

اندیشمندان فرازمند

سخنرانی استاد سید محمد خامنه‌ای در سمینار فارس شناسی

حوالی ایران سراسر تحت نفوذ حکمت (به معنای عام) ایران بوده است. که خوشبختانه امروزه از راه بررسی تعویض تقویمها و دستگاههای شمارش آنها در یونان و حتی بابل ثابت می‌کنند که علم ریاضی و نجوم و پژوهشی از ایران به یونان و نقاط دیگر و حتی بابل رفته که مهد نجوم بوده است.^۱

اما آنچه که در اینجا محور بحث و نظر من است حکمت می‌باشد که بعداً بنام فلسفه نامیده شد. فلسفه کلمه عربی است که از فیلسوف به معنای حکمت دوست (و کسی که Sophia را دوست داشته باشد) گرفته شده است بنابراین فلسفه یک اسم مستعار است و زیاد اصل و نسب ندارد.

حکمت بینش حکیمانه و فلسفی و دراختیار روحانیون ایران قدیم بوده و به حکم یک نوع طبقه بندی اجتماعی که مسلمان در دوره مادها وجود داشته است و قبل از آن را خبر نداریم، این روحانیون طایفه‌ای به نام مغان بودند و همه روحانی و دانشمند و عالم، از جمله حکمت و فلسفه، در انحصار آنها بود. و آنان معمولاً از آیین پاکدینی و خداپرستی حمایت می‌کردند و گاهی نیز به انحراف کشیده می‌شدند که یکی از این مقاطع بود که زرتشت آمد و دین آنها را اصلاح کرد. آیین توحید در آیین مزدآپرستی در ایران ناشی از این مکتب و این طایفه بوده است، اما اینکه آنان پیش از زرتشت پیغمبر داشتندیانه مسئله دیگری است.

فارس مهد توحید بود و فارسیان توحید را تبلیغ

۱- فرس جمع فارسی است و فارسی مغرب پارسی، مردمان سرزمین فارس.

۲- بدلیل این که اساساً فارس بود که با قلمرو اولیه اسلام همسایه بود و بقیه استانها در واقع پشت فارس قرار داشتند.

۳- مانند دستگاههای سنتی که می‌گویند ایرانی است و بعد از آنجا به بیزانس و از آنجا نیز به یونان می‌رود.

الحمد لله رب العالمين. الصلوة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين ابوالقاسم محمد(ص) وعلى آله الطيبين الطاهرين . قال النبي(ص): «مَوْلَاءُ الْفَرْسِ حَكْمَةً كُرْمًا وَ قَدْ الْقَوَا إِلَيْنَا السَّلَامُ وَ رَغْبَوَا فِي الْإِسْلَامِ».

فرهنگ و تاریخ اقلیم فارس با حکمت آغاز می‌شود و اگر فرصت تحقیقی برای مجتمع تحقیقی ما پیش بیاید این را می‌توانند بخوبی نشان بدهند که تمدن را فرهنگ می‌سازد و فرهنگ را حکمت و اندیشه حکیمانه؛ و اگر سرزمین ایران مهد تمدن باشد طبعاً مهد فرهنگ جهان و حکمت جهانی نیز می‌باشد.

