالضمیمه). اگر تعریف عرض مشتمل بر موضوع باشد حد تام نیست، بلکه تعریف رسمی است. البته این سخن در مورد اعراضی است که تصویرشان محتاج به تصور موضوع نیست والا مفهوماً مرکب خواهد بود از حقیقت خودشان و حیثیت تعلق به موضوع. در این حالت شایسته است باعتبار موضوع تعریف شوند؛ چون در مقام مفهوم متعلق به موضوع هستند (خارج محمول).^{۱۴}

در مقام داوری میان فخر و خواجه به سه نکته باید توجه داشت:

۱. نوآوری در اشارات که مورد تأکید فخر است. اولاً تعریف اشارات تکرار تعریف فارابی از عرضی ذاتی است و از نوآوریهای شیخ محسوب نمی‌شود. تعریف فارابی از عرضی ذاتی چنین است: «محمولی که جوهر و طبیعتش آنستکه در موضوع یافت می‌شود».^{۱۵} باین ترتیب بمنظور می‌رسد فخر و خواجه عبارت فارابی را ملاحظه نکرداند و با غفلت از این رأی مهم وارد بحث شده‌اند. ثانیاً خود شیخ در آثار دیگر ش عرضی ذاتی را با تعابیر متراوف اشارات تعریف کرده است: «محمول من طریق ماهو»^{۱۶} و من جهه ماهوهو^{۱۷} ولما هو^{۱۸} که به همان معنای «من جوهره و طبیعته» می‌باشد.

۲. نقد فخر بر تعریف مشهور: خلاصه نقد این بود که اخذ موضوع در حد محمول از باب زیادت حد بر محدود است. خواجه پاسخ او را چنین می‌دهد که اخذ که اخذ موضوع در حد محمول عرضی ذاتی، از باب اخذ جزء ماهیت در حد ماهوی آن که اخذ طبیعی نام دارد، نیست، بلکه از باب اخذ موضوع یا محل یا نحوه وجود شیء در تعریف رسمی است که اخذ اضطراری و جائز است.

باید دقت کرد که واژه «حد» در «مایوخذ» الموضوع فی حد» بمعنای حد تام نیست، بلکه بمعنای عام تعریف است. اگر به تعاریف فارابی از دو قسم اعراض ذاتیه - که در نمودار محمولات ذاتیه آورده‌ایم - توجه شود، می‌بینیم که بتصریح وی حدی که در تعریف عرضی ذاتی آمده مشتمل بر جنس نیست، بلکه موضوع یا جنس موضوع در حد اخذ می‌شود «نه بعنوان جنس بلکه قائم مقام

۱۴. اشارات التنبیهات، ص ۶۳.

۱۵. المنطقیات، جلد اول، ص ۲۷۵.

۱۶. ابن سينا، حسين بن عبدالله، منطق المشرقيين، قاهره، ۱۹۱۰، م، ص ۲۷؛ الشفاء، المنطق، جلد سوم، ص ۱۲۶.

۱۷. ابن سينا، حسين بن عبدالله، النجاة، تحقيق عبد الرحمن عميرة، بيروت، ۱۹۹۲، م، ص ۱۹۸.

۱۸. منطق المشرقيين، ص ۲۶.