پیغمبر اکرم(ص) در این حدیث در معرفی ایرانیان می‌فرماید که، ایرانیها - یا فارسیان -^۱ حکیمانند، فرزانگانند، کریمانند، شریفانند و ثیلاً هستند. یعنی هم در نژاد، نزادی پاک هستند و هم از نظر خانواده، خانواده‌ای شریف هستند و هم دارای اندیشه فرازمند بلندی می‌باشند که اسم آن حکمت است و در اسلام و زبان عرب هم این کلمه (حکمت و حکیم) رواج داشته است و می‌فرماید که اینها گروهی هستند که با ما سر جنگ نداشتن و آشنا را پیش کشیدند و به اسلام روی آوردند.^۲ مسئله ارتباط حکمت با فرهنگ، مسئله‌ای حقیقی و واقعی است، و خوشبختانه مدارک تاریخی بسیاری می‌توان یافت که ثابت کند ایران مهد حکمت بوده است. یعنی؛ از هر طرف که تحقیق را آغاز کنیم باز به اینجا خواهیم رسید که پیش از پانصد الی هزار سال قبل از میلاد، در جاهایی مانند یونان، بیزانس، سوریا و یا مناطق متعدد بعدی، هیچ اثری از حکمت نیست و آن چیزهایی که در ایلیاد هومر و داستانهای اساطیری یونان است همه شرک و اوهام و اسطوره می‌باشد. مذهب آنان نیز چند-گانه پرستی است که ارزش فلسفی ندارد و موج حکمت و پرستش خدای بزرگ از ایران به تمام آن نقاط رفته است.

قضیه است. اما حکمت اشراق و میراث ایران فارسی چراغی است که هرگز خاموش نمی‌شود و در تعبیرات ملاصدرا از آن حکمت به عنوان شعله ملکوتی یاد شده است. یا آتشی که نمیرد اندر دل ماست، یعنی آتش نامیرا یا جاودان خرد.

قدماً معتقد بودند که این حکمت نابود نشدنی است و همین طور هم شد.

می‌دانید که فلوطین (که اسمش یونانی است، ولی معلوم نیست که اصل او یونانی باشد) در اسکندریه بوده است. و ما نمی‌دانیم که حکمت اشراق یعنی حکمت ایرانی را او مستقیماً از ایرانیها گرفته یا بواسطه فلاسفه یونانی و افلاطونی. غریبها معتقدند که از یونان و از روایان گرفته است، ولی این امر ثابت نشده و ممکن است فلوطین نیز فلسفه اشرافی را از ایران گرفته باشد. برای اینکه جنگهای پادشاهان ایران و هخامنشی‌ها علاوه علم را نیز تبلیغ و ترویج کرد و دانشمندان یونان به بهانه جنگهای بین ایران و یونان به سوی ایران می‌آمدند و حتی بعضی از آنان به امید اسیر شدن بدست ایرانیان در جنگ شرکت می‌کردند که شاید بتوانند از این طریق از مرز بگذرند و تحصیلاتشان را در ایران ادامه بدهند.

از طرقی اسلام با ظهور خودش و نزول قرآن که مسلمان وحی آسمانی و معجزه بود حکمت خاصی را برای مردم به ارمغان آورد. حکمتی قرآنی و اسلامی که نامش اسلام بود و مسلمانان طبعاً به دنبال آن می‌رفتند و آنها که شعور تفکر داشتند برای این که بیینند این مفاهیم چیست بیاری تفکر و پرسش از پیامبر ادراک مطالب فلسفی می‌کردند. موضوعات و مسائلی مانند ذات خدا، صفات خدا، قضا و قدر، جبر و توفیض و تدریجیاً مسائل دیگر پیش آمد و بتدریج دسته‌ای به نام متكلمين شناخته شدند که سه دسته اینها در تاریخ مشخصند. دو دسته شیعه هستند بنام اشعریها و معترله و یک دسته شیعه هستند. آن دو دسته به خط افراط و تفریط افتادند و در این وادی گم شدند، حتی یک عده‌ای از آنها که می‌خواستند خودشان را تجهیز کنند به فلسفه مشایی پناه بردند و گمراهتر شدند به همین دلیل هم منقرض شدند. دسته‌ای دیگر از برکت سنت گراییهای شرعی و اسلامی باقی ماندند. اما شیعه با استفاده از معارف اهل بیت متوجه شد که در اینجا مطالب دقیق بسیاری نهفته است. درنتیجه بهره‌گیری شیعه از خاندان اهل بیت حکمتی از لایای علم کلام درآمد که از یک نظر مسئله‌ای نو و بسیار مهم است و آن نزدیک بودن حکمت اسلامی شیعه با حکمت باستانی ایران است که تا

می‌کردند. مثلاً شما در تاریخ می‌بینید که شاه ایران به بابل لشکر می‌کشد و برای این که تثیث و سه گانه پرستی را بردارد و توحید را جایگزین کند، بزرگ روحاً مشرک آنجا را می‌گیرد. و همچنین در مصر گاو آپس را می‌کشد برای اینکه خدا پرستی و یکتاپرستی را برابر پاکند.

حکمت ایرانی به نام حکمت اشراق از طریق فیثاغورس به یونان می‌رود. در این زمینه دلایل و قرائن بسیاری وجود دارد و یک اعتراضاتی هم اخیراً از برخی محققان غربی دیده می‌شود، با تمام تعصباتی که غریبها نشان می‌دهند؛ فیثاغورس به ایران آمده و سالها نزد مغان تحصیل کرده و مجموعه‌ای از علوم از جمله فلسفه به ارمغان به یونان برده است که البته غریبها فلسفه‌اش را پنهان می‌کنند. و می‌پذیرند که چیزی از ریاضیات (همان چیزی که امروزه به آن تئوری اعداد می‌گویند ولی در واقع خواص اعداد بود) و هندسه و نجوم و پزشکی و بسیاری چیزهای دیگر که مجموعه علوم و یا حکمت بوده است را به آنجا برده است.

اینچاست که در تاریخ می‌بینیم که پس از دوران آلهه - پرستی و شرک یونانی اساطیری ناگهان یونان به حالتی از اعتقاد فلسفی می‌رسد.

فیثاغورس مکتبی داشته است که شیوه آن عیناً همان شیوه مكتب مغان بوده است، یعنی کاملاً محروم‌انه و سری آموزش می‌داده و شاگردان آنجا را مثل دستگاههای تصوف اول به ریاضت آشنا می‌کردند. بتعیری دیگر اول به حکمت عملی آشنا می‌کردند سپس تدریجیاً به آنها پزشکی و نجوم می‌آموختند، سپس اگر از عهده امتحان بر می‌آمدند به آنها رموز حکمت را می‌گفتند و آنها را با فلسفه آشنا می‌ساختند.

رموز حکمت چه بود؟ رموز حکمت آن چیزهایی بوده است که امروز مسائل خیلی معمولی فلسفه ماست یعنی مباحث وجود و ظرایف این مباحث مانند تشکیک و مرائب وجود و مانند آن که به نظر بسیار ساده و آسان می‌باشد ولی درک آن بسیار دشوار است. این حکمت ادامه پیدا می‌کند. سقراط از مكتب فیثاغوریان و افلاطون از مكتب سقراط مایه می‌گیرد اما ناگهان ارسطوی پیدا می‌شود که به تعبیر من در آنجا راهزن حکمت می‌شود و با نیروی اندیشه و منطقی‌ای که داشته است بسیاری از مسائل و مطالب حکمت اشراق را تغییر شکل می‌دهد و حکمت را از بُعد معنوی و روحی درآورده و چیزی ذهنی و نظری می‌کند. مكتب فلسفی او بوسیله حکومت وقت یعنی اسکندر تحمیل و تبلیغ می‌شود و مكتب اشراق یا افلاطونی به زیر غبار فراموشی می‌رود. این ظاهر

ایرانیها اولین گروهی بودند که به استقبال اسلام آمدند و بعد از نیز این دین پاک را که ممکن بود بسبب عوارض سیاسی در نهال خشک بشود آوردند به ایران و در سرزمین خودشان آنرا پرورش دادند و حفظ کردند. و بتعیر دیگر اگر فارس و ایران و ایرانیان نبودند معلوم نبود شکل واقعی اسلام چگونه می‌شد.

سیر حکمت اشراق از اینجا به این صورت است که در نتیجه برخورد حکمت ایران با حکمت قرآنی شیعه کلام یا حکمت قرآنی را با حکمت اشراقی ایرانی می‌آمیزد، چون فاصله‌ای میان آنها نمی‌بیند و همه‌جا توجه به قرآن و احادیث و نصوص دارد. بدروایات اهل بیت توجه و اعتقاد دارد. لا اقل در طول دو قرن اولیه به معلمینی مانند ائمه اطهار(ع) مراجعه می‌کند. و این چراغ و شعله و این آتش^۴ را که می‌گفتند باید حفظ کرد، حکماء ایرانی حفظ می‌کردند. از جمله شیعیانی که حکمت را نگهداری می‌کردند یکی اسماععیلیه هستند من معتقدم که اسماععیلیه از نظر مذهبی اگرچه شش امامی بودند ولی آن اسماععیلیه‌ای که در تاریخ علم می‌بینید و حتی در تاریخ سیاسی کشور جنگها کردند، مجموعه‌ای از شیعیان هستند با مذاهب و گرایش‌های مختلف تحت پوشش فرقه اسماععیلیه و حکمت اشراق و حکمت ایرانی آمیخته و اصلاح شده با حکمت اسلامی با حکمت قرآنی در دست اینها بود.

اخوان الصفا جزء ایرانیان و اسماععیلیان بودند. و نکته ناگفته‌ای که اخیراً در بعضی از تحقیقات جدید دیده‌ام آنکه شیخ اشراق حکمت اشراق را از اسماععیلیه الموت فرا می‌گیرد. یعنی از شهر خود زنجان به الموت قزوین می‌رود و مدتی در آنجا می‌ماند و منصب و سمت تبلیغ می‌گیرد و مأمور شهر حلب می‌شود همانجایی که او را شهید کردند. یکی از رموز کار مغان و حکماء قدیم ایران، اصل راز داری و پنهانکاری و نگفتن اسرار حکمت بود و همین امر در فیثاغوریان نیز که وارث ایرانیان بودند بشدت رعایت می‌شده است. بهمین دلیل از فیثاغوریان کتابی (جز وصیت‌نامه فیثاغورس) باقی نمانده است. این شیوه بعد از فیثاغوریان در میان اسماععیلیان بشدت اهمیت داشته و رعایت می‌شده حکمت اشراق از طریق اسماععیلیه به شیخ اشراق و با یک نسل فاصله به خواجه نصیر الدین طوسی که در ظاهر اسیر اسماععیلیه در الموت بوده است ولی در واقع یار و همکار آنهاست می‌رسد.

خواجه نصیر یک مبارزه‌ای را با متكلّمین کورو و گمراه شروع می‌کند و فلسفه را در کتاب معروفش

دوران ملاصدرا یعنی قرن یازدهم بالیدن و رشد آن را می‌بینیم. بطور مثال در فارس حدود دو قرن علم کلام اسلامی رشد می‌کند و تحقیق و تدریس می‌شود در حالی که علم کلام یک روپنا و پرده و پوششی است برای حکمت ایرانی، اشراقتی. (همان حکمتی که در یونان به آن حکمت افلاطونی می‌گفتند و امروزه نیز در اروپا همان را می‌گویند). یعنی استمرار حکمت اشراق از دوران باستان پیامبران ایرانی... تا دوران ملاصدرا و رشد علم کلام اسلامی.

ایرانیان چرا مسلمان شدند؟ من در مجتمعی که با این بحث تناسب داشت عرض کردم که تصور نکنید یک معدود لشکر مسلمین می‌توانستند امپراطوری عظیم ایران را منقرض کنند. آن، نیروی نظامی، شجاعت، شمشیر، تاکتیک و استراتژی نبود که بر ایرانیان پیروز شد بلکه مردم ایران در زمان ظهور پیغمبر قبل از اینکه جنگهای مسلمین شروع بشود چیزهایی اجمالی شنیده و فهمیده بودند که پیام اسلام چیست؟ پیام اسلام همان بود که اصول اعتقادی ایرانیها را تشکیل می‌داد. آنها احساس می‌کردند که گویی اسلام دین دین تازه‌ای نیست. بلکه همانهایی است که موبدان به عنوان دین پاک و بهدینی به آنها می‌آموختند. و نمونه‌اش حضرت سلمان بود که شنیده‌اید. سلمان یک داشتمند برجسته و باصطلاح یکی از مغان و موبدان زرده‌شی بود که بدنبال پیامبر جدید راه می‌افتد و سختی بسیار می‌کشد تا دستش به پیغمبر اسلام برسد. موبدان واقعی در هنگام ظهور پیامبر جدید به سراغ و جستجوی او می‌رفتند و همانطوری که در باب دوم انجیل متأمده است دو نفر از مغان ایرانی در زمان تولد عیسی مسیح به لبنان کونی می‌روند که عیسی را بینند. یعنی مغان یا حکیمان ایرانی تا این اندازه با دین الهی سر و کار داشتند و پیجویی می‌کردند که پیامبری را که دین آنها ظهورش را و عده کرده بود بیابند و به او ایمان بیاورند و به او کمک کنند و سلمان هم یکی از اینها بود. باری مردم ایران منتظر این بودند که مسلمین بیابند و دروازه‌ها را باز کنند. خود سربازان ایرانی مایل به جنگ تبودند. سردار ایرانی هم دائم دم از مصالحه می‌زد، از این بالاتر اینکه من معتقدم شاید خود مردم هم نمی‌توانستند بدقت تشخیص دهنده اصول اسلامی چقدر با توحید زرده‌شی یا اصول مذهبی ایرانیان تطبیق داشته است، بلکه این را روحانیان و موبدان به مردم می‌گفتند. یعنی هر روحانی زرده‌شی به مردم محیط و محله خود می‌گفت که این اسلام و پیغمبری که آمده است راست می‌گوید ولی مثلاً شما به کسی نگویید.

۴- آتش ظاهری یک سابلی بود از آن آتش، یعنی حکمت درونی.

حافظ قرآن است. من نمی خواهم بگویم که در جوانی به قرآن توجهی نداشته است. ولی مقصود این است که گاهی در دوران دانشجویی و جوانی، انسان از بعضی چیزها غفلت می کند، و غرق در ظواهر می شود، او هم در جوانی در کنار تفسیر و حدیث به فلسفه و منطق و علوم دیگر می پرداخت ولی در نهایت امر پس برداشت که آنچه او در جستجویش بوده است در قرآن وجود داشته است.

بطور کلی صدرالمتألهین از نظر تاریخی دو دوره دارد. یعنی برخلاف تقسیمات مختلفی که می کنند صدرالمتألهین دو صدرالمتألهین است، یکی صدرالمتألهین زمان نوشتن اسفار یا صدرالمتألهین قبل از برگشتن به شیراز و دوم صدرای پس از آن، چون می دانید که او در اواخر عمر بنابر تقاضای حاکم وقت امامقلی خان به شیراز آمد و در مدرسه خان بساط آموزش مکتب خودش را آغاز کرد و در این دوره دوم تحولاتی روی می دهد و او فرصتی پیدا می کند. از برکت ریاضتهایی که در دوران گذشته کشیده بود و مطالعاتی که کرده بود، این غذای معنوی پخته می شود، ترکیبی از این مواد خام یعنی قرآن مجید، حدیث شیعه، حکمت ایرانی قدیم و تأمل و ریاضت علمی و عملی او سبب شد از این مجموعه حکمتی جدید زاییده شود.

ملا صدرا درباره حکماء ایرانی بسیار ارادت و اعتقاد داشته و می گوید اینها یا انبیاء بودند یا شاگردان انبیاء. می گوید حکماء قدیم یونان، مثل فیثاغورس و اپیاذقلس و چند نفر دیگر و یا مثل هرمس مصری یا پیغمبر بودند یا شاگرد پیغمبر. البته بسیاری افراد هرمس را پیغمبر دانسته اند و می گویند وی بینانگذار فلسفه و علوم در مصر می باشد و برحی او را همان ادريس شمرده اند.

در این مجال تنگ نمی گنجد که بیان کنم که چگونه مکتب افلاطون به دست اسماعیلیه رسیده است و محی الدین عارف معروف و محور عرفان کنونی در عرفان خود آیا خود چوش بوده است و یا آن را از افلاطونیها گرفته بوده؟ بطن بسیار قوی می توان گفت وی عرفان را از اسماعیلیه گرفته است مثلاً اگر کتابهای محی الدین را ملاحظه کنید می بینید که برخواص حروف تکیه بسیار دارد. این خواص حروف عیناً در روایات ائمه از جمله روایات حضرت رضاع است گویا این چیزهایی بوده است که شیعه مخفیانه آموخته و ظواهر را تأویل می کرده اند. علم حروف و اعداد در آموزه های مفان هم دیده می شود. بنده معتقدم که فلسفه ایران قدیم را هم از پیامبران خود گرفته بودند چون پیغمبرانی داشته اند و پیغمبران آنرا از وحی اسلام وادیانی که آسمانی باشند

تجزید الکلام به لباس کلام در می آورد یعنی یک فاصله و انفصلی در این دو خط یعنی علم کلام قرون اولیه و علم کلام پس از خود حاصل می کند. ناگهان علم کلام سنتی قطع می شود و بعد از او هم متکلمین دیگر کتاب او را به عنوان محور علم کلام قرار می دهند و بر آن شرح و حاشیه و تفسیر می نویسند و همان روش او را طی می کنند.

سر پل انتقال حکمت به شیراز، قطب شیرازی، شاگرد خواجه نصیر است و او اولین کسی است که شرح حکمت الاشراق می نویسد. باید گفت او هرگز شیخ اشراق را ندیده بود. شما باید حدس بزنید که شاگرد خواجه نصیر الدین طوسی نزد چه کسی این آموزش را دیده است. بنابراین شرحی بر حکمت ایرانی اشراق می نویسد. شاگرد دیگر خواجه نصیر که شهرزوری نام دارد هم شرح دیگری دارد. شاگردان قطب الدین شیرازی پایه مکتب فلسفه و حکمت شیراز را می گذارند. از جمله دانشمندان معروفی که در ظاهر متکلم بودند و با آنکه بسیاری از آنها نیز شیعه نبودند، مانند قاضی عضد الدین ایجی، شاگرد او سید شریف صاحب مواقف و شرح مواقف، باز همان روش شیعی برداشت فیلسوفانه از علم کلام را داشتند و در باطن امر به حکمت اشراق گرایش نشان می دادند.

پس از آنها نوبت به دشتکیها می رسد. یعنی سید صدرالدین و سید منصور غیاث الدین دشتکی و نیز جلال الدین دوایی و در نهایت کار یکی از فلاسفه به نام فخر الدین سماکی. تا آنکه این مکتب منتهی می شود به ظهور حکومت دانش دوست و مستمرکز صفویه در اصفهان، و فلسفه و کلام از آنجا به اصفهان منتقل می گردد. ولی مکتب همان مکتب شیراز است و حکیم بزرگ میرداماد در دامن فخر الدین سماکی حکمت اشراق و حکمت ایرانی را می آموزد او و امثال او در صدها نقطه از کتب و آثارشان این را نشان می دهند اما در ظاهر شفا درس می گویند و حاشیه بر شفا و شرح اشارات می نویسند، درس اشارات می دهند.

باز می بینیم که میرداماد شاگردی مانند صدرالمتألهین شیرازی را پرورش می دهد. صدرالمتألهین شیرازی از اعجوبه های زمان است. اگر تنها از نقطه نظر تاریخ فلسفه هم نگاه کنیم کافی است که اهمیت این مرد عظیم را باید می باشد. این مرد علم کلام را بکمال می آموزد، فلسفه مشاء را خوب می خواند و تدریس می کند و شرح می دهد، حکمت اشراق را فرا می گیرد و به کتب آن حاشیه می زند، پس از این که شور جوانی و درس آموزی تمام می شود، متوجه می شود که از نقطه اصلی و واقعی حکمت دور مانده است. پس به قرآن نزدیکتر می شود. می توان گفت

هیچ تناسبی با حکمت اشراق و حکمت متعالیه ندارد. و به قول مرحوم پرسنور هانزی گُرین اصلًا نمی‌فهمد معنی چیست؟ بنابراین امروز در دنیاًی بظاهر متمند این مفهوم قابل درک نیست ولا اقل بین دو هزار و پانصد تا سه هزار سال قبل در ایران و فارس آن را بخوبی درک می‌کردند و حتی کاربرد نیز داشته است.

صدرالمتألهین شخصیت بسیار مهمی است که توانست از برکت ریاضت و عبادت و توجه به معنویتها یکی که باید چراغ راه هر دانشمندی باشد یک روشنگری عمیق در دوران خود بوجود بیاورد. وی معلومات گسترده و مایه‌های ظاهری در فلسفه و کلام را داشت، قرآن و حدیث هم به او کمک کرد و امروز شما مردمان فارس بعنوان همشهریان او و ایرانیان بعنوان هموطنان او و شیعیان بعنوان هم مذهبان او و تمامی مسلمانان بعنوان همدینان ملاصدرا می‌توانند افتخار کنند که این بنای عظیم حکمت متعالیه که توسط ایشان گذاشته شده است، نه فقط میراث گذشتگان و از جمله حکمت‌گرانبهای ایران را بخوبی حفظ کرده، بلکه آن را به کمال نیز رسانده و باید گفت آن را به جایی رسانده است که به نظر می‌رسد بالاتر از آن ممکن نیست. امیدواریم بعدها در کنگره‌ای که به همین مناسبت برگزار خواهد شد محققین توضیحات بیشتری بدھند.

والسلام عليکم و رحمة الله وبركاته. □

همیشه یک سخن را می‌گویندو همه راهها بالآخره به خدا ختم می‌شود و اساس تعالیم ظاهری و پنهانی همه ادیان آسمانی یکی است.

ملاصدرا از مجموعه این مواریث به یک فلسفه‌ای رسید چون این فلسفه را بالاتر از حد حکمتهای متعارف که در آن زمان بود می‌دانست اسم آن را حکمت متعالیه گذاشت. البته این تعبیر را قبلهای نیز گفته بودند. بطور مثال ابن سینا با حکمت اشراق هم آشنا بوده است و حکمت مشرقی و منطق مشرقی او در دست است. تقریباً کتاب اشاراتش را بر اساس بازگشت به حکمت ایرانی و بخصوص مسائل حکمت عملی اش نوشته است.

ما در فلسفه ملاصدرا یک واحد منسجم و متحد می‌بینیم که قابل تجزیه نیست اما با وجود این عناصر اصلی اش عناصری است که بظاهر متضاد می‌آید. اصول کلی آن از حکمت مشاء است. حکمت اشراق که همان حکمت ایران قدیم است هم کاملاً در اصولش دیده می‌شود. پایهٔ فلسفه ملاصدرا بر اصالت وجود است و این اصالت وجود لب حکمت ایران قدیم بوده است. آنها وجود را به نور تعبیر می‌کردند، و برای وجود، مراحل و منازل و درجاتی قائل بودند، چیزی که هنوز در دنیاًی غرب قابل فهم نیست.

اگر امروز شما میان فلاسفهٔ غرب بگویید وجود اصل است، خواهید دید برداشت آنها از وجود یا **existance**

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتال علوم انسانی